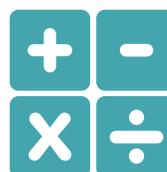


# EVALUACIÓN ESCALA 2012-2013

# 2º

Educación  
Primaria

## Lectura



## INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

El cuadernillo de lectura contiene todo lo necesario para aplicar esta prueba. Se compone de los siguientes materiales:

- “Plantilla de corrección”.
- “Cuestionario de comprensión”.
- “Hoja de anotación individual”.
- “Hoja de lectura”.
- “Hoja de resultados”.

Se recomienda que la prueba de lectura se aplique en una sala independiente y que el tutor o la tutora grabe en formato audio la lectura realizada por el alumno o la alumna, con la finalidad de que, si fuera necesario, pueda realizar posteriormente la audición para una corrección más precisa.

Las condiciones físicas en la situación de examen pueden afectar directamente al rendimiento del alumno o de la alumna. El lugar en el que se realice la aplicación deberá tener buena ventilación e iluminación y **se evitarán los ruidos e interrupciones.**

El tutor o la tutora se situará frente al niño o a la niña, de forma que pueda observar su comportamiento.

La prueba consta, a grandes rasgos, de cuatro fases que se relacionan a continuación:

1. El tutor o la tutora rellena los datos del niño o la niña que va a realizar la prueba en la “Hoja de anotación individual” y en la “Hoja de resultados”. Resulta conveniente, para “romper el hielo”, empezar la prueba explicándole que va a leer un cuento breve y divertido. Asimismo, puede hacerle algunas preguntas introductorias sobre su afición a la lectura.
2. El tutor o la tutora le da la “Hoja de lectura” al niño o a la niña para que haga una primera lectura individual y comprensiva.
3. El niño o la niña tiene su “Hoja de lectura” y el tutor o la tutora tiene su “Hoja de anotación individual”.

El tutor o la tutora indica al alumno o a la alumna que comience su lectura en voz alta, y mientras esta se produce realiza anotaciones en la “Hoja de anotación individual”. También cumplimentará los datos del apartado Modo Lector. (Recuerde que se recomienda el uso de una grabadora de audio).

4. Una vez finalizada la lectura, el tutor o la tutora le entrega el cuadernillo de lectura al alumno o a la alumna para que cumplimente el “Cuestionario de comprensión”. Mientras, el tutor o la tutora hace el recuento de los datos recogidos en la “Hoja de anotación individual”.

## Lectura del texto

El tutor o la tutora dice al alumno o a la alumna:

Vas a leer un texto. Tómate el tiempo necesario para leerlo con tranquilidad tú sola/solo. Cuando lo hayas leído y comprendido, me lo leerás en voz alta. Al terminar te haré unas preguntas sobre la lectura. ¿Has entendido lo que debes hacer?

Es necesario que el tutor o la tutora emplee un cronómetro (o un reloj con segundero) para calcular la velocidad lectora, sin que el niño o la niña se dé cuenta ya que les podría perturbar. Se pone el cronómetro en marcha cuando el niño o la niña comience la lectura en voz alta y se para al finalizarla. **Se anota el número de segundos en la “Hoja de anotación individual”.**

**También se reflejarán los errores de exactitud lectora** utilizando los símbolos correspondientes:

| DESCRIPCIÓN DE ERRORES PUNTUABLES |                    |   |
|-----------------------------------|--------------------|---|
| Símbolo                           | Error              | Descripción   |
| -                                 | Omisión            | No produce el fonema correspondiente a una letra presente en el texto. Lee, por ejemplo, <i>como</i> por <i>cromo</i> .   |
| +                                 | Adición            | Añade un fonema o sílaba al estímulo original. Lee, por ejemplo, <i>felorero</i> por <i>florero</i> .   |
| S                                 | Sustitución        | Produce un fonema diferente al que realmente corresponde a la letra decodificada. Por ejemplo, <i>nueve</i> por <i>mueve</i> .                                  |
| ↺                                 | Inversión          | En este caso la falta de exactitud consiste en alterar el orden de los fonemas en la secuencia de la sílaba o palabra. Ejemplo, <i>la</i> por <i>al</i> .       |
| I                                 | Invención          | Cambio de la palabra original por otra con la que la secuencia de letras no guarda sino una similitud parcial. Ejemplo, leer <i>botella</i> por <i>bebida</i> . |
| Y                                 | Ayuda tutor/tutora | Solicitud de ayuda cuando no reconoce una letra (o no recuerda su nombre o tiene dudas para identificarla) o palabra.   |

