

COMPRESIÓN ESCRITA: LEER							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	AULA ACOGIDA I		AULA ACOGIDA II		AULA ACOGIDA III		
	NIVEL ACCESO	NIVEL A1	NIVEL A2	NIVEL A2+	NIVEL B1	NIVEL B1+	
<p>1) Identificación, interpretación y oralización de las convenciones gráficas y ortográficas</p> <p>Competencia Ortoépica</p> <p><i>Este criterio evalúa el que el alumno perciba las convenciones gráficas y ortográficas y sepa interpretarlas y reproducirlas en la lectura.</i></p> <p>Los descriptores se organizan en torno a:</p> <p>a) La habilidad psicomotriz y la fluidez en la lectura</p> <p>b) El alfabeto/abecedario español (reconocimiento, pronunciación y orden)</p> <p>c) La composición fonética de las palabras (estructura silábica, sílaba tónica y átona)</p> <p>d) La expresividad fonética (entonación y su representación gráfica, ritmo, prosodia, velocidad, pausas)</p> <p>e) La tipografía (letra imprenta, manual, cursiva, mayúscula y minúscula)</p> <p>f) Las convenciones ortográficas</p> <p>g) Las abreviaturas y signos no alfabetizables</p>	<p>1.a.1. <u>Psicomotricidad y fluidez</u> Demuestra direccionalidad de izquierda a derecha al leer usando el barrido de vuelta.</p>	<p>1.a.2. <u>Psicomotricidad y fluidez</u> Descifra el texto escrito aunque puede cometer errores de omisión, confusión, silabeo, velocidad</p>	<p>1.a.3. <u>Psicomotricidad y fluidez</u> Lee con una velocidad adecuada</p>	<p>1.a.4. <u>Psicomotricidad y fluidez</u> Lee de forma autónoma con una velocidad adecuada</p>	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	
	<p>1.b.1. <u>Alfabeto</u> -Percibe las consonantes y las vocales del español -Reconoce y reproduce fonemas inexistentes en su L1</p>	<p>1.b.2. <u>Alfabeto</u> Conoce el orden del alfabeto; nombra e identifica cada letra.</p>	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO
	<p>1.c.1. <u>Composición fonética</u> Distingue letras de palabras</p>	<p>1.c.2. <u>Composición fonética</u> Identifica las sílabas tónicas</p>	<p>1.c.3. <u>Composición fonética</u> Identifica e interpreta adecuadamente la secuencia acentual de las palabras</p>	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO
	<p>1.d.1. <u>Expresividad fonética</u> Reconoce que las oraciones en la escritura se componen de palabras separadas</p>	<p>1.d.2. <u>Expresividad fonética</u> Interpreta pautas de ritmo y entonación básicas: coma, punto, sintagmas</p>	<p>1.e.3. <u>Expresividad fonética</u> Reconoce y reproduce los esquemas básicos de entonación: exclamativos, interrogativos, imperativos.</p>	<p>1.a.4. <u>Expresividad fonética</u> lee de forma expresiva con entonación y pronunciación adecuadas a su nivel</p>	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO
	<p>1.e.1. <u>Tipografía</u> Reconoce las letras convencionales y las diferencia de los números y las imágenes o pseudos-letras</p>	<p>1.e.2. <u>Tipografía</u> Reconoce la diferencia entra las mayúsculas y las minúsculas; las formas de las letras en su modalidad cursiva y normal</p>	<p>1.e.3. <u>Tipografía</u> Descifra la escritura hecha a mano y conoce las variedades de tipos de letras</p>	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO
	<p>1.f.1. <u>Convenciones ortográficas</u> Establece correspondencias entre sonido y grafía</p>	<p>1.f.2. <u>Convenciones ortográficas</u> Usa el conocimiento de las convenciones ortográficas básicas</p>	<p>1.f.3. <u>Convenciones ortográficas</u> Interpreta todas las convenciones ortográficas al leer.</p>	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO

		cuando lee (agrupación de vocales, sílabas trabadas, b/v, r/rr, ll/y, za, zo, zu, ce, co, cu, que, qui)				
	NO INICIADO	1.g.2. Abreviaturas Reconoce algunas abreviaturas en cuestionarios oficiales	1.g.3. Abreviaturas Descifra las abreviaturas y los signos no alfabetizables de uso muy frecuente	1.g.4. Abreviaturas Descifra las abreviaturas y los signos no alfabetizables de uso menos frecuente.	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO
<p>2) Dominio y riqueza de vocabulario en función de la lectura comprensiva.</p> <p>Competencia Léxico-Semántica</p> <p><i>Con este criterio se incide en el grado de adquisición del léxico español, así como de las relaciones semánticas y la estructura de las palabras para derivar significados.</i></p> <p>Los descriptores se organizan en torno a:</p> <p>a) Léxico español variado y apropiado al nivel de aprendizaje (con o sin el uso del diccionario)</p> <p>b) Expresiones hechas (fórmulas y expresiones fijas, modismos)</p> <p>c) Relaciones semánticas (polisemia, sinonimia, antonimia, metáforas)</p> <p>d) Mecanismos de formación de palabras en español (derivación y composición)</p>	<p>2.a.1. Léxico Comprende con ayuda e indicaciones personales léxico básico relacionado con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Información personal</u>: nombre, apellidos, edad, religión, profesión, estado civil, números y léxico usual en documentos más habituales. - <u>Ámbito escolar</u>: profesiones, horario y calendario escolar, partes y servicios del centro escolar, objetos y mobiliario escolar, actividades de aula. - <u>Familia</u>: parentescos. - <u>Actividades cotidianas</u> aseo, higiene y arreglo personal, actividades diarias escolares y domésticas, léxico relacionado con fracciones del tiempo. - <u>Comidas y bebidas</u>: comidas y bebidas propias del bar escolar y de la vida cotidiana. - <u>Salud y enfermedad</u>: partes del cuerpo, los cinco sentidos, principales 	<p>2.a.2. Léxico Comprende