

ARTHUR, LE PETIT KANGOUROU



Textes: ANA M^ª GARCÍA DE MOTILOA GÁMIZ

Illustrations: RAQUEL GONZALO GARCÍA DE MOTILOA

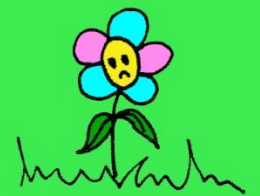
Dessin et couleur: MAIALEN GONZALO GARCÍA DE MOTILOA

Arthur était un petit kangourou vif et très drôle.
Il faisait des bonds tout le temps.

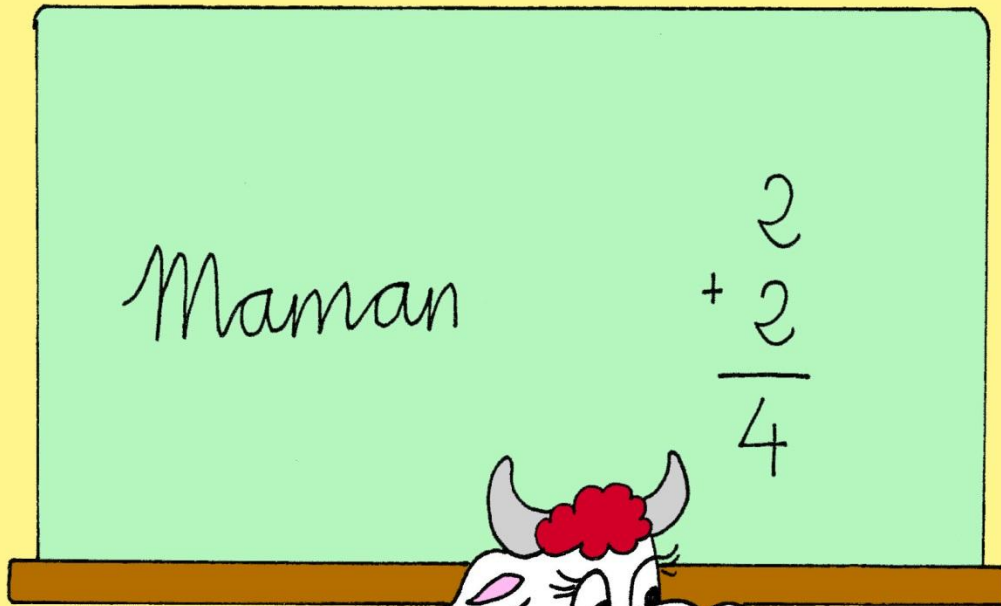




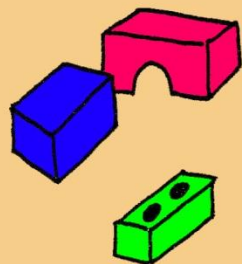
Mais dernièrement il était triste.
Il ne voulait plus jouer avec ses copains
et parfois il pleurait.



Un jour, en classe, son professeur Flora lui a demandé :



- Qu'est-ce qui t'arrive, Arthur ?



- Ma maman est à l'hôpital parce que mon frère Daniel est né, mais il y est resté et je ne peux pas le voir.

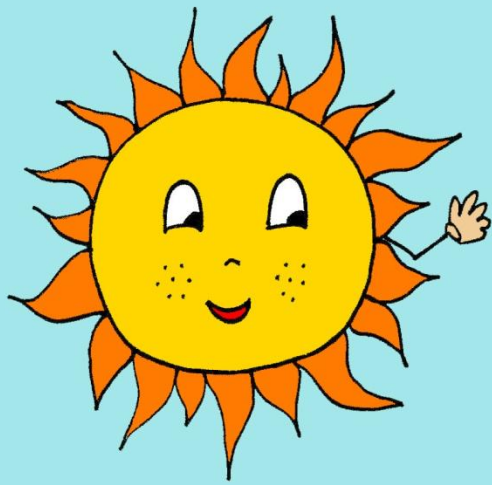
Flora a doucement caressé la tête d'Arthur et, en regardant les autres petits animaux, elle a dit :

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 2 \\ \hline 4 \end{array}$$