Para **determinar el Modo lector** se tendrá en cuenta la siguiente tabla:

| Criterios de evaluación |                   |   |
|-------------------------|-------------------|---|
| 4                       | Lectura expresiva | Lectura con fluidez adecuada, se respetan los signos de puntuación y se aplica una entonación y matices a la lectura para que los oyentes perciban sentimientos y estado de ánimo del lector.   |
| 3                       | Lectura corriente | Lectura con fluidez adecuada y respetando los signos de puntuación.   |
| 2                       | Lectura vacilante | Lectura caracterizada por hacer paradas después de cada palabra o grupo de palabras sin que lo marquen los signos de puntuación. Supone inseguridad del lector que repite palabras ya leídas o se detiene en algunas palabras para hacer deletreo mental. |
| 1                       | Lectura silábica  | Lectura caracterizada por hacer pausas entre cada sílaba como consecuencia de una baja automatización de las reglas de conversión grafema-fonema.   |

De igual forma, para **indicar las conductas observadas** se tendrá en cuenta la siguiente tabla:

| CONDUCTAS OBSERVADAS DURANTE LA LECTURA |                      |   |
|---|----------------------|---|
| Clave                                   | Error                | Descripción   |
| MC                                      | Movimiento de cabeza | Mover la cabeza como si se estuviera apuntando con ella cada palabra que se lee, de manera que a medida que se progresa en el renglón, la cabeza se desplaza hacia adelante y gira levemente.                                     |
| SD                                      | Señalar con el dedo  | Señalar con el dedo, lápiz o regla cada palabra que se lee, a modo de guía.   |
| ↵                                       | Salto de línea       | Terminar de leer una línea y no continuar por la siguiente, sino que se hace un salto a otras líneas o se vuelve a leer la misma. Se produce una pérdida de la continuidad de la lectura en cuanto se levanta la vista del texto. |
| R                                       | Repetición           | Hacer un movimiento de retroceso a lo largo de un renglón para releer una sílaba, palabra o frase.  |
| A                                       | Autocorrección       | Detectar un error y hacer una nueva lectura para corregirlo.  |

**Los datos resultantes se trasladarán con posterioridad a la “Hoja de resultados”.**

## Cuestionario de comprensión lectora

Una vez que el alumno o la alumna termina de leer en voz alta, **se le retira el texto**, se le entrega el “Cuestionario de comprensión” y se le dice:

Ahora vas a contestar en esta hoja a una serie de preguntas sobre el texto que acabas de leer. Cada pregunta tiene cuatro respuestas posibles: marca con una **X** el recuadro de la respuesta que tú consideres correcta. Si te equivocas tacha la respuesta incorrecta y marca la nueva. ¿Has entendido lo que tienes que hacer?

El tutor o la tutora registrará en la **“Hoja de resultados”** los aciertos y errores del alumno o la alumna. Estos datos sirven para valorar los subprocesos de comprensión literal, realización de inferencias y valoración crítica y, al mismo tiempo, determinar el porcentaje de comprensión lectora.

La comprensión literal implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen en el texto; la inferencial permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis; y la crítica implica emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo.

## Idea principal

El tutor o la tutora le dirá:

Ya para finalizar, elige y señala con una cruz la frase que crees que expresa mejor la idea principal, o más importante, del texto que has leído.

Una vez señalada la frase, se determinará en qué nivel de identificación de la idea principal del texto se sitúa el alumnado apoyándose en la gradación que se propone en la “Plantilla de corrección” y se anotará en la **“Hoja de resultados”**.