con ayuda e indicaciones personales léxico básico relacionado con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Información personal</u>: aspectos físico y de carácter de una persona. - <u>Ámbito escolar</u>: materias escolares y estudios. - <u>Familia</u>: vida familiar. - <u>Actividades cotidianas</u>: actividades extraescolares y físicas. - <u>comidas y bebidas</u>: alimentos envasados, tipos de envases, clases de bebidas, cantidades. - <u>Salud y enfermedad</u>: síntomas y enfermedades, posturas corporales, nombres de objetos de primeros auxilios. - <u>Compras</u>: colores, materias y formas, nombres de tiendas. - <u>Ocio y tiempo libre</u>: instalaciones deportivas, objetos 	<p>2.a.3. Léxico Comprende con ayuda personal y/o del diccionario léxico relacionado con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Información personal</u>: nombres de las etapas de la vida, descripción física y del carácter de una persona. - <u>Ámbito escolar</u>: sistema educativo, etapas, tipos de centros educativos. - <u>Vivienda</u>: clases, situación, espacios, partes de una casa, mobiliario, objetos, utensilios domésticos. - <u>Actividades cotidianas</u>: léxico para describir actividades cotidianas diversas. - <u>Comidas y bebidas</u>: nombres de alimentos y bebidas, utensilios para comer y cocinar. - <u>Salud y enfermedad</u>: accidentes, tipos de centros sanitarios, sensaciones de dolor y bienestar. - <u>Compras</u>: prendas de vestir y calzado. 	<p>2.a.4. Léxico Comprende con ayuda personal y/o del diccionario léxico relacionado con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Información personal</u>: habilidades y capacidades de las personas. - <u>Ámbito escolar</u>: titulaciones y estudios superiores. - <u>Familia y amigos</u>: léxico de las relaciones sociales. - <u>Comidas y bebidas</u>: componentes de los alimentos, platos frecuentes de la cocina española. - <u>Salud y enfermedad</u>: remedios caseros, especialidades médicas. - <u>Ocio y tiempo libre</u>: léxico para describir actividades de ocio y de tiempo libre. - <u>Entorno natural</u>: accidentes geográficos, puntos cardinales, situación geográfica, distribución territorial y geográfica de los países. 	<p>2.a.5. Léxico Amplía el vocabulario ya aprendido, con o sin ayuda del diccionario, léxico relacionado con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Educación</u>: léxico relacionado con las actividades de enseñanza y aprendizaje - <u>Compras</u>: formas de pago. - <u>Ciudad, país, entorno</u>: países, adjetivos para calificar a una vivienda, construcciones y servicios de una ciudad. - <u>Juventud</u>: palabras para la descripción de carácter físico, sentimientos y comportamientos de las personas. - <u>Salud</u>: partes del cuerpo y órganos internos, nombres de enfermedades físicas y anímicas. - <u>Servicios</u>: tipos de establecimientos y nombres de servicios más 	<p>2.a.6. Léxico Amplía el vocabulario ya aprendido, con o sin ayuda del diccionario, léxico relacionado con:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Educación</u>: adjetivos para expresar sensaciones, sentimientos y dificultades, léxico relacionado con todas las áreas curriculares. - <u>Ciudad, país, entorno</u>: léxico relacionado con los transportes colectivos, construcciones y servicios del campo y la playa, países y divisiones territoriales, topónimos y gentilicios. - <u>Juventud</u>: verbos de opinión, verbos que expresan sentimiento, verbos de voluntad. - <u>Salud</u>: especialidades médicas, primeras

	<p>enfermedades.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Compras</u>: objetos de uso personal más usuales, colores, formas básicas, precio y moneda. - <u>Ocio</u>: lugares de ocio, actividades más cotidianas, deportes, actividades lúdicas. - <u>Entorno natural</u>: animales domésticos, estaciones del año. - <u>Medios de transporte</u>: transportes de uso cotidiano, la ciudad: calle, edificios y servicios básicos. 	<p>deportivos, profesiones, entretenimientos, juegos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Entorno natural</u>: clima, fenómenos atmosféricos, animales salvajes. - <u>Viajes y transportes</u>: transportes de una ciudad, tipos de viviendas, nombres de ciudades españolas y países. - <u>Medios de comunicación</u>: léxico relacionado con el teléfono, ordenador e Internet. 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Ocio y tiempo libre</u>: lugares y alojamientos deportivos. - <u>Viajes y transportes</u>: léxico de objetos, lugares y dependencias relacionadas con los viajes. 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Viajes y transportes</u>: rutas y lugares 	<p>frecuentes solicitados por los jóvenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Ocio y tiempo libre</u>: lugares, actividades de ocio, géneros musicales y literarios. - <u>Entorno natural</u>: léxico relacionado con espacios naturales y medioambiente. - <u>Medios de comunicación</u>: Léxico relativo a los medios de comunicación, léxico básico de las nuevas tecnologías. 	<p>urgencias, medicina alternativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Servicios</u>: léxico relacionado con los establecimientos y servicios. - <u>Ocio y tiempo libre</u>: léxico relacionado con el cine, teatro y música. - <u>Entorno natural</u>: verbos que expresan juicios de valor y percepción. - <u>Mundo laboral</u>: cualidades intelectuales y habilidades personales,. Léxico básico relacionado con las profesiones, salidas profesionales.
