



Texto elaborado por:
Equipo AMEI

PLAN DE ACTIVIDADES DE 6 A 9 MESES)

programa de estimulación para niños y niñas de 0 a 3 años

INTRODUCCIÓN

En este momento de su desarrollo el niño o niña consolidará todos sus aprendizajes anteriores.

Su mayor autonomía en el movimiento le facilita la exploración del espacio y de los objetos. Será incansable gateando, sentándose y yendo de un lugar para otro. Su curiosidad es mucho mayor mostrándose persistentes en sus exploraciones.

Es la etapa del precaminado por lo que tendremos que prestar mayor atención a los objetos que pueden encontrarse en su recorrido.

Comienza a comprender el concepto de desaparecer, por lo tanto jugar a esconderse le encanta: inmediatamente comienza a buscar.

El bebé se muestra más independiente pero necesita saber que el adulto se encuentra cerca de él y que las cosas marchan bien.

Por regla general hacia el final de los nueve meses los niños y niñas gatean perfectamente y poseen una coordinación de brazos y piernas suficiente que le permite sentarse y levantarse, e incluso, agarrándose, sencillos desplazamientos laterales. Estos desplazamientos iniciales (gateos, movimientos laterales...) suponen para el niño o niña la primera conquista del espacio al permitirle ciertas exploraciones.

En este trimestre el niño o niña puede adoptar una posición de miedo o cautela ante los desconocidos, y reacciones diferenciadas como mirada huidiza, lloros y vocalizaciones, abrazos, ocultamientos de la cara, aceptación o rechazo....

Hacia los ocho meses comienza una cierta entonación en la emisión de las duplicidades silábicas. Al final del trimestre comienzan las primeras palabras en forma de sílabas “dobles” (papa, mama, tata).

Existe una preferencia de los bebés por las canciones infantiles y el lenguaje adaptado a ellos por los adultos, más que las conversaciones entre adultos.

El desarrollo del tacto y de la percepción está extremadamente ligado a la capacidad de movimiento, de tal forma que las posibilidades de percepción sensorial se amplían considerablemente con su mayor autonomía motriz.

objetivos propuestos

ÁREA : IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL ámbito 1 (06.09)

- 1.-Boca abajo, girar hasta ponerse arriba y viceversa.
- 2.-Arrastrarse sobre el abdomen.
- 3.-Incorporarse cuando está tumbado.
- 4.-Sentarse sin apoyo.
- 5.-Sostenerse de pie con apoyo.
- 6.-Pasar un objeto de una mano a otra.
- 7.-Utilizar el pulgar y el índice en la presión.
- 8.-Llevarse alimentos a la boca.
- 9.-Sujetar el biberón con las dos manos.
- 10.-Gatear.

ÁREA : MEDIO FÍSICO Y SOCIAL ámbito 2 (06.09)

- 1.-Coger dos objetos y mirar a un tercero.
- 2.-Soltar un objeto deliberadamente para alcanzar otro.
- 3.-Recoger y dejar caer objetos. Los golpea entre si.
- 4.-Extender sus brazos a personas conocidas.
- 5.-Iniciar el juego.
- 6.-Jugar con el adulto.
- 7.-Protegerse él mismo y sus posesiones.
- 8.-Actuar con deliberación sobre un objeto para crear un efecto dado.

ÁREA : COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN ámbito 3 (06.09)

- 1.-Reproducir palmas y movimientos de adiós.
- 2.-Emitir cadenas de sonidos. consonante-vocal con ritmo y entonación.
- 3.-Localizar sonidos en cualquier dirección.
- 4.-Reconocer la voz de su madre y/o padre.
- 5.-Decir palabras de dos sílabas. (papá, mamá, tata, baba).
- 6.-Seguir instrucciones sencillas.
- 7.-Escuchar diferentes tonos.

8.-Reconocer las dimensiones de los objetos.

CUADRO DE COMPROBACIÓN
OBJETIVOS-ACTIVIDADES-DIMENSIONES MADURATIVAS

dimensión madurativa: sensorial

DIMENSIÓN	OBJETIVOS																									
MADURATIVA	del ámbito 1										del ámbito 2								del ámbito 3							
SENSORIAL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
P.D.M. visual																										
P.D.M. auditiva																										
P.D.M. táctil																										
P.D.M. olfativa																										
P.D.M. gustativa																										

dimensión madurativa: salud

DIMENSIÓN	OBJETIVOS																									
MADURATIVA	del ámbito 1										del ámbito 2								del ámbito 3							
SALUD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Habitos Higiene personal																										
Higiene de la nutrición																										
Prevención accidentes																										
Prevenc. enfermedades																										
Salud mental																										
Educación vial																										
Educación ambiental																										

dimensión madurativa: psicomotriz

DIMENSIÓN	OBJETIVOS																									
MADURATIVA	del ámbito 1										del ámbito 2								del ámbito 3							
PSICOMOTRIZ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Esquema corporal																										
Organización espacial																										
Organizac. temporal																										

dimensión madurativa: cognitivo

DIMENSIÓN	OBJETIVOS																										
MADURATIVA	del ámbito 1										del ámbito 2								del ámbito 3								
COGNITIVO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	
Asociación																											
Clasificación																											
Seriación																											
Relaciones																											
Semejan. y diferenci.																											
Pertenencias																											
Codificación																											
Resoluci. problemas																											
Imaginación																											
Relaci. causa-efecto																											
Observación																											
Experimentación																											

dimensión madurativa: comunicativa

DIMENSIÓN	OBJETIVOS																										
MADURATIVA	del ámbito 1										del ámbito 2								del ámbito 3								
COMUNICATIVA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	
Lenguaje oral																											
Iniciac. Leng. escrito																											
Expresión plástica																											
Expresión corporal																											
Expresión musical																											

dimensión madurativa: creativa

DIMENSIÓN	OBJETIVOS																										
MADURATIVA	del ámbito 1										del ámbito 2								del ámbito 3								
CREATIVA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	
Expresividad personal																											
Capac. imagin-intuitiv																											
Respues-actitu creati																											
Expres. viven-sentimi																											
Sensibilidad estético																											

dimensión madurativa: social

DIMENSIÓN MADURATIVA	OBJETIVOS																									
	del ámbito 1										del ámbito 2								del ámbito 3							
SOCIAL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Integrac.grupos sociales																										
Colaboración																										
Comprensión																										
Respeto																										
Interiorización de normas																										
Solidaridad																										
Comportamiento positivo																										