# Plantilla de corrección

| CONSIDERACIONES                      |   |
|--------------------------------------|---|
| Comprensión literal (L)              | Implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen en el texto.  |
| Comprensión inferencial (I)          | Permite realizar conjeturas o hipótesis, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición.                                   |
| Comprensión crítica o valorativa (C) | Implica emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo.   |
| Identificación de la idea principal  | A partir de la explicación del sujeto sobre el texto leído se marcará el nivel de Identificación de la idea principal en base a los criterios establecidos en las pautas. |

| RESPUESTAS CORRECTAS Y TIPO DE PREGUNTA          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| PREGUNTA   | 1L | 2L | 3L | 4I | 5L | 6I | 7L | 8I | 9L | 10C |
| RESPUESTA CORRECTA = 1 punto<br>ERROR = 0 puntos | d  | b  | a  | b  | b  | a  | d  | a  | a  | b   |

## Identificación de la idea principal

Señala con una “X” la respuesta que crees que mejor expresa la idea principal de esta historia:

|          |   |
|----------|---|
| <b>C</b> | (NIVEL 4)<br>Pablo llega nuevo al colegio y está triste, pero sus compañeras y compañeros consiguen que al final se sienta feliz. |
| <b>A</b> | (NIVEL 3)<br>Pablo tiene la cara un poco triste el primer día que llega al colegio, pero al cabo de un tiempo se siente feliz.    |
| <b>D</b> | (NIVEL 2)<br>Pablo es un niño que llega nuevo al colegio desde un pueblo muy lejano y ese día tiene la cara un poco triste.       |
| <b>B</b> | (NIVEL 1)<br>Una mañana de abril lucía un sol radiante y los pájaros revoloteaban inquietos cerca de sus nidos.                   |



# Cuestionario de comprensión

|                  |  |                           |  |
|------------------|--|---------------------------|--|
| <b>APELLIDOS</b> |  |                           |  |
| <b>NOMBRE</b>    |  | <b>CENTRO</b>             |  |
| <b>GRUPO</b>     |  | <b>Nº alumna / alumno</b> |  |

## NUESTRO AMIGO PABLO

Ahora vas a **contestar** a una serie de preguntas sobre el texto que acabas de leer. Para cada una, tienes 4 posibles respuestas. **Marca** con una “**X**” la que sea correcta. Si te equivocas, tacha la respuesta y marca de nuevo.

### 1. ¿De qué color tiene Pablo los ojos?

- a. Marrones.
- b. Negros.
- c. Verdes.
- d. Azules.

### 2. En los bosques del pueblo de Pablo hay...

- a. Encinas y olivos.
- b. Encinas y pinos.
- c. Pinos y naranjos.
- d. Ciruelos y encinas.

### 3. Por los montes del pueblo de Pablo vuelan...

- a. Buitres, halcones y águilas.
- b. Halcones, águilas y gorriones.
- c. Cigüeñas, águilas y buitres.
- d. Buitres, gorriones y golondrinas.



**4. ¿Quién llevó a Pablo ese día por primera vez al colegio?**

- a. Su abuela.
- b. Su madre.
- c. Su padre.
- d. Su abuelo.

**5. Las niñas y los niños de la clase se reunieron...**

- a. En el gimnasio.
- b. En el patio.
- c. En el pasillo.
- d. En la puerta del colegio.

**6. En el colegio al que ha llegado Pablo...**

- a. Hay un huerto.
- b. Hay un jardín.
- c. Hay una piscina.
- d. Hay un arenero.

**7. ¿Cuál es el título de la lectura?**

- a. Nuestro amigo.
- b. Tenemos un amigo.
- c. El niño nuevo.
- d. Nuestro amigo Pablo.

**8. ¿Estaba Pablo feliz el primer día que llegó al colegio?**

- a. No, porque se acordaba de su pueblo.
- b. No, porque se había levantado muy temprano.
- c. No, porque no tenía libros.
- d. Sí, porque llevaba una mochila nueva.

**9. ¿Por qué está ahora Pablo feliz?**

- a. Porque ha encontrado muchos amigos y amigas.
- b. Porque todas las tardes juega al fútbol.
- c. Porque le han comprado un regalo.
- d. Porque los domingos va al campo.

**10. ¿Pensas que las niñas y los niños de la clase de Pablo actuaron adecuadamente?**

- a. No, porque las niñas y los niños que lleguen por primera vez al colegio no necesitan ayuda.
- b. Sí, porque debemos ayudar a las personas que llegan nuevas al colegio para que se sientan bien.
- c. Sí, porque las niñas y los niños del colegio se reúnen todos los días cuando salen al recreo.
- d. No, porque Pablo llegó feliz al colegio el primer día y no necesitaba ayuda de ninguna persona.