	<p>2.b.1. Expresiones hechas Reconoce estructuras fijas muy frecuentes en letreros y carteles (<i>Por favor, cierren la puerta/ Feliz Navidad, Jefatura de estudios...</i>)</p>	<p>2.b.2. Expresiones hechas - Comprende fórmulas fijas propias de funciones comunicativas básicas (<i>Buenos días, Qué tal, Gracias por todo, Lo siento, Había una vez...</i>) - Comprende locuciones básicas (<i>de vez en cuando, a oscuras, en contra de</i>)</p>	<p>2.b.3. Expresiones hechas Comprende modismos de uso frecuente (<i>Estaba en las nubes, se quedó de piedra, estar muerto de hambre</i>)</p>	<p>2.b.4. Expresiones hechas Comprende solidaridades léxicas fundamentales y frases hechas (<i>vuelta de campana, salto mortal, pasar de todo, quedarse corto, ni más ni menos, llorar por todo, etc.</i>)</p>	<p>2.b.5. Expresiones hechas Identifica el valor del régimen preposicional de algunos verbos (<i>contar/contar con</i>)</p>	<p>2.b.6. Expresiones hechas Comprende refranes y proverbios de uso común (<i>Al mal tiempo, buena cara; El que algo quiere, algo le cuesta...</i>)</p>
	<p>NO INICIADO</p>	<p>2.c.2. Relaciones semánticas Identifica palabras simples con varios significados</p>	<p>2.c.3. Relaciones semánticas Demuestra conocimiento de antónimos, homónimos, sinónimos para determinar significados</p>	<p>2.c.4. Relaciones semánticas Comprende analogías y metáforas simples</p>	<p>2.c.5. Relaciones semánticas Identifica valores connotativos de las palabras en función de la comprensión de un texto</p>	<p>2.c.6. Relaciones semánticas Comprende el lenguaje figurado en textos de su nivel</p>
	<p>NO INICIADO</p>	<p>NO INICIADO</p>	<p>NO INICIADO</p>	<p>2.d.4. Formación de</p>	<p>2.d.5. Formación de</p>	<p>2.d.6. Formación de</p>

				palabras Reconoce familias de palabras, acrónimos y siglas habituales	palabras Demuestra conocimiento de los prefijos y sufijos frecuentes para determinar significados	palabras Interpreta el significado de palabras por analogía con otras ya conocidas y siguiendo las reglas de formación de palabras en español.
<p>3) Conocimiento y uso de los elementos y estructuras gramaticales del español en función de la lectura comprensiva</p> <p>Competencia Gramatical</p> <p><i>Con este criterio se incide en el grado de adquisición las categorías gramaticales y las estructuras y funciones sintácticas para derivar significados.</i></p> <p>Los descriptores se organizan en torno a:</p> <p>a) Elementos gramaticales y categorías de palabras</p> <p>b) Estructuras sintácticas básicas acordes con el nivel del texto y el nivel de aprendizaje</p> <p>c) Estructuras oracionales simples y compuestas</p>	<p>3.a.1. Elementos gramaticales Reconoce en función del significado del texto escrito (con ayuda de pautas e indicaciones personales) las siguientes categorías gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sustantivo: género y número (casos generales y diferenciación por la terminación -o/-a, -Ø/-s), distinción nombres propios y comunes. - Artículo: usos generales del singular/plural, masculino/femenino, casos generales de uso/omisión del artículo. - Adjetivo calificativo: género y número. -Pronombres: formas personales de sujeto (yo, tú, él) -Demostrativos: género y número. - Pronombres posesivos: formas tónicas y átonas de uso frecuente, presencia/ausencia del posesivo, alternancia artículo/posesivo. -Indefinidos y cuantitativos: usos más frecuentes. -Interrogativos: morfología y usos en la 	<p>3.a.2. Elementos gramaticales Reconoce en función del significado del texto escrito (con ayuda de pautas e indicaciones personales) las siguientes categorías gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sustantivo: género referido a personas (profesión, parentescos) y formación de plurales, comportamiento morfosintáctico de nombres propios y comunes. - Artículo: formas contractas, usos generales del artículo determinado/indefinido. -Adjetivo calificativo: comparativos y superlativos más frecuentes. -Pronombre personal: formas tónicas y átonas, pronombres reflexivos con verbos de uso frecuente. -Demostrativos: usos para identificar, señalar y discriminar. -Pronombres posesivos: usos generales de identificación y relaciones de propiedad. 	<p>3.a.3. Elementos gramaticales Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes categorías gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sustantivo: clases de nombres y su comportamiento morfosintáctico. - Artículo: reglas generales de la presencia/ausencia del artículo, agrupación de artículo + indefinido (<i>el otro día, el mismo día...</i>) - Indefinidos y cuantitativos: morfología y usos frecuentes. - Adjetivo calificativo: formación y uso de los comparativos y superlativo absoluto, reglas de colocación del adjetivo, formas apocopadas. - Pronombres posesivos: morfología y usos. - Numerales cardinales: uso de los partitivos más frecuentes. - Interrogativos: morfología y usos. 	