



Texto elaborado por:
Equipo AMEI

evaluación de los objetivos de 0 a 1 año (0-12 meses)

Evaluación de los Objetivos (0-3 meses)

Al final de los tres meses de vida el bebé no ha logrado grandes progresos, va apareciendo su individualidad, mostrando un temperamento propio.

Empiezan a excitarle las situaciones nuevas, lo cual facilitará las decisiones sobre las actividades de estimulación a realizar y la duración y frecuencia de éstas.

Su sistema nervioso, está madurando rápidamente lo que le facilita una mayor coordinación en las actividades de mirar, agarrar, chupar o mamar, proporcionándole una autoestimulación que lo lleva de ser pasivo a una gran actividad que le proporciona placer y satisfacción.

El descubrimiento de sus manos y dedos le introduce en un mundo fascinante facilitándole la exploración de los objetos que estén a su alcance y sean de su interés.

Al mostrarle un objeto pequeño no sólo lo explora con la vista sino que hará que sus manos participen de la exploración. En general su curiosidad hacia los objetos y situaciones la demostrará mirando, palpando, succionando.

La dependencia del adulto que muestra el bebé en este período es la característica esencial del primer trimestre.

Al principio el movimiento del bebé se caracteriza por la presencia de una serie de reflejos que se van superando en los meses siguientes cuando empieza una mayor coordinación en los movimientos.

El recién nacido es un ser indefenso que necesita del adulto para sobrevivir. Sus respuestas se reducen al llanto o sonrisa según su estado de bienestar, estableciendo sus principales vínculos afectivos con las personas que le rodean (familia) por los que muestra una preferencia absoluta.

Desde las primeras semanas los bebés prefieren los objetos móviles a los fijos y aquellos que son relativamente complejos a los simples.

Otro de los sentidos que tiene especial importancia es el oído. Desde el nacimiento el bebé reacciona ante los sonidos y muestra una especial sensibilidad por el lenguaje humano.

La primera manifestación comunicativa del bebé se produce con su nacimiento a través del llanto. Los movimientos inconexos, el llanto indiferenciado, la sonrisa y, ante todo, el sueño profundo ocuparán las acciones del recién nacido durante las primeras semanas de su vida. Paulatinamente va percibiendo sonidos y llega hacia al final del primer mes de vida a reconocer la voz de su madre a la que responde con movimientos inconexos de pies y manos e incipiente sonrisa.

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 3 MESES

NOMBRE:

ÁMBITO I			
OBJETIVOS TRABAJADOS	CO	DE	
	N	S	A D
Levantar la cabeza mientras yace sobre el estómago y la mueve lentamente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Mantener la cabeza erguida cuando está en brazos o sentado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Ponerse boca arriba o boca abajo estando de costado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Estimular la extensión de las piernas, el empuje y el pataleo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Sonreír en respuesta a un estímulo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Dejar de llorar o sonreír al atenderle el educador.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Succionar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>

ÁMBITO II			
OBJETIVOS TRABAJADOS	CO	DE	
	N	S	A D
Fijar la mirada en un punto luminoso, rostro u objeto fijo y en movimiento hasta describir un ángulo de 180 grados.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Intentar alcanzar objetos sin lograrlo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Sostener objetos con presión involuntaria y agitarlos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Reconocer y extender las manos hacia el biberón.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Explorar con sus propias manos su cara, ojos y boca.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Comenzar a establecer los ritmos de comida, sueño y actividad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>

ÁMBITO III			
OBJETIVOS TRABAJADOS	CO	DE	
	N	S	A D
Localizar sonidos laterales girando la cabeza.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Atender al llamarle.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Vocalizar sonidos guturales y algún balbuceo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
Distinguir los sonidos del habla de otros sonidos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> <input type="radio"/>

CON.= CONSEGUIDO

DES.= EN DESARROLLO

A.= ACUERDO

D.= DESACUERDO

Sugerencias a la familia

En el momento de elaborar este informe sobre las conductas de su hijo/a, éste cuenta con 3 meses de edad, si algunas de las conductas deseadas no han sido alcanzadas por su hijo/a consulte con el personal especializado de la Escuela de Educación Infantil, él sabrá orientarle e informarle en el camino a seguir. En cualquier caso no se alarme.

