



Jornades de Foment de la Investigació

**LAS FRUTAS:
UNA PROPUESTA
DIDÁCTICA PARA
LA ESCUELA
INCLUSIVA**

Autors

Puri ANDRÉS.
Montse RODRÍGUEZ.
Nuria GIMÉNEZ.
Juan Ramón SÁNCHEZ.
María LÓPEZ.
Raquel PUEBLA.

ÍNDICE

<i>JUSTIFICACIÓN</i>	1
<i>REFUERZO</i>	2
<i>AGRUPAMIENTO</i>	2
<i>COLABORACIÓN FAMILIAR</i>	2
<i>ACTIVIDADES</i>	4
La Vall de l'Amistat	4
Mural de frutas	5
Tocar, oler y probar	7
Mi canción de frutas	8
Los nombres de las frutas	9
Nos vamos de excursión	10
Frutas de pasta de papel	11
Busca las frutas	12
Bolsa de sorpresas	13
Zumos	15
Repasamos los puntitos	16
Letras de lija	17
Excursión al almacén de naranjas	18
Árboles	19
Collage	20
Grandes cocineros	21
<i>CONCLUSIONES</i>	22

JUSTIFICACIÓN

Aprovechando un proyecto anterior sobre los alimentos decidimos realizar una unidad didáctica sobre “las frutas”, donde trabajaremos sus características sensoriales (forma, tamaño, textura, color, olor y sabor).

Nos vamos a centrar en cuatro frutas comunes la manzana, la pera, el plátano y la naranja.

Nuestra unidad didáctica la realizaremos durante un periodo de quince días intensivos en dos aulas de tres y cuatro años. En cada una de ellas hay veinte alumnos, algunos de ellos con necesidades educativas especiales por lo que alguna actividad requerirá una adaptación previa a las necesidades de cada alumno.

Mediante el tema de “las frutas” no sólo pretendemos el acercamiento a este tipo de alimentos sino que también intentamos agudizar los sentidos: vista, oído, olfato y gusto, mediante la exploración, desarrollar la psicomotricidad, así como el vocabulario, la creatividad, la dramatización, hábitos de higiene, actitudes, etc.

Pretendemos también promover la interculturalidad y la cooperación.

REFUERZO

Clasificando los refuerzos con que contamos en nuestra unidad didáctica, distinguimos:

- Refuerzo externo: que proviene de organismos ajenos a la comunidad educativa, como son la ONCE y el SPE.
- Refuerzo interno: que proviene de dentro del centro, como son el maestro de apoyo, el de PT, el tutor e incluso los propios compañeros.

En cuanto a las ayudas ofrecidas, serán tanto materiales (adaptándolos a las necesidades de los niños-as y a los objetivos propuestos) como sociales (procurando la cooperación y la motivación de todos los alumnos-as).

Las adaptaciones que se llevan a cabo serán siempre de acceso al currículum para intentar que todos los niños-as lleguen a unos objetivos mínimos comunes.

AGRUPAMIENTO

A la hora de hacer los agrupamientos nos propusimos como objetivo principal que estos atendieran a la heterogeneidad del alumnado.

Así pues, agrupamos a los alumnos-as de manera distinta según la actividad que se fuera a realizar. Los distintos grupos que formamos fueron:

- Grupo ciclo.
- Grupo clase.
- Individual.
- Talleres.
- Rincones.

COLABORACIÓN FAMILIAR

Las familias del alumnado son de clase media-baja y pretendemos que haya una buena relación entre ellas y la escuela.

En nuestra unidad didáctica pedimos su colaboración en varias ocasiones y promovemos que los alumnos compartan sus trabajos de clase con ellos.

Requerimos su colaboración en:

- RECOGIDA DE INFORMACIÓN: Deben ayudar a los niños a recoger fotos de revistas, artículos, objetos y demás información sobre las frutas.
- ELABORACIÓN DEL DELANTAL: En casa, deben ayudar a los niños a realizarles un delantal para que lo lleven a clase y lo utilicen en los talleres de cocina.
- PADRES Y MADRES PROCEDENTES DE RUMANIA: Nos parece interesante que los padres del niño procedente de Rumania colaboren con nosotros escribiendo en rumano el nombre de las cuatro frutas que estamos trabajando para que posteriormente, su hijo, pueda mostrarlas en clase.

