

**Cuento 2:**

**“TRES PALITOS DE COLOR Y DON PABLO  
DEPRESOR”**

**1. OBJETIVOS**

**2. CONTENIDOS**

**3. ACTIVIDADES**

**Ana M<sup>a</sup> García de Motiloa Gámiz**

CUENTO 2 :	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR COMPETENCIAS					
"TRES PALITOS DE COLOR Y DON PABLO DEPRESOR"	Identificar y manejar el MIEDO a través del cambio de diferentes modalidades sensoriales, para adquirir sencillas estrategias que sirvan de ayuda en el afrontamiento de determinadas situaciones emocionales.	<p><i>Comunicación lingüística</i></p> <p>Expresar adecuadamente pensamientos, ideas y emociones negativas para desarrollar habilidades de conversión en positivas.</p>	<p><i>Razonamiento matemático</i></p> <p>Utilizar el palo depresor como material para trabajar el azar y la probabilidad, así como para la resolución de problemas matemáticos relacionados con él.</p>	<p><i>Cultura científica, tecno. y de la salud</i></p> <p>Trabajar el concepto de "desechable" a partir de un palo depresor, para conocer e interiorizar hábitos de vida saludable.</p>	<p><i>Digital y tratamiento de la información</i></p> <p>Buscar información en la red para la creación de pequeñas manualidades y realizar el tratamiento de la imagen digital.</p>	<p><i>Aprender a aprender</i></p> <p>Aprovechar el contacto con otros alumnos y alumnas hospitalizados para aprender desde las diferencias.</p>	<p><i>Cultura humanística y art.</i></p> <p>Valorar las diferentes manifestaciones artísticas creadas con palos depresores para poder crear un recuerdo de la estancia hospitalaria.</p>

<b>CUENTO 2:</b>	<b>CONTENIDOS POR COMPETENCIAS</b>					
<b>“TRES PALITOS DE DE COLOR Y DON PABLO DEPRESOR</b>	<b><i>Comunicación lingüística</i></b>	<b><i>Razonamiento matemático</i></b>	<b><i>Cultura científica, tecnológica y de la salud</i></b>	<b><i>Digital y tratamiento de la información</i></b>	<b><i>Aprender a aprender</i></b>	<b><i>Cultura humanística y artística</i></b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Comprensión lectora</li> <li>* Desarrollo de estrategias para expresar y transformar determinadas emociones:</li> <li>1.Descripciones usando pareados</li> <li>2.Discriminación de palabras semejantes</li> <li>3.Juegos de palabras</li> <li>4.Cambio de modalidades sensoriales.</li> <li>*Antónimos y sinónimos</li> <li>*Polisemia</li> <li>*Prefijos y sufijos</li> <li>*Coloquio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Azar y probabilidad.</li> <li>*Formas geométricas: el cuadrilátero.</li> <li>*Medidas de longitud.</li> <li>*Fracciones a partir de las medidas de longitud.</li> <li>*Números decimales.</li> <li>*Diferentes clases de líneas: recta, quebrada, ondulada...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Instrumentos médicos desechables.</li> <li>*Contagio de enfermedades: epidemia y pandemia.</li> <li>*La asepsia.</li> <li>*Importancia de la higiene y limpieza en nuestra vida diaria</li> <li>*Reciclaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Búsqueda de información en Internet.</li> <li>*Imagen digital</li> <li>*Correo electrónico</li> <li>*Blog</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Comprensión de la diferencia: personas, enfermedades, culturas...</li> <li>*Comprensión de la igualdad: PERSONAS.</li> <li>*Importancia del RESPETO.</li> <li>*Visualización de láminas que expresen diferentes emociones.</li> <li>*Identificación con las emociones observadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Manualidades con palos depresores.</li> <li>*Decoración de la carpeta llamada portafolios para recopilar los trabajos realizados en relación con los cuentos.</li> </ul>

## ACTIVIDADES

### TRES PALITOS DE COLOR Y DON PABLO DEPRESOR



#### ***Competencia en comunicación lingüística.***

- Lee el cuento “Tres palitos de color y Don Pablo Depresor”
- Responde a estas preguntas relacionadas con el cuento que has leído:
  1. ¿Cómo era Don Pablo?. Enumera dos adjetivos que lo describen.