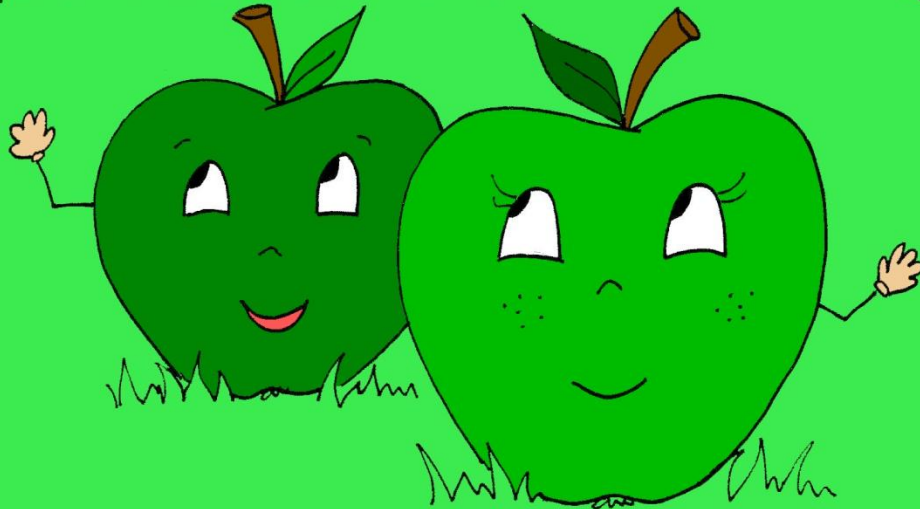


- Écoutez bien l'histoire que je vais vous raconter:





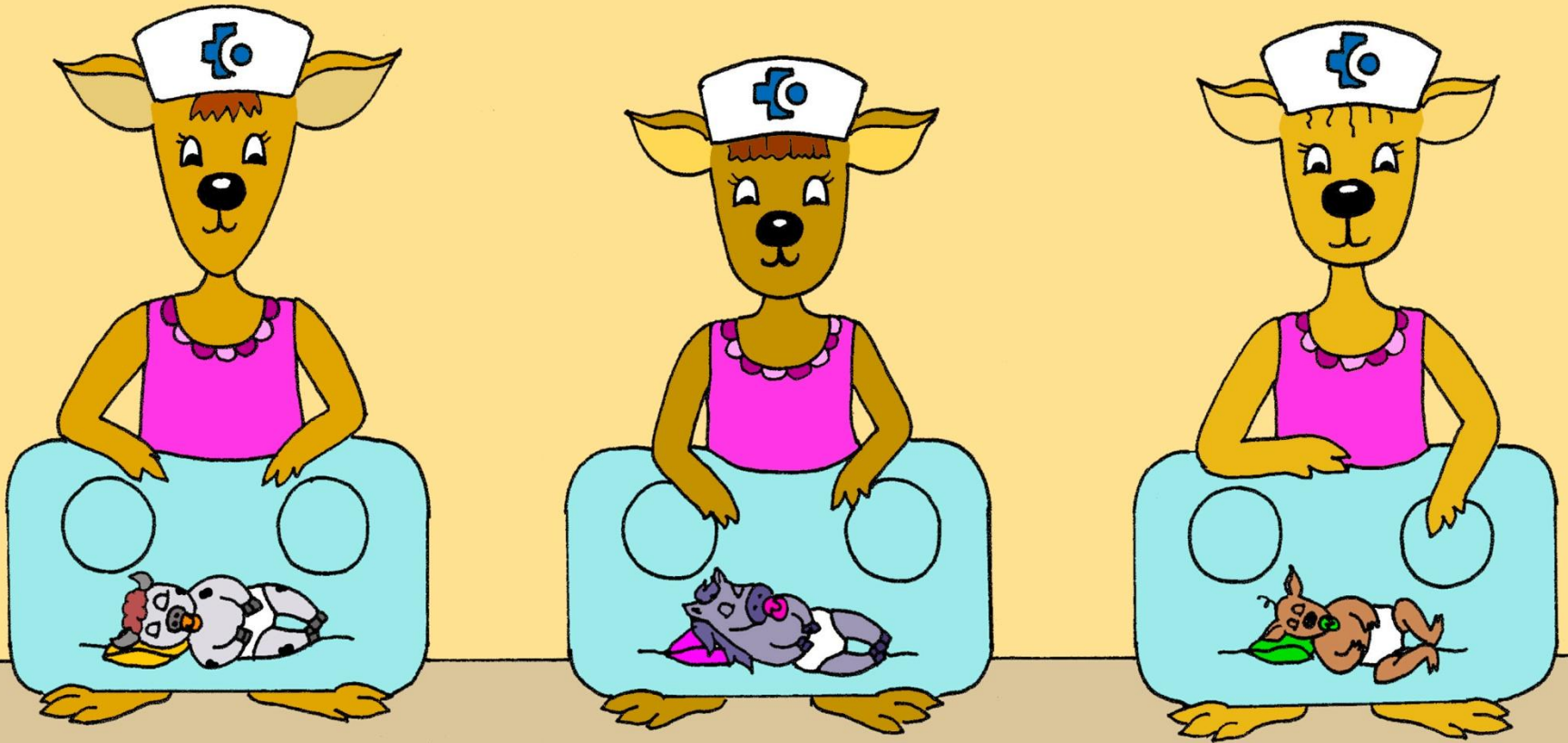
Quand je suis née, je l'ai fait avant
terme, comme les fruits qui tombent de
l'arbre quand ils sont encore verts.