dimensión madurativa: afectiva

DIMENSIÓN MADURATIVA	OBJETIVOS																									
	del ámbito 1										del ámbito 2								del ámbito 3							
APECTIVA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Aceptación si mismo																										
Adaptac.situacio nuevas																										
Autoestima																										
Confia-segurida si mismo																										
Control afectivo																										
Autocontrol personal																										
Comunicación.afectiva																										

dimensión madurativa: moral

DIMENSIÓN MADURATIVA	OBJETIVOS																									
	del ámbito 1										del ámbito 2								del ámbito 3							
MORAL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Concepto si mismo																										
Convivencia																										
Respeto a diversidad																										
Conflictos																										
Interiorización valores																										

recursos

MATERIALES

- Colchoneta grande de 2 ó 3 cms. de grosor. Mesa y sillas pequeñas.
- Espejo grande pegado a la pared y otros pequeños irrompibles.
- Cuerdas de diferentes tamaños, cucharas, tazas.
- Animales de peluche y de goma.
- Sonajeros, mordedores, cascabeles, campanillas, castañuelas, panderetas, timbres, flautas, etc...
- Pañuelos, cintas de colores, globos.
- Recipientes grandes y pequeños, botes, tarros, frascos, cajas de cartón,...
- Juguetes variados (coches, camiones, muñecos, juegos sonoros,...)
- Aros, anillas, pelotas de goma de diferentes tamaños, balón de playa.
- Rodillo o rulo de psicomotricidad y otras figuras geométricas grandes.
- Títeres, marionetas, cajas de música.
- Cubos de tamaño descendente, construcciones de piezas grandes, juegos de ensartar piezas.
- Trozos de peluche, seda, fieltro, bola de algodón, lana, etc...
- Alimentos (galletas, pan, bizcochos, patatas fritas, frutas, etc...)
- Teléfono sonoro, ordenador infantil.
- Reloj despertador. Magnetofón o reproductor de cassettes.
- Cassettes con las grabaciones sugeridas en las actividades.
- Cassettes o CD. De música clásica, ópera y canciones o diálogos en lengua inglesa.
- Cuentos de ilustraciones en cartón rígido, laminas objetos, personas y animales.
- Revistas, fotografías, periódicos.
- Cartulinas, papel seda, papel charol, etc...

OBSERVACIONES

- Nuestro bebé está creciendo. Cada vez utilizamos más objetos para estimular su inteligencia y desarrollar todo su potencial. También va adquiriendo mayor autonomía en la manipulación y en sus movimientos. Por todo ésto debemos tener especial cuidado de poner fuera de su alcance objetos que hayamos utilizado en las actividades y que pudieran ser peligrosas al manipularlos el niño sin nuestra atenta supervisión.
- Cuando proponemos una actividad, debe comenzar a trabajarse al iniciarse el período de edad y consideramos que al concluir dicho período, el niño dominará el ejercicio sin precisar la ayuda del adulto.
- Cada ejercicio se realizará durante unos minutos y se repetirá habitualmente a lo largo del período de edad. En el momento que el niño domina totalmente la actividad pasaremos a otra de mayor dificultad con independencia de los meses de edad que el niño tenga.
- El niño debe disponer de ratos de juego libre, no programado. El tiempo durante el cuál el bebé juega sólo irá aumentando progresivamente. El adulto supervisará la actividad sin ofrecer su presencia inmediata.
- Entre los 7 u 8 meses el niño capta todos los cambios de decoración, de lugar, las caras extrañas, etc... Todo lo que es "nuevo" en su entorno le produce temor. Procuraremos no cambiar las rutinas y la decoración para aumentar la sensación de seguridad en el niño.

agenda del educador

DÍA	ACTIVIDADES							

DÍA 1								
DÍA 2								
DÍA 3								
DÍA 4								
DÍA 5								
DÍA 6								
DÍA 7								
DÍA 8								
DÍA 9								
DÍA 10								
DÍA 11								
DÍA 12								
DÍA 13								
DÍA 14								
DÍA 15								
DÍA 16								
DÍA 17								
DÍA 18								
DÍA 19								
DÍA 20								
DÍA 21								
DÍA 22								
DÍA 23								
DÍA 24								
DÍA 25								
DÍA 26								
DÍA 27								
DÍA 28								
DÍA 29								
DÍA 30								

DÍA	ACTIVIDADES							

DÍA 31								
DÍA 32								
DÍA 33								
DÍA 34								
DÍA 35								
DÍA 36								
DÍA 37								
DÍA 38								
DÍA 39								
DÍA 40								
DÍA 41								
DÍA 42								
DÍA 43								
DÍA 44								
DÍA 45								
DÍA 46								
DÍA 47								
DÍA 48								
DÍA 49								
DÍA 50								
DÍA 51								
DÍA 52								
DÍA 53								
DÍA 54								
DÍA 55								
DÍA 56								
DÍA 57								
DÍA 58								
DÍA 59								
DÍA 60								

DÍA	ACTIVIDADES							

DÍA 61								
DÍA 62								
DÍA 63								
DÍA 64								
DÍA 65								
DÍA 66								
DÍA 67								
DÍA 68								
DÍA 69								
DÍA 70								
DÍA 71								
DÍA 72								
DÍA 73								
DÍA 74								
DÍA 75								
DÍA 76								
DÍA 77								
DÍA 78								
DÍA 79								
DÍA 80								
DÍA 81								
DÍA 82								
DÍA 83								
DÍA 84								
DÍA 85								
DÍA 86								
DÍA 87								
DÍA 88								
DÍA 89								
DÍA 90								

BOCA ABAJO, GIRAR HASTA PONERSE ARRIBA Y VICEVERSA. (0609.1.1)

a) Tumbarse al niño boca abajo. El adulto se tumbará a su lado y le llamará para que ruede hacia él, tirando de sus brazos.



b) Cuando el niño esté boca arriba, el adulto le colgará de una cuerda un objeto pasándolo por delante de su rostro, pidiéndole que lo coja.

c) Sentar al niño sobre una colchoneta. Tirar de él hacia atrás para que cuando esté tumbado haga rotaciones múltiples con ayuda del adulto.

d) Al cambiar el pañal, el adulto le empujará los hombros para que el niño haga rotaciones hacia ambos lados.

e) Echar al niño boca arriba sobre la colchoneta junto al espejo que tengamos en la pared. Llamarle la atención para que fije la mirada en su imagen reflejada e intentar que se de la vuelta para tocarse en el espejo.

f) En la misma postura anterior, el adulto se acostará cerca del niño y tirará suavemente de su ropa para que el niño quede boca abajo.

g) Dejar diferentes juguetes alrededor del niño para que se voltee al intentar alcanzarlos.

