

EL MUCHACHO SOLDADO

José González Torices

PERSONAJES:

ABDU-ALLAH, niño guerrero de unos once años

NIÑA UNO

NIÑO UNO

CORO de chicos y chicas

PRESENTACIÓN:

Observamos sobre las paredes del escenario paneles de naciones en guerra: Líbano, Israel, Palestina... También hay jóvenes soldados con sus armas al hombro. ¡Los desastres de la guerra! Colgando del techo, vemos una enorme paloma blanca. Éste es un texto muy apropiado para celebrar el Día de la Paz y mantener, luego, un coloquio, teatro-fórum, en clase. A Abdu-Allah, vestido de soldado, lo vemos en primer plano sentado en el suelo, cara al público, con un fusil.

ABDU-ALLAH: (Al público) Soy Abdu-Allah, el niño soldado que juega a... ¿a matar? que juega a asustar.

CORO: ¿A matar? ¿A asustar?

NIÑO UNO: Abdu-Allah

TODOS A LA VEZ: Abdu-Allah.

NIÑA UNO: Abdu-Allah, sin plaza, sin calle, sin patria, sin mar.

CORO: Sin sol en tus ojos, sin nieve en tu pan.

TODOS A LA VEZ: (Palmadas) ¡Sin nieve en tu pan, pan, pan, pan!

ABDU-ALLAH: Yo nací una tarde de tanto llorar.

CORO: Abdu-Allah.

NIÑA UNO: Por cama te dieron un buque de guerra.

NIÑO UNO: Para que jugaras, un tanque mortal.

CORO: Para que cantaras, las noches más negras.

NIÑO UNO: Para que mataras...

ABDU-ALLAH: ¡Balas de verdad!

CORO: ¡Oh, ah, ay, balas de verdad!

NIÑA UNO: Abdu-Allah, muchacho soldado luchando la paz.

TODOS A LA VEZ: ¡Luchando la Paz, Paz, Paz!

ABDU-ALLAH: ¡Paz, Paz, Paz!

CORO: (Palmadas a rabiar, muy rápidas al pronunciar la palabra Paz; luego decae la voz). ¡Paz, Paz, Paz!

NIÑA UNO: (Se acerca a Abdu-Allah y le entrega un clavel, regalándole un beso en la frente).
Buscas entre el humo la luna más bella.

CORO: ¡La luna más bella!

ABDU-ALLAH: ¡La luna más bella! ¡La que ven los niños después de cantar!

CORO: ¡La luna más bella, Abdu-Allah!

NIÑA UNO: (Entregándole la flor con ternura. Música) ¡La flor que una tarde creció en tu ciudad!

CORO: ¡La flor, la flor, Abdu-Allah!

ABDU-ALLAH: (Colocando la flor en el cañón del fusil después de acariciarla y mirarla con emoción. Pausa, ternura, silencio). ¡La flor, la flor, que mi madre cuidaba en su rosal! ¡La flor que la guerra vino a marchitar!

TODOS A LA VEZ: Abdu-Allah

NIÑO UNO: Abdu-Allah, que sueñas los sueños de la libertad.

NIÑA UNO: ¡Que sueñas los sueños de la primavera!

ABDU-ALLAH: ¡Que sueño los sueños de la primavera! ¿Qué es la primavera? ¿Dónde vivirá?

CORO: ¡Que sueñas amigos después de soñar!

ABDU-ALLAH: ¿Amigos? ¡Flor en mi rosal!

CORO: Abdu-Allah.

NIÑO UNO: Tú, llanto en el viento.

NIÑA UNO: Yo, viento de azahar.

ABDU-ALLAH: Abdu-Allah.

TODOS A LA VEZ: ¡Palomas te mando de mi palomar!

CORO: ¡Palomas, palomas, (soltar la paloma) volad y soñad!

ABDU-ALLAH: (Rompiendo el fusil). ¡Amigos, amigos, vamos a soñar!

TODOS A LA VEZ: ¡Paz, Paz, Paz!