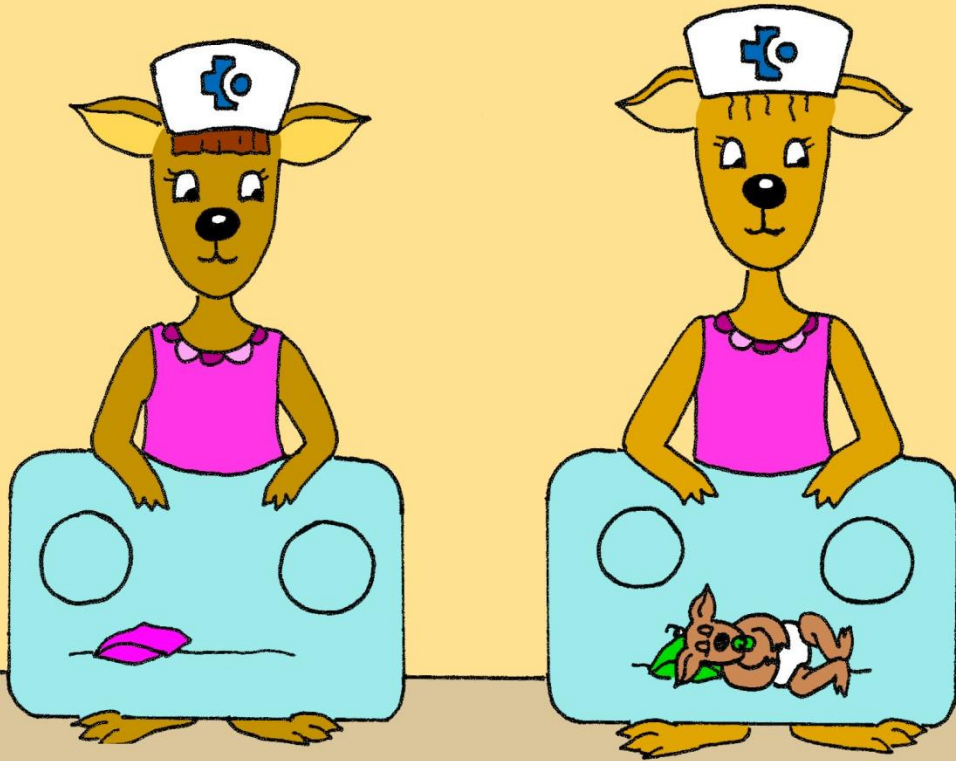
Ils ont besoin de
chaleur pour
terminer de mûrir.
Cela peut nous
arriver à nous aussi.

Quand cela arrive, on reste à l'hôpital des animaux à l'intérieur des KANGOUROUTRICES, appelées par les humains INCUBATRICES.

Et qu'est-ce que les kangouroutrices ?- a demandé Arthur très curieux.