ACTIVIDADES

LA VALL DE L'AMISTAT

Objetivos

- Introducir de forma lúdica a los niños-as en la unidad didáctica de las frutas.
- Iniciar el reconocimiento y diferenciación de las frutas manzana, naranja, pera y plátano.
- Adquirir una actitud de respeto hacia las características y cualidades de las otras personas aceptando y valorando cualquier rasgo diferenciador.
- Disfrutar de las representaciones dramáticas y habituarse a la actitud de escucha y expectación.

Contenidos

• Conceptuales:

- Las frutas manzana, naranja, pera y plátano.

• Procedimentales:

- El reconocimiento y la diferenciación de las frutas citadas anteriormente.

• Actitudinales:

- El disfrute de las representaciones dramáticas.
- La escucha y la expectación ante las representaciones dramáticas.

Materiales

Proyector de diapositivas, diapositivas con los dibujos del cuento, adaptación para la niña con déficit visual: frutas de plástico y soporte para colocarlas sin que se caigan.

Temporalización / espacio

45 minutos. Sala de usos múltiples.

Desarrollo

Con el objetivo de introducir la actividad del cuento, los niños-as de 3 y 4 años en sus clases correspondientes se sentarán en la alfombra y su tutora les presentará con láminas a los personajes.

En el aula de tres años se le presentarán los personajes a la niña con déficit visual mediante frutas de plástico que irá colocando en un soporte dónde éstas se sostendrán.

Los niños-as de las aulas de 3 y 4 años en gran grupo acudirán con su tutor al aula de usos múltiples.

Una vez allí se acomodarán en forma de U en dos filas, colocados en la fila de delante los niños-as del aula de 3 años y en la de detrás los de 4 años.

Las profesoras les dirán que han de prestar mucha atención porque les van a contar un cuento. Durante el transcurso de éste la niña ciega se sentará junto al resto de sus compañeros-as, tendrá su

soporte con las frutas y la profesora de apoyo se sentará junto a ella y le ayudará a identificar de manera táctil el personaje-fruta que aparece en ese instante en el cuento.

Evaluación

Evaluaremos la claridad de la representación, la escucha y la comprensión de los alumnos-as.

LA VALL DE L'AMISTAT

*Vet aquí que en un racó del món on tenia nas tothom...hi havia un país on només vivien fruites, estaven els **plàtans, les taronges, les peres i les pomes**, però cadascuna d'aquestes fruites vivia a una ciutat diferent i entre elles no es volien gens ni miqueta.*

Deien que els plàtans eren massa alts i estirats i per això cap fruita els parlava, de les taronges que eren molt redones, de les peres que tenien les cames massa curtes i de les pomes que tenien un color roig molt estrany.

Un dia van coincidir d'excursió a la muntanya el col·legi dels plàtans, el de les taronges, el de les peres i el de les pomes, però no es dirigiren la paraula i cadascú va tirar per una banda. Van caminar per un bosc ple d'arbres, de flors i d'animalets molt simpàtics.

Un plàtan que era molt espavilat va començar a córrer davant de la classe, els va perdre de vista i es va ficar a plorar molt fort. Una taronja de les mes redonetes volia agafar una papallona i es despistà del grup i també es va perdre al bosc. A la classe de les peres hi havia una que estava cansada de caminar una estona tan llarga, es va seure a una pedra i quan s'alçà ja no estaven els seus companys. Al grup de les pomes hi havia una que era molt xicoteta, va vore un cuquet i el va seguir, quan s'adonà el seu grup ja no estava.

El plàtan, la taronja, la pera i la poma estaven perdudes al bosc, les quatre caminaren i caminaren fins a trobar una font per beure aigua. Les quatre fruites arribaren al mateix temps, es van sorprendre de vore's allà, la taronja va contar el que li passava i la resta digué que també s'havia perdut. Es van seure a esperar a que algú les trobara i es van adonar que les coses que deia la gent no eren veritat: el plàtan era llarguerut, si, però no era per a tant, la taronja era redoneta però la poma també ho era, la pera tenia les cames curtetes però era molt graciosa i la poma no era tan roja com deien, van passar molta estona parlant i jugant i es van fer molt, molt amigues.

Quan les trobaren tots s'alegraren tant que s'oblidaren que no es volien i per a celebrar que les havien trobades i que ara els plàtans, les pomes, les taronges i les peres eren totes amigues van fer una gran festa on ballaren, cantaren i menjaren cosa bona.

I conte contat, conte acabat!

MURAL DE FRUTAS

Objetivos

- Identificar y asociar a su color característico las frutas manzana, pera, plátano y naranja.
- Promover la colaboración activa en la actividad de grupo y la sensación de satisfacción de contribuir a ella.