## Identificación de la idea principal

Señala con una “X” la respuesta que crees que mejor expresa la idea principal de esta historia:

|    |  |
|----|--|
| A. | Pablo tiene la cara un poco triste el primer día que llega al colegio, pero al cabo de un tiempo se siente feliz.    |
| B. | Una mañana de abril lucía un sol radiante y los pájaros revoloteaban inquietos cerquita de sus nidos.                |
| C. | Pablo llega nuevo al colegio y está triste, pero sus compañeros y compañeras consiguen que al final se sienta feliz. |
| D. | Pablo es un niño que llega nuevo al colegio desde un pueblo muy lejano y ese día tiene la cara un poco triste.       |



# Hoja de anotación individual

**Instrucciones:** Para registrar los errores de **exactitud lectora**, escriba en el recuadro que hay debajo de cada palabra el símbolo correspondiente al error. Para registrar los errores en **signos de puntuación**, rodee o ponga una **X** en el signo de puntuación que no se ha respetado. Haga el resto de anotaciones en el recuadro resumen al final de la hoja. Para registrar la **velocidad lectora**, señale el tiempo invertido en la lectura del texto expresado en segundos.

NOMBRE DE LA ALUMNA O DEL ALUMNO:

NÚMERO:

|  |
|--|
| Nuestro amigo Pablo ■  |
| Aquella mañana de abril lucía un sol radiante. ■ Los pájaros se habían levantado muy           |
| temprano y revoloteaban inquietos cerquita de sus nidos. ■ Los veíamos a través de la          |
| ventana de nuestra clase. ■ –¡Ha llegado un niño nuevo!– ■ dijo María. ■                       |
| El maestro, ■ don Fernando, ■ nos presentó a Pablo. ■ Había venido ese día por primera         |
| vez al colegio, ■ cogido fuertemente de la mano de su madre. ■                                 |
| Pablo tenía la cara un poco triste. ■ Nos contó que venía de un pueblo lejano donde            |
| crecen las encinas y los pinos. ■ Tiene también unos montes altos por donde vuelan             |
| buitres, ■ halcones y águilas. ■ Por el valle corre un río largo y profundo en el que viven    |
| truchas y barbos. ■ Pablo dibujó los árboles, ■ los montes y el río mientras asomaban          |
| algunas lágrimas a sus ojos azules como el cielo. ■ Durante el recreo, ■ las niñas y los       |
| niños de la clase nos reunimos en el patio, ■ junto al huerto. ■ ¿Qué podíamos hacer para que  |
| Pablo se sintiera feliz? ■ María le prestó unas canicas. ■ Manuel lo invitó aquella tarde a su |
| fiesta de cumpleaños. ■ Yo le dije que quería ser su amigo y Laura le regaló un corazón        |
| muy grande que había dibujado en la clase de plástica. ■                                       |
| Pasaron los días. ■ Ahora, ■ cuando Pablo recuerda los árboles, ■ los montes y el río          |
| de su pueblo, ■ ya no asoman lágrimas a sus ojos azules como el cielo. ■ Ahora está            |
| feliz porque ha encontrado en nuestro colegio muchos amigos y amigas que lo quieren. ■         |

| Total de signos de puntuación puntuables                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ■  | 19 | ■  | 10 | ■  | 1  | ■  | 1  |    |    |
| Conductas observadas durante la lectura. Indicar Sí o No |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| MC   |    | SD |    | ↵  |    | R  |    | A  |    |
| sí   | no | sí | no | sí | no | sí | no | sí | no |

| Total de palabras del texto   | 248       |        |
|---|-----------|--------|
| Total errores en <b>exactitud lectora</b> y <b>signos de puntuación</b> | exactitud | signos |
| <b>Modo lector</b> (de 1 a 4)   |           |        |
| <b>Velocidad lectora:</b> Tiempo invertido en segundos                  |           |        |



# Nuestro amigo Pablo

---

Aquella mañana de abril lucía un sol radiante. Los pájaros se habían levantado muy temprano y revoloteaban inquietos cerquita de sus nidos. Los veíamos a través de la ventana de nuestra clase.

–¡Ha llegado un niño nuevo!– dijo María.