NOTAS

- En éstas, como en todas las actividades, si el educador observa ansiedad en el niño porque no consigue realizar aquello que se le propone, debe prestarle ayuda de inmediato y pasar a otra actividad en la que el niño se sienta más relajado. El ejercicio no realizado puede intentarse en otro momento.

ARRASTRARSE SOBRE EL ABDOMEN. (0609.1.2)

a) Estando el niño boca abajo y descalzo, poner un juguete fuera de su alcance y animarle a cogerlo.

b) Poner al niño boca abajo, colocar un juguete que le guste a su costado, fuera de su alcance, de forma que tenga que girar un poquito para cogerlo.

c) En la misma posición, poner un estímulo sonoro (muñeco, sonajero, cascabeles, etc...) delante de él. El adulto puede ayudar al niño a alcanzar el objeto tirando suavemente por debajo de los brazos.

Ir retirando la ayuda poco a poco.

d) Colocar al niño en la colchoneta boca abajo y llamarlo desde atrás para ver si, sin girar, se arrastra.

e) Jugar con el bebé cuando esté boca abajo y llamarlo desde atrás para ver si, sin girar, se arrastra.

f) Jugar con el bebé cuando esté boca-abajo elevando sus tobillos unos 20 ó 30 cm. Durante algunos segundos sin que despegue el pecho y los brazos del suelo. Volver a la posición inicial, empujando ligeramente hacia delante para que el niño intente desplazarse.

g) Poner al niño boca abajo y colocar algunos alimentos que le gusten (pan, galletas...) frente a él, pero fuera de su alcance. Tratará de alcanzarlo y, cuando esté lo bastante excitado, extenderá los brazos y las piernas, arqueará la espalda y hará el avión. Acercarle el alimento para recompensarle.

h) Poner un juguete que le guste mucho al otro lado de un pequeño obstáculo para que intente pasar por encima y buscarlo.

i) Si no se arrastra acostarle boca abajo sobre una tabla con ruedas y moverlo suavemente para ayudarle.



NOTAS

- Para que el bebé consiga desplazamientos necesitará inicialmente la ayuda del adulto. Este flexionará una de las piernas del niño y apoyará con firmeza una mano en cada uno de los pies del niño ejerciendo una suave presión para que el cuerpo avance.
- Cuando domine este desplazamiento levantaremos el abdomen para pasar a estimular el gateo.

INCORPORARSE CUANDO ESTÁ TUMBADO. (0609.1.3)

a) Incorporarse con ayuda de una anilla. Se le dará al niño un mínimo de ayuda y ha de incorporarse, prácticamente por sí mismo.

b) El niño estará acostado con las nalgas y las piernas en una superficie horizontal pero apoyando la espalda en algo que le de una desviación de 20° ó 30°. Colgar una tela frente a él. El niño la agarrará y se impulsará fácilmente a sí mismo hacia la posición de sentado.

c) Colocar al niño cerca de los barrotes de su cuna, y tenderle un juguete por encima, sosteniéndole alto. Se asirá a los barrotes y se incorporará.



NOTAS

- Cuando el niño está tumbado y tomamos sus manos para que se incorpore, progresivamente disminuirémos la tracción propiciando que trabajen los músculos de la espalda, cuello y abdomen del niño.

SENTARSE SIN APOYO. (0609.1.4)

- a) Sentar al niño en un taburete o silla pequeña, de forma que pueda apoyar las plantas de los pies en el suelo en ángulo recto con los tobillos. Sujetarlo por los muslos para enderezar la espalda. Ir progresivamente eliminando la ayuda.



- b) Sentar al niño derecho, con las piernas abiertas para que mantenga mejor el equilibrio, durante un período corto de tiempo, y darle juguete y objetos para que manipule.

- c) Sentado sobre una superficie dura y con las palmas de las manos apoyadas a ambos lados de su cuerpo, empujarlo suavemente hacia un lado y otro, haciendo que se apoye con la mano correspondiente.

- d) Sentar al niño sobre un rodillo grande, sujetándolo por los muslos y rodillas. Deslizar suavemente el rodillo hacia adelante y hacia atrás para que el niño haga un esfuerzo por enderezarse y permanecer sentado en él.

- e) En un momento que el bebé esté sentado, aprovechar la ocasión para enseñarle juguetes y objetos llamativos y moverlos en distintas direcciones para que así el niño gire su cuello y cabeza, pero manteniendo la postura sentada.

NOTAS

- En este período de edad deben estar consolidados los reflejos secundarios o repuestas posturales. Es muy importante el seguimiento de esta evolución neurológica, por ello vigilemos sobre todo los siguientes:

- * *Reacción de propulsión lateral:* Cuando el niño se sitúa en sedestación independiente, se le empuja de forma lateral, a la altura del hombro y el niño extiende el brazo del lado opuesto.
- * *Reacción de propulsión posterior:* En la postura de sedestación independiente, se empuja al niño hacia atrás y éste estira los brazos apoyando las manos con firmeza.
- * *Reflejo de paracaídas:* Manteniendo al niño en suspensión ventral, sujeto por los costados, se le inclina bruscamente hacia delante simulando una caída. El niño extiende los brazos y abre las manos para protegerse del golpe.

- f) Sentarlo sin apoyo en su espalda, con las piernas estiradas en forma de V, enfrente del espejo, y colocarle las manos en el espacio que queda entre sus piernas. Intentar atraer su atención para que fije la mirada en el espejo.

- g) Estando sentado sin apoyo en la espalda, ofrecer juguetes desde diferentes alturas, como máximo a la altura de los hombros para que vaya liberando los brazos.

- h) Jugar con el niño a sentarlo en un balón de playa, y sin soltar al niño mover lentamente el balón para que el niño intente mantener el equilibrio.

- i) Estando el niño sentado sobre una superficie dura, empujarlo suavemente hacia atrás, de modo que tenga que apoyar la mano para caerse. Al principio el adulto le puede ayudar a colocar la mano.

- j) Cuando se mantenga sentado ofrecer al niño un juguete para que use las dos manos; de esta manera sin darse cuenta quedará sentado un instante sin apoyo.

SOSTENERSE DE PIE CON APOYO. (0609.1.5)

- a) Colocar al niño descalzo sobre el abdomen del adulto, que está tumbado boca arriba en el suelo, sujetándole por las axilas durante algunos segundos.
- b) Intentar, que en la posición anterior, el niño se sostenga de rodillas unos instantes, procurando que sea un apoyo mínimo.