A continuación le informamos sobre los objetivos generales a conseguir del 3º al 6º mes de vida de su hijo, así como una serie de sugerencias para favorecer su proceso de desarrollo durante este período.

Plan de Objetivos del 3º al 6º mes

Aceptar la alimentación con cuchara.
Cooperar en juegos.
Balbucear con intencionalidad.
Localizar los distintos estímulos.
Obtener la posición sentado con apoyo.
Mantener y transferir un objeto entre sus manos.
Fortalecer los músculos de las piernas.

Actuación familiar del 3º al 6º mes

Ofrézcale objetos llamativos de diferentes colores y texturas, los llevará a la boca y los chupará. Permítale que lo haga pues de esta manera los está conociendo.

Cuando llegue el momento de darle de comer, muéstrole el biberón, primero para que aprenda a reconocerle. Mientras lo hace espere que el bebé estire los brazos para alcanzarlo. En el momento en que lo está tomando es posible que lo toque, que lo acaricie. Si no lo hace lleve sus manos suavemente hacia el biberón.

Ya su hijo comienza a comer puré y papillas cada vez más espesos. Trate de darle una cucharita aunque sea plástica para que se vaya acostumbrando a ella.

Siéntelo un rato frente al espejo para que disfrute con su propia imagen. Puede agregar uno pequeño al barral de la cuna.

Jueguen a las escondidas. Tápele la cara con un trozo de género y espere que él se descubra. Tápese usted, después anímelo para que se lo quite y prémielo con una sonrisa si lo logra.

Siéntelo con apoyo y jueguen juntos a la pelota: él la verá rodar hasta su lado y cuando esté a su alcance podrá tomarla en las manos.

Cuando le hable a su bebé no distorsione el nombre de las cosas, pronúncielas correctamente.

Su hijo ya puede expresarse y disfruta al poder hacerlo. Gorgojea, arrulla y vocaliza cuando se le habla o está contento, trate de estimularlo cuando esté despierto hablándole, cantándole o haciéndolo escuchar música suave.

Cuando cambie los pañales haga que su hijo mire sus pies. Lléveselos suavemente hacia las manos para que los toque y luego trate que se los lleve a la boca.

De pie sobre sus piernas, tómelo de las axilas y juegue con él a que flexione y extienda las piernas, sólo un ratito.

A su hijo le hará bien estar sobre una colchoneta para que comience a practicar el arrastre. Para ello siéntese cerca del bebé y llámelo para que trate de ir hacia donde usted está. Una manera de ayudarlo es colocándolo boca abajo apoyando las palmas de sus manos en las plantas de los pies del bebé para que se impulse y avance.

Acostado boca arriba, coloque un juguete que le guste a la altura de sus pies para que al querer mirarlo, eleve su cabeza.

Tome un objeto que le llame la atención. Trate que el bebé lo siga con la vista mientras Ud. lo mueve lentamente de arriba hacia abajo, de derecha a izquierda, aléjeselo y luego acérqueselo hasta ponerlo en contacto con él mismo (puede ir disminuyendo el tamaño de éstos).

Ofrézcale papeles para que los estruje. Tenga cuidado que no los lleve a la boca. Varíe la textura de los mismos.

Evaluación de los Objetivos **(3-6 meses)**

Al final del sexto mes el bebé expresa cada vez más lo que siente, se estremece de alegría cuando ve algo que realmente le gusta, si algo le enoja lo hará saber por la expresión de su cara o sus gustos.

El bebé se especializa en un área determinada de desarrollo. Algunos se esforzarán por levantarse, otros dedicarán largos ratos a examinar algún objeto que sea de su interés; para otro los juegos de sonidos producidos por él mismo le mantendrán embelesado; al pasar unas semanas todos los bebés habrán adquirido todas las habilidades juntas, por lo que no debe ser motivo de preocupación si al comparar el desarrollo de tu bebé aún algunas características no se hacen presentes.

El desarrollo de sus habilidades para adquirir nuevas posiciones hace que su visión del mundo se amplíe y varíe. Sus movimientos comienzan a ser deliberados, planeados y coordinados en cuanto al desarrollo de su motricidad fina.

Alrededor del cuarto mes los bebés tienen un cierto dominio de su propio cuerpo en posición de sentado y son capaces de mantener la cabeza manifestando una evolución importante en su coordinación visomotora.