<p>3.a.4. Elementos gramaticales Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes categorías gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sustantivo: con ambos géneros, casos especiales del número. - Indefinidos y cuantitativos: usos y formas apocopadas. - Adjetivo calificativo: formación y uso de los superlativos de superioridad e inferioridad relativos. -Pronombres: clases y usos más frecuentes, pronombre personal sujeto y complementos, formas y colocación, pronombre <i>se</i>, contraste <i>le se</i> -Pronombres relativos: morfología y usos frecuentes. - Formas verbales: morfología y usos del pretérito pluscuamperfecto, usos de los tiempos del indicativo que se refieren al pasado, al presente y al futuro, morfología y uso del condicional. 	<p>3.a.5. Elementos gramaticales Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes categorías gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sustantivos: elementos compositivos que se asocian con sustantivos: prefijos y sufijos de uso frecuente. - Demostrativos y pronombre <i>lo</i> con frases preposicionales (<i>lo de Luis me parece importante</i>) - Uso de <i>lo</i> + adjetivo. - Indefinidos: agrupaciones tales como <i>muchas otras, otros muchos</i>, usos de <i>uno, una</i> y cualquiera con valor de persona general. - Pronombre: usos de <i>se</i> para expresar involuntariedad. - Pronombres y adverbios relativos: morfología y usos frecuentes. -Formas verbales: morfología y usos del presente de 	<p>3.a.6. Elementos gramaticales Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes categorías gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sustantivo: el género de los sustantivos y casos especiales en la formación de plurales. - Indefinidos y cuantitativos: usos y agrupaciones. - Demostrativos: usos con sentido despectivo y de distanciamiento. - Numerales, ordinales, fraccionarios, multiplicativos, distributivos y colectivos. - Adjetivo calificativo: repercusiones semánticas y estilísticas de su posición. - Pronombres personales: con morfemas constitutivos de verbos pronominales, usos especiales del

	<p>interrogativa directa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numerales: formación de los cardinales y ordinales de uso más frecuente. - Usos de ser para referirse a identificaciones personales (nacionalidad, lugar de origen, parentesco, etc.), para expresar la hora y para referirse al tiempo. - Tiempos verbales: conjugación de las formas simples de los tiempos de indicativo y usos más frecuentes de verbos regulares para la expresión de acciones habituales. - Adverbios de uso más frecuente para expresar afirmación y negación. - Preposiciones: <i>a, de, en</i> para la expresión de identificaciones personales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indefinidos y cuantitativos: oposiciones <i>algo/nada, alguien/nadie, /alguno/ ninguno</i>. - Interrogativos: contraste en el uso de algunos interrogativos, tales como <i>qué/cuál/quién</i>. - Numerales: pesos y medidas más frecuentes. - Distinción y usos básicos de <i>ser/estar, haber/tener</i>. -Tiempos verbales: formación de los tiempos verbales de indicativo y usos más frecuentes de verbos regulares e irregulares. - Imperativo: morfología de los verbos más frecuentes, usos para invitar a realizar una acción y para dar instrucciones sencillas. - Perífrasis verbales: <i>tener que + infinitivo, ir a + infinitivo, estar + gerundio, poder + infinitivo</i>. - Adverbios de uso frecuente para expresar afirmación, negación, cantidad, modo. - Preposiciones más frecuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pronombres personales: usos y colocación, pronombres personales con verbos recíprocos. - Verbo: morfología y usos del presente de indicativo, del pretérito perfecto y del futuro imperfecto de indicativo, morfología y usos del imperativo, usos frecuentes del presente de subjuntivo. - Perífrasis verbales de uso frecuente, tales como <i>seguir + gerundio, empezar a + infinitivo, volver a + infinitivo, dejar de + infinitivo</i>. - Formas no personales: morfología y uso del infinitivo en función sustantiva y en perífrasis, del participio en los tiempos compuestos y del gerundio en perífrasis. - Preposiciones y locuciones prepositivas de uso frecuente. - Adverbios y locuciones adverbiales de uso frecuente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Formas no personales: morfología y uso del infinitivo en función sustantiva y en perífrasis, del participio en función adjetiva y en los tiempos compuestos y del gerundio en perífrasis. - Preposiciones y locuciones prepositivas de uso frecuente. - Locuciones prepositivas: casos de régimen preposicional (<i>acordarse de, pensar en</i>). 	<p>subjuntivo, morfología y usos del pretérito imperfecto de subjuntivo, del pretérito perfecto de subjuntivo y del pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, usos del condicional, simples y compuestos, para expresar probabilidad.</p>	<p>pronombre dativo ético o de interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronombres relativos: con o sin antecedente expreso, con o sin preposición. - Adverbios: intensificadores de la cualidad (<i>extraordinariamente</i>) - Formas no personales: usos del infinitivo, construcciones absolutas con infinitivo, gerundio o participio. - Formas verbales: usos y valores del presente de indicativo, usos del futuro imperfecto, usos del condicional, reconocimiento del pretérito anterior y del futuro de subjuntivo. - Perífrasis verbales de uso común.