NOTAS

- Si desde el nacimiento el niño ha recibido la adecuada estimulación, a la edad de nueve meses no sólo se sostendrá de pie sin apoyo, sino que puede comenzar a caminar de forma independiente. No obstante el educador debe respetar el ritmo de evolución de cada niño y no forzar uno de los aprendizajes más importantes en la vida del niño como es el caminar.

- c) El adulto sujetará al niño por debajo de las axilas o por la cintura y le impulsará para que de pequeños saltos, aumentando cada vez más el tiempo que tiene apoyados los pies en el suelo.
- d) Repetir la actividad anterior, pero frente al espejo, haciendo que el niño se fije en su imagen.
- e) Estando el niño de pie agarrado a un mueble, ofrecerle un objeto llamativo o un juguete que le guste, de forma que tenga que liberar una mano para cogerlo.
- f) El adulto agarra al niño por las manos y lo coloca en posición vertical, de pie, aguantando su peso pero cuidando que no se canse.



- g) Colocar en una silla, a la altura del bebé, varios juguetes y apoyar al bebé de pie en ella para que pueda así manipular estos objetos.
- h) Apoyar al niño de pie en un mueble o una mesa: El Adulto puede jugar con sus manos o cantarle una canción con un títere o bien jugar al escondite (escondarse y aparecer) detrás del mueble.
- i) Cuando el niño esté de pie sobre una colchoneta, el adulto que le sujeta por lo brazos le pedirá que salte. El niño aunque no pueda elevar su cuerpo sí debe flexionar las piernas. Alabar los pequeños logros.

PASAR UN OBJETO DE UNA MANO A OTRA. (0609.1.6)

- a) El adulto indicará al niño cómo se agarra un objeto determinado (muñeco, cubo, etc...) colocando sus manos adecuadamente. Luego le enseñará a pasar dicho objeto de una mano a otra.

Retirar poco a poco la ayuda.

b) Dar al niño una anilla fácil de asir. El niño jugará con la anilla sujetándola con ambas manos y más adelante soltará la presa de una mano para agarrarla con la otra.

c) Cuando el niño sostenga un juguete con una mano, ofrecerle otro que le llame más la atención cerca de la misma mano, para que así cambie el primero a la otra mano antes de coger el segundo.

d) Hacer el mismo ejercicio pero manteniendo al niño sentado junto a una mesa pequeña y ofreciéndole un cubo determinado. Cuando lo agarre ofrecerle otro junto a la mano que sostiene el primero.

e) Repetir el ejercicio anterior con una galleta, trozo de fruta o pan, o los alimentos que más le agraden al niño.



NOTAS

- Mientras estimulamos para que el niño agarre y pase de una mano a otra los objetos, permitiremos que los explore ampliamente y repetiremos el nombre del objeto varias veces.
- Utilizar objetos y juguetes muy variados en tamaños, formas, colores y materiales, potenciando así su desarrollo sensorial.

UTILIZAR EL PULGAR Y EL ÍNDICE EN LA PRESIÓN). (0609.1.7)

a) El adulto introduce el dedo índice del bebé en todo tipo de espacios pequeños, sortijas, cerraduras, bocas de frascos, etc... teniendo el niño el resto de la mano cerrada. Repetir con el dedo pulgar.

b) Cerrándole la mano, ejercitar el dedo índice para apretar timbres, acciones interruptoras de la luz, explorar diferentes texturas. etc.

c) Repetir, pero con el dedo pulgar y cerrando el resto de la mano.

d) Enseñar al niño cuentos de dibujos y hacer que las señale con el índice, teniendo el resto de la mano cerrada.



e) Jugar con el niño a coger objetos de fácil presión con pinza digital (llaves, cubos, etc...). El adulto ayudará al niño colocándole los dedos correctamente, sobre el objeto, haciendo la pinza.

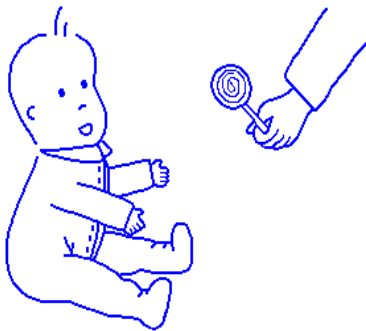
f) Repetir la actividad anterior, pero ofreciéndole gominolas de tamaño medio, bizcochos, galletas o barritas de regaliz.

NOTAS

- La habilidad de los dedos de las manos experimenta un gran avance en este período, por ello el niño maneja y manipula objetos con gran facilidad fortaleciendo su poder de control del entorno más inmediato.

LLEVARSE ALIMENTOS A LA BOCA. (0609.1.8)

- a) Cuando el niño tenga apetito, ofrecerle algo para comer (patatas, fruta, pan,...); indicarle el modo de llevarlo a la boca y después, retirarle la ayuda.
- b) Aprovechar si el niño tiene molestias en las encías con motivo de la dentición y ofrecerle un trocito de manzana (el frescor de la fruta le aliviará las molestias), o un trocito de pan duro para que le calme el dolor.



c) El adulto simula que chupa una piruleta y se la ofrece después al niño para que le imite. Repetir la actividad con otros alimentos.

d) Cuando el adulto observe que el bebé se lleva juguetes que estén manipulados a la boca, cogerá una patata frita o una galleta y se lo llevará a la boca. Acto seguido ofrecerá el mismo alimento al niño para que se lo coma.

NOTAS

- El bebé lleva todo a la boca, es su forma preferida de explorar. Se cuidará el tamaño, composición e higiene de cuánto esté a su alcance.

SUJETAR EL BIBERÓN CON LAS DOS MANOS. (0609.1.9)

- a) Cuando demos el biberón al niño, le colocaremos sus manos alrededor del biberón y poco a poco iremos retirando la ayuda, de modo que cada vez el niño sujete, durante períodos más largos, el biberón él solo.



b) Dejar siempre el biberón con agua entre los juguetes que tenga el niño para manipular, para que así se acostumbre a coger el biberón él solo cuenta tenga sed.

c) Cuando el niño tiene apetito el adulto muestra el biberón y, cuando estira sus manos, le entrega el biberón. Le ayudará si observa que tiene dificultad por el peso.

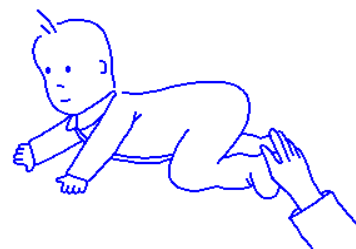
NOTAS

- La manipulación y sujeción del biberón no ofrece dificultades para el niño. Sin embargo llevarlo a la boca si pesa demasiado puede resultarle costoso y, si está hambriento, sentirá ansiedad por no poder comer de inmediato. El adulto debe ayudar en esta ocasión y retirar la ayuda a medida que disminuye el peso del líquido.

