**Rúbrica para evaluar un anuncio con grabación de voz o vídeo**

Nombre del alumno o alumnos:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORÍA** | **4 Sobresaliente** | **3 Notable** | **2 Aprobado** | **1 Insuficiente** |
| **Creatividad** | Es muy creativo y original. | Es bastante creativo y original. | Es suficientemente creativo y original. | No es creativo ni original. |
| **Escenario** | El escenario es muy apropiado, ya que refleja perfectamente la época que se quiere representar. Se cuidan hasta los mínimos detalles. | Es escenario es bastante apropiado, ya que refleja bastante bien la época que se quiere representar. | El escenario es suficientemente apropiado, ya que aparecen algunos elementos de la época que se quiere representar. | El escenario no representa la época que se quiere representar. |
| **Personaje o personajes** | El personaje o personajes están muy bien caracterizados con la época que se quiere recrear. | El personaje o personajes están bastante bien caracterizados con la época que se quiere reflejar. | El personaje o personajes están suficientemente bien caracterizados con la época que se quiere representar. | El personaje o personaje no están caracterizados por lo que no representan la época en cuestión. |
| **Diseño** | Cuida muy bien el diseño. Elige con mucho acierto el escenario, la imagen, los personajes y la voz. | Cuida bastante bien el diseño. Elige con bastante acierto el escenario, la imagen, los personajes y la voz. | Cuida suficientemente bien el diseño. Elige con suficiente acierto el escenario, la imagen, personajes y la voz. | No cuida el diseño. No elige con acierto el escenario, la imagen, los personajes y la voz. |
| **Impacto en el oyente o espectador** | Provoca un gran impacto en el oyente o espectador. | Provoca bastante impacto en el oyente o espectador. | Provoca suficiente impacto en el oyente o espectador. | No provoca impacto en el oyente o espectador. |
| **Texto** | Utiliza un texto muy bien escrito, original y que refleja la época en cuestión. | Utiliza un texto bastante bien escrito y original que refleja en su mayoría la época en cuestión | Utiliza un texto suficientemente coherente que refleja suficientemente la época en cuestión. | En algunas ocasiones, el texto se entiende mal. y no refleja en su mayoría la época en cuestión. |
| **Voz**  **y gestos** | La voz y los gestos son naturales, espontáneos y la voz se oye muy bien.  Muy buena pronunciación. | La voz y los gestos son bastantes naturales y la voz se oye bastante bien. Bastante buena pronunciación. | La voz y los gestos son suficientemente naturales. Se oye suficientemente bien. Pronunciación suficiente. | La voz y los gestos no son espontáneos. Se oye mal. Mala pronunciación. |