



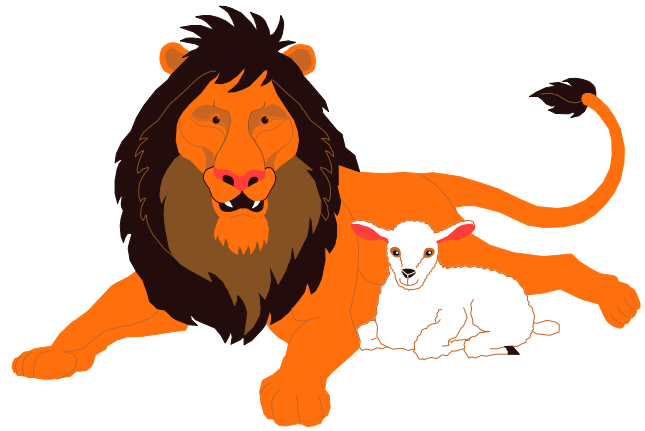
Fábula: El león y el ratón

Estaba un ratoncillo aprisionado
en las garras de un león, el desdichado
en tal ratonera no fue preso
por ladrón de tocino ni de queso,
sino porque con otros molestaba
al león, que en su retiro descansaba.

Pide perdón, llorando su insolencia.
Al oír implorar la real clemencia,
responde el rey en majestuoso tono
(no dijera más Tito): -¡Te perdono!
Poco después, cazando el león, tropieza
con una red oculta en la maleza.

Quiere salir, mas queda prisionero.
Atronando la selva, ruge fiero.
El libre ratoncillo, que lo siente,
corriendo llega, roe diligente
los nudos de la red, de tal manera
que al fin rompió los grillos de la fiera.

“Conviene al poderoso
para los infelices ser piadoso.
Tal vez se puede ver necesitado
del auxilio de aquel más desdichado.”



Félix María Samaniego

◆ ¿Qué significa la palabra insolencia?

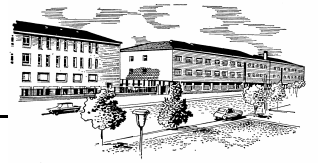
- Vergüenza
- Atrevimiento
- Desgracia

◆ ¿Por qué fue aprisionado el ratón?

◆ ¿Qué quiere decir el autor con la frase: “ al fin rompió los grillos de la fiera”

◆ ¿Cuál es la idea principal de la fábula?

◆ Busca información sobre el autor de esta fábula



Sinónimos:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| - Decidido: | - Barro: |
| - Calado: | - Alimentos: |
| - Agresivo: | - Cuento: |
| - Ceñir: | - Tormenta: |
| - Fractura: | - Alternativa: |
- Lodo, posibilidad, audaz, rotura, empapado, víveres, violento, ajustar, fábula, temporal.

Antónimos:

- | | |
|--------------------|----------------------|
| - Pacífico: | - Calentar: |
| - Grito: | - Amparar: |
| - Clavar: | - Encontrar: |
| - Fuerza: | - Beneficioso: |
| - Ovacionar: | - Despedir: |
- Extraviar, recibir, abandonar, agresivo, extraer, silbar, enfriar, debilidad, afonía, nocivo.

Escribe qué clase de palabra es, por el número de sílabas y por la posición del acento, cada una de las siguientes:

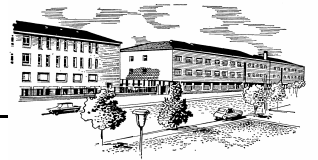
Sol	Pizarra
Lámina	Pantalón
Teléfono ..	Luz
Radio	Calendario ...

Lee en voz alta el siguiente texto. Subraya de rojo todas las palabras que tienen diptongo y, por otra parte, de azul todas las que tienen hiato.

