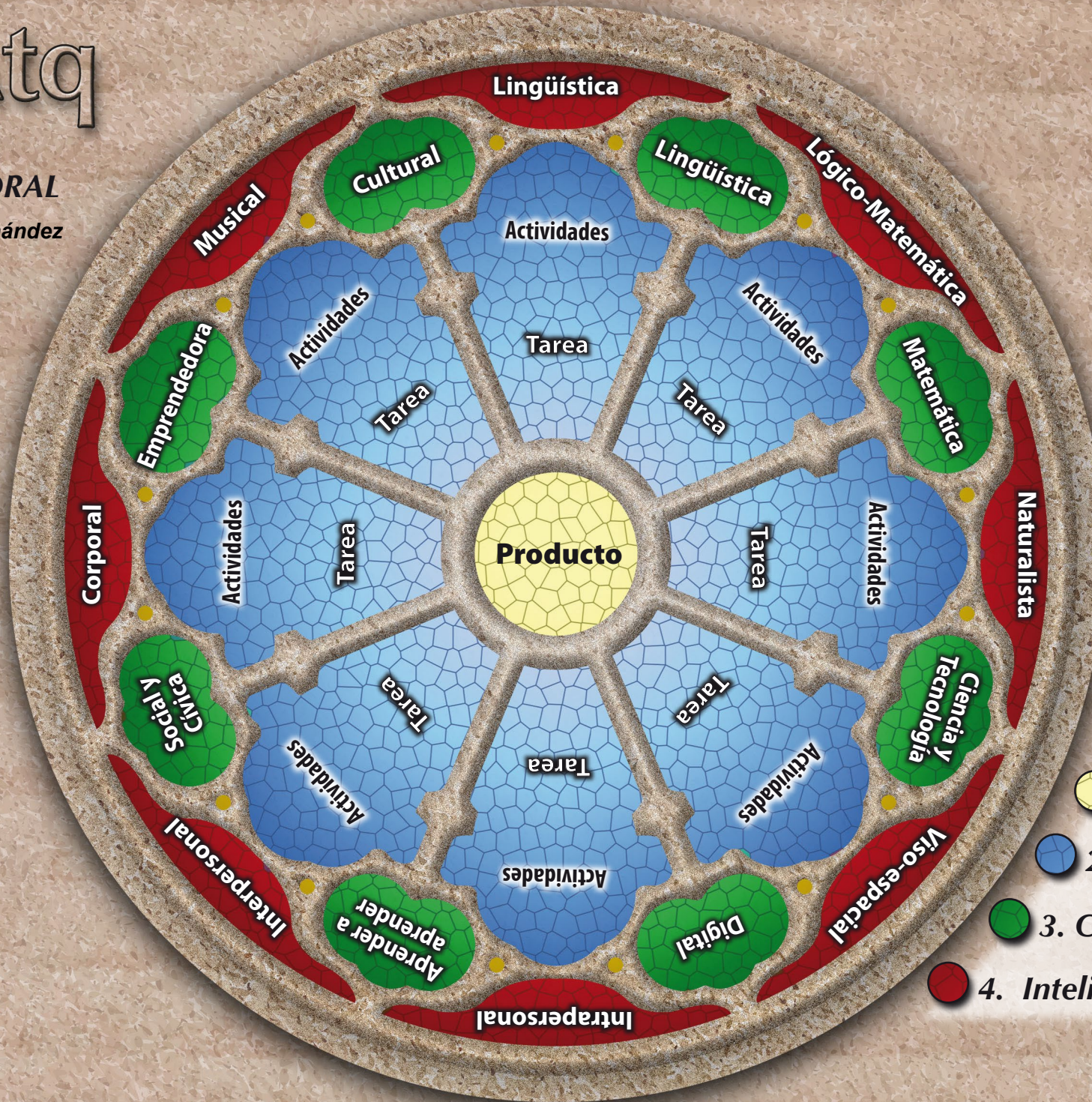






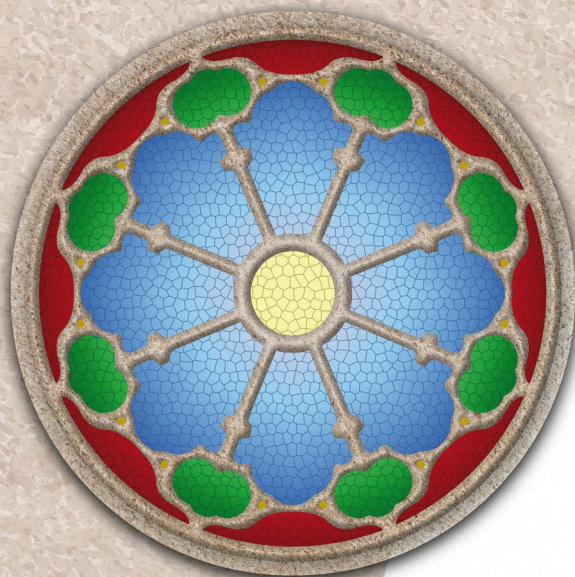
# JIPAtq

VIDRIERA  
DE LA CATEDRAL

Gabriel Marín Fernández



-  1. Producto
-  2. Tareas (Actividades)
-  3. Competencias Clave
-  4. Inteligencias múltiples



## **VIDRIERA DE LA CATEDRAL JIPAtq**

Imaginaros que en vuestro Centro vais a realizar una visita didáctica a un Museo y queréis aprovechar dicha oportunidad para elaborar un proyecto integrado.

Para planificar la misma, el grupo debe seguir estas pautas e ir realizando las anotaciones pertinentes en la vidriera de la Catedral JIPAtq, teniendo en cuenta que tenéis un modelo a color donde se marcan los espacios según el contenido curricular.

Las pautas a seguir son las siguientes:

- 1.**Elaborar un producto creativo que pueda ser desarrollado directamente por el alumnado partiendo de las obras de arte que tenéis en este espacio, para ello debéis utilizar todos los tipos de inteligencia.
- 2.**¿Qué tareas y actividades necesitaréis llevar a cabo para desarrollar ese producto?
- 3.**Realizad una reflexión colectiva donde se especifiquen las Competencias Clave trabajadas, concretando a su vez qué contenidos se trabajan en cada Competencia.
- 4.**¿Qué Inteligencia pensáis que habéis empleado más para conseguir el producto? ¿y cuál ha sido la Inteligencia que os ha costado más trabajo integrar?
- 5.** Conclusiones (*posibles observaciones*).

*NOTA: La planificación global realizada ha de estar escrita de forma visible en una vidriera de la Catedral JIPAtq.*