	<p>3.b.1. Estructuras sintácticas Reconoce en función del significado del texto escrito (con ayuda de pautas e indicaciones personales) las siguientes estructuras morfosintácticas:</p>	<p>3.b.2. Estructuras sintácticas Reconoce en función del significado del texto escrito (con ayuda de pautas e indicaciones personales) las siguientes estructuras morfosintácticas:</p>	<p>3.b.3. Estructuras sintácticas Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concordancia de los sustantivos, 	<p>3.b.4. Estructuras sintácticas Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructura de la oración: orden y 	<p>3.b.5. Estructuras sintácticas Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión de deseos: <i>que +</i> 	<p>3.b.6. Estructuras sintácticas Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión de la

	<ul style="list-style-type: none"> - Concordancia básica sujeto-verbo. - Pronombre en función de sujeto: presencia, ausencia y colocación. - Numerales: concordancia de los cardinales y ordinales de uso más frecuente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concordancia: sujeto-atributo. - Pronombre personal: estructuras en función de objeto directo y objeto indirecto (usos generales). - Indefinidos y cuantitativos: construcciones de doble negación. - Usos de ser/estar + adjetivo calificativo. - Usos de ser/estar para expresar localización espacial. - Construcciones con verbos como <i>gustar</i>, <i>parecer</i>, <i>doler</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> concordancia sujeto-verbo, sustantivo-adyacentes. - Concordancia entre los elementos constitutivos del grupo nominal y adjetival. - Concordancia entre los elementos constitutivos del grupo verbal. - Usos de estar + adverbio de modo. - Usos de estar + de + sustantivo. - Usos de estar + participio/gerundio 	<ul style="list-style-type: none"> concordancia de los elementos oracionales. - Concordancia entre los elementos constitutivos del grupo preposicional. - Concordancia entre los elementos constitutivos del grupo adverbial. - Construcciones comparativas del tipo <i>más/menos de</i>, <i>más/menos que</i> y <i>cuanto más/menos</i>, etc. - Construcciones pasivas. 	<ul style="list-style-type: none"> subjuntivo (<i>que aproveche</i>, <i>que lo pases bien</i>, <i>que te mejores</i>). - Expresión de peticiones, permisos y consejos: permitir, tolerar, pedir, rogar... - Expresión de sentimientos y necesidades: siento que, es una pena, me alegro de que, es necesario que... - Expresión de gustos: gustar, encantar, odiar, no aguantar... - Expresión de valoraciones: me parece bien, está bien que, es absurdo que... - Expresiones de perdón y agradecimiento: perdonar, agradecer que... 	<ul style="list-style-type: none"> hipótesis: quizá, tal vez, posiblemente, probablemente + indicativo/subjuntivo. - Expresión de órdenes, sugerencias y consejos en estilo indirecto: decir, recomendar, aconsejar, sugerir... - Expresión de la condición: si..., en caso de que, con tal de que, siempre que... - Expresión de la concesión: aunque. - Expresión de la comparación irreal: como si, igual que si... - Expresión de la finalidad: para que. - Expresión de la temporalidad: cuando, antes de que, siempre que, antes que, mientras, en cuanto...
	<p>3.c.1. Estructuras oracionales Reconoce en función del significado del texto escrito (con ayuda de pautas e indicaciones personales) las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oraciones enunciativas (afirmativas y negativas de estructura frecuente) 	<p>3.c.2. Estructuras oracionales Reconoce en función del significado del texto escrito (con ayuda de pautas e indicaciones personales) las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oraciones interrogativas directas. - Oraciones exclamativas: uso de las interjecciones más frecuentes. - Oraciones comparativas con 	<p>3.c.3. Estructuras oracionales Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oraciones exhortativas. - Oraciones impersonales: usos impersonales de los verbos <i>haber</i>, <i>hacer</i> y <i>ser</i>. - Oraciones subordinadas: sustantivas con el 	<p>3.c.4. Estructuras oracionales Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oraciones coordinadas copulativas, adversativas, disyuntivas, explicativas. - Oraciones interrogativas indirectas. - Oraciones dubitativas, 	<p>3.c.5. Estructuras oracionales Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oraciones subordinadas: sustantivas con verbos en indicativo, subjuntivo o infinitivo, condicionales, causales, finales, modales, concesivas, consecutivas con verbo en indicativo o 	<p>3.c.6. Estructuras oracionales Interpreta en función del significado del texto escrito las siguientes estructuras morfosintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oraciones comparativas. Correlaciones de tiempo en las oraciones subordinadas sustantivas, adjetivas y adverbiales.