LA FUENTE DE LOS TRES DESEOS

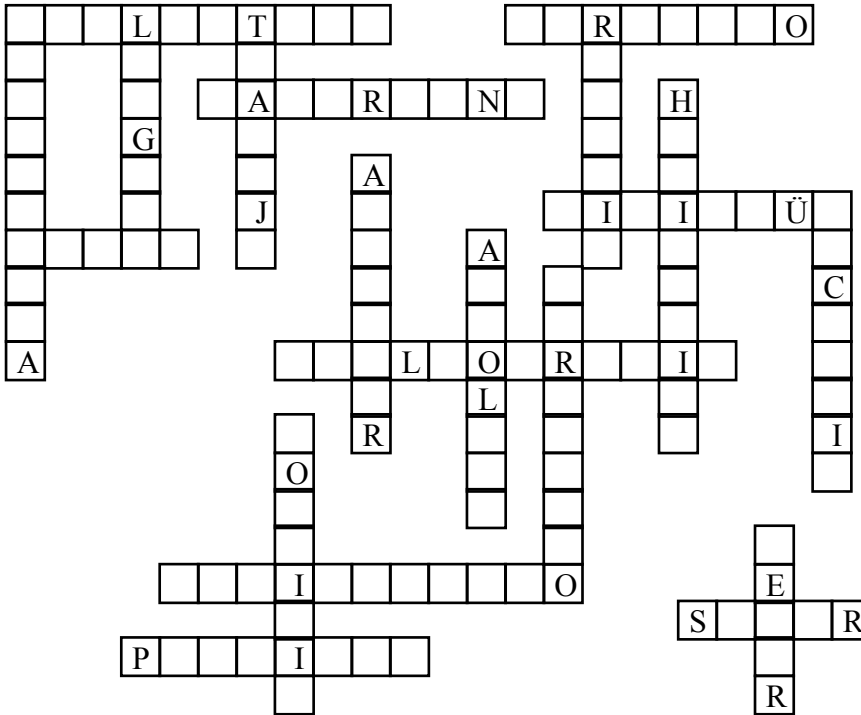
Juan fue a pasear hasta un puente que había cerca de su pueblo. Por el camino bebió agua de una fuente que estaba junto al huerto de su tío. Mientras bebía, se le apareció un duende que le prometió cumplir tres deseos. Juan se asustó y salió corriendo.





USO DE LA “B”

Habitación	<u>Absolver</u>	Bienvenida	Biblioteca
Nevar	Barranco	Trabajo	Llegaba
Gabardina	Escribir	Recibir	<u>Bibliografía</u>
<u>Moribundo</u>	<u>Convivir</u>	Saber	<u>Bilingüe</u>
<u>Absorber</u>	<u>Meditabundo</u>	<u>Prohibir</u>	Beber



Ordena alfabéticamente:

.....

.....

.....

.....

Sinónimo o significado de las palabras subrayadas:

-
-
-
-
-
-

**Lectura comprensiva:****LOS DOS LEÑADORES**

En la orilla de un río estaba un leñador cortando un árbol. Se escapó el hacha de sus manos y chocó con una peña, hundiéndose en el agua.

Lleno de pesar, el leñador se sentó a la orilla y se puso a llorar. La ninfa de las aguas, que había oído sus lamentaciones, se apiadó de él y se le apareció.

Cuando supo el motivo de su pena, la ninfa bajó al fondo del río y, sacando un hacha de oro, le preguntó:

- ¿Es ésta tu hacha?

- No, no es ésa la mía.

La ninfa bajó de nuevo al río y sacó un hacha de plata.

- ¿Sería quizás ésta tu hacha? - dijo al leñador.

El hombre respondió:

- No, tampoco es ésa mi hacha.

La ninfa de las aguas bajó por tercera vez al fondo del río y le trajo la verdadera hacha. Al verla exclamó lleno de contento el leñador:

- ¡Ésa sí que es mi hacha!

Tan complacida quedó la ninfa que, para premiar la honradez del leñador, le regaló también las otras dos hachas.

En seguida se fue el buen hombre a enseñar el regalo y contar lo sucedido a sus compañeros.

A uno de los compañeros se le ocurrió repetir la aventura, para ver si le tocaba la misma suerte.

Se acercó al río, dejó caer el hacha y se puso a llorar.

La ninfa de las aguas le presentó un hacha de oro y le preguntó:

- ¿Es ésta tu hacha?

- Sí, sí; ésa es mi hacha.

Pero cuando el leñador alargó su brazo para cogerla, la ninfa desapareció con el hacha de oro.

**“Cuento popular”****• Contesta:**

- ¿Dónde cortaba la leña el leñador?

- ¿Por qué el segundo leñador tiró su hacha al río?