Paulatinamente el bebé aumenta su caudal socioafectivo y establece claras diferencias entre las personas con las que mantiene un intercambio emocional y el resto. Hacia el sexto mes de vida el bebé diferencia claramente entre las personas de su entorno cotidiano y rostros extraños. Comienzan a aparecer los llamados juegos sociales (cucú-tras) donde el bebé ya asume un papel activo.

A partir de los cinco meses los bebés conocen a las personas por sus rasgos distintivos. El primer rostro en identificar es el de la madre, disminuyendo la atención ojos-nariz-boca como elementos aislados y tomando relevancia el conjunto. Es entonces cuando reaccionan antes distintas expresiones faciales.

Las emisiones de sonidos guturales, pequeños gritos y golpes son la muestra evidente del paulatino desarrollo que va alcanzando su aparato fonador. Los gritos y el llanto aparecen más diferenciados hacia el sexto mes, momento en que se inicia el laleo caracterizado por la producción de sonidos placenteros con los que el bebé va perfeccionando el movimiento de labios, lengua y respiración. Juega con su voz y se divierte escuchando los sonidos que emite y produce.

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 6 MESES

NOMBRE:

ÁMBITO I							
OBJETIVOS TRABAJADOS	CON	DES					
Levantar y ladear la cabeza con firmeza mientras yace sobre el estómago.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Patalear alternativamente. Tumbado mantener las piernas extendidas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Girar boca arriba y la posición de costado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Con ayuda y apoyo mantenerse sentado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Entrenarle los reflejos y el sentido del equilibrio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Soportar parte de su peso en posición vertical.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Chupar unidad objeto-mano y retirarla de la boca.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Comer semi-sólidos con cuchara.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Sujetar el biberón y llevárselo a la boca.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Sonreír ante su imagen en el espejo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Deslizarse estando sobre su estómago impulsándose con las piernas y dirigiéndose con sus brazos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						

ÁMBITO II							
OBJETIVOS TRABAJADOS	CON	DES					
Coger y sujetar objetos cercanos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Agitar objetos y golpearlos contra una superficie.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Seguir con la vista un objeto en movimiento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Sonreír y patalear ante juguetes y personas conocidas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Explorar objetos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						

ÁMBITO III							
OBJETIVOS TRABAJADOS	CON	DES					
Volver la cabeza hacia la persona que lo llama.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 50%; text-align: center;">A</td><td style="width: 50%; text-align: center;">D</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td><td style="text-align: center;"><input type="radio"/></td></tr></table>	A	D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A	D						
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>						

Jugar con sonidos consonánticos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vocalizar sílabas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Emitir sonidos para atraer la atención del adulto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reír a carcajadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dar palmas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Atender a la música, dejando de llorar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Variar el volumen, tono y proporción en las emisiones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Imitar expresiones faciales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

CON.= CONSEGUIDO
A.= ACUERDO

DES.= EN DESARROLLO
D.= DESACUERDO

Sugerencias a la familia

En el momento de elaborar este informe sobre las conductas de su hijo/a, éste cuenta con 6 meses de edad, si algunas de dichas conductas no han sido alcanzadas por su hijo/a consulte con el personal especializado de la Escuela de Educación Infantil, él sabrá orientarle e informarle en el camino a seguir. En cualquier caso no se alarme.

A continuación les informamos sobre los objetivos más generales a conseguir del 6º al 9º mes de vida de su hijo, así como una serie de sugerencias para favorecer su proceso de desarrollo durante este período.

Plan de objetivos del 6º al 9º mes

Entender una prohibición.
Responder a su nombre.
Balbucear imitando el habla del adulto.
Llevarse alimentos a la boca.
Adquirir la posición erecta sujeto a un objeto.
Sentarse sin apoyo.
Gatear.
Utilizar la pinza inferior.

Actuación familiar del 6º al 9º mes

Háblele mucho al bebé utilizando un lenguaje llano y preciso.

Cuando el bebé emita silabeos (ba-ba-ta-ta) vuelva usted a pronunciarlos hasta que los emita nuevamente.

Acostumbrarse a llamarlo por su nombre evitando diminutivos que lo confundirán (de esta manera asociará el nombre con él y responderá ante el mismo).