- Favorecer la capacidad de expresarse oralmente en público.
- Favorecer el desarrollo de la motricidad fina.
- Reconocer dentro y fuera.
- Desarrollar hábitos de orden e higiene.

Contenidos

• Conceptuales:

- Los colores de las frutas manzana, plátano, naranja y pera.
- Los conceptos dentro-fuera.

• Procedimentales:

- La expresión plástica.
- El reconocimiento de las frutas.

• Actitudinales:

- El orden y la limpieza.
- La colaboración y contribución en la actividad grupal.

Temporalización / espacio

30 minutos. Cada uno en su aula de nivel.

Material

Papel continuo, pintura de dedos, mesas auxiliares, adaptación de material para la niña con deficiencia visual: lana para bordear las frutas de su clase.

Desarrollo

Cada aula estará dividida en los equipos base heterogéneos agrupados a principio de curso y a cada uno de ellos se le asignará un mural con una fruta dibujada (naranja, manzana, pera o plátano).

Los murales estarán colgados en la pared del aula y en el aula de tres años la fruta estará bordeada con lana para facilitar la realización de la actividad a la niña con deficiencia visual.

Una vez hayan pintado se lavarán las manos y ordenarán la clase. Posteriormente cada equipo explicará a su clase características de su fruta.

Evaluación

Evaluablemos a partir de la observación (tanto durante el proceso como una vez finalizado), de la precisión a la hora de pintar los murales, así como de la participación, colaboración y expresión.

TOCAR, OLER Y PROBAR

Objetivos

- Explorar e investigar a través de los sentidos las frutas que aparecen en el cuento.
- Aprender características diferenciadoras de las frutas del cuento (color, forma, sabor, olor y texturas).
- Aprender a esperar un turno.

Contenidos

• Conceptuales:

- Las características de las frutas: rojo, amarillo, verde, naranja, alargado, redondeado, olor (de pera, de manzana, de naranja, de plátano), dulce, liso y rugoso.

• Procedimentales:

- Exploración sensorial e investigación.

• Actitudinales:

- Respeto del turno.

Materiales

Frutas que estamos trabajando, platos, cuchillo para el maestro-a.

Temporalización / espacio

45 minutos. Aula de nivel 3 años y aula de nivel 4 años.

Desarrollo

Cada mesa de cada equipo base será destinada a la exploración de una fruta. En cada una de ellas habrá un plato con media fruta pelada y troceada y la otra media sin pelar ni trocear.

Se agrupará a los niños-as por equipos base y deberán explorar la fruta de su mesa.

Cuando el maestro-a les avise deberán pasar a explorar la fruta de la mesa que les indique.

Evaluación

Evaluaremos el interés, la participación y la exploración de las frutas.

MI CANCIÓN DE FRUTAS

Objetivos

- Practicar la pronunciación del nombre de las frutas manzana, naranja, pera y plátano.
- Desarrollar la memoria, la coordinación y el ritmo.
- Promover una actitud positiva hacia las producciones orales en gran grupo.

Contenidos

- Conceptuales:
 - Aprendizaje de la letra de la canción.
- Procedimentales:
 - Memorización de la canción.
- Actitudinales:
 - El disfrute de las actividades en gran grupo.

Material

Adaptación para el niño rumano: frutas de plástico.

Temporalización / espacio

30 minutos. Cada grupo en la alfombra de su aula de nivel.

Desarrollo

Primero cantará la canción el maestro-a y luego la irán repitiendo progresivamente los niños-as hasta que se la aprendan.

Con la intención de facilitar la comprensión de los nombres de las frutas al niño rumano, su tutor/a cogerá y mostrará a los niños-as la fruta de plástico correspondiente a la que aparece en ese momento en la canción.

A lo largo de la unidad didáctica se recordará la canción como rutina antes de irse a casa y se cantará en la fiesta que tendrá lugar al final de la unidad.

Observación: prestaremos especial atención a los niños de raza gitana, con la intención de motivarles hacia los aprendizajes a partir de una actividad divertida como es la canción.

Evaluación

Evaluaremos la memorización de la canción y el interés y motivación por cantarla.

