

## SABER ESCUCHAR A LOS DEMÁS

**OBJETIVO:** Saber escuchar a los demás.

**Recursos y Material:** Poesía y el alumno/a.

### “ MI ABUELO “

Alto, delgado  
seco  
como un árbol  
es mi abuelo.

Cara arrugada,  
blanco pelo  
y manos grandes  
tiene mi abuelo.

A veces gruñe  
con voz de trueno,  
pero no asusta,  
mi pobre abuelo.

Me cuenta historias,  
recita versos,  
mil cosas sabe  
mi gran abuelo.

Cuentos, abrazos,  
coscorriones, besos...  
¡Cuanto me quiere!  
¡Cuanto lo quiero!

**INMACULADA DÍAZ**

Puede valer cualquier poesía para introducir el tema del objetivo.

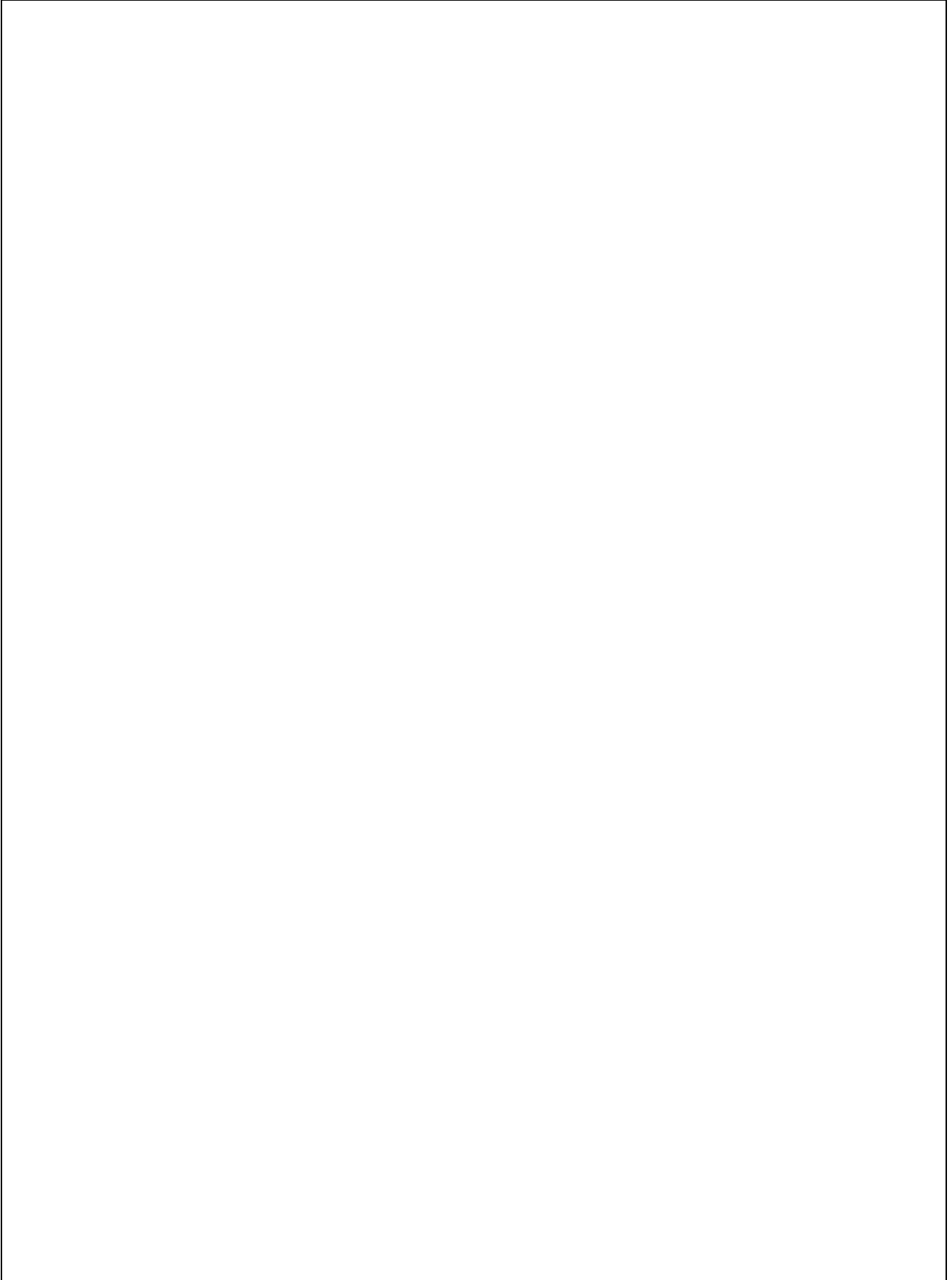
**ACTIVIDADES:**

- \* Todos recitamos la poesía hasta memorizarla.
- \* Varios niños/as recitan la poesía (se les ayudará en la recitación).
- \* Entre todos comentamos la poesía a través de preguntas: ¿Cómo era el abuelo? alto/bajo. ¿Cómo quién? ¿Cómo tiene la cara y el pelo? ¿Cómo son sus manos? ¿Cómo riñe? ¿Cómo suena su voz? ¿Asusta? ¿Cuándo estoy con él que hace?
- \* Realización de un dibujo sobre cómo es mi abuelo (lo pinto).
- \* Invitamos a los niños/as que alguno/a nos diga cómo es su abuelo.
- \* Cuando comience a hablar sobre su abuelo, algún grupo de niños habla, hace ruido, etc. (esto se le indicará al grupo indicado ante de comenzar a hablar el niño sin saberlo él).
- \* Preguntamos al resto de los niños si han escuchado bien al compañero/a y preguntamos: ¿Por qué?
- \* Pedimos que nos nuevamente nos diga cómo es su abuelo, ya en silencio.
- \* Comentamos entre todos (Reflexión sobre el tema) y establecemos las normas que permiten mantener conversaciones y escuchar las explicaciones que nos haga el otro.
- \* Al final cada niño/a realizará un dibujo libre sobre la experiencia vivida.

**MOTIVACIÓN:** A todos nos gusta que nos escuchen.

*¿Porqué no me escuchan?*

**Realiza un dibujo libre de tu experiencia vivida:**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing. It occupies most of the page below the instruction.