

## Ficha 12. Relatar una historia muda ordenando adecuadamente las viñetas que la componen.

### Actividad 1. Expresión escrita y plástica con seis viñetas

Relatar por escrito lo que sucede en estas seis viñetas, una vez ordenadas según el orden cronológico de los acontecimientos. Escribir dos frases por viñeta -que combinen elementos narrativos y descriptivos- separándolas por el punto y seguido.

Organizar el relato en tres partes diferentes, de acuerdo con la secuencia **presentación** (viñeta 1) / **nudo** (viñetas 2, 3, 4 y 5) / **desenlace** (viñeta 6).



- **Presentación** (*qué pasa primero; viñeta 1*).

---

---

---

- **Nudo** (*qué pasa después; viñetas 2, 3 4 y 5*).

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- **Desenlace** (*qué pasa finalmente; viñeta 6*).

---

---

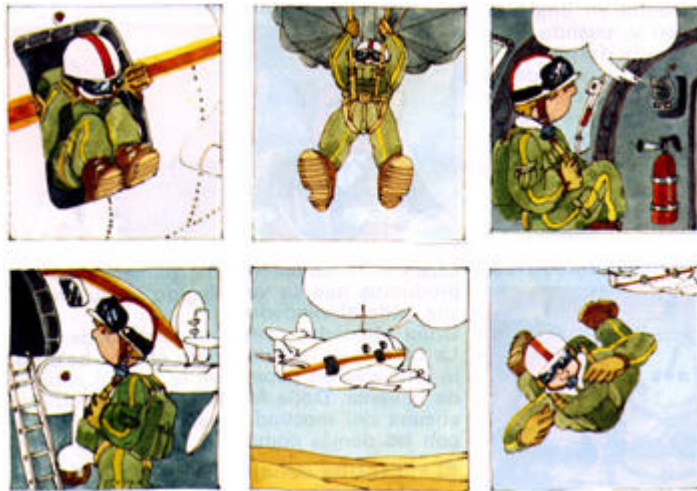
---

## Actividad 2. Expresión escrita con seis viñetas

Relatar por escrito lo que sucede en estas seis viñetas, una vez ordenadas según el orden cronológico de los acontecimientos. Escribir dos frases por viñeta, separándolas por el punto y seguido.

Organizar el relato en tres partes diferentes, de acuerdo con la secuencia **presentación** (viñeta 1) / **nudo** (viñetas 2, 3, 4 y 5) / **desenlace** (viñeta 6), separando por medio del punto y aparte cada parte.

Ilustrar después el relato en **sólo tres viñetas**, que respondan a la secuencia temporal que pasa primero / qué pasa después / qué pasa finalmente.



### La historieta contada por escrito

Presentación

---



---

Nudo

---



---



---

Desenlace

---



---



---



---



---



---



---



---

### Actividad 3. Expresión plástica y escrita

Explicar, recomponiendo el orden cronológico de los acontecimientos, lo que sucede en la siguiente historieta muda -cuyas viñetas están desordenadas-, y en la que se representa la vida del un árbol -de hoja caduca- a lo largo de las cuatro estaciones del año.



#### La historieta contada por escrito

- **Viñeta 1** (*primavera*).

---

---

---

- **Viñeta 2** (*verano*).

---

---

---

- **Viñeta 3** (*otoño*).

---

---

---

- **Viñeta 4** (*invierno*).

---

---

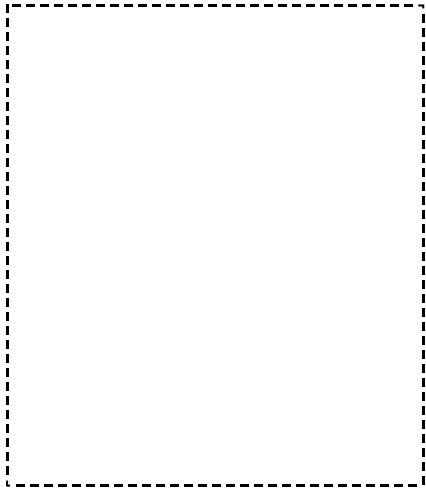
---

---

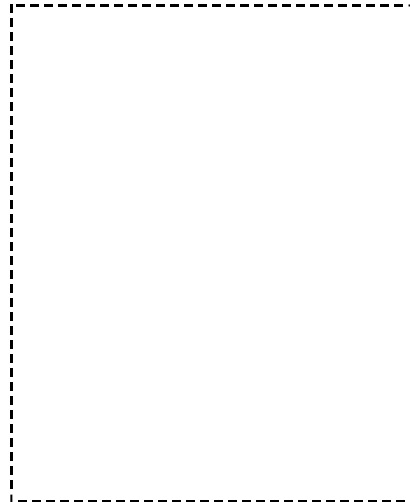
## La historieta gráfica

---

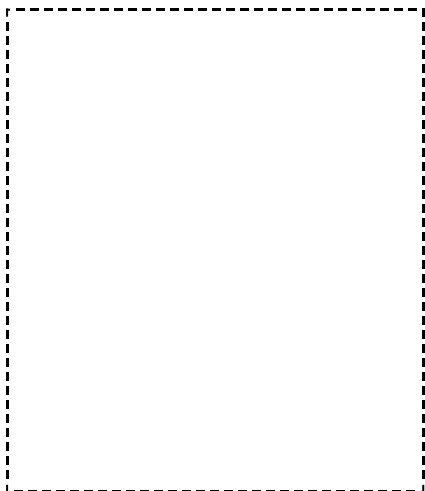
Ilustrar ahora, en cuatro viñetas, el relato anteriormente escrito.