\_\_\_\_\_

2. ¿Cómo le llama Don Pablo a la palabra DAR?

\_\_\_\_\_

3. De los tres palitos amigos Romu era muy travieso, Remo más tranquilo y el tercero, Ramón, era muy glotón.

Piensa en adjetivos que les puedas poner a tres de tus amigos:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué hacen los polos para ayudar a los palos a vencer el miedo?

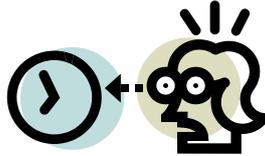
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



5. ¿Cómo estaban los papás y las mamás de los palitos cuando regresan a casa?

---



Seguro que tú también has visto alguna vez a tus padres preocupados. Cuéntalo.

---

---

---

6. Haz un resumen del cuento.

---

---

---

---

---

---



- Partiendo del primer párrafo del cuento, haz tu propia descripción utilizando pareados (previamente y a través del cuento, se habrá explicado este concepto).

---

---

---

---

---

---

- Ahora describe al MIEDO usando también pareados.

---

---

---



- Identifica las semejanzas y diferencias entre las palabras:

- palo/polo/pelo, \_\_\_\_\_

---

---

bereberes/deberes \_\_\_\_\_

---

---



- Con ayuda del diccionario, escribe el significado de las palabras AYUDAR y DAR y observa que una está incluida en la otra (ayu...DAR).

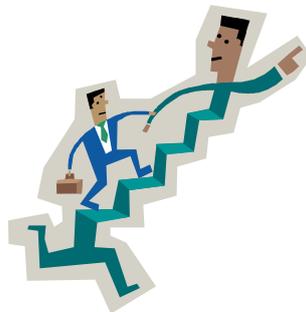
AYUDAR \_\_\_\_\_

---

DAR \_\_\_\_\_

---

A partir de aquí, iniciamos un pequeño coloquio sobre el valor de la generosidad y la ayuda.



- Partiendo de la palabra **MIEDO**, cambia la posición de las letras o elimina o añade alguna para formar otras palabras, por ej.:

me dio, medio \_\_\_\_\_

Puedes hacer lo mismo con la palabra **ALEGRÍA**, por ej:

alergia, la lejía \_\_\_\_\_

Y con la palabra **DOLOR**, por ej:

olor, loro \_\_\_\_\_



- Los palitos sienten mucho miedo dentro del arcón pero, afortunadamente, sus amigos los polos les ayudan.

Imítales tú y escribe tres frases que le dirías a un amigo que está triste:

1. Ponemos un nombre a la tristeza y la llamamos \_\_\_\_\_
2. Le ponemos un color \_\_\_\_\_
3. ¿A qué sabrá la tristeza? \_\_\_\_\_
4. ¿Y a qué olerá? \_\_\_\_\_
5. ¿Y si la tocamos? \_\_\_\_\_

- ¿Se te ocurre a ti otro truco o estrategia para vencer el miedo?.  
Escríbelo.

---

---

---



- Rodea tres sinónimos de la palabra que aparece en mayúsculas:

**PALO:** estaca - planta vara - garrote - palco - bastón

**POLO:** poso - helado - solo - extremo - bolo - terminal

- Rodea el antónimo de las palabras que aparecen en mayúscula:

**FRÍO:** lluvia - viento - calor - nube - bosque

**MIEDO:** alegría - tristeza - cansancio - preocupación - valentía

**GLOTÓN:** comilón - inapetente - goloso - zampón - voraz

- Busca el significado de la locución adverbial AL ALIMÓN

---

- Busca en el diccionario la palabra SENTIR y analiza sus diferentes significados:

---

---



- Busca tres prefijos que se puedan colocar delante del verbo sentir, por ej. **pre**sentir. \_\_\_\_\_

- Escribe el prefijo de las siguientes palabras:

Trasplantar \_\_\_\_\_

Postoperatorio \_\_\_\_\_

Rehabilitación \_\_\_\_\_

Prescribir \_\_\_\_\_

- Con ayuda del profesor o profesora, busca el significado del sufijo **-itis** y su procedencia.