GATEAR. (0609.1.10)

a) Pasar una toalla por debajo del niño (al que habremos puesto boca abajo) a la altura del vientre, y desplazar ligeramente al niño (delante, atrás y hacia los lados).

b) En posición de gateo, el adulto colocará la palma de las manos en la planta de los pies del niño. Este se servirá de las manos del adulto como punto de apoyo para desplazar su cuerpo unos centímetros.



c) Poner al niño de rodillas e impulsarlo hacia el suelo de forma que apoye las manos para no caerse. Si no lo hace por sí solo, sujetarle los brazos extendidos a la altura del codo y lanzárselos hacia adelante.

d) Estando el niño boca abajo, levantarlo el cuerpo sujetándolo por la cintura e incitarle a que se desplace por medio de las manos.

Hacer hincapié en que su cuerpo vaya apoyándose alternativamente en una y otra mano.

e) Colocar al niño en posición de gateo e impulsar el cuerpo procurando balanceos para conseguir el apoyo alternativo en manos y rodillas.

f) Estando el niño en posición de gateo, animarle a desplazarse, ayudándole a colocarle un brazo hacia adelante y empujándole por detrás en las piernas a la altura de las rodillas. Ir progresivamente, retirando la ayuda.

NOTAS

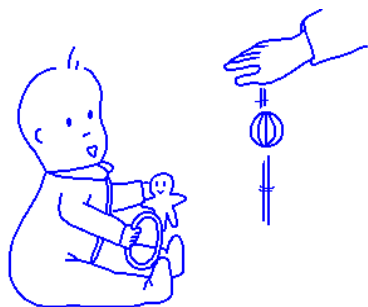
- Procurar que el niño obtenga una recompensa por cada pequeño desplazamiento que logra. Además de elogiarle, podemos colocar los juguetes de su preferencia para que los alcance al desplazarse.

g) El adulto gateará delante del niño para que éste observe sus movimientos. Después colocará la niño en posición de gateo animándole y ayudándole a desplazarse.

COGER DOS OBJETOS Y MIRAR A UN TERCERO. (0609.2.1)

a) Sentamos al niño junto a una mesa. El adulto le da un juguete (pieza de encajar, cubo pequeño...). Cuando lo tenga en la mano el adulto le deja al alcance otro juguete para que lo agarre con la otra mano.

Por último, cuando el niño tenga uno en cada mano, el adulto botará una pelota atrayendo la atención del niño.



b) Ofrecer, como en la actividad anterior dos objetos simultáneamente al niño para que los coja con ambas manos. Luego mostrar al niño un cochecito o un juguete de cuerda que el adulto pone sobre la mesa para que el niño lo observe.

c) Cuando el niño esté sentado en la colchoneta el adulto le dejará diversos objetos para manipular.

Cuando sostenga uno en cada mano, el adulto inflará un globo delante de él y, en el momento que el niño le preste atención, soltará el globo para que se pierda en el aire.

NOTAS

- Cuando el niño sostenga un objeto en cada mano y llamemos su atención para observar a un tercer objeto, situaremos éste último a diferentes distancias del niño (comenzaremos a 25 cm. E iremos alejándolo hasta 3 metros, luego volveremos a acercarlo). De esta forma ejercitaremos la acomodación y fijación visual.
- A partir de los seis meses de edad, los ojos se mueven al unísono. Si el niño bizquea conviene consultar con el oftalmólogo para prevenir problemas visuales.

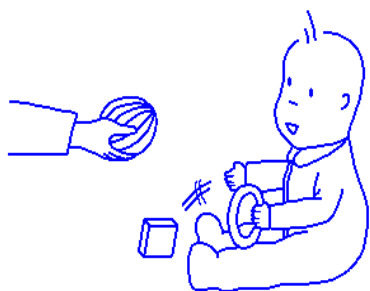
SOLTAR UN OBJETO DELIBERADAMENTE PARA ALCANZAR OTRO. (0609.2.2)

a) El adulto juega con el niño agarrándole una mano y en la otra mano el niño tiene un juguete. En ese mismo momento, ofrecer al niño algún otro objeto que sepamos que le es muy atractivo. Tendrá que dejar el que tenía agarrado para alcanzar el nuevo.

NOTAS

- Si el niño intentará coger el segundo objeto sin soltar el primero, el adulto le ayudará indicándole el modo de soltar uno para coger otro.

b) Cuando el niño esté jugando con 2 cubos o piezas de ensartar (uno en cada mano) el adulto le ofrece una galleta o un globo inflado para que juegue con él. El niño soltará los juguetes para coger la galleta o el globo.



c) Entregar al niño 2 objetos (2 coches, 2 cubos...) para que retenga uno en cada mano. Ofrecerle una pelota y soltará uno de los dos objetos o los dos para alcanzar la pelota.

RECOGER Y DEJAR CAER OBJETOS. LOS GOLPEA ENTRE SÍ. (0609.2.3)

a) Dar al niño un objeto y a continuación presentarle otro diciendo "coge". Sostenerle la mano que mantiene el primer objeto para que no lo tire y hacer que coja el nuevo. Guiar sus manos para que ambos objetos se golpeen haciendo ruido.

b) Enseñar al niño el modo de golpear y botar una pelota de ping-pong sobre una superficie. Dejar la pelota al niño para que lo haga él.

c) El adulto irá mostrando diferentes objetos y juguetes al niño, y a la vez que los nombra se los va entregando. El niño irá cogiendo uno a uno y soltándolos a medida que le dan uno nuevo.

NOTAS

- Conviene entrenar al niño en la actividad de recoger los juguetes u objetos con los que juega. Se planteará el recoger como un juego divertido y elogiaremos su colaboración aunque sea mínima.

d) Sentar al niño en la colchoneta y dejarle diferentes objetos para que manipule. El niño irá cogiendo y soltando estos objetos en la colchoneta.

e) Dar al niño dos objetos, una en cada mano (sonajeros o cascabeles), y hacerle golpear con ellos una superficie dura.

f) Con los mismos objetos de la actividad anterior u otros, el adulto le enseña, cogiendo sus manos, a golpearlos entre sí produciendo sonidos.

g) Jugar con una pelota de plástico atada a una cuerda, coger la pelota, soltarla, golpearla contra el suelo. Tirar de la cuerda, etc...



h) Dar al niño para jugar una caja, un cesto, etc... Llenarlo de objetos. El niño debe ser capaz de vaciar el recipiente, no sólo extrayendo uno por uno los objetos, sino también dándole la vuelta y dejando caer los objetos.

i) Una vez que el niño ha aprendido a dar palmadas, ponerle un juguete o un cubo en cada mano y enseguida empezarán a golpearlas entre sí.

j) Dar al niño un tambor y un palillo, y enseñarle cómo se toca.