• Lee esta oración y cópiala sustituyendo las palabras subrayadas por otras que signifiquen lo mismo (sinónimos):

Nadie sabe el motivo de su pena



- Piensa y contesta:

- ¿Por qué la ninfa le regaló las dos hachas al primer leñador?

- ¿Por qué desapareció la ninfa al final de la lectura?

- ¿Qué es una ninfa?

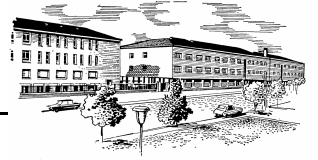
- ¿Qué sabes de los personajes fantásticos como ninfas, hadas, genios, ogros, etc.?
Significados.



- Escribe un resumen de “Los dos leñadores”.

- ¿Cómo describirías a la ninfa?. Elige tres adjetivos para hacerlo:

- ¿Cuántas veces aparecen los dos puntos (:) en el texto? ¿Por qué aparecen en esos lugares?.



Forma la derivada (-bilidad):

- | | |
|----------------------|--------------------|
| - Fiable: | - Divisible: |
| - Soluble: | - Potable: |
| - Flexible: | - Estable: |
| - Impermeable: | - Contable: |

Explica el significado de las siguientes expresiones:

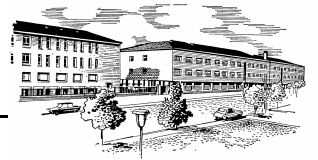
- Ver las estrellas: _____
- Tener buena estrella: _____
- Estar en la Luna: _____
- Pedir la Luna: _____
- No dejar a alguien ni a sol ni a sombra: _____

Cambia el género y el número:

- | | | |
|------------------|---------------------|--------------------|
| • Alcalde: | • Varón: | • Ovejas: |
| • Mártir: | • Nuera: | • Tenor: |
| • Varón: | • Reyes: | • Emperador: |
| • Duque: | • Poetas: | • Héroe: |
| • Yeguas: | • Alumnos: | • Abad: |
| • Ternera: | • Sacerdotes: | • Actor: |

Forma el plural:

- | | | |
|-----------------|-----------------|------------------|
| • Convoy: | • Salud: | • Madrid: |
| • Jabalí: | • Café: | • Tribu: |
| • Rubí: | • Oeste: | • Tisú: |
| • Niñez: | • crisis: | • escasez: |



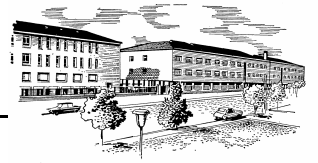
Escribe cada vocablo en su lugar adecuado:

- | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Ver a lo lejos | 2. Prueba, examen | 3. Ave rapaz parecida al halcón |
| 4. Cortinilla transparente | 5. Palabra | 6. Casa con jardín |
| 7. Hueco profundo entre rocas | 8. Animal sin huesos | 9. Convertir en polvo |
| 10. Bebida de aperitivo | 11. Trastero en la parte alta casa | 12. De Venezuela |
| 13. Recuperarse de una enfermedad | 14. De Bolivia | 15. Cría de la cabra |
| 16. Graba y proyecta en TV | 17. Baile | |

vals, villa, visillo, venezolano, caverna, chivo, divisar, vídeo, vocablo, pulverizar, boliviano, desván, evaluación, convalecer, gavilán, vermut, invertebrado

The crossword puzzle grid consists of 17 numbered starting points for words. The grid is composed of white squares for letters and black squares for empty space. The numbers are placed at the beginning of the words they represent:

- 1: Horizontal, 6 squares
- 2: Vertical, 6 squares
- 3: Vertical, 6 squares
- 4: Horizontal, 6 squares
- 5: Horizontal, 8 squares
- 6: Horizontal, 8 squares
- 7: Horizontal, 6 squares
- 8: Vertical, 4 squares
- 9: Vertical, 8 squares
- 10: Horizontal, 6 squares
- 11: Vertical, 6 squares
- 12: Horizontal, 8 squares
- 13: Vertical, 8 squares
- 14: Horizontal, 8 squares
- 15: Horizontal, 5 squares
- 16: Horizontal, 6 squares
- 17: Vertical, 3 squares



Añade a los verbos de este cuadro **alguno de los prefijos** para formar otros:

PREFIJOS	VERBOS			
	coger	vivir	decir	poner
a- ante- con- com- contra- en- pre- trans-	acoger			