- Localiza en el cuento cuatro enfermedades que terminen en **-itis**.

---

- Puedes ver un vídeo en el que un niño hospitalizado nos explica su experiencia. Hazlo desde el blog de aula: [www.hospitaandia.blogspot.com](http://www.hospitaandia.blogspot.com)

Una vez ahí, en la columna de la derecha, localiza: “**Web Quest**”, abres la que lleva por título: “**Apendicitis**” y desde ahí, vas a “**¿Quieres conocer mi experiencia?**”



- ¿Te parece importante que un niño nos hable de su paso por el quirófano?. ¿Por qué?

---

---

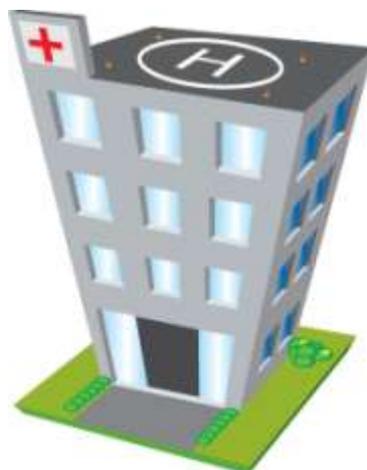
---

- Si tuvieras que hablar sobre tu experiencia en el hospital, ¿qué dirías?

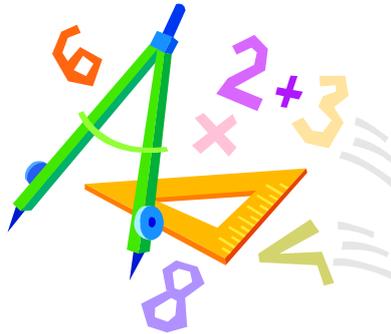
---

---

---



## Competencia en razonamiento matemático



- Di en cuáles de las siguientes experiencias interviene el azar :
  1. Dentro de una caja hay dos palitos depesores, uno es blanco y el otro negro, si meto la mano para coger uno, ¿saldrá el negro?  
\_\_\_\_\_
  2. Pincho un globo con una aguja ¿estallará?  
\_\_\_\_\_
  3. Va a empezar un partido ¿Cuál será el resultado?  
\_\_\_\_\_
- En otra caja diferente hay seis palos depesores de los que 2 están pintados de rojo y 4 de verde. Si coges uno sin mirar, ¿Cuál es la probabilidad de que sea rojo?  
\_\_\_\_\_
- Clasifica cada suceso como **posible, imposible o seguro**:

En una bolsa que tiene palos depesores rojos, amarillos, verdes y azules:

  1. Saldrá un palo rojo \_\_\_\_\_
  2. Saldrá un palo azul \_\_\_\_\_
  3. Saldrá un palo negro \_\_\_\_\_
  4. Saldrá un palo que no será negro \_\_\_\_\_
- Vamos a pensar en diferentes situaciones que vivas en el hospital teniendo en cuenta que tienen que ser:
  1. Una situación segura  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Una situación posible

---

---

3. Una situación imposible

---

---

Di qué diferencia hay entre las situaciones que has escrito:

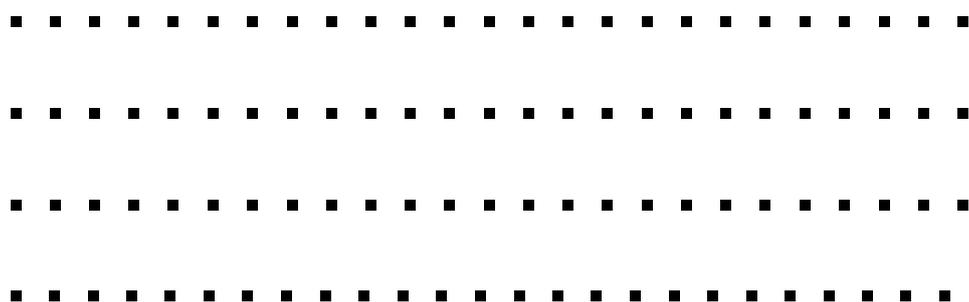
---

---

---

- Ramón, uno de los palitos depresores, ve desde la ventana de su habitación una cometa formada por palitos...