		<p>partículas de uso frecuente.</p> <p>- Oraciones coordinadas con las conjunciones de uso más frecuente (<i>y, o, pero, ni, etc.</i>)</p>	<p>verbo en indicativo o en infinitivo, adverbiales, causales y condicionales con verbo en indicativo e introducidas por las conjunciones más frecuentes, adjetivas con verbo en indicativo, introducidas por los relativos de uso más frecuente.</p>	<p>exhortativas y desiderativas.</p> <p>-Oraciones subordinadas: sustantivas con el verbo en indicativo y en subjuntivo cuando expresan sentimientos y opiniones y cuando dependen de oraciones impersonales, adjetivas con verbos en indicativo, adverbiales temporales con verbo en indicativo y en subjuntivo e introducidas por las conjunciones y las locuciones conjuntivas más frecuentes.</p>	<p>en subjuntivo, introducidas por conjunciones y locuciones conjuntivas de uso frecuente, adjetivas con verbo en indicativo y en subjuntivo introducidas por pronombres o adverbios relativos, adverbiales con gerundio.</p>	<p>- Correlación de tiempos en el estilo indirecto referido al pasado, al presente y al futuro.</p> <p>- Combinación de oraciones coordinadas y subordinadas y correlación de tiempos verbales, combinación de estilo directo e indirecto en un mismo relato.</p>
<p>4) Comprensión de textos generales, informativos, de opinión o de ficción relacionados con: intereses personales, entorno inmediato, asuntos cotidianos y familiares, de ámbito educativo y de experiencia personal.</p> <p>Competencia Textual</p> <p><i>Con este criterio se evalúa el grado de conocimiento en la comprensión de diversas tipologías textuales cercanas a la vida del alumno y dentro de los ámbitos más cotidianos: personal, público y educativo.</i></p> <p>Los descriptores se organizan en torno a:</p> <p>a) Interacción b) Práctica libre c) Orientación e información d) Instrucciones e) Práctica escolar</p>	<p>NO INCIADO</p>	<p>4.a.2. Interacción Comprende notas y mensajes sencillos relacionados con sus actividades</p>	<p>4.a.3. Interacción Comprende textos breves y sencillos de ámbito personal, familiar y de amistades como cartas breves, e-mail, invitaciones, felicitaciones, dedicatorias en regalos, etc.</p>	<p>4.a.4. Interacción Comprende cartas normales relativas a temas cotidianos</p>	<p>4.a.5. Interacción Comprende la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos para poder mantener una correspondencia con amigos</p>	<p>4.a.6. Interacción Comprende cartas formales dentro de su ámbito de interés</p>
	<p>4.b.1. Práctica libre Comprende frases muy sencillas que aparecen en escritos de su entorno (letreros, horario, carteles...)</p>	<p>4.b.2. Práctica libre Comprende textos auténticos relacionados con su mundo de experiencias muy breves y sencillos, leyendo frase por frase, captando nombres, palabras y frases básicas y corrientes, y volviendo a leer cuando lo necesita.</p>	<p>4.b.3. Práctica libre Comprende relatos cortos y descripciones de objetos, personas y lugares</p>	<p>4.b.4. Práctica libre Comprende narraciones sobre hechos presentes o pasados, reales o imaginarios.</p>	<p>4.b.5. Práctica libre Comprende exposiciones sencillas sobre temas generales</p>	<p>4.b.6. Práctica libre Comprende las tesis principales en textos argumentativos sobre temas de su interés</p>
	<p>4.c.1. Orientación e información Comprende señales y letreros corrientes de los lugares públicos</p>	<p>4.c.2. Orientación e información Entiende las cuestiones de formularios oficiales relacionados con sus</p>	<p>4.c.3. Orientación e información Comprende textos muy breves y sencillos de ámbito público como</p>	<p>4.c.4. Orientación e información Capta el sentido general de textos breves de los medios</p>	<p>4.c.5. Orientación e información Reconoce ideas principales de artículos de periódico</p>	<p>4.c.6. Orientación e información Encuentra y entiende la información general que necesita</p>

		actividades (permiso para una actividad extraescolar, formularios de datos, etc.)	folletos, menús, catálogos,	de comunicación como anuncios cortos, noticias breves, informaciones varias acerca de temas generales.	que tratan temas cotidianos.	en documentos oficiales breves.