Juegue a imitar gestos nuevos: aplaudir, levantar los brazos, girar la muñeca con la mano abierta, etc.

Colóquelo en el suelo sobre una manta y muévelo suavemente para ayudarle a arrastrarse, si no lo hace, para que comience el gateo.

Túmbese usted en el suelo y coloque al otro lado un juguete que le guste mucho de forma que tenga que pasar por encima de usted para conseguirlo.

Estimúlele ofreciéndole objetos que le gusten para que gatee hacia usted.

Realice un rollo con una manta, toalla, etc. Coloque al bebé encima de él, tómelo por los tobillos y empújelo hacia delante para que descargue el peso de su cuerpo sobre las manos abiertas.

Clave en una caja de cartón lápices sin punta o trozos de palo de escoba de aproximadamente 20 cms., estimule al bebé para que los saque.

Meta en un envase distintos objetos, muéstrele cómo los sacas, para que el bebé lo imite.

Coloque al bebé de pie sujeto a una mesa o taburete, entreténgalo para que se quede así un ratito, déjelo después un momento junto al mismo para incentivarle a que lo haga por sus propios medios.

Ofrézcale una taza vacía de plástico. Déjele que se familiarice con ella y la reconozca. Posteriormente ir colocando pequeñas cantidades de líquido para que beba sólo (es normal que lo derrame al principio).

Evaluación de los Objetivos **(6-9 meses)**

En este momento de su desarrollo el niño o niña consolidará todos sus aprendizajes anteriores.

Su mayor autonomía en el movimiento le facilita la exploración del espacio y de los objetos. Será incansable gateando, sentándose y yendo de un lugar para otro. Su curiosidad es mucho mayor mostrándose persistente en sus exploraciones.

Es la etapa del precaminado por lo que tendremos que prestar mayor atención a los objetos que pueden encontrarse en su recorrido.

Comienza a comprender el concepto de desaparecer, por lo tanto jugar a esconderse le encanta: inmediatamente comienza a buscar.

El bebé se muestra más independiente pero necesita saber que el adulto se encuentra cerca de él y que las cosas marchan bien.

Por regla general hacia el final de los nueve meses los niños y niñas gatean perfectamente y poseen una coordinación de brazos y piernas suficiente que le permite sentarse y levantarse, e incluso, agarrándose, sencillos desplazamientos laterales. Estos desplazamientos iniciales (gateos, movimientos laterales...) suponen para el niño o niña la primera conquista del espacio al permitirle ciertas exploraciones.

En este trimestre el niño o niña puede adoptar una posición de miedo o cautela ante los desconocidos, y reacciones diferenciadas como mirada huidiza, lloros y vocalizaciones, abrazos, ocultamientos de la cara, aceptación o rechazo...

Hacia los ocho meses comienza una cierta entonación en la emisión de las duplicidades silábicas. Al final del trimestre comienzan las primeras palabras en forma de sílabas “dobles” (papa, mama, tata).

Existe una preferencia de los bebés por las canciones infantiles y el lenguaje adaptado a ellos por los adultos, más que las conversaciones entre adultos.

El desarrollo del tacto y de la percepción está extremadamente ligado a la capacidad de movimiento, de tal forma que las posibilidades de percepción sensorial se amplían considerablemente con su mayor autonomía motriz.

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 9 MESES

NOMBRE:

ÁMBITO I					
OBJETIVOS TRABAJADOS		CON	DES	A	D
Boca abajo, girar hasta ponerse arriba y viceversa.	<input type="radio"/>				
Arrastrarse sobre el abdomen.	<input type="radio"/>				
Incorporarse cuando está tumbado.	<input type="radio"/>				
Sentarse sin apoyo.	<input type="radio"/>				
Sostenerse de pie con apoyo.	<input type="radio"/>				
Pasar un objeto de una mano a otra.	<input type="radio"/>				
Utilizar el pulgar y el índice en la presión.	<input type="radio"/>				
Llevarse alimentos a la boca.	<input type="radio"/>				
Sujetar el biberón con las dos manos.	<input type="radio"/>				
Gatear.	<input type="radio"/>				
ÁMBITO II					
OBJETIVOS TRABAJADOS		CON	DES	A	D
Coger dos objetos y mirar a un tercero.	<input type="radio"/>				
Soltar un objeto deliberadamente para alcanzar otro.	<input type="radio"/>				
Recoger y dejar caer objetos. Los golpea entre si.	<input type="radio"/>				
Extender sus brazos a personas conocidas.	<input type="radio"/>				
Iniciar el juego.	<input type="radio"/>				
Jugar con el adulto.	<input type="radio"/>				
Protegerse él mismo y sus posesiones.	<input type="radio"/>				
Actuar con deliberación sobre un objeto para crear un efecto dado.	<input type="radio"/>				
ÁMBITO III					
OBJETIVOS TRABAJADOS		CON	DES	A	D
Reproducir palmas y movimientos de adiós.	<input type="radio"/>				
Emitir cadenas de sonidos. consonante-vocal con ritmo y entonación.	<input type="radio"/>				
Localizar sonidos en cualquier dirección.	<input type="radio"/>				

Reconocer la voz de su madre y/o padre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Decir palabras de dos sílabas. (papá, mamá, tata, baba).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Seguir instrucciones sencillas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Escuchar diferentes tonos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reconocer las dimensiones de los objetos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

CON.= CONSEGUIDO

A.= ACUERDO

DES.= EN DESARROLLO

D.= DESACUERDO

Sugerencias a la familia

En el momento de elaborar este informe sobre las conductas de su hijo/a, éste cuenta con 9 meses de edad, si algunas de las conductas deseadas no han sido alcanzadas por su hijo/a consulte con el personal especializado de la Escuela de Educación Infantil, Él sabrá orientarle e informarle en el camino a seguir. En cualquier caso no se alarme.

A continuación le informamos sobre los objetivos más generales a conseguir del 9º al 12º mes de vida de su hijo, así como una serie de sugerencias para favorecer su proceso de desarrollo durante este período.

Plan de Objetivos del 9º al 12º mes

Beber de una taza derramando.

Dar y recibir objetos.

Emitir 3 ó más palabras

Mirar el lugar donde se escondió el objeto. Lograr los primeros pasos.

Permanecer arrodillado.

Lograr la pinza superior.

Actuación familiar del 9º al 12º mes. Sugerencias a la familia:

Vista a su niño o niña con ropa no ajustada sino cómoda. Cuando lo vista hágalo lentamente permitiendo que colabore en la tarea. Puede ir nombrándole las partes del cuerpo a medida que lo va vistiendo.

Ofrezca siempre a su hijo juguetes sencillos para que pueda manejarlos solo. Si necesita ayuda o no comprende cómo se usan no le interesarán.

Practique el "dame y toma" con objetos de la vida diaria: galletitas, ropa, cubiertos, juguetes. Le ayudará a conocer bien esos elementos y a comprender una orden sencilla, haga que entregue también a sus hermanos o familiares que conozca bien.

El niño o niña tratará de hacer las cosas solo: comer, cambiarse, bañarse. Ofrezcale su ayuda pero permita que él colabore aunque su acción no sea perfecta.

Intente establecer horarios para las actividades de su hijo y respételas. Trate de crear y practicar sencillos hábitos como lavarse las manos antes de comer, comer con cubiertos, ordenar sus juguetes, bañarse diariamente.

Dele globos y pelotas. Arrójeselos, hágalos caer al suelo y rodar. Pídale que los busque y se los devuelva.

Repita varias veces palabras simples y familiares para él, por ejemplo: mamá o papá. Seguramente las repetirá. Si no lo hace pronuncie las mismas palabras varias veces al día y premie cualquier intento del niño o niña por pronunciarlas.

Puede preguntarle ¿dónde está papá?, ¿dónde está mamá? tratando que los busque con la vista. Efectúele las mismas preguntas para que busque objetos que le son conocidos.

Si su hijo toca o hace algo que no debe o signifique peligro para él, aproveche para marcarle el "no" acompañado por el gesto de cabeza. Trate que lo imite.

Cuando vea un animalito (perro, gato, pájaro) realice su sonido y espere a que su niño o niña le imite. Insista hasta que lo logre.

Envuelva en una servilleta o papel un juguete llamativo o que produzca sonido. Pásele el juguete al niño o niña para que lo desenvuelva. Trate al principio de hacer una envoltura simple para que no le cueste demasiado encontrar el juguete.