Ahora usa tu creatividad y usa los puntos y forma diferentes cuadriláteros:



- Dibuja tres objetos de la vida real donde aprecies cuadriláteros.

1	2	3
---	---	---

- Toma como medida el centímetro para medir un palito depresor. Reduce a decímetros y a milímetros la medida que has obtenido.

\*¿Cuántos centímetros mide?: \_\_\_\_\_

\*Expresa la medida en decímetros \_\_\_\_\_

\*Y finalmente hazlo en milímetros \_\_\_\_\_



- Halla en metros la fracción decimal equivalente a 25 cm.

---



- Ander está ingresado en el hospital y su casa está a 2,5 km. Su madre hace 2 viajes al día para visitarle y su padre otros 2. ¿Cuántos Km. recorrerán en 20 días?

1) Comprensión del problema 

2) Plan para la resolución 

3) Puesta en marcha del plan 

4) Revisión de todo el proceso 



- Observa los pantalones de los protagonistas del cuento y, a partir de ellos, diseña:



1. Una bata para los/las médicos en la que aparezcan líneas rectas.
2. Un uniforme con líneas quebradas para enfermeras y enfermeros
3. Un pijama con líneas onduladas para los niños y niñas que están hospitalizados.

## Competencia en cultura científica, tecnológica y de la salud



- Enumera dos instrumentos médicos desechables y tres materiales sanitarios también desechables.

Instrumentos: \_\_\_\_\_

Materiales: \_\_\_\_\_

- Busca en el diccionario las palabras:

Epidemia \_\_\_\_\_

Pandemia \_\_\_\_\_

Analiza sus:

Semejanzas \_\_\_\_\_

Diferencias \_\_\_\_\_



- Busca en el diccionario la palabra:

**Asepsia** \_\_\_\_\_

- Escribe tres ejemplos de acciones que se lleven a cabo en un hospital para conseguirla.

---

---

---

- Entra en el blog del aula del hospital, a través de la siguiente dirección:

[www.hospitalandia.blogspot.com](http://www.hospitalandia.blogspot.com).



Una vez ahí, vete a la columna de la derecha y localiza: WEB QUEST. Después abres “DIABETES” y en el apartado de “Nosotros y la diabetes”, selecciona el tema “Cuidándonos a tope” y ahí podrás trabajar un tema relacionado con **la higiene**. **Lee las recomendaciones** y después escribe por qué consideras que es tan importante cuidar nuestra higiene personal:

---

---

---

---



- Realizamos una pequeña entrevista a la supervisora o supervisor de planta para recoger información sobre el protocolo que se sigue para reciclar en la planta de Pediatría del hospital. Le podemos preguntar:

1. ¿Dónde recogen los materiales e instrumentos desechables?

---

2. ¿Tienen diferentes recipientes para separarlos?

---

3. ¿Dónde se lleva lo que se desecha?

---

4. Reflexionamos sobre la forma de reciclar en nuestra vida diaria fuera del hospital. ¿Ves similitudes?. Si así es, escríbelas.

---

---



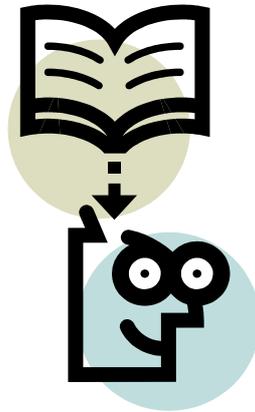
## ***Competencia digital y tratamiento de la información***



- Busca en internet pequeñas manualidades que podemos hacer con palos de presores.
- Selecciona las que más te gusten y sean fáciles de realizar.
- Practica con la imagen digital, tomando fotografías a los trabajos que realices.
- Correo electrónico: envío de la imagen digital a un amigo, amiga o familiar.
- Publicación en el blog de aula del trabajo realizado.



**Competencia para aprender a aprender:**



- En el cuento de los palitos depresores, localiza el discurso del profesor, Don Pablo Depresor y copia este fragmento:

**Por fuera distintos,  
por dentro iguales,  
los palos y polos  
somos muy amables,  
nos gusta ayudar,  
aunque trabajemos  
en otro lugar.**



- Escribe unas líneas sobre el significado que tiene para ti lo que dice Don Pablo.