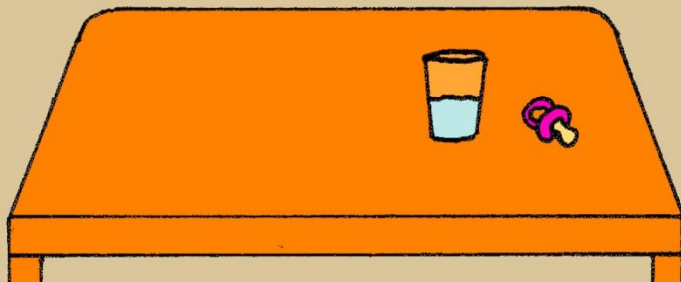
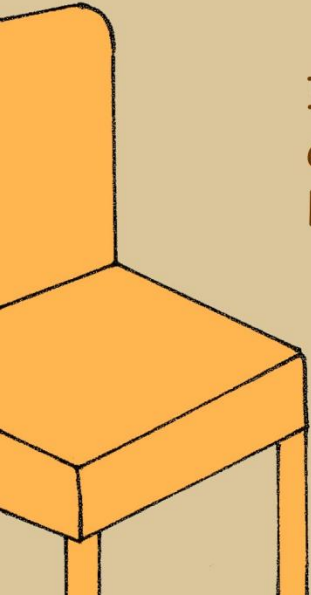


- Ce sont des « kangourous femelles » très spéciales : quand elles naissent, elles ont la couleur dorée, on les appelle DORE et leur poche est en verre. Lorsqu'elles grandissent, elles soignent les nouveaux-nés dans leurs poches, à l'hôpital.

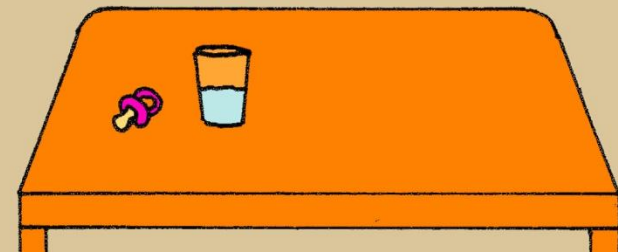
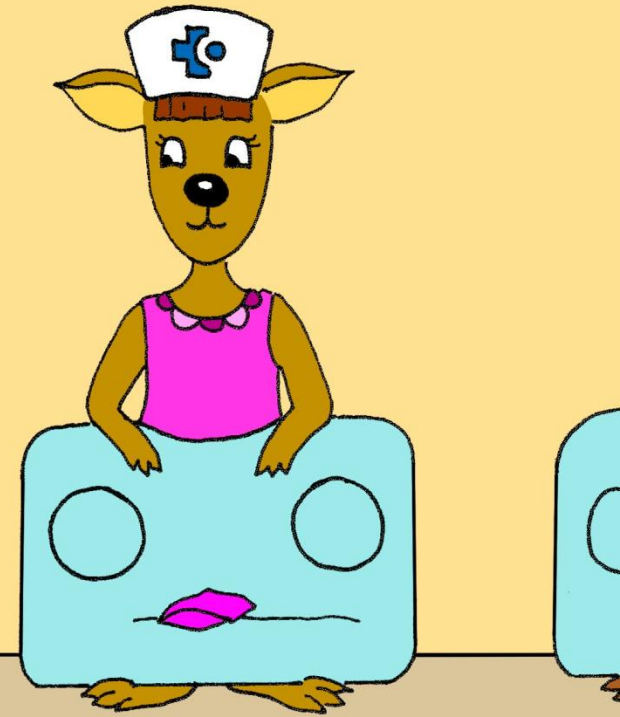
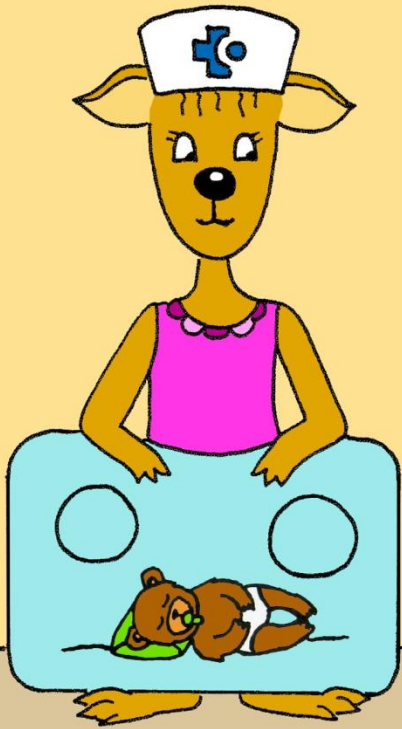


Les petits animaux se trouvent à l'intérieur d'elles très à l'aise, au chaud...jusqu'à ce qu'elles « mûrissent »,c'est à dire, jusqu'à ce qu'ils deviennent un peu plus grands.