EXTENDER SUS BRAZOS A PERSONAS CONOCIDAS.
(0609.2.4)

a) Cuando el adulto vaya a cambiar al niño de pañal o vaya a darle de comer, extenderá los brazos hacia el niño y le dirá "vamos".

NOTAS

- Permitir que el niño esté en brazos del adulto en exceso no es positivo ya que tiene que ir evolucionando en autonomía. El niño aprende a extender los brazos para solicitar que el adulto lo sostenga en los suyos. Ante este gesto siempre se prestará atención al niño acariciándole, besándole, abrazándole o con otras manifestaciones afectivas. No siempre le cogemos en brazos.

Antes de cogerle esperará que el niño le extienda sus brazos.

b) Cuando llegue alguien conocido éste le extenderá los brazos para cogerle y saludarle, intentando que el niño repita el ademán.

c) En el momento que algún familiar llegue para llevarse al niño de paseo, se le pedirá que extienda los brazos al niño para que éste los imite.

INICIAR EL JUEGO. (0609.2.5)

a) Cuando la madre esté preparando algún plato a base de masa, darle un poco al niño y demostrarle la posibilidad de amasarla, estirarla, presionarla, etc.

b) El niño jugará con trapos que puedan ser comprimidos, arrugados y extendidos de diversas maneras.

c) Dar al niño papel de aluminio o de plata y que lo arrugue y lo estire.

d) El adulto le da al niño unos cuantos espaguetis crudos, secos y le muestra cómo puede partirlos.

NOTAS

- Entre los juguetes y objetos que colocamos al alcance del niño dejaremos siempre el peluche, muñeco o cosa por el que muestra una marcada preferencia. Entre los 7 u 8 meses comienza la etapa de "crisis de ansiedad", el niño diferencia a su madre del resto de personas y comprende que está separada de él mismo y que puede desaparecer, por eso llora cuando no está en su campo de visión, la busca constantemente y desearía tenerla siempre junto a él. Suelen elegir un peluche u otro objeto como "objeto compensatorio" o "sustituto afectivo", tenerlo a su lado consuela la ansiedad y le da seguridad.

e) Dar al niño la oportunidad de poner en movimiento una marioneta o una campanilla tirando de una cuerda.

f) Hacer girar una manivela o una rueda.



g) Dar al niño un tablero con agujeros para que meta los dedos en éstos.

h) Meter una llave grande en la cerradura de un cajón de forma que el niño pueda darle vueltas en ambos sentidos.

i) Apretar botones, tocar el timbre.

j) Enseñar al niño a hacer construcciones.

k) Mostrar la forma de utilizar juguetes de arrastre.

JUGAR CON EL ADULTO. (0609.2.6)

a) El niño jugará con el adulto a hacer construcciones y torres con los cubos de diferentes tamaños.

NOTAS

- Propiciar que en algunos momentos el juego entre niño y adulto carezca de normas establecidas, permitiendo que el niño tome iniciativas en los juegos a realizar.

b) Cuando el niño gatee, jugará con el adulto a la "persecución a 4 patas", que consiste en perseguir al niño a la vez que le dicen: ¡Qué te pilló!



c) El niño tendrá que trepar sobre los muslos del adulto (que está sentado en el suelo con las piernas estiradas) para coger un objeto o juguete que le han puesto.

d) Jugar con el niño a meter y sacar diferentes objetos en un recipiente.

PROTEGERSE ÉL MISMO Y SUS POSESIONES. (0609.2.7)

a) El adulto se sienta en la mesa y pone al niño sobre ésta, frente a él. Esconde la cara en una tela y le pregunta al bebé: ¿Dónde estoy? y después de 2 ó 3 segundos , descubre su cara y le dice: "Estoy aquí". No transcurrirá mucho tiempo sin que empiece a apartar él mismo la tela.

Colocar después la tela sobre su cabeza y preguntar: ¿Dónde está el nene? Retirar la tela y decir: "Ah, aquí está el nene!". El niño progresivamente aprenderá a taparse la cara y a descubrirse.

NOTAS

- Al niño le ofrece seguridad tener cerca aquellos objetos que considera "suyos", como el almohadón o sábana de su cuna, la ropa que retiene el olor de su madre, el muñeco que elige como "sustituto afectivo", etc... Es bueno fomentar su sentido de propiedad sobre estos objetos.

b) El adulto se sienta en la mesa con el niño en brazos y coloca sobre ésta 3 ó 4 cajas de plástico de tamaño mediano. Meter una canica debajo de ellas y cambiarla de sitio, para que el niño no sepa dónde está la canica. Preguntar después : ¿Dónde está la canica?". Levantar una de las cajas y decir; aquí no está". Continuar así hasta que la encuentre: "Aquí está la bola".

c) Mostrar al niño el modo de sujetarse a diferentes superficies (mesas, sillas, etc) cuando se pone de pie o realizar otros movimientos pudiendo caerse.

d) Dejar entre otros objetos ropa del niño y motivarle para que coja las prendas y las coloque a su lado.

ACTUAR CON DELIBERACIÓN SOBRE UN OBJETO, PARA CREAR UN EFECTO DADO. (0609.2.8)

a) Jugar a perseguir al niño a 4 patas.

b) Atar un cordel a un juguete que sea llamativo para el niño. Entregarle el extremo libre para que tire del mismo, mostrándole el modo de hacerlo.

c) Ofrecer al niño algún juguete en el cual tenga que presionar diferentes botones y según el que apriete aparecerá un sonido diferente.

d) Tapar un juguete. El niño lo destapará.

e) Meter un objeto en una caja y entregarla al niño. El niño atraerá la caja hacia él, sacará el objeto e ignorará la caja.

f) Dejar al niño que alcance una pelota con ayuda del tapete que cubre la mesa en la que está colocada la pelota o tirar de un periódico sobre el que hayamos colocado previamente un juguete.



g) Mostrar a l niño algún juguete y pedirle que lo coja. Pero para conseguirlo tendrá que esquivar algún obstáculo.

h) Permitir que el niño manipule un ordenador infantil, guiando sus dedos para oprimir las teclas y centrando su atención sobre la pantalla y los sonidos.