Ponga música y juegue a bailar con el niño o niña (puede reemplazar la música por su canto).

Ofrézcale cuentos con dibujos grandes y claros. El niño o niña se interesará y jugará con él

Cuando se incorpore en la cuna y quede de pie tomado de la baranda, póngale un juguete que le guste para que se agache y vuelva a hacer lo mismo con una sola mano.

Sujete con cinta engomada una hoja de papel a la mesa, realice unos garabatos con ceras e invite a su hijo que le imite.

Es bueno que provea al niño o niña de distintos objetos para que él los apile: cubos, cajas de cartón, etc.

Cuando haya aprendido a sacar aros del vástago, enséñele a ponerlos.

Evaluación de los Objetivos **(9-12 meses)**

En este momento evolutivo el niño o niña comienza a tener sentido de sí mismo, es capaz de diferenciarse de los demás tomando conciencia de sí como un ser humano separado y distinto, su personalidad comienza a emerger.

No permanece quieto en ninguna parte. Pasa la mayor parte del tiempo explorando su alrededor, desplazándose de un lugar a otro, cuando está aprendiendo a caminar lleva generalmente un objeto en la mano que le da confianza, ya que siente como si llevara apoyo.

Cuando haya aprendido a caminar poco a poco irá realizando otra actividad mientras camina, como decir adiós, o señalar un objeto.

Si aún no se le ha enseñado a nadar éste es el momento indicado ya que los movimientos del gateo le ayudarán en el agua.

El pensamiento adelanta considerablemente en cuanto al proceso de acción y reacción, es decir, ya sabe y espera la consecuencia de una acción que lleve a cabo. Las conductas que el niño o niña realiza en este período tienen un propósito, van dirigidas hacia una meta, son intencionales. El niño o niña de este período ejercita deliberadamente un esquema como medio para el ejercicio de otro esquema que es el fin de su acción. Por ejemplo, cuando aparta un objeto, con el fin de coger otro objeto situado detrás.

Es capaz de anticipar la ocurrencia de algún acontecimiento como por ejemplo, la marcha del adulto cuando éste se dirige hacia la puerta.

En cuanto a la capacidad de imitar desaparecen algunas limitaciones de la etapa anterior siendo capaz de imitar conductas diferentes de las que habitualmente efectúa. Esto significa que el niño o niña puede aprender por observación de las conductas de los que le rodean. Además, puede imitar acciones aunque no se vea o se oiga, como por ejemplo, abrir y cerrar la boca después de ver a alguien hacerlo.

Existe ya un mayor control sobre sus movimientos y sus desplazamientos, y al final de este trimestre es posible que sea capaz de dar ya los primeros pasos. Esto va a dotar al niño o niña de una curiosidad que le hará explorar de manera cada vez más autónoma el mundo que le rodea.

Alrededor del décimo mes va a reaccionar ante su imagen en el espejo y se iniciará en el reconocimiento de sí mismo y es capaz de manifestar abiertamente conductas sociales negativas como son huida y defensa, fundamentalmente ante personas desconocidas.

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS PARA NIÑOS Y NIÑAS A LOS 12 MESES

NOMBRE:

ÁMBITO I				
OBJETIVOS TRABAJADOS	CON	DES	A	D
Gatear (estómago levantado).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ponerse de rodillas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mantenerse en pie con ayuda.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Primeros pasos con ayuda.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Levantarse sólo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilizar pinza digital.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Voltear varias páginas de un libro a la vez.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Beber de un vaso sin ayuda.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sujetar la cuchara y llevársela a la boca. (Derrama gran parte).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Extender los brazos y piernas al vestirlo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ÁMBITO II				
OBJETIVOS TRABAJADOS	CON	DES	A	D
Abrazar, acariciar y besar (o poner la mejilla) a personas conocidas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Meter y sacar objetos de un recipiente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Buscar objetos semiocultos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adquirir un objeto con ayuda de otro.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identificar a conocidos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Experimentar con el agua y arena.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identificar animales en libros de cuentos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ÁMBITO III				
OBJETIVOS TRABAJADOS	CON	DES	A	D
Sacar y meter una anilla en un soporte.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dar objetos o comida cuando se le requiere.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Colaborar en juegos de imitación.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Imitar sonidos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comprender una prohibición.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Decir «papa» y «mamá» con significado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Combinar dos sílabas distintas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Responder a preguntas y órdenes simples (respuesta no oral).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Agrupar objetos por su forma o color.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Expresar emociones, y reconocerlas en otros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