	NO INICIADO	4.d.2. Instrucciones Sigue indicaciones escritas muy sencillas para realizar acciones (<i>abre la puerta, escribe aquí, lee en voz alta...</i>) especialmente si contienen ilustraciones	4.d.3. Instrucciones -Sigue indicaciones para ir a un lugar, realizar ejercicios físicos, preparar una receta, realizar un juego, usar un teléfono público - Comprende las instrucciones del libro y de otros materiales didácticos relativos a las actividades de clase	4.d.4. Instrucciones Comprende normas redactadas con claridad e instrucciones generales	4.d.5. Instrucciones Sigue indicaciones más complejas para utilizar un aparato, obtener algún servicio siempre que pueda volver a leer las secciones difíciles	4.d.6. Instrucciones Comprende instrucciones extensas y complejas dentro de su nivel y especialidad
	NO INICIADO	4.e.2. Práctica escolar - Comprende el sentido general de textos relacionados con las áreas de conocimiento (historietas gráficas, poemas, canciones...) siempre que sea con apoyo visual.	4.e.3. Práctica escolar - Encuentra información específica en textos relacionados con las áreas de conocimiento - Reconoce los personajes e identifica el marco de una historia	4.e.4. Práctica escolar - Comprende el sentido general de explicaciones breves en los libros de texto, siempre que ya se haya explicado algo del tema y tenga un apoyo visual -Reconoce la introducción, el nudo y el desenlace de una narración	4.e.5. Práctica escolar -Interpreta tablas de contenidos, índices, títulos de capítulos, diagramas, tablas, mapas - Describe el desarrollo del argumento e identifica cómo se resuelven los conflictos en una historia	4.e.6. Práctica escolar - Lee textos relacionados con los contenidos curriculares con un nivel de comprensión satisfactorio - Describe los personajes, el marco y los acontecimientos de una historia -Reconoce contenidos específicos de los libros de texto y comprende las actividades que se le proponen
5) Comprensión de textos coherentes y cohesionados en el marco de las distintas funciones comunicativas	5.a.1. Orden y estructura Identifica la estructura de un formulario	5.a.2. Orden y estructura Diferencia entre una narración y una descripción	5.a.3. Orden y estructura Discrimina la tipología textual básica: descripción, narración, exposición, carta,	5.a.4. Orden y estructura Reconoce estructuras textuales propias de los medios de comunicación (anuncio	5.a.5. Orden y estructura Identifica estructuras textuales propias de los medios de comunicación	5.a.6. Orden y estructura Reconoce el esquema de un texto argumentativo claramente

<p>Competencia Pragmático-Discursiva</p> <p><i>Este criterio incide en la evaluación de la percepción e interpretación de aspectos discursivos y pragmáticos en textos escritos.</i></p> <p>Los descriptores se organizan en torno a:</p> <p>a) Orden y estructura textual (superestructura y macroestructura)</p> <p>b) Marcadores discursivos y procedimientos de cohesión</p> <p>c) Funciones comunicativas (actos de habla que determinan necesidades de comprensión textual)</p>	<p>NO INICIADO</p>	<p>5.b.2. Marcadores Interpreta las conjunciones <i>y/ni</i> como conectores de la frase, los marcadores para expresar acciones sucesivas (<i>primero, luego, después</i>), marcadores de la frase para negar y afirmar</p>	<p>folleto, menú, etc.</p> <p>5.b.3. Marcadores Interpreta los conectores más frecuentes (<i>y, pero, que, porque, cuando</i>), interjecciones que actúan como marcadores del deseo</p>	<p>breve, noticia, temas generales)</p> <p>5.b.4. Marcadores Interpreta conectores discursivos básicos para iniciar, continuar, añadir,</p>	<p>(artículo, reportaje, crónica)</p> <p>5.b.5. Marcadores -Interpreta conectores discursivos para explicar, ejemplificar, concluir -Identifica relaciones semánticas entre palabras (campos semánticos)</p>	<p>articulado</p> <p>5.b.6. Marcadores -Interpreta conectores discursivos para contrastar, matizar, resaltar, reformular; marcadores del discurso expositivo (introducir, desarrollar, concluir) y del argumentativo -Identifica referencias anafóricas y deícticas</p>
	<p>5.c.1. Funciones Comprende lo suficiente como para lograr los siguientes fines comunicativos: -Orientarse en las dependencias del centro -(Rellenar) Dar información personal en un cuestionario -Conocer horarios</p>	<p>5.c.2. Funciones Comprende lo suficiente como para lograr los siguientes fines comunicativos: -Localizar objetos en el espacio -Consultar un calendario -Obtener un servicio (cantina, conserje, secretaría) -Demandar información -Conocer las normas de la clase y del centro -Realizar tareas de clase</p>	<p>5.c.3. Funciones Comprende lo suficiente como para lograr los siguientes fines comunicativos: -Recibir y contestar notas, e-mails,... -Participar en un chat -Obtener información para realizar acciones (ir a un lugar, realizar ejercicios físicos, una receta de cocina, un juego, etc.) -Aceptar o rechazar invitaciones -Realizar las actividades de clase -Contar el argumento de una historia sencilla</p>	<p>5.c.4. Funciones Comprende lo suficiente como para lograr los siguientes fines comunicativos: -Recibir y contestar correspondencia -Obtener información sobre acontecimientos sociales, deportivos y culturales de su interés -Conocer normas de uso de la biblioteca escolar -Adquirir conocimientos académicos -Comentar lecturas</p>	<p>5.c.5. Funciones Comprende lo suficiente como para lograr los siguientes fines comunicativos: -Seguir normas e instrucciones generales -Conocer normas de convivencia escolar -Transmitir lo dicho por otros -Obtener un servicio -Extraer información relevante para hacer un resumen -Valorar y contrastar lecturas</p>	<p>5.c.6. Funciones Comprende lo suficiente como para lograr los siguientes fines comunicativos: -Seguir normas e instrucciones detalladas -Obtener información sobre temas específicos -Opinar y debatir sobre temas de su interés</p>