Canción: “Jo vull fruita”

*Les nostres fruites
què bones estan!
Jo menge fruita
per a berenar.*

*Dóna'm una pera
verdeta i blanca,
i a ella un plàtan
que molt li agrada.*

*Les nostres fruites
què bones estan!
Jo menge fruita
per a berenar.*

*Què bona la poma
redona i roja,
i què bo està
el suc de taronja.*

LOS NOMBRES DE LAS FRUTAS

Objetivos

- Trabajar la psicomotricidad fina.
- En 4 años comenzar con la lecto-escritura.
- En 3 años reconocer los grafismos de las frutas que estamos trabajando.
- Asociar las grafías de los nombres de las frutas a las mismas.
- Fomentar los hábitos de limpieza del material y personal.

Contenidos

- Conceptuales:
 - Grafismos de las letras de las frutas que estamos trabajando.
- Procedimentales:
 - Asociación de grafías.

• Actitudinales:

- Hábitos de higiene y limpieza.

Material

Cuatro fichas (una por cada fruta), pintura de dedos, colores.

Temporalización / espacio

Las fichas las realizaremos en dos sesiones de 20 minutos, en las que trabajaremos dos nombres de frutas cada vez. Cada edad en su aula.

Desarrollo

Los niños-as estarán sentados con su grupo base, el maestro-a les repartirá la ficha y entre todos se reconocerá y se leerá en nombre de la fruta de cada ficha. Luego tendrán que pintar la fruta que haya dibujada. El maestro-a en cada mesa un plato de plástico con pintura de dedos y tendrán que repasar la palabra que esté escrita. Por último recogerán todo el material y limpiarán las mesas si las han ensuciado y sus manos.

Evaluación

La evaluación será individualizada. Mediante la observación nos fijaremos en la atención, interés y destreza de los niños-as en realizar la tarea.

NOS VAMOS DE EXCURSIÓN

Objetivos

- Favorecer el desarrollo de su capacidad expresiva.
- Desarrollar una actitud positiva hacia la lecto-escritura.
- Fomentar el aprendizaje de normas sociales: turno de palabra.
- Desarrollar una actitud de respeto hacia las aportaciones de los compañeros-as.

Contenidos

• Conceptuales:

- El concepto de circular.

• Procedimentales:

- El desarrollo de su capacidad expresiva.
- Puesta en común.

• Actitudinales:

- Actitud positiva hacia la lecto-escritura.

- Respeto del turno de palabra.
- Respeto hacia las aportaciones de sus compañeros-as.

Materiales

La pizarra, tizas.

Temporalización / espacio

30 minutos. Aula de nivel 3 años y aula de nivel 4 años.

Desarrollo

El maestro-a les explicará a los niños-as que para poder ir a la excursión le tienen que pedir permiso a sus padres y madres.

Los niños-as reflexionarán sobre el contenido de la circular que deberán entregar a los padres e irán dictando al maestro-a lo que quieren escribir. El maestro-a escribirá en la pizarra lo que los niños-as quieren poner en su circular y cuando se decida el texto definitivo lo escribirá para que sus alumnos-as se lo entreguen a su familia.

Evaluación

Evaluaremos la capacidad expresiva, el respeto del turno de palabra y hacia las aportaciones de los compañeros-as.

FRUTAS DE PASTA DE PAPEL

Objetivos

- Trabajar la psicomotricidad fina.
- Fomentar la creatividad.
- Afianzar el conocimiento acerca del color y la forma de las frutas.
- Desarrollar hábitos de higiene y orden.
- Desarrollar una actitud positiva hacia las elaboraciones plásticas a partir de materiales de deshecho.

Contenidos

- Conceptuales:
 - Forma y color de las frutas.

• Procedimentales:

- Hábitos de higiene y orden.

• Actitudinales:

- Actitud creativa y desarrollo del sentido estético.

- Actitud positiva hacia el reciclaje.

Material

Periódicos, cola, agua, témperas, cinta adhesiva, cubos de plástico, palos largos, bandejas, pinceles. Adaptación para tres años: pinceles más grandes.

Temporalización

Toda la actividad se realizará en dos sesiones de 1 hora y quince minutos.

En la primera sesión se repartirá el tiempo para que progresivamente vayan acudiendo por equipos base a darle individualmente forma a la pasta.

En la segunda, se repartirá de la misma forma pero deberán pintar las frutas.

Desarrollo

Los cinco niños-as se sentarán en una mesa y los materiales ya estarán preparados. El grupo de niños-as de cuatro años realizará la pasta que luego también emplearán los de tres años.

Primero cortarán el periódico en trozos pequeños. Cuando el maestro-a vea que hay bastantes, se introducirán en un cubo con agua. A continuación todos removerán y triturarán con las manos, luego escurrirán el papel y desecharán el agua sobrante. El maestro-a mezclará esta masa con la cola. Terminarán esta sesión recogiendo los materiales empleados y limpiando las manos.