CON.= CONSEGUIDO
A.= ACUERDO

DES.= EN DESARROLLO
D.= DESACUERDO

Sugerencias a la familia

En el momento de elaborar este informe sobre las conductas de su hijo/a, éste cuenta con 12 meses de edad, si algunas de las conductas deseadas no han sido alcanzadas por su hijo/a consulte con el personal especializado de la Escuela de Educación Infantil, él sabrá orientarle e informarle en el camino a seguir. En cualquier caso no se alarme.

A continuación le informamos sobre los objetivos más generales a conseguir del 12º al 15º mes de vida de su hijo, así como una serie de sugerencias para favorecer su proceso de desarrollo durante este período.

Plan de Objetivos del 12º al 15º mes

Lograr alimentarse con cuchara aunque derrame un poco.
Imitar actividades de los adultos.
Imitar 4 ó 5 palabras.
Reconocer 1 parte del cuerpo.
Caminar hacia atrás y hacia los lados.
Subir peldaños gateando.
Construir torres de 2 cubos.

Actuación familiar del 12º al 15º mes

Cada vez que su niño o niña le avise cuando esté sucio prémelo con un beso o un abrazo. Debe incentivarlo para que avance en el control de esfínteres.

Ofrezca a su hijo libros ilustrados y deje que los hojee libremente. Tal vez le pida que se los lea muchas veces, hágalo.

Permita que el niño o niña juegue libremente con agua mientras se baña. Si tiene oportunidad deje que lo haga también con arena o tierra. Le gustará mucho. Ofrezca unos tarritos para jugar a llenarlos y vaciarlos.

Permita que imite las cosas que usted hace en la casa. Tal vez le lleve más tiempo si él le ayuda, pero es un buen aprendizaje. Dele un trozo de trapo para que pase en los muebles. Entréguele cosas para que lleve a la mesa. Deje que colabore a tender la ropa alcanzándole los broches.

Cuando lo saque de paseo nómbrle cosas que le llamen la atención, por ejemplo, perro, auto, avión, etc. Si trata de repetir la palabra debe alentarle y premiarlo frente a cualquier intento.

Muestre al niño o niña objetos conocidos por él; por ejemplo taza. Pídale que señale uno de ellos diciéndolo: "¿dónde está la taza?" Aleje un poco el objeto y pídaselo nuevamente hasta que vaya a buscarlo y se lo traiga.

No sólo repita el nombre de los objetos que el niño o niña está usando sino también el de las acciones que realiza para que vaya incorporándolas.

Observe si su hijo emite sonidos mientras señala el objeto que quiere, de no ser así no se lo entregue. De esta manera lo obligará a hablar para pedir lo que desea.

Juegue a tocar y reconocer una parte del mismo hasta que la aprenda, por ejemplo el pelo.

Juegue a imitar gestos que luego le ayudarán a expresarse. Por ejemplo arrugar la nariz, asentir y negar con la cabeza, llorar, sacudir la cabeza, pestañear, etc.

Camine usted hacia atrás y pídale que le imite, si no lo logra puede estimularlo guiándolo desde sus caderas. Otra manera de hacerlo es colocando los pies del niño o niña sobre los suyos. De esta manera al caminar usted el niño o niña experimentará el caminar hacia atrás.

Cuando camine llámelo desde atrás para que al mirarle practique el giro.

Ate juguetes a un cordel, le gustará arrastrarlos mientras camina.

Siente al niño o niña frente a una mesa, muéstrole cómo colocar un cubo sobre otro. Entréguele dos a él y aliéntelo para que los apile. Utilice elementos grandes, livianos, sencillos y de colores distintos (ej.: cajitas, cubos de esponja, tarros plásticos).

Ofrezca cajas pequeñas cuyas tapas sean fáciles de sacar. Coloque en ellas objetos que provoquen sonido para que se interese en abrirlas.

AMEI

<http://www.waece.org>
info@waece.org