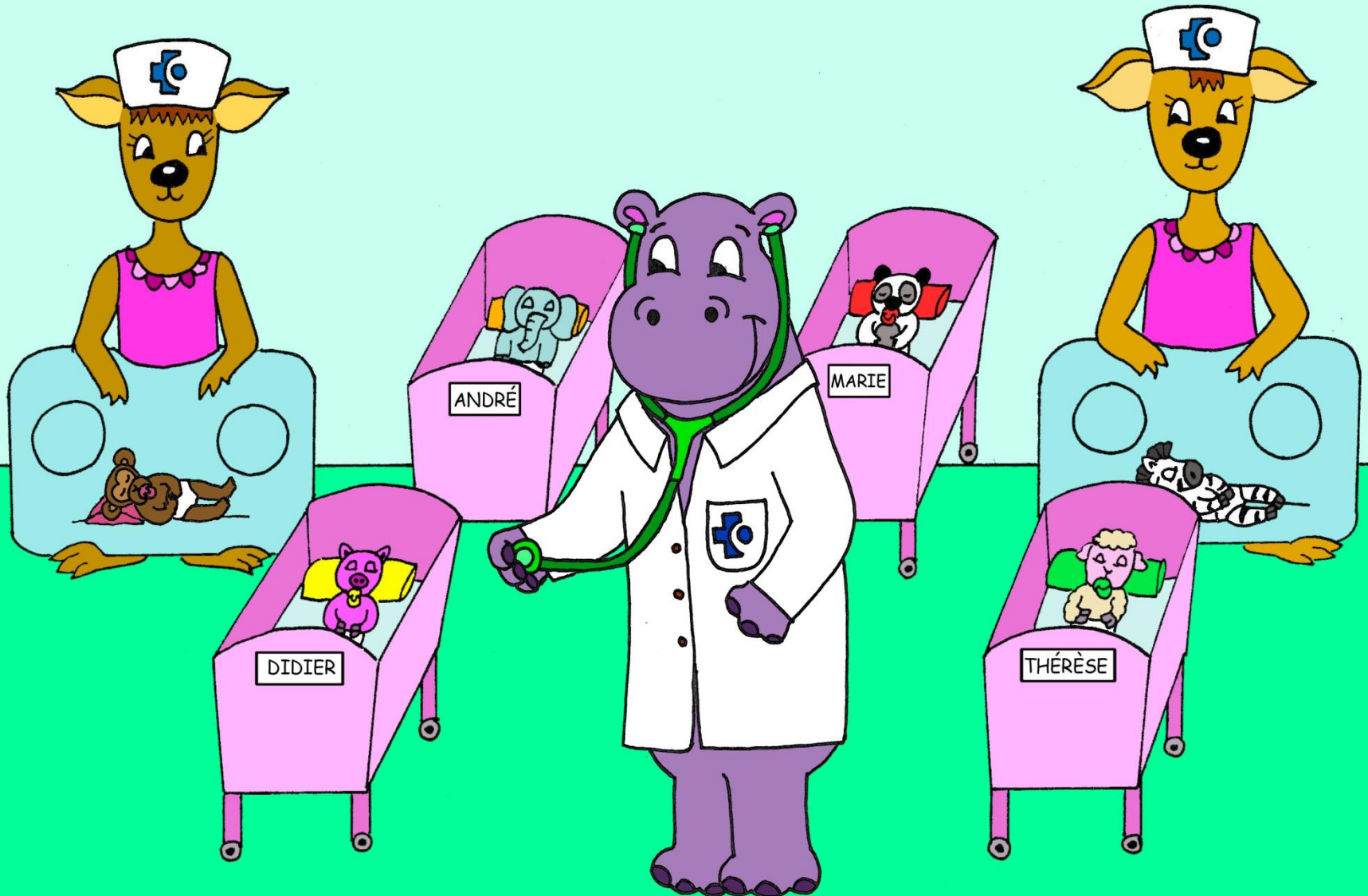
Ils n'en sortent que pour téter leur maman et pour sentir la peau, le regard, la voix et l'odeur de leur maman et de leur papa.