En la siguiente sesión el maestro-a habrá preparado la estructura de las frutas con papel de periódico y, reforzándolo con celo, los niños-as tendrán que recubrir la estructura con la pasta de papel dejándolo lo más liso posible. Dejaremos secar y en la tercera y última sesión tendrán que pintarlas.

En el grupo en que esté la niña deficiente visual la maestra se colocará a su lado y no se moverá el recipiente donde esté la pasta.

Evaluación

Valoraremos el interés de los niños-as en la actividad, la psicomotricidad fina y la creatividad, así como los hábitos de higiene y limpieza individuales.

BUSCA LAS FRUTAS

Objetivos

- Reconocer y diferenciar las frutas a través del tacto.

- Orientarse en el espacio.
- Fomentar el trabajo cooperativo.

Contenidos

- Conceptuales:
 - Texturas de las frutas que estamos trabajando.
- Procedimentales:
 - Reconocimiento y diferenciación.
- Actitudinales:
 - Actitud positiva hacia el trabajo cooperativo.

Material

Peras, manzanas, plátanos, naranjas, pañuelos de tela.

Temporalización / espacio

45 minutos. Sala de usos múltiples.

Desarrollo

Las clases de tres y cuatro años acudirán a la sala de usos múltiples por separado.

El maestro-a dividirá en cuatro grupos cada clase y cada uno de ellos buscarán una fruta diferente, pero deberán hacerlo con los ojos vendados. Habrá cinco unidades de cada fruta que estarán repartidas por un espacio delimitado. Los-as niños-as tendrán cuatro minutos para buscarlas. Si algún grupo no lograra encontrarlas todas, toda la clase les ayudará a buscarlas.

Evaluación

Valoraremos la participación individual en la actividad, la cooperación entre todos los niños-as y la capacidad de orientación que han demostrado.

BOLSA DE SORPRESAS

Objetivos

- Reconocer las frutas que estamos trabajando en nuestra unidad didáctica.
- Diferenciar entre frutas y otros elementos que no lo son.
- Desarrollar el sentido del tacto.
- Facilitar las relaciones con niños-as de otra clase.

Contenidos

• Conceptuales:

- Manzana, pera, plátano, naranja.
- Suave, rugoso.
- Alargado, redondo.

• Procedimentales:

- Exploración sensorial.
- Preparación de material didáctico.

• Actitudinales:

- Actitud de interés hacia el aprendizaje de otros-as niños-as.
- Capacidad de tomar decisiones en equipo.
- Respeto.

Material

Bolsa de sorpresas, manzanas, plátanos, peras, naranjas, otros objetos.

Temporalización / espacio

Esta actividad duraría una tarde. La primera parte (asamblea) duraría 15 minutos, y el resto de tarde se llevaría a cabo el juego en común.

Desarrollo

Esta actividad está basada en la bolsa de las sorpresas de María Montessori. Para ello dividimos la actividad en dos partes.

En la primera parte, trabajarían los dos grupos, cada uno en su aula, en forma de asamblea, para decidir qué frutas y qué objetos pondrán en cada una de las bolsas que van a preparar para sus compañeros. Meterán objetos que no son frutas, aunque con forma parecida.

Una vez lo hayan decidido, prepararán la bolsa e irán a la sala de usos múltiples, donde se reunirán los niños-as de 3 años y los de 4 años.

Allí se dividirán en dos grupos. Cada grupo estará formado por 10 niños-as de 3 años y otros 10 de 4 años. Estos subgrupos se sentarán unos enfrente de otros, formando dos filas paralelas, y se empezará por un extremo, de forma que se levante un niño-a de tres años y el niño-a de 4 años que tiene enfrente. El niño-a de tres años le acercará su bolsa al de 4 años, para que meta la mano y, por medio del tacto, adivine si lo primero que toca es una fruta o no, y cuál es. Una vez haya dicho qué es lo que tiene en la mano, lo sacará de la bolsa para comprobar si lo ha acertado y volverá a meter el objeto para continuar el juego.

Después el niño-a de 4 haría lo mismo al de 3 con su bolsa. Y una vez hubiera acabado esa pareja, se pasaría la bolsa al compañero de su lado para que jugaran igual.

Así se seguirá el juego hasta que hayan jugado todas las parejas del grupo.