NOTAS

- A partir del sexto mes el niño ya aprende como usar un objeto para afectar a otro o para conseguir algo concreto. Lograr este poder indirecto sobre su entorno provoca un inmenso placer al niño.

REPRODUCIR PALMAS Y MOVIMIENTOS DE ADIÓS. (0609.3.1)

a) Se pueden realizar las actividades mencionadas en el apartado del período 3-6 meses.

b) El adulto aplaude al niño a la vez que le dice "¡bien!" cuando termine de hacer algún ejercicio o actividad.

c) Cantar una canción o poner una grabación y cuando terminemos de cantarla y escucharla aplaudiremos con el niño diciendo "¡bien!".

d) Cuando el niño está aplaudiendo el educador le coge las manos y las lleva a las mejillas palmeando, luego a las suyas. Repetir varias veces.

e) Animar al niño a realizar juegos de "palmitas", cogiéndole por las muñecas y cantándole "palmas palmitas..." Poco a poco le vamos retirando la ayuda para que lo haga él solo.



f) Enseñarle a decir "adiós" con una mano, aprovechando los momentos en que se despida de alguien. Ayudarle al principio cogiéndole el brazo por la muñeca y diciendo "adiós" al mismo tiempo que se balancea la mano. Poco a poco tiene que ir haciéndolo solo.

g) El adulto le coge en brazos y delante del espejo dicen adiós, moviendo la mano.

h) Si el niño va al Colegio le debemos acostumbrar a que diga adiós con la mano, a los padres cuando lo dejen allí y a las educadoras cuando abandone el colegio.

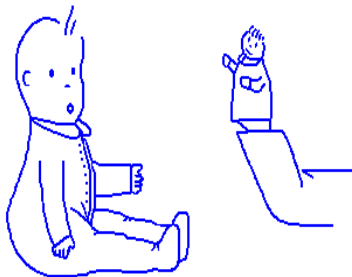
i) Cantarle canciones sencillas (5 lobitos, etc...) y que imite los movimientos con las manos. Al final aplaudiremos al tiempo que decimos "¡BIEN!".

NOTAS

- En cualquier momento de la actividad diaria, cuando el adulto vaya a salir del campo visual del niño, puede agitar su mano y decirle adiós. El niño imitará el movimiento con facilidad y lo asociará con el hecho de marcharse el adulto.
- Ante cualquier logro del niño aplaudiremos su esfuerzo, ayudándole al principio para que él también aplauda.

EMITIR CADENAS DE SONIDOS CONSONANTE-VOCAL CON RITMO Y ENTONACIÓN. (0609.3.2)

- El adulto, emite sonidos consonante-vocal poniendo sus labios sobre un globo inflado. El niño percibirá las vibraciones del sonido a través del globo que coloca sobre la frente, mejilla, oreja o labios del niño.
- Mostrar diferentes animales de peluche y repetir las onomatopeyas correspondientes..
- Haremos lo mismo pero pronunciando sílabas directas y estimulando al niño para que las repita.
- Con marioneta y títeres cantaremos canciones y dramatizaremos diálogos cortos. Estimaremos al niño para que repita algunas palabras cortas (nombre de la marioneta "Pepe").



- Jugaremos a hablar por teléfono y aprovecharemos para que el niño emita cadenas de sonidos consonante-vocal.

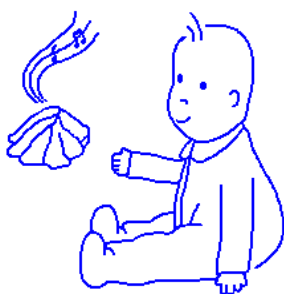
- Enseñar al niño diferentes objetos (que su nombre sea sencillo) e irle diciendo cómo se llaman. Después intentaremos que lo repita el niño.

NOTAS

- El mejor modo de estimular el lenguaje expresivo y comprensivo es hablándole mucho de forma clara y concisa, permitiendo que el niño vea el movimiento de los labios del adulto. Utilizar muchas frases interrogativas y exclamativas, para que perciba los ritmos y entonaciones.

LOCALIZAR SONIDOS EN CUALQUIER DIRECCIÓN. (0609.3.3)

a) Cuando el niño esté jugando, el adulto, fuera de su campo visual, hará sonar diferentes estímulos (sonajero, tambor, flauta...) para que el niño intente localizarlos.



b) Cerca del niño el adulto tapaná un despertador con un trapo y el niño debe ser capaz de localizar el sonido y descubrir el objeto que lo produce.

c) En una caja se guarda un magnetofón que esté reproduciendo canciones.

El niño debe encontrar de dónde procede el sonido.

d) Jugar al escondite con el niño. El adulto se esconde fuera de su campo visual y le llama por su nombre o diciéndole "cu-cu" El niño tiene que encontrar al adulto a través de la fuente del

sonido.

NOTAS

- Cuando el niño localice un sonido procuraremos que descubra la fuente que lo produce (sonajero, tambor, flauta, reloj despertador, magnetofón, etc...) y le repetiremos varias veces el nombre del objeto reproduciendo de nuevo el sonido.

RECONOCER LA VOZ DE SU MADRE Y/O PADRE. (0609.3.4)

a) La madre y/o padre) grabará al niño una cinta con su voz, reproduciremos la grabación de vez en cuando para que el niño identifique la voz.

b) Cuando la madre no esté en casa, llamará por teléfono y hará que se ponga el niño para que escuche y vaya reconociendo su voz. Si el niño está escolarizado la madre y/o padre llamarán al Centro.

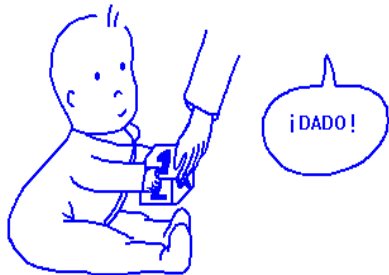
c) Cuando el niño llore o se despierte asustado, la madre le hablará y aunque el niño no la vea dentro de su campo visual se tranquilizará.

NOTAS

- Si el niño está escolarizado, conviene disponer de una cassette donde su mamá haya grabado diferentes mensajes, las frases que le repite habitualmente e incluso una canción corta que suela cantarle. Además de utilizar la cassette para reconocer la voz de la madre, el educador podrá utilizarla en momentos de ansiedad del niño.