El maestro, don Fernando, nos presentó a Pablo. Había venido ese día por primera vez al colegio, cogido fuertemente de la mano de su madre.

Pablo tenía la cara un poco triste. Nos contó que venía de un pueblo lejano donde crecen las encinas y los pinos. Tiene también unos montes altos por donde vuelan buitres, halcones y águilas. Por el valle corre un río largo y profundo en el que viven truchas y barbos.

Pablo dibujó los árboles, los montes y el río mientras asomaban algunas lágrimas a sus ojos azules como el cielo.

Durante el recreo, las niñas y los niños de la clase nos reunimos en el patio, junto al huerto. ¿Qué podíamos hacer para que Pablo se sintiera feliz?

María le prestó unas canicas. Manuel lo invitó aquella tarde a su fiesta de cumpleaños. Yo le dije que quería ser su amigo y Laura le regaló un corazón muy grande que había dibujado en la clase de plástica.

Pasaron los días. Ahora, cuando Pablo recuerda los árboles, los montes y el río de su pueblo, ya no asoman lágrimas a sus ojos azules como el cielo. Ahora está feliz porque ha encontrado en nuestro colegio muchos amigos y amigas que lo quieren.

AGENCIA ANDALUZA DE EVALUACIÓN EDUCATIVA

# Hoja de resultados

|                  |  |                           |  |
|------------------|--|---------------------------|--|
| <b>APELLIDOS</b> |  |                           |  |
| <b>NOMBRE</b>    |  | <b>CENTRO</b>             |  |
| <b>GRUPO</b>     |  | <b>Nº alumna / alumno</b> |  |

## RESUMEN DE PUNTUACIONES

| PARTE A: MICROPROCESOS |   |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|------------------------|---|---|----|----|----|-----------|----------------------|---|----|----|----|-----|
| <b>1</b>               | <b>MODO LECTOR (de 1 a 4)</b>   |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | <b>Modo lector:</b><br>Lectura expresiva (4) - corriente (3) - vacilante (2) - silábica (1) |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
| <b>2</b>               | <b>VELOCIDAD LECTORA</b>  |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | Tiempo invertido en la lectura del texto expresado en <b>segundos</b>                       |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
| <b>3-4</b>             | <b>EXACTITUD LECTORA</b>  |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | <b>3</b>  | <b>Errores puntuables y tipo de error</b> |    |    |    |           | <b>4</b>             | <b>Conductas observadas durante la lectura. Indicar Sí o No</b> |    |    |    |     |
|                        | -   | Omisión                                   |    |    |    | <b>MC</b> | Movimiento de cabeza |   |    |    |    |     |
|                        | +   | Adición                                   |    |    |    | <b>SD</b> | Señalar con el dedo  |   |    |    |    |     |
|                        | <b>S</b>  | Sustitución                               |    |    |    | ↵         | Salto de línea       |   |    |    |    |     |
|                        | ↶   | Inversión                                 |    |    |    | <b>R</b>  | Repetición           |   |    |    |    |     |
|                        | <b>I</b>  | Invencción                                |    |    |    | <b>A</b>  | Autocorrección       |   |    |    |    |     |
|                        | <b>Y</b>  | Ayuda del examinador/a                    |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | Total de errores  |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
| <b>5</b>               | <b>PROCESAMIENTO SINTÁCTICO</b>   |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | Errores puntuables y tipo de error  |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | .   | Punto                                     |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | ,   | Coma                                      |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | ¿   | Interrogación                             |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | !   | Exclamación                               |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | Total de errores  |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
| PARTE B: MACROPROCESOS |   |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
| <b>6</b>               | <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b>  |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
|                        | PREGUNTA  |   | 1L | 2L | 3L | 4I        | 5L                   | 6I  | 7L | 8I | 9L | 10C |
|                        | RESPUESTA CORRECTA  |   | d  | b  | a  | b         | b                    | a   | d  | a  | a  | b   |
|                        | 1 = ACIERTO; 0 = ERROR  |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |
| <b>7</b>               | <b>NIVEL DE IDENTIFICACIÓN DE LA IDEA PRINCIPAL DEL TEXTO (de 1 a 4)</b>                    |   |    |    |    |           |                      |   |    |    |    |     |



