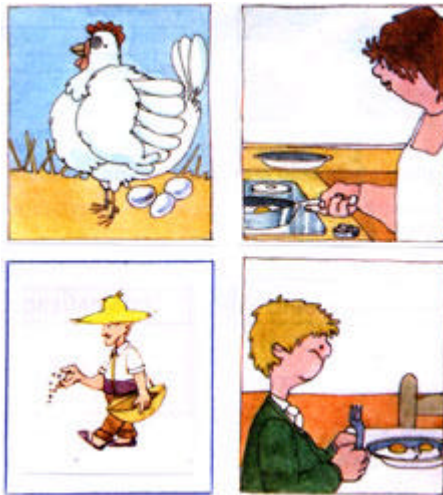


Ficha 2. Relatar una historia muda suprimiendo la viñeta que no guarda relación con las demás.

Actividad 1. Expresión escrita con cuatro viñetas

Una de estas cuatro viñetas no forma parte de la historia que se cuenta con imágenes en las otras tres viñetas. Una vez descartada dicha viñeta, relatar la historia -"Un succulento desayuno"- escribiendo **una frase por viñeta**, y organizándola de acuerdo con la secuencia:



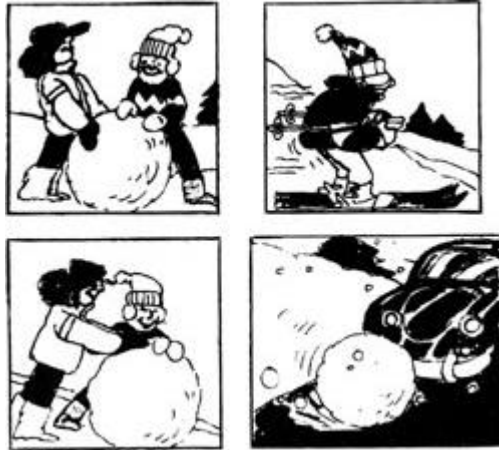
- **Presentación** (*qué pasa primero; viñeta 1*).

- **Nudo** (*qué pasa después; viñeta 2*).

- **Desenlace** (*qué pasa finalmente; viñeta 3*).

Actividad 2. Expresión escrita con cuatro viñetas

Colorear la viñeta que, al no guarda relación con las demás, no forma parte de la historia que se cuenta con imágenes en las otras tres viñetas: "Jugando con la nieve". Relatar después dicha historia escribiendo una frase por viñeta, y organizándola de acuerdo con la secuencia presentación / nudo / desenlace.



- **Presentación** (qué pasa primero; viñeta 1).

- **Nudo** (qué pasa después, viñeta 2).

- **Desenlace** (qué pasa finalmente; viñeta 3).

Actividad 3. Expresión escrita con seis viñetas

Una de estas seis viñetas no forma parte de la historia que se cuenta con imágenes en las otras cinco: "Rafael celebra su cumpleaños con los compañeros de clase". Una vez descartada dicha viñeta, relatar la historia escribiendo una frase por viñeta, y organizándola de acuerdo con la secuencia presentación (viñeta 1) / nudo (viñetas 2 y 3) / desenlace (viñetas 4 y 5).

Separar las distintas frases de cada parte del relato por medio del punto y seguido.



- **Presentación** (*qué pasa primero*; viñeta 1).

- **Nudo** (*qué pasa después*; viñetas 2 y 3).

- **Desenlace** (*qué pasa finalmente*; viñeta 4 y 5).

Actividad 4. Expresión escrita con seis viñetas

Una de estas seis viñetas no forma parte de la historia que se cuenta con imágenes en las otras cinco: "¡Qué gran chasco!" Una vez descartada dicha viñeta, relatar la historia escribiendo dos frases por viñeta, y organizándola de acuerdo con la secuencia presentación (viñeta 1) / nudo (viñetas 2, 3 y 4) / desenlace (viñeta 5).

Separar las distintas frases de cada parte del relato por medio del punto y seguido.



- **Presentación** (*qué pasa primero*; viñeta 1).

- **Nudo** (*qué pasa después*; viñetas 2, 3 y 4).

- **Desenlace** (*qué pasa finalmente*; viñeta 5).