Completa:

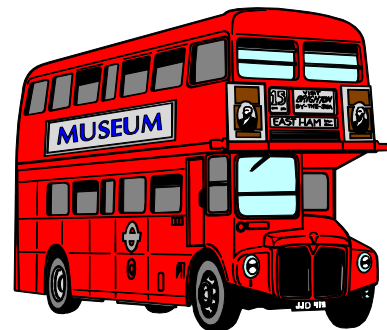
Verbo	Infinitivo	Gerundio	Participio	Conjugación
saltaré				
soñaba				
comería				
aprendí				
he vivido				

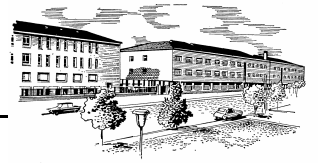
Escribe una oración con cada una de estas expresiones:

- ◆ Irse por las ramas:
- ◆ Echar raíces:

Subraya el sujeto:

- En el parque, los niños juegan.
- Juegan los niños en el parque.
- Ya ha llegado el autobús.
- Un mono pequeño comía cacahuetes.





Escribe la clase de oración que es, según la actitud del hablante:

- Hoy vamos de excursión al río :
- Coged los bañadores :
- Tal vez nos bañemos :
- Ojalá tengamos buen tiempo :
- ¿Comeremos allí? :
- Sí, nos llevaremos comida y refrescos :
- ¡Cómo nos vamos a divertir! :
- Quizá vaya al cine:
- ¡Ven pronto!:
- Mañana no tenemos “cole”:



Escribe los significados de la palabra suerte en las siguientes frases:

⇒ Una caja con toda suerte de tesoros:

⇒ ¡Qué buena suerte!:



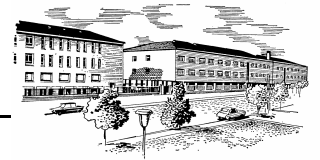
Transforma en adverbios de modo (-mente):

- | | |
|--------------------|------------------|
| - Cómodo: | - Limpio: |
| - Feliz: | - Semanal: |
| - Regular: | - Ágil: |
| - Tranquila: | - Astucia: |
| - Anual: | - Pronto: |

Ordena alfabéticamente:

- Acertar, anteponer, asir, alentar, acrecentar, atribuir, atenerse, andar, adherir, apostar, atravesar, almorzar, adquirir, atraer, ascender, arrendar, advertir, apretar.

•



41. - Lectura comprensiva:

TENEMOS LAS ESTRELLAS

Aquella noche además de cansado, yo regresaba triste. Era la noche del 6 de enero. Mi abuelo había ido a tocar a un barrio que no frecuentábamos. Los niños andan por la calle con sus juguetes nuevos, y yo pensé que nunca, en muchos años, había tenido un juguete. Envidiaba las roscas que veía en los escaparates, las bolsas de dulces y las ropas buenas y confortables.



Al entrar en nuestra buhardilla miré alrededor. Mi abuelo había encendido, como solía, un cabo de vela para subir los últimos peldaños oscuros, y a la luz de la llama, entre claridad y sombras, nuestro cuarto no me pareció del todo desolado. Pero a la luz de la bombilla sucia que colgaba del techo distinguí, como cosa nueva, la cama grande desvencijada, la mesa coja en que estaban dos tarteras y varios platos, el taburete, la silla del abuelo. Me sentí tan triste que me volví al abuelo y exclamé:

- ¡No tenemos nada!

El abuelo, entonces, fue hacia la ventana y la abrió a la noche:

- Mira... - me dijo -. Tenemos las estrellas.

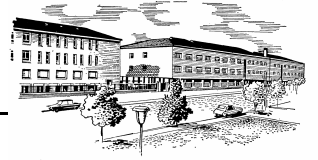
Yo miré hacia afuera. En la noche seca, bajo el cielo negro, miles de estrellas brillaban sobre nosotros.

- Tenemos las estrellas - repitió el abuelo -. Todas las estrellas de Dios.

Concha Castroviejo

- Contesta:

- * ¿Qué profesión tenía el abuelo?
- * ¿Quién cuenta esta historia?
- * ¿Por qué está triste el protagonista de la historia?
- * El 6 de enero es la fiesta de los Reyes Magos. ¿Qué sabes de las fiestas tradicionales y religiosas?. Haz un breve relato.



