

EL TEXTO NARRATIVO

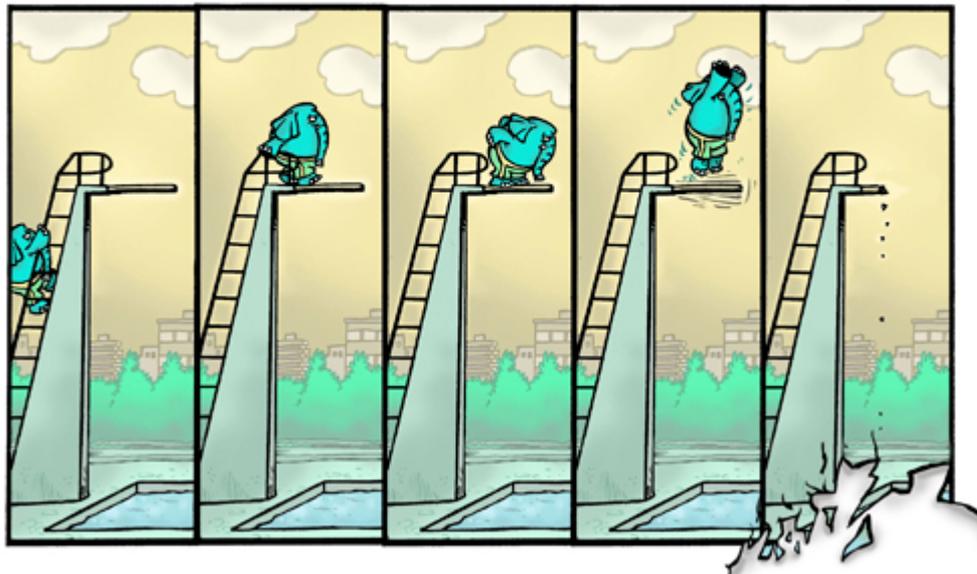
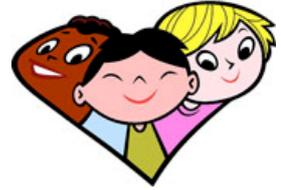


Nombre y Apellidos: _____

Curso _____

I.- Presentación

Este trabajo de animación a la escritura y a la lectura, lo vamos a dedicar a aprender a escribir cuentos. Para ello, te vamos a dar algunas ideas y técnicas, para que cada día puedas escribir mejor tus cuentos y los puedas compartir con todos tus amigos. Y quien sabe si algún día te conviertes en un gran escritor/a.



II.- Me hago preguntas.

2.1.- ¿Qué crees que es un cuento?

2.2.- ¿Te gustan los cuentos?

2.3.- ¿Qué partes observas en un cuento?

2.4.- ¿De qué puede tratar un cuento?

2.5.- ¿Qué frases recuerdas de algún cuento?

2.6.- ¿Sabrías rellenar la siguiente estructura de un cuento?

EMPEZAR

Cómo empieza _____

ESCENARIO:

¿Dónde ocurre esta historia?

¿En qué época tiene lugar?

Describe el lugar

PERSONAJES:

¿Cuáles son los personajes de la historia?

¿Cuál es el personaje principal?

Describe el personaje principal

¿Hay personajes secundarios?

¿Cuáles son?

¿Describelos?

PROBLEMA:

¿Tiene algún problema los personajes de la historia?

ACCION:

¿Qué hechos u acciones importantes se cuentan para resolver el problema?

RESOLUCION:

¿Cómo resuelven finalmente el problema los personajes de la historia ?

TÍTULO

2.5.- Escribe algunos títulos de cuentos que hayas leído.

III.- Aprendemos cosas sobre los cuentos.

3.1.- Definición.

Un cuento es una narración corta en la que intervienen personajes que realizan acciones en un lugar y un tiempo determinado. Estas historias son contadas por un narrador que habla de cosas que le suceden a otras personas o a sí mismo. En este último caso, él será un personaje del cuento. Todo cuento debe tener un principio, un nudo y un fin.

3.2.- La estructura de los cuentos.

Los cuentos se estructuran en forma parecida a cómo se construyen las casas. Tienen una estructura (pilares básicos), paredes, habitaciones, techo. Y una vez que tenemos todos los elementos nuestra casa ya esta terminada.

Todos los cuentos tienen personajes (las personas o animales en el cuento), un escenario (el tiempo y el espacio en los cuales ocurre el cuento), un problema (una dificultad que el personaje o los personajes deben superar y resolver), un desenlace (una resolución de la dificultad o problema). Y como no un título que nos da una idea de la trama del cuento.

3.3.- Algunas técnicas para crear cuentos. Consisten en rellenar los esqueletos del cuento en forma de borrador para después pasarlo a limpio.

<p>Escena</p> 	<p>Personajes</p>  
<p>Problema/conflicto</p> 	<p>Desenlace/solución</p> 

IV.- Aprendemos a escribir un cuento

Frases para empezar:

Al principio...

Hace varios años vivía...

Había una vez una...

En un lugar muy lejano...

Al comienzo...

En un país lejano...

En tiempos antiguos...

Hace muchos años...

Vivía una vez...

Cuentan los que lo vieron que...



Frases para utilizar en el conflicto:

Imprevistamente...

Desde que yo recuerdo...

En un momento dado

De repente...

De pronto...

Inesperadamente...

Pero de repente...

Bruscamente...

Al poco tiempo las cosas cambiaron

Sin darse cuenta...



Frases para indicar desenlace o final

Finalmente...

Al fin...

Por fin...

Y así concluyó...

Así fue como...

Por último...

... Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

... zapatito roto, cuénteme Vd. otro.

... esto es verdad y no miento, y como me lo contaron lo cuento.

... y comieron perdices y vivieron felices



Vivía (Escenario en el que el cuento se desarrolla, describiendo el paisaje, edificios, lugares, tiempo, etc

Un día (problema o conflicto: lo que le pasa, por qué le pasa, a quien o quienes le pasa, como influye en ellos, que hacen después, etc.)

Entonces (intentos de solución del problema.)

Finalmente

Título del cuento

VI.- Cuento Individual dirigido.

Erase una vez (quien o que),

que se llamaba (nombre o nombres)

Era muy (tamaño) _____ con unos
(brazos, piernas, etc) _____.

Su pelo era (color) _____ y sus
ojos eran (color) _____ Iba vestido

(cómo iba vestido) _____

que vivía en (donde vivía) _____

Le gustaba mucho (qué le gustaba hacer, con que
se divertía, cuáles eran sus amigos)

Había nacido en (nombre de país, ciudad o pueblo) _____ Describir el lugar _____

De pronto, un día algo (bueno, malo, terrible) sucedió: (qué sucede, porque sucede, donde sucede)

Por este motivo se vio obligado a partir rumbo (a
dónde va el protagonista) _____

para (que va a hacer allá) _____

A _____ (nombre del protagonista
de la historia) se le ocurrió una gran idea: (idea)

Así, (nombre del protagonista) _____ con
ayuda de sus amigos o amigas, un animal.
(nombre o nombres de sus amigos o amigas.)

logró solucionar el problema y todos juntos
celebraron su gran éxito (cómo lo celebraron)

Y colorín _____

TÍTULO DEL CUENTO
