

ADIVINA LA MENTIRA

Objetivos:

- Utilización de estrategias en la resolución de problemas, en la búsqueda de procesos oportunos para obtener la información pertinente y representarla.
- Participación y disfrute en juegos sencillos con las palabras, a partir de un modelo dado.

Desarrollo:

- Se planteará al grupo que realice un relato de alguna de las experiencias vividas en las vacaciones.
- El relato deberá tener una extensión mínima de medio folio (12 líneas o 200 palabras aprox.).
- Deberá reunir, de forma obligatoria los siguientes requisitos:
 - Ubicación espacial: lugar donde se desarrolla la acción, (provincia, pueblo, piscina, casa de la abuela, restaurante, etc.).
 - Ubicación temporal: deberá hacerse una relación de un hecho anterior y uno posterior al relato en sí.
 - Personajes: descripción de las personas que intervienen en el relato, así como por lo menos dos que no intervengan pero que estén relacionados con alguno de ellos.
 - Referencia emocional: deberá especificarse la característica emocional central del relato (triste, alegre, de risa, miedo, etc.).
 - Una vez estén realizados, se colocarán boca abajo en el centro de una de las mesas, y cada alumno retirará uno, que no deberá ser el propio.
 - Cada alumno realizará una lectura y comprensión del mismo. A continuación realizará una aportación personal (dentro de los apartados “requisitos obligatorios”) que sea puramente fruto de la creatividad, aunque dando la mayor verosimilitud de modo que “parezca verdad”.
 - La agudeza y sutileza marcarán este espacio literario.
 - En asamblea se leerán los relatos, y se tratará de establecer cuáles son los añadidos realizados al texto, a través de un análisis conjunto.