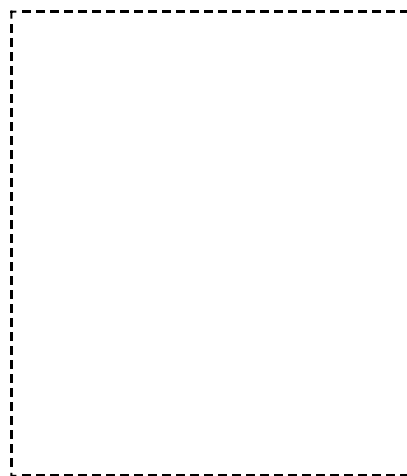
**Viñeta 1**



**Viñeta 2**



**Viñeta 3**



**Viñeta 4**

---

#### Actividad 4. Expresión escrita y plástica

---

El siguiente cuento -tomado de *Cuentos de las cosas que hablan*, y del que es autor Antoniorrobes-, se compone de cuatro párrafos; pero estos párrafos no están ordenados convenientemente. Una vez leído el cuento con atención, numerar los párrafos -del 1 al 4-, de acuerdo con el orden cronológico de los acontecimientos.

- Siguió el sueño; regresamos a la casa y me puse la zapatilla en el pie derecho, que era al que le correspondía. ¡Ah!, pero inmediatamente empecé a hacer las mismas maravillas que el payaso, y otras mejores; porque soñé que tocaba una guitarra con la cabeza en la mesa del comedor y los pies en lo alto; y que sostenía en las narices un bastón y encima una jarra con agua... y todo me salía bien.

**Párrafo número** \_\_\_\_\_

- No solo me desperté yo, que fue por el golpe. ¡Se despertaron todos por el ruido de la lámpara rota! Y entonces me puse a llorar, porque a mi papá y a mi mamá les costó trabajo creer que todo eso había ocurrido dentro del sueño: de aquel sueño pintoresco y doloroso del lunes; sí, señor.

**Párrafo número** \_\_\_\_\_

- Hoy he soñado... he soñado que iba al circo con mi mamá y mi hermana. ¡Me gusta tanto el circo!... Entonces resultó que un payaso se despedía del público, y entre aplausos, empezó a regalar a los niños sus prendas más graciosas: el gorro en cucurucho, las narices postizas, un guante rojo, otro azul, una zapatilla allí y otra allá, y resultó que esta fue a parar a mis manos y me la llevé muy contento.

**Párrafo número** \_\_\_\_\_

- Pero el sueño se apoderó de mí, levantándome de la cama, y poniéndome un zapato mío, igual que si fuera la zapatilla de aquel artista (pero todavía soñando), me imaginé que iba a hacer un tremendo equilibrio, y entonces me colgué de veras de la lámpara de la sala... que por mi peso se desprendió del techo y cayó conmigo al suelo.

**Párrafo número** \_\_\_\_\_

Resumir por escrito el contenido del cuento (seleccionando solo la información más importante y empleando palabras propias): qué pasa primero (párrafo 1)/qué pasa después (párrafos 2 y 3)/qué pasa finalmente (párrafo 4).

Dibujar tres viñetas mudas que sirvan para ilustrar las diferentes partes del relato.



**Presentación (qué pasa primero). Párrafo 1**

---

---

---

---

---

---

**Nudo (qué pasa después). Párrafos 2 y 3.**



---

---

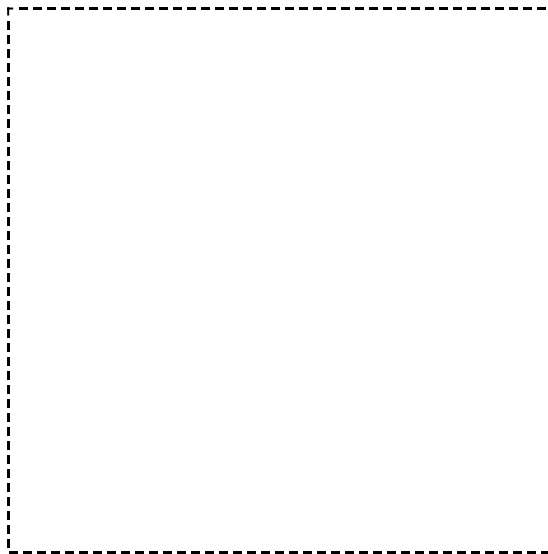
---

---

---

---

**Desenlace (qué pasa finalmente). Párrafo 4.**



---

---

---

---

---

---