D'autres fois, les petits animaux
prennent le biberon.



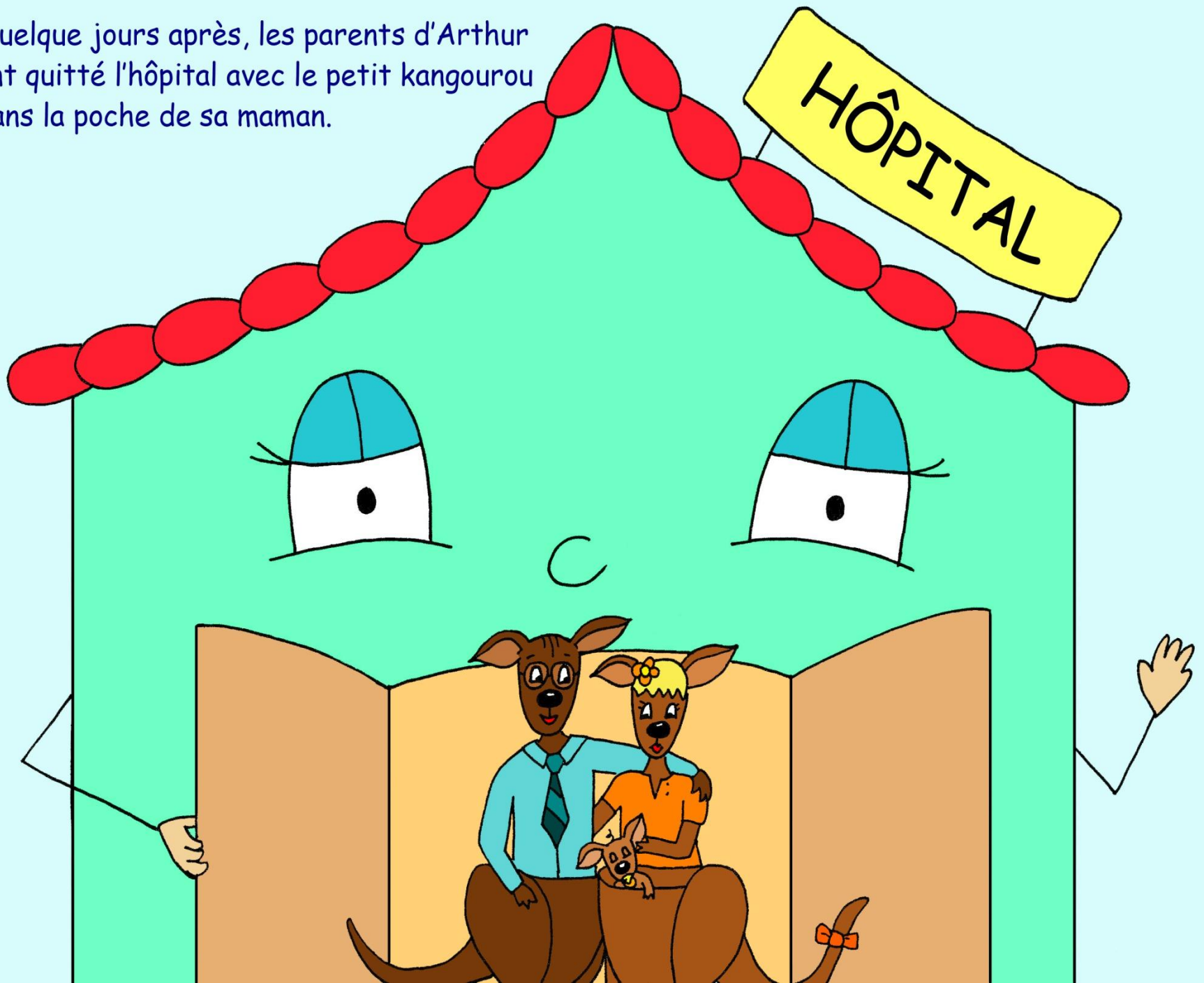
Il y en a aussi d'autres animaux qui naissent déjà malades et ils restent quelques jours dans des berceaux ou dans les kangouroutrices de l'hôpital, dans un endroit appelé SOINS NÉONATAUX. Les médecins, les infirmières et les auxiliaires les aident à guérir pour qu'ils puissent partir chez eux, vite.