Evaluación

Evaluaremos la participación, tanto en la asamblea como en el juego; el correcto reconocimiento de las frutas que encuentren en la bolsa; y la relación con los niños-as de otro nivel.

ZUMOS

Objetivos

- Desarrollar el sentido del gusto.
- Reconocer las frutas que estamos trabajando (manzana, pera, naranja, plátano) en estado líquido.
- Descubrir distintas formas de tomar la fruta.

Contenidos

• Conceptuales:

- Zumo de: naranja, manzana, pera, plátano.
- Formas de comer la fruta. (entera, licuada).

• Procedimentales:

- Reconocimiento del sabor de las frutas que estamos trabajando.
- Exploración sensorial.
- Conocimiento de otros espacios y de otros trabajadores dentro de la escuela y su función dentro de ésta.

• Actitudinales:

- Cuidado de las instalaciones del centro.
- Respeto por el trabajo de los demás.
- Atención.

Materiales

Licuada, exprimidor, frutas: manzanas, peras, naranjas, plátanos. Vasos.

Temporalización

Dos días en total, dividiendo la actividad en 4 sesiones de 45 minutos. Comedor.

Desarrollo

Para llevar a cabo esta actividad, se harán desdobles de clases, y se tomará una tarde para cada clase, de forma que cuando el primer turno vaya al comedor, el resto de la clase se quedará en el aula ordinaria con el maestro-a haciendo un repaso del cuento; y cuando baje el segundo turno, lo que hayan bajado primero repasarán el cuento como lo han hecho antes sus compañeros.

Los niños-as bajarán con el maestro-a de apoyo al comedor, donde también estará el cocinero-a, que les explicará cómo se pueden hacer zumos de frutas y se lo demostrará licuando las manzanas, plátanos y peras y exprimiendo las naranjas. Los niños-as lo observarán, y una vez se hayan hecho los zumos, los olerán y probarán para reconocer la fruta de que está hecho.

A modo de adaptación para la niña con deficiencia visual, antes de darle cada zumo, ya que no ve el proceso por el que se llega a ellos, se le dará una fruta entera para que la reconozca por medio del tacto y luego la asocie al sabor del zumo correspondiente.

Evaluación

Valoraremos la atención a las explicaciones del cocinero-a, el interés que muestren hacia la actividad, y el reconocimiento de las frutas y de su sabor.

REPASAMOS LOS PUNTITOS

Objetivos

- Conocer cómo se escribe el nombre de las frutas: pera, plátano, manzana y naranja.
- Desarrollar la coordinación visomotriz.
- En 4 años comenzar con la lecto-escritura.
- En 3 años reconocer los grafismos de las frutas que estamos trabajando.
- Asociar las grafías de los nombres de las frutas a las mismas.
- Desarrollar la psicomotricidad fina.

Contenidos

- Conceptuales:
 - Grafismos de las letras de las frutas que estamos trabajando.
- Procedimentales:
 - Asociación de grafías.
- Actitudinales:
 - Actitud positiva hacia la lectoescritura.

Materiales

Fichas con las palabras plátan, poma, pera y taronja, con los nombres de las palabras en relieve. Ceras. Adaptación para la niña ciega: pintura de dedos.

Temporalización / espacio

Dos sesiones de 30 minutos cada sesión. Aula de nivel de 3 años y aula de nivel de 4 años.

Desarrollo

Esta actividad se realizará en dos sesiones. El primer día se harán dos frutas solamente: el plátano y la pera. El maestro-a les dará primero una hoja donde estará escrita la palabra “plàtan” en relieve; en la misma hoja aparecerá el dibujo de la fruta.

Los niños-as de tres años repasarán la palabra con los dedos repetidas veces, la repasarán y pintarán con pintura de dedos.

Los niños-as de cuatro años repasarán la palabra con los dedos, la volverán a repasar con ceras y después la pintará.

En la segunda sesión seguiremos el mismo proceso pero con la manzana y la naranja.

Evaluación

Valoraremos que todos los niños-as repasen con los dedos las diferentes palabras escritas en la ficha.

LETRAS DE LIJA

Objetivos

- Favorecer el conocimiento de las letras.
- Potenciar la discriminación visual.
- Desarrollar la psicomotricidad fina.
- En 4 años comenzar con la lecto-escritura.
- En 3 años reconocer los grafismos de las frutas que estamos trabajando.
- Asociar las grafías de los nombres de las frutas a las mismas.