DECIR PALABRAS DE 2 SÍLABAS (PAPÁ, MAMÁ, TATA, BABA...) (0609.3.5)

a) El adulto le va dando al niño objetos cuyo nombre sea de dos sílabas y le va diciendo cómo se llama: Cubo, taco, dado, casa... Cada vez que diga una esperará a que el niño la repita.



b) Enseñar al niño un dibujo o una fotografía de su madre. "Es mamá". Hacer lo mismo con una foto de papá: "Es papá".

Repetir varias veces, motivando al niño para que sea él quien diga si es papá o mamá al mostrarle la foto determinada.

c) Hacer lo mismo pero enseñarle otro "nene" en el parque": Es un "nene".

d) El adulto le puede mostrar una fotografía del pequeño y decirle: "Mira, es el nene. ¿Quién es?" Y que el niño conteste.

e) Sentar al niño en frente de su padre. El padre se tapa la cara con el periódico o una tela. La madre le dirá entonces: "Llama a papá". Cuando el niño diga "papá", éste se destapará la cara.

f) Enseñar al niño onomatopeyas sencillas: Guau-Guau/Muu-Muu/Pío-Pío/Miau-Miau...

NOTAS

- En este trimestre el niño aprende a controlar indirectamente al adulto a través de los sonidos que emite, sabe que con ellos consigue atraer atención y que le den aquello que desea, lo cuál le produce un inmenso placer que refuerza el aprendizaje en la comunicación.

SEGUIR INSTRUCCIONES SENCILLAS. (0609.3.6)

a) Dar al niño un juguete, durante unos segundos y después decir "dame", ofreciéndole otro juguete que le resulte más atractivo que el anterior.

b) Colocar sobre una mesa, delante del niño, diferentes juguetes de uso habitual, pedir uno concreto y elogiar el logro cuando el niño lo coja, luego pedir que busque otro distinto.



c) Dar al niño órdenes de una sola acción referidas a personas u objetos muy conocidos por él. Por ejemplo, ponerle una pelota en la mano y decirle "dásela a papá" al mismo tiempo que el adulto señala el lugar donde se encuentra la persona indicada.

d) Hacer lo mismo que en el caso anterior pero sin ayudarle con ningún gesto, de forma que el niño tenga que guiarse exclusivamente por la señal verbal.

e) Cuando el niño esté tumbado boca arriba, el adulto le ofrece los dedos para ayudarle a incorporarse y le dice: "levántate" y "acuéstate". Al cabo de cierto tiempo, efectuará el ejercicio mediante la simple indicación verbal.

NOTAS

- Es posible que el niño no comprenda lo que pedimos que haga en las primeras ocasiones, le indicaremos lo que esperamos de él cuántas veces sea necesario ayudándole a realizarlo hasta que interiorice el mensaje.

ESCUCHAR DIFERENTES TONOS. (0609.3.7)

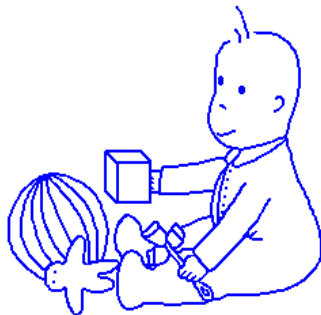
- Cantar una misma canción empleando diferentes tonos atrayendo la atención del niño.
- Grabar canciones cantadas por niños de edades comprendidas entre 4 y 10 años y reproducirlas de vez en cuando.
- En los ratos de juego libre del niño poner cassettes de música clásica, ópera y canciones en lengua inglesa.

NOTAS

- Potenciaremos mucho más la percepción, discriminación y memoria auditiva del niño si le ofrecemos gran variedad de experiencias sonoras. Escuchar los sonidos de diferentes instrumentos musicales, melodías variadas, el tono, ritmo y entonación de otros idiomas diferentes al materno favorecen este desarrollo sensorial.

RECONOCER LAS DIMENSIONES DE LOS OBJETOS. (0609.3.8)

- El adulto entregará al niño, de uno en uno, objetos para que el niño los manipule, observe y juegue con ellos.



- Sentado en la colchoneta, ofrecer diferentes juguetes y objetos para que el niño juegue con ellos manipulándolos y explorándolos.

- Sentar al niño delante de la mesa, mostrarle un objeto nombrándolo. Cuando el niño esté explorándolo enseñarle otro exactamente igual y hacérselo notar propiciando que observe y manipule los dos.

- En la misma posición anterior colocar una cuchara sopera grande. Después una cucharilla de café. Hablar al niño del nombre y tamaño. Repetir con otros objetos.

- Ofrecer al niño un globo grande muy inflado, permitir que lo manipule. Después le daremos uno pequeño y poco inflado. Repetir el ejercicio con una pelota grande y una pequeña-

NOTAS

- El niño está aprendiendo la relación que existe entre los objetos y las características de los mismos. Observa que pueden ser iguales o diferentes y que los usamos para diferentes actividades. Cuanto más oportunidades de exploración, observación y manipulación le facilitemos, más desarrollará su potencial cognitivo.

evaluación de los niños y niñas

OBJETIVOS

NIÑOS-NIÑAS

1.-Boca abajo, girar hasta ponerse arriba y viceversa.									
2.-Arrastrarse sobre el abdomen.									
3.-Incorporarse cuando está tumbado.									
4.-Sentarse sin apoyo.									
5.-Sostenerse de pie con apoyo.									
6.-Pasar un objeto de una mano a otra.									
7.-Utilizar el pulgar y el índice en la presión.									
8.-Llevarse alimentos a la boca.									
9.-Sujetar el biberón con las dos manos.									
10.-Gatear.									
11.-Coger dos objetos y mirar a un tercero.									
12.-Soltar un objeto deliberadamente para alcanzar otro.									
13.-Recoger y dejar caer objetos. Los golpea entre sí.									
14.- Extender sus brazos a personas conocidas.									
15.-. Iniciar el juego.									
16.- Jugar con el adulto.									
17.-Protegerse él mismo y sus posesiones.									
18.- Actuar con deliberación sobre un objeto para crear un efecto dado.									
19.- Reproducir palmas y movimientos de adiós.									
20.- Emitir cadenas de sonidos, consonante-vocal con ritmo y entonación.									
21.- Localizar sonidos en cualquier dirección.									
22.- -Reconocer la voz de su madre y/o padre.									
23.- Decir palabras de dos sílabas. (Papá, mamá, tata, baba).									
24.Seguir instrucciones sencillas.									
25.- -Escuchar diferentes tonos.									
26.- Reconocer las dimensiones de los objetos.									

C : conseguido

N : no conseguido

D : en desarrollo

OBSERVACIONES Y ANECDOTARIO DE :.....

AMEI
<http://www.waece.com>
info@waece.com