<p>6) Comprensión de textos interpretando las reglas de la dimensión social del código escrito</p> <p>Competencia Sociolingüística</p>	<p>6.a.1. Marcadores Comprende formas de tratamiento general y en el aula: <i>Don/doña, señor/Sra, Profesor-alumno, director, jefe de estudios...</i></p>	<p>6.a.2. Marcadores Comprende los marcadores lingüísticos del saludo, presentación y despedidas; fórmulas para expresar agradecimiento, para disculparse, para solicitar permiso o ayuda;</p>	<p>6.a.3. Marcadores Capta las marcas de proximidad del interlocutor, especialmente a partir de saludos y despedidas, y los usos del imperfecto y del condicional para</p>	<p>6.a.4. Marcadores Comprende el valor de frases interjectivas (<i>Dios mío, Venga ya</i>) y de insultos rituales (<i>tonto, idiota</i>)</p>	<p>6.a.5. Marcadores Comprende las expresiones propias de la admiración, el afecto, la gratitud, el desprecio, la antipatía, la reprimenda, la ira</p>	<p>6.a.6. Marcadores Comprende convenciones para felicitar, expresar buenos deseos, hacer cumplidos</p>

<p>Este criterio evalúa el conocimiento y las destrezas necesarias para considerar los aspectos sociolingüísticos del español en la interpretación de los textos.</p> <p>Los descriptores se organizan en torno a:</p> <p>a) Marcadores lingüísticos de relaciones sociales</p> <p>b) Registros</p>	NO INICIADO	<p>expresiones propias del mandato</p> <p>6.b.2. Registros Comprende palabras pertenecientes a la jerga estudiantil (<i>profe, boli.</i>)</p>	<p>subrayar la cortesía</p> <p>6.b.3. Registros Comprende modismos coloquiales (<i>estirar la pata, tener mucha cara, tener la lengua muy larga, estar hasta la coronilla, ...</i>)</p>	<p>6.b.4. Registros Discrimina los registros formal y familiar, los niveles culto/especializado y coloquial en textos relacionados con el ámbito personal y con el educativo</p>	<p>6.b.5. Registros Identifica expresiones de la jerga juvenil actual y las relacionadas con el ámbito escolar más utilizadas entre los estudiantes (<i>montarse una película, ser un muermo, ser un empollón, estar cachas, estar puesto en algo, desconectar, meter un paquete a alguien...</i>)</p>	<p>6.b.6. Registros Identifica variedades funcionales del español (variedades sociales, argot)</p>
	7) Aplicación de estrategias de comunicación para completar con éxito el proceso de comprensión los textos escritos	<p>7.a.1. Lectura literal Observa con atención las fotos, dibujos, símbolos y etiquetas para comprender palabras nuevas y textos</p>	<p>7.a.2. Lectura literal -Extrae información global y responde de forma objetiva cuestiones sencillas sobre el contenido de un texto -Utiliza ilustraciones, gráficos, etc. para sacar información de un texto</p>	<p>7.a.3. Lectura literal -Encuentra y comprende información relevante. Selecciona de un texto la información que interesa -Comprende la línea argumental y los episodios más significativos en las narraciones</p>	<p>7.a.4. Lectura literal -Identifica información específica y puntos significativos. -Identifica elementos del discurso que ayudan a formar una organización esquemática -Utiliza pistas contextuales y estructuras de la lengua para determinar el significado de palabras y frases no conocidas -Comprende las ideas generales de textos que expresen sentimientos y opiniones.</p>	<p>7.a.5. Lectura literal -Identifica la idea principal y resume textos narrativos e informativos. -Clasifica las ideas. -Extrae información de tablas de contenidos, índices, títulos de capítulos, diagramas, tablas, mapas.</p>
<p>Competencia Estratégica</p> <p>Este criterio evalúa la capacidad de activar mecanismos para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión lectora.</p> <p>Los descriptores se organizan en torno a:</p> <p>a) Lectura literal (discriminar información relevante de la complementaria)</p> <p>b) Lectura inferencial (interpretar datos e inferir la intención comunicativa)</p> <p>c) Lectura crítica (enjuiciar y valorar las ideas expresadas)</p> <p>d) Control (aplicar procedimientos para asegurar la comprensión)</p>	NO INICIADO	<p>7.b.2. Lectura inferencial -Hace previsiones sobre el contenido siguiendo las indicaciones del profesor</p>	<p>7.b.3. Lectura inferencial -Distingue entre ficción y no ficción, lo real de lo imaginario -Usa conocimientos previos para</p>	<p>7.b.4. Lectura inferencial -Distingue el tipo de estilo del texto y su propósito (informar, explicar, entretener, convencer)</p>	<p>7.b.5. Lectura inferencial -Distingue entre hechos y opiniones en textos informativos</p>	<p>7.b.6. Lectura inferencial -Identifica las conclusiones principales en textos de carácter claramente</p>

			aproximarse al contenido de un texto			argumentativo. -Hace conexiones entre conocimientos previos, la experiencia personal y lo que está leyendo.
	NO INICIADO	NO INICIADO	NO INICIADO	NO INICIADO	7.c.5. Lectura crítica Saca conclusiones de la información ofrecida en un texto	7.c.6. Lectura crítica -Emite juicios valorativos sobre el texto leído
	NO INICIADO	7.d.2. Control Utiliza procedimientos de avance y retroceso en la lectura	7.d.3. Control Utiliza el diccionario como recurso	7.d.4. Control Utiliza el subrayado para asegurar la comprensión de lo relevante	ADQUIRIDO	ADQUIRIDO