---

---

---

- Por un momento, vas a hacer de periodista y vas a ir preguntando a los demás niños y niñas y al profesor o profesora lo siguiente:
  1. Su nombre y edad.
  2. Su procedencia (de dónde son).
  3. Si son extranjeros, pregúntales cuánto tiempo llevan viviendo entre nosotros.
  4. Pregúntales qué es lo que más les llamó la atención cuando vinieron a nuestra ciudad.
  5. Invítales a hablar sobre su familia, país y de sus diferentes costumbres.
  6. Tú puedes hacer lo mismo, háblales de ti, de tu familia de tu ciudad...
  7. Pregúntales cómo se sienten y qué les pasa, es decir, por qué están en el hospital (respetamos los silencios).



- Reflexionamos sobre las diferencias que hemos visto y escuchado (nombres, edades, países, estados de ánimo, enfermedades...).
- Observamos cuántas cosas tenemos en común dentro del hospital:
  1. Estamos enfermos o enfermas
  2. Llevamos pijamas parecidos, a veces del mismo color.
  3. Los/las médicos, enfermeras, enfermeros y auxiliares trabajan para ayudarnos a curar.
  4. La misma encargada de la limpieza trabaja para que nuestra habitación y la planta de Pediatría estén limpias.

5. Tenemos una profesora y un aula dentro del hospital, a la que pueden acudir todos los niños y niñas hospitalizados (si los y las médicos lo creen conveniente).

- Vemos láminas con imágenes en las que se expresan diferentes emociones. A partir de ellas, observamos también que todos y todas podemos sentir dolor, miedo, rabia, alegría, tristeza, amor... y que eso nos puede hacer estar más cerca los unos de los otros para poder ayudarnos.
- Escribimos un pequeño diálogo para representarlo con las marionetas de las emociones:

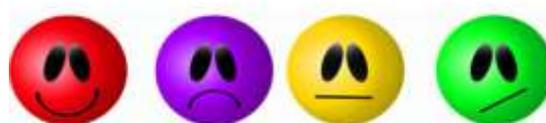
---

---

---

---

- Hablamos sobre la importancia de poder identificar las emociones para poder cambiarlas.



- Vemos el vídeo:

“Por cuatro esquinitas de nada”

[http://www.youtube.com/watch?v=DBjka\\_zQBdQ](http://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ) (3:03)

Después, iniciamos un coloquio sobre lo que hemos visto y percibido y escribimos las conclusiones en el diario de clase.

Podemos responder a estas preguntas:

1. ¿Alguna vez te has sentido “cuadradito”?

---

2. ¿Cuándo te sentiste así?

---

3. Explica con tus palabras qué fue lo que sentiste.

---

---

4. Cómo se resolvió la situación en la que te sentiste así?

---

---

5. ¿Conoces a alguien que lo pasa mal por sentirse “cuadradito”?

---

6. ¿Qué harías tú para ayudar a los niños y niñas que se sienten así?

---

---

- A través del blog de aula, compartimos las opiniones y conclusiones sobre el vídeo con el alumnado del Centro de referencia del niño o niña hospitalizado, con alumnos y alumnas de otras aulas hospitalarias de la C.A.V e incluso, con otros de diferentes aulas hospitalarias de distintas Comunidades Autónomas con las que tenemos relación.



## **Competencia en cultura humanística y artística**



- Observamos diferentes manualidades, que previamente habíamos buscado en internet o bien en distintos libros del aula sobre trabajos manuales.
  - Seleccionamos, entre otras:
    - Marcadores de página
    - Cometas
    - Flores
    - Animales
    - Puzzles...
1. Elige para realizar la que más te guste.
  2. Al final del cuento, aparece una cometa formada por palitos depresores. Por si es de tu interés, más abajo puedes ver un modelo de cometa realizada de esa forma.
  3. Puedes decidir entre regalar tu trabajo a alguien, guardarlo como recuerdo de tu estancia en el hospital u otra opción que a ti se te ocurra.



- Diseña una decoración para la carpeta llamada **portafolios**, que te servirá para recopilar y guardar los trabajos realizados en el aula hospitalaria, en relación con los cuentos “Hospitalandia”.

