

Ficha 8. Construir frases a partir de un modelo propuesto.

Actividad 1

Combinar de todas las maneras posibles las palabras de estas frases sin alteración ni de su corrección gramatical ni de su sentido lógico:

- La mano tiene cinco dedos.

- El niño duerme en la cuna.

- La luna brilla en el cielo.

Anotaciones didácticas actividad 1

La actividad tiene por objeto presentar las diferentes ordenaciones posibles de las palabras que constituyen una oración, sin incurrir en la agramaticalidad originada por una deficiente estructuración sintáctica.

Y así, por ejemplo, las palabras que figuran en la oración *La brisa del mar alivia agradablemente los calores estivales* pueden ordenarse de las siguientes formas:

- /Alivia agradablemente / la brisa del mar / los calores estivales./
- /Los calores estivales / alivia agradablemente / la brisa del mar./
- /La brisa del mar / los calores estivales / alivia agradablemente./

Progresivamente, los alumnos ordenarán de distinta manera las palabras de frases que, por contener un mayor número, resulten algo más complejas. Por ejemplo:

- /Los comercios / cierran / habitualmente / sus puertas / a las ocho / de la tarde./
- /En un santiamén / los perros / de los cazadores / dieron / alcance / a la veloz liebre./

Actividad 2

Formar una frase -lo más larga posible- que responda a la siguiente pregunta:
¿Cómo es el agua y para qué sirve?



Anotaciones didácticas actividad 2

Antes de escribir las correspondientes oraciones -y tomando como referencia las escenas representadas en los dibujos-, los alumnos deberán ordenar sus pensamientos, para evitar, así, incoherencias en el momento de expresarlos. En la construcción de las oraciones se valorará la presencia de palabras de unión que traduzcan la ilación lógica en el entramado de los pensamientos.

Actividad 3

Tomando como referencia las "frases- modelo", y a partir de las escenas representadas en los dibujos, construir frases que respondan a las siguientes preguntas:

- **¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde?**
<Cristina juega en el campo.>



¿Quién? ¿Qué? ¿Cuándo?

<Ana se cepilla los dientes después de las comidas.>



¿Quién? ¿Qué? ¿Por qué?

<Pablo se lava las manos porque las tiene sucias.>



Actividad 4

A partir de las escenas representadas en los dibujos, formar una frase -lo más larga posible- que responda a cada una de las siguientes preguntas:

- ¿**Quiénes** <son las personas>?
- ¿**Cómo** <son> y/o cómo <están las personas>?
- ¿**Qué** <hacen las personas>?
- ¿**Cuándo** <lo hacen>?
- ¿**Dónde** <lo hacen>?
- ¿**Por qué** <lo hacen>?
- ¿**Cómo** <lo hacen>?



¿Quiénes? ¿Cómo? ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Cómo? ¿Por qué?

Anotaciones didácticas

Esta actividad tiene por objeto la construcción de oraciones expresando el mayor número de circunstancias que puedan enriquecerlas.



¿Quiénes? ¿Cómo? ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Cómo? ¿Por qué?



Actividad 5

Ampliar progresivamente el significado de las siguientes frases con expresiones que indiquen circunstancias de lugar, tiempo, modo, causa, etc.

- *El perro atrapó un conejo.*

<1> _____

<2> _____

<3> _____

<4> _____

- *En invierno hace frío*

<1> _____

<2> _____

<3> _____

<4> _____

- *Los bomberos apagaron el fuego.*

<1> _____

<2> _____

<3> _____

<4> _____

- *Comimos en un restaurante de la playa.*

<1> _____

<2> _____

<3> _____

<4> _____

Anotaciones didácticas actividad 5

Esta actividad tiene por objeto la ampliación progresiva de una oración con la incorporación a la misma de nuevos elementos.

Y así, por ejemplo, la oración *Los pájaros construyen sus nidos* puede ampliar progresivamente su significado con la incorporación de nuevos términos:

<1> Los pájaros construyen sus nidos en las ramas de los árboles.

<2> Los pájaros construyen sus nidos en las ramas de los árboles *que adornan los jardines*.

<3> *Con hierbecillas, pajas, plumas y otros materiales blandos*, los pájaros construyen sus nidos en las ramas de los árboles que adornan los jardines.

<4> Con hierbecillas, pajas, plumas y otros materiales blandos, los pájaros construyen sus nidos, *para poner sus huevos y criar los polluelos*, en las ramas de los árboles que adornan los jardines.

Actividad 6

Construir tres frases en las que las palabras **bodega**, **tonel** y **vendimia** figuren, respectivamente, al principio, en medio y al final de las mismas.

- **bodega**

<1> _____

<2> _____

<3> _____

- **tonel**

<1> _____

<2> _____

<3> _____

- **vendimia**

<1> _____

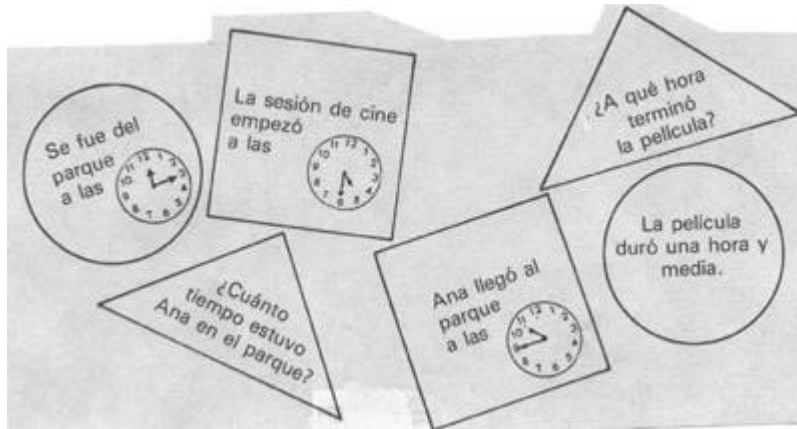
<2> _____

<3> _____

Actividad 7

Combinando adecuadamente las informaciones contenidas en tres figuras de diferentes formas se obtienen dos mensajes distintos en los que se plantean otros tantos problemas.

Escribir cada uno de los mensajes y resolver el problema planteado.



• Mensaje número 1

• Resolución del problema planteado

• Mensaje número 2

• Resolución del problema planteado

Anotaciones didácticas actividad 7

Esta actividad podría llevarse a cabo en grupos de dos alumnos. Las acciones que implica su realización son las siguientes:

1. Unir dos informaciones y estas con la pregunta adecuada para obtener un mensaje que tenga sentido.

2. Escribir dicho mensaje:

- Ana llegó al parque a las <...>. / Se fue del parque a las <...>. / ¿Cuánto tiempo estuvo Ana en el parque?
- La sesión de cine empezó a las <...>. / La película duró una hora y media. / ¿A qué hora terminó la película?

3. Resolver cada problema.

No se pretende que los alumnos resuelvan los problemas restando las cantidades de medida de tiempo, sino que calculen, sirviéndose del reloj, el tiempo que Ana permaneció en el parque, así como la duración de la película. Por ejemplo:

- De las once menos cuarto a las once = un cuarto de hora.
- De las once a las doce = una hora.
- De las doce a las doce y cuarto = un cuarto de hora.

Por lo tanto, *Ana estuvo en el parque **una hora y media.***