Contenidos

- Conceptuales:
 - Grafismos de las letras de las frutas que estamos trabajando.
- Procedimentales:
 - Asociación de grafías.
 - Construcción de las palabras pera, plàtan, poma i taronja.
- Actitudinales:
 - Actitud positiva hacia la lecto-escritura.

Material

Diferentes cajas con letras de lija (María Montessori).

Temporalización / espacio

2 sesiones de 30 min. Aula ordinaria de 3 años y aula ordinaria de 4 años.

Desarrollo

El maestro-a dará una caja de letras de lija a cada grupo, en total 4 cajas. Cada una de ellas contendrá todas las letras del abecedario repetidas.

Entre todos los miembros del grupo buscarán las letras correspondientes a las palabras “plàtan” y “pera”; esto se hará la primera sesión junto a la actividad de repasar la ficha de puntitos. La naranja y la manzana la formarán en la segunda sesión.

El maestro-a dejará primero que lo intenten y después les ayudará si es necesario.

Una vez formadas los niños-as repasarán con los dedos cada una de las palabras.

Evaluación

Valoraremos el correcto reconocimiento de las letras que forman los nombres de las frutas.

EXCURSIÓN AL ALMACÉN DE NARANJAS

Objetivos

- Aprender la procedencia de las naranjas.
- Saber que hay un proceso de recolección, clasificación y preparación para la venta.
- Conocer y respetar el oficio de recolector y trabajador de almacén de naranja.
- Potenciar la exploración sensorial.
- Favorecer la capacidad de escucha y atención.

Contenidos

• Conceptuales:

- Procedencia de las naranjas.
- El proceso de recolección, de clasificación y de preparación para la venta.

• Procedimentales:

- Exploración sensorial.

• Actitudinales:

- El respeto el oficio de recolector y trabajador de almacén de naranja.
- La escucha, la atención y la comprensión.

Material

Material que se ofrece en el almacén.

Temporalización / espacio

Una tarde. Almacén de naranjas.

Desarrollo

Con anterioridad a esta actividad se habrá introducido a los niños-as en la excursión, y habrán elaborado una circular para obtener la autorización de los padres y madres.

Las clases de 3 años y 4 años compartirán autobús y se dirigirán al almacén de naranjas.

Una vez allí los trabajadores les explicarán el proceso de recolección, clasificación y preparación para la venta de las naranjas.

Los niños-as podrán explorar sensorialmente las naranjas y compartirán sus experiencias sensoriales con los trabajadores.

Al día siguiente se recordará la excursión en la asamblea de la mañana y se destacarán los aspectos positivos y dificultades de la misma.

Evaluación

Evaluaremos la atención, la escucha y la comprensión de las explicaciones.

ÁRBOLES

Objetivos

- Disfrutar de las producciones artísticas propias y de los demás.
- Asociar fruta y árbol.
- Aprender a respetar el orden de turno.

Contenidos

• Conceptuales:

- Peral, manzano, platanera y naranjo.

• Procedimentales:

- Asociación de cada fruta a su árbol correspondiente.

• Actitudinales:

- Disfrute de las producciones artísticas propias y de los demás.
- Respeto del turno.

Material

Las frutas ya hechas por los niños-as, cuatro murales de papel continuo con los árboles de las cuatro frutas, celo.

Temporalización / espacio

30 minutos. Aula de nivel de tres años y aula de nivel de cuatro años.

Desarrollo

El maestro-a habrá colocado los murales en la pared y explicará las características más significativas de los cuatro árboles.

Preguntará a los niños-as si los han visto alguna vez y se iniciará un diálogo sobre esos árboles. A continuación, cada niño-a se irá levantando con su fruta (la fruta de pasta que había hecho en sesiones anteriores) y la enseñará a la clase, y la colocará en el mural del árbol correspondiente encima de un celo que previamente ha colocado la maestra.

Evaluación

Valoraremos el interés de los niños-as en la actividad, la espera del turno y la expresión verbal.

COLLAGE

Objetivos

- Reconocer distintas frutas (manzana, pera, plátano y naranja).
- Desarrollar la motricidad fina.
- Potenciar la creatividad.
- Favorecer el trabajo en equipo.

Contenidos

• Conceptuales:

- Manzana, pera, plátano, naranja.

• Procedimentales:

- Confección de un collage.
- Exploración sensorial de los objetos.
- Diferenciación entre objetos planos y objetos con relieve.

• Actitudinales:

- Cooperación, respeto y actitud creativa.

Materiales

Cartulinas, tijeras, pegamento, recortes de revistas, periódicos; objetos con forma de frutas, cinta adhesiva.