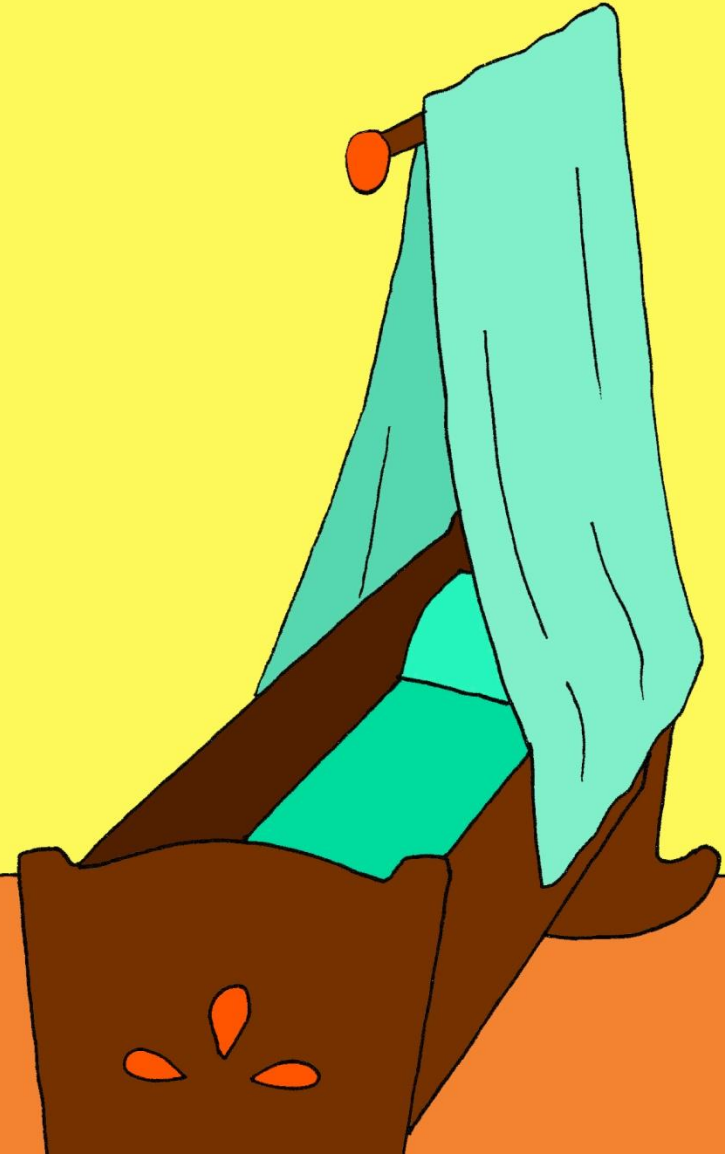


Arthur s'est mis très content avec cette histoire que lui a raconté son prof Flora. Il a même pensé à faire un dessin de l'arbre du miel pour son frère Daniel.

Quelque jours après, les parents d'Arthur ont quitté l'hôpital avec le petit kangourou dans la poche de sa maman.



Déjà à la maison, Arthur a pu prendre dans ses bras avec attention son frère Daniel. Ils se sont regardés l'un et l'autre et ils ont uni ses joues... PEAU CONTRE PEAU.



Quand un enfant naît avant terme, ses petits frères et sœurs ont du mal à comprendre pourquoi ils doivent rester à l'hôpital. Ce conte cherche à les aider à comprendre ces situations spéciales, à travers des histoires semblables où les enfants peuvent se voir reflétés.

Textes

Ana M^a García de Motiloa Gámiz

Illustrations

Raquel Gonzalo García de Motiloa

Dessin et couleur

Maialen Gonzalo García de Motiloa

Traduction

Belén Ferreira Sebastián

Documentation

Carmen Olalde Arana

Unité Néonatale
de l' Hôpital Universitaire Araba.

P.I.: VI 40 – 13