- ¿Qué había en los escaparates?.
- Escribe un resumen de la lectura:

- ¿Qué significan las palabras subrayadas?. Explicalo.

El abuelo había encendido un cabo de vela.

La escalera tenía tramos oscuros.

La habitación no era muy confortable.

- Cuenta por escrito cómo fue tu última noche de Reyes.



- ¿Te gusta el título de la lectura?. Escribe otros dos títulos que te parezcan adecuados.

Subraya los nombres de color azul y rojo los determinantes:

LA EXCURSIÓN DEL VIERNES

Mis amigos y yo iremos de excursión el viernes con nuestra profesora. Saldremos a primera hora de la mañana en dos autobuses e iremos al río que hay al pie de aquella montaña. A última hora de la tarde regresaremos al colegio. Estoy deseando ir a esta excursión.

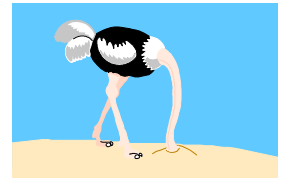


Completa con pronombres personales:

- _____ fuimos a donde _____ dijiste.
- Cuando _____ ibais, _____ venían.
- _____ ducharé mientras _____ vistas.
- ¿Sabéis _____ la hora que es?
- Pasa _____ delante.

Completa las palabras siguientes con d o z:

- | | | | | |
|-----------|------------|--------------|--------------|--------------|
| pare.... | noveda.... | multitu.... | avestru.... | capacida.... |
| auda.... | escase.... | velocida.... | virtu.... | cicatri.... |
| barni.... | soleda.... | huéspe.... | alu.... | raí.... |
| pasa.... | velo.... | capata... | exactitu.... | ha.... |

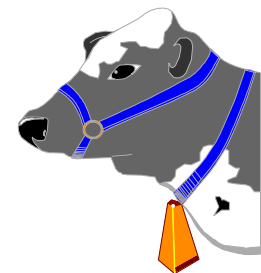


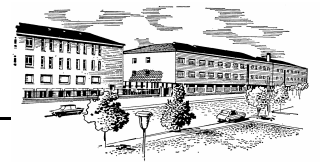
Une las sílabas y forma palabras trisílabas o polisílabas: (10)

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-------|
| MA | ES | NE | TU | |
| A | NA | CE | CO | |
| JU | RIO | ZU | CHE | |
| TUD | RIS | VEN | TA | |
| | | | | |

Escribe oraciones con estos pares de palabras:

- tubo - tuvo:
-
- vaca - baca:
-
- bello - vello:
-
- sabia - savia:
-





Fábula: La lechera

Iba alegre la lechera camino del mercado. Con paso vivo, sencilla y graciosa, sostenía sobre su cabeza un cántaro lleno de leche. Ese día se sentía realmente feliz y a medida que se iba acercando al pueblo, su dicha aumentaba ¿Por qué? Porque la gentil lechera caminaba acompañada por sus pensamientos y con la imaginación veía muchas cosas hermosas para el futuro.

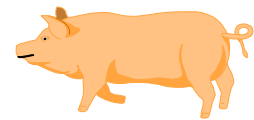
"Sí-pensaba-.Ahora llegaré al mercado y encontraré en seguida comprador para esta riquísima leche. Sin duda, han de pagármela a buen precio, que bien lo vale.

"En cuanto consiga el dinero, allí mismo compraré un canasto de huevos. Lo llevaré a mi cabaña y de ese montón de huevos, lograré sacar , ya hacia el verano, cien pollos por lo menos. ¡Ah, que feliz me siento de pensarlo solamente! Me rodearán esos cien pollos piando y piando y no dejaré que se le acerque zorra ni comadreja enemiga.



"Una vez que tenga mis cien pollos, volveré al mercado. Y entonces, entonces...los venderé para comprar un cerdo.

"Sí, un cerdo, no muy grande, un lechoncito rosado. ¡Ya me encargaré yo de cebarlo! Crecerá y se pondrá gordo, porque estará bien alimentado con bellotas y castañas. Será un cerdo enorme, con una barriga que ha de arrastrarse por el suelo. Yo lo conseguiré."



Siguió la lechera su camino, sonriendo ante la idea de ser dueña de tan robusto animal. ¿Que haría? Lo pensó un instante. Y otra vez una sonrisa de felicidad iluminó su linda carita.

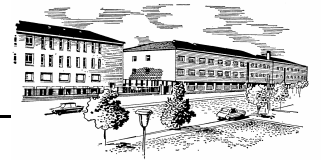
"Claro está. Ya se lo que me conviene. Ese cerdo magnífico bien valdrá un buen dinero. ¡Con él me compraré una vaca! ¡Una vaca y ...un ternero! ¡Ah, que gusto ver al ternerito saltar y correr en mi cabaña!"



Ya se imaginó la lechera correteando junto al ternerito. Y al pensarlo, ríe alegremente a tiempo que daba un salto.¡Hay cuanta desdicha siguió a su alegría! Al dar el salto, cayó de su cabeza el cántaro que se rompió en mil pedazos.

La pobre lechera miró desolada cómo la tierra tragaba el blanco líquido. Ya no había leche, ni habría pollos, ni cerdo, ni vaca, ni ternero. Todas sus ilusiones se habían perdido para siempre, junto con el cántaro roto y la leche derramada en el camino.

Félix María Samaniego



◆ ¿Qué significa?

- Gentil lechera:
- La pobre lechera desolada:
- La leche derramada en el camino:

◆ ¿Por qué se cayó la lechera?

◆ ¿Cuál es la idea principal de la fábula?

Busca en la sopa de letras diez palabras compuestas

P	I	C	A	L	A	B	O	B	O	S
E	M	A	P	L	M	O	O	O	T	U
L	A	C	H	I	T	C	O	Q	U	D
I	R	S	O	M	A	A	V	U	Q	A
R	T	A	J	M	A	C	M	I	K	M
R	B	O	A	C	D	A	M	A	C	E
O	W	N	L	L	A	L	I	B	R	R
J	G	R	A	M	A	L	O	I	W	I
A	S	U	T	B	J	E	K	E	L	C
P	A	R	A	G	U	A	S	R	I	A
D	U	P	E	L	A	G	A	T	O	S
M	A	C	O	N	D	O	L	O	E	S

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Encuentra las palabras:

AZ ER OS
TA PU BR
.....
.....

DA ES DE
PA ÍN LF
.....
.....

AL DE EG
PI RE RA
.....
.....

EN VI DO
AR IT IM
.....
.....

AL NI CU
GE PO ER
.....
.....

PO TI CL
OR AM EM
.....
.....

MB HO EG
FU RE OS
.....
.....

SO PA PI
CO AR YA
.....
.....


Escribe la palabra correcta:

- Calló – cayó: Juan se de la escalera.
- Halla – haya: Elena, el cociente de la división.
- Tuvo – tubo: El obrero colocó el en su sitio.
- Cabe – cave: Este cuadro no en el portaequipajes.
- Vello – bello: El colorido del cuadro era muy
- Botar – votar: Nos dieron tiempo libre para en las elecciones.
- Hecho – echo: En el café siempre azúcar.
- Mayo – mallo: Me di con el o mazo en el brazo.

Relaciona cada palabra con su definición:

Dehesa:	relacionado con el bosque.
Forestal:	tierra cercada y dedicada a pastos.
Frondoso:	lugar húmedo y con vegetación en el desierto.
Oasis:	que tiene hojas todo el año.
Potable:	abundante en vegetación.
Perenne:	que puede beberse.

Sabrías explicar la diferencia de significado que existe entre estas parejas de palabras?.

- ⇒ El cometa:
- ⇒ La cometa:

- ⇒ El trompeta:
- ⇒ La trompeta:

- ⇒ El orden:
- ⇒ La orden:


Subraya los adjetivos que encuentres:

Y acto seguido, empezó a sacar de sus grandes bolsillos paquetes extraños: rollos de grueso cartón, saquitos llenos de suaves plumas de ave, un tarro de cola transparente, frascos de pintura amarilla, pinceles larguísimos, ...



Lectura comprensiva:

- ¡Tom!

Silencio.

- ¡Tom!

Silencio.

- ¿Dónde estará metido ese chico?... ¡Tom!

La anciana se bajó las gafas y miró por encima, todo alrededor del cuarto; después se las subió a la frente y miró por debajo. (...)

- ¡No se ha visto cosa igual que ese chico!

Fue hasta la puerta y se detuvo allí, recorriendo con la mirada las plantas de tomate y las hierbas silvestres que constituían el jardín. Ni sombra de Tom. (...)

Oyó tras ella un ligero ruido y se volvió a punto para atrapar al rapaz por el borde de la chaqueta y detener su vuelo.

- ¡Ya estás! ¡Qué no se me haya ocurrido pensar en esa despensa!... ¿Qué estás haciendo ahí?

- Nada.

- ¿Qué es eso pegajoso?

- No lo sé, tía.

- Bueno, pues yo sí lo sé. Es dulce, eso es. Mil veces te he dicho que, como no dejes en paz ese dulce, te voy a despellejar vivo. Dame esa vara.

La vara se cernió en el aire. Aquello tomaba mal cariz.

- ¡Dios mío! ¡Mire lo que tiene detrás, tía!

La anciana giró en redondo, recogiendo las faldas para evitar el peligro, y en el mismo instante escapó el chico, se encaramó por la alta valla de tablas y desapareció tras ella. Su tía Polly se quedó un momento sorprendida, y después se echó a reír.

- ¡Diablos de chico! ¡Cuándo acabaré de aprender sus mañas! ¡Cuántas jugarretas como ésta no me habrá hecho y aún le hago caso!.



- Contesta:

⇒ Cuando Tom escapó, ¿qué hizo su tía Polly?

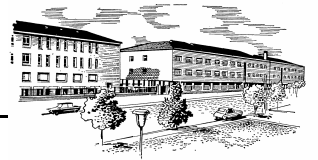
⇒ Escribe una expresión que tenga un significado parecido a “tomar mal cariz”

- Lee esta oración y contesta:

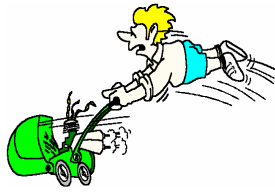
La tía Polly miró las hierbas silvestres que constituían el jardín

* ¿Qué palabra tiene un significado parecido a silvestre?

* ¿Qué palabra tiene un significado parecido a constituir?



- Escribe un resumen de la lectura:



UN REFRÁN

* Si ordenas de **MENOR A MAYOR** número de letras las palabras de cada grupo, con la 1ª letra obtendrás un refrán. Cuenta la “ll” como dos letras.

- Abreviatura, octavilla, exacto, novillo, bicéfalo, caballista.

□ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □

- Cavar, elegir, avanzadilla, averiguar, recoger, rebelión, desheredar.

□ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □

- Avasallador, novatada, escoger, obispo, nuevo, tabernero, revolución, nombramiento

□ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □

- Sexenio, adverbial, ovario, móvil, calumnia, sexagésimo.

□ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □ ----- □

Escribe aquí la 1ª letra y saldrá el refrán:

E																			

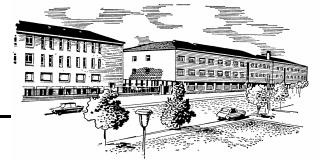
Subraya el sinónimo (azul) y el antónimo (rojo):

<u>SAGAZ</u>
sabio
rubio
malvado
regordete
pequeñajo
ignorante
rechoncho

<u>DIÁFANO</u>
acobardado
agradable
traslúcido
dulce
sabroso
opaco
achatao

<u>ACCESIBLE</u>
aburrido
arriesgado
temido
alcanzable
próximo
indomable
inaccesible

<u>EXTINGUIRSE</u>
cantarlo
renacer
subir
descansar
apagarse
cansarse
perderse



Lectura comprensiva:

Fábula: Los dos conejos

Por entre unas matas,
seguido de perros
(no diré corría)
volaba un conejo.

De su madriguera
salió un compañero,
y le dijo: -Tente;
amigo, ¿qué es esto?

- ¿Qué ha de ser? –responde,
sin aliento luego...
Dos pícaros galgos
me vienen siguiendo.

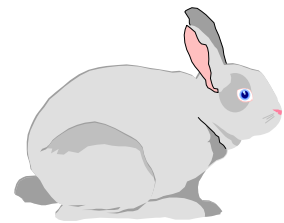
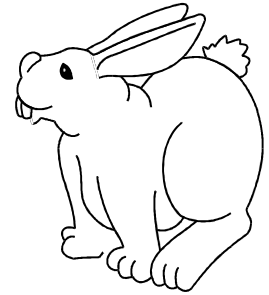
- Sí –replica el otro-;
por allí los veo;
pero no son galgos.
- ¿Pues qué son? – Podencos.

- ¿Qué? ¿Podencos dices?
- Sí; como mi abuelo.
- Galgos y muy galgos;
bien vistos los tengo.

- Son podencos: vaya,
que no entiendes de eso.
- Son galgos, te digo.
- Digo que podencos.

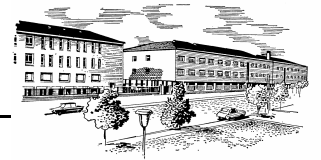
En esta disputa
llegando los perros,
pillan descuidados
a mis dos conejos.

“Los que por cuestiones
de poco momento
dejan lo que importa,
llévense este ejemplo”



Tomás de Iriarte

- ◆ ¿Qué significa la expresión: “cuestiones de poco momento”?
 - cuestiones superficiales • cuestiones fundamentales
- ◆ ¿Qué tipo de perros eran los que perseguían a los conejos?
 - Galgos • Podencos • No se sabe
- ◆ ¿Por qué fueron atrapados los conejos?
- ◆ ¿Cuál es la idea principal de la fábula: “Los dos conejos”?
 - No debemos nunca hablar sobre perros.
 - No debemos detenernos en simplezas olvidando el asunto personal.
- ◆ Busca **información** sobre el **autor** de la fábula.



En la sopa de letras tienes que localizar **12 palabras que son derivadas de las escritas al margen.**

FAMILIOGRAMA

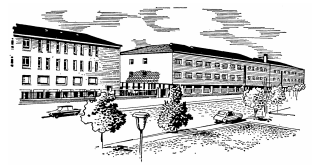
M	B	H	O	S	P	E	D	A	J	E
O	R	O	R	E	L	E	T	O	H	V
V	E	R	A	N	I	E	G	O	O	E
I	V	M	O	E	O	V	O	A	O	R
M	E	I	R	V	P	E	P	E	S	D
I	D	G	E	E	S	R	F	G	O	A
E	A	U	J	R	T	B	U	M	N	D
N	D	E	A	A	S	A	T	A	E	E
T	I	R	I	S	T	L	A	S	N	R
O	O	O	V	I	O	J	O	O	E	O
A	U	T	O	M	Ó	V	I	L	V	S

- Hotel: ero
- Mover: ento
- Breve: dad
- Hormiga: ero
- Hospedar: aje
- Nieve: era
- Verbo: al
- Verano: niego
- Veneno: oso
- Verdad: ero
- Móvil: auto
- Viaje: ero

CRUCIGRAMA

			V		R					
		L		B						
			R		J					
						H				
						V			L	
					B					
				J						
					H					
						V				
					B					
					J					
						H				
						V				
					B				E	
				J						
					H				A	
						V				
						B				

- Caer agua.
- Hijo del lobo.
- Prenda de vestir.
- Fruta de la higuera.
- Viento fuerte.
- Planta pequeña.
- Relativo a las olas.
- Sirve para transportar personas.
- Mide la dirección del viento.
- Pasado del verbo ir.
- Sinónimo de rechinar.
- Casa.
- Es de cera, sirve para alumbrar.
- Con él se fabrican los cigarrillos.
- Derivado de venda.
- Iban de viaje el padre y el
- Ordinal que sigue al séptimo.
- Sinónimo de corto.
- Lugar donde se guardan los coches
- Animal mamífero.
- Presente: verbo ir, 1ª pers. Plural.
- Parte del pie.



TÉCNICOS DEL LIBRO

AUTOR

TÍTULO

ILUSTRADOR

COLECCIÓN..... EDITORIAL.....

EDITADO EN..... AÑO

NÚMERO DE CAPÍTULOS..... NÚMERO DE PÁGINAS.....

LO EMPIEZO EL DÍA..... LO TERMINO EL DÍA.....

RESUMEN

Protagonista/as: _____

Personajes secundarios: _____

¿Dónde transcurre la acción?: _____

¿Qué sucede al comienzo de la lectura?: _____

¿Cómo se desarrolla la mitad?: _____

¿Cómo finaliza?: _____

Mi opinión sobre el libro: _____
