

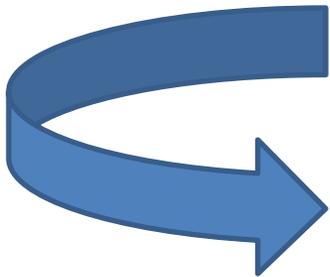


¿Qué son las inferencias?

Texto
Imagen
Situación

Conocimientos previos

Experiencia



INFERIR

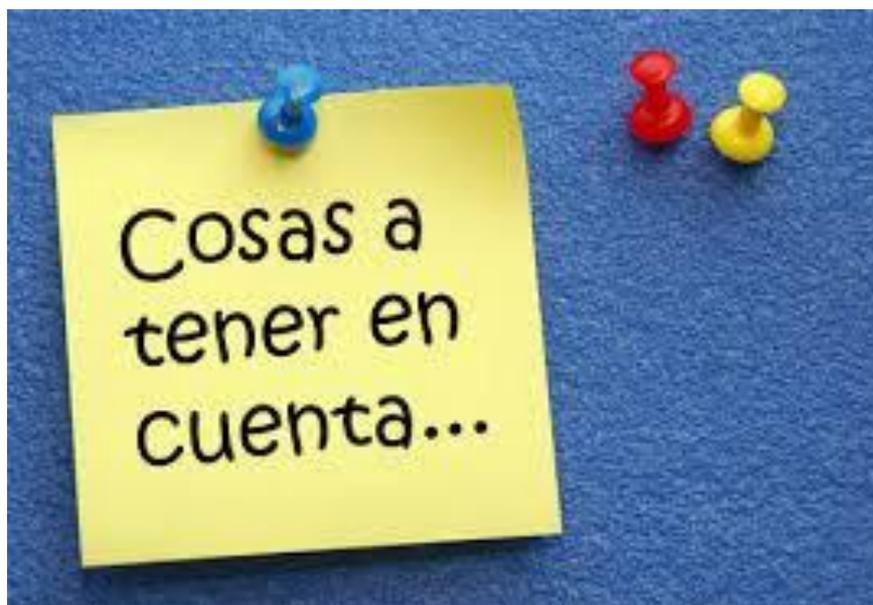
**Llegar a una hipótesis o
conclusión**



El **truco** está en enseñar a los niños a leer las **señales** que puedan revelar una información implícita.



Algunos **consejos** para enseñar a leer inferencias.



1. La persona tiene que saber **qué es inferir** y **qué no lo es**.

No es afirmar lo obvio, lo que se ve, ni una predicción, lo que se pudiera predecir.

Es bueno preguntar a la persona a la hora de evaluar inferencias:

-¿qué conclusiones puedes sacar de lo que lees? ¿de lo que ve?

O hacer alguna pregunta de predicción como:

-¿qué puede pasar ahora?“.



2. La persona tiene que confiar en ella, y ser consciente que **ya sabe inferir.**

Por ejemplo, preguntarle con qué ropa se iría a la cama, o a jugar al parque, o a nadar a la piscina... que