Temporalización / espacio

45 minutos. Aula de nivel de 3 años y aula de nivel de 4 años.

Desarrollo

Para realizar esta actividad habremos avisado con anterioridad a los niños-as de que tienen que traer de casa periódicos, revistas, publicidad, etc con imágenes de frutas.

Una vez hayan llevado el material necesario, ya en el aula, los niños-as se agruparán en equipos base y cada equipo pondrá en común los objetos y las revistas de todos los integrantes.

Se le repartirá una cartulina a cada equipo base y entre todos los miembros deberán elegir las cosas que van a pegar en ella para formar un collage.

Una vez hayan acabado, se colgará en la pared de la clase y se utilizará más adelante, en la fiesta de las frutas.

Adaptación por nivel: los niños-as de 4 años llevarán las revistas con las imágenes de las frutas sin recortar, mientras que los niños-as de 3 años, debido a su limitación para recortar por su escaso desarrollo de la motricidad fina, lo traerán recortado de casa.

Evaluación

Valoraremos la participación individual, la capacidad de trabajo en equipo y el reconocimiento de las frutas que peguen en el collage.

GRANDES COCINEROS

Objetivos

- Conocer diferentes formas de preparar alimentos con frutas.
- Fomentar hábitos de higiene personal y limpieza.
- Clasificar frutas.

Contenidos

- Conceptuales:
 - Receta de cocina.
- Procedimentales:
 - Preparación de distintos postres.
 - Utilización de cuchillos de plástico.
 - Clasificación de frutas.
- Actitudinales:
 - Actitudes de higiene y limpieza.
 - Disfrute del proceso de elaboración de alimentos.

Material

Fruta :naranjas, plátanos, peras y manzanas. Ingredientes para el bizcocho, bolas de plástico, cuchillos de plástico.

Temporalización / espacio

Dos horas en el comedor de la escuela.

Desarrollo

Los niños-as de 3 años, junto a la persona de apoyo irán al comedor para preparar la macedonia. Se sentarán alrededor de una mesa en la que habrá preparados distintos boles. Cada uno tendrá una fruta diferente dividida en trozos grandes. El maestro-a comentará a los niños-as cuál es cada fruta y seguidamente se pondrán a hacer la macedonia.

Cada niño-a cogerá trozos de fruta y la partirá en trocitos que irán poniendo en unos recipientes colocados alrededor de la mesa. Una vez que todos hayan partido varios trozos, el maestro-a juntará toda la fruta en un bol grande y lo mezclaremos con zumo de naranja, previamente exprimido.

El maestro-a de apoyo irá ayudando a cortar la fruta a aquellos a los que les sea más complicado. Se encargará especialmente de ayudar a la niña con deficiencia visual, indicándole qué fruta es la que va a coger, por dónde debe cortarla, dónde colocarla, etc.

Por último se dejará el bol con la macedonia en la nevera para que se conserve mejor.

Los niños-as de 4 años también irán al comedor a hacer su postre. Previamente se habrán preparado unos bizcochos que estarán listos para decorar.

Se repartirá la fruta troceada en partes grandes y los niños-as deberán cortarla en trozos un poco más pequeños y dejarlos en el recipiente correspondiente: habrá un bol para el plátano, otro para la naranja, otro para la manzana y otro para la pera.

Una vez tengamos suficiente para realizar las tartas, los niños-as por turnos irán colocando la fruta por filas: primero toda una fila con plátano, otra con pera...

Tanto los niños-as de 3 y 4 años colaborarán para limpiar y recoger la mesa donde han realizado los postres. Seguidamente se dirigirán a los baños donde se asearán para volver a clase.

Evaluación

Evaluaremos la participación en la confección de los postres, el seguimiento de las pautas para preparar la macedonia y la tarta y la clasificación de las diferentes frutas en sus correspondientes boles (sólo 4 años).

CONCLUSIONES

Gracias a la realización y a la puesta en práctica de la unidad didáctica “Las frutas” hemos podido comprobar que sí es posible una escuela inclusiva.

Con un poco de esfuerzo y muchas ganas, podemos atender a las características individuales de las niñas y niños y ajustar las actividades planteadas en función de las mismas.

Pero también hemos de decir que sólo es posible si por parte de los profesionales de la educación se hace un buen trabajo en equipo basado en la preocupación, la comunicación, la cooperación y, por supuesto, un objetivo común: poder garantizar la igualdad de oportunidades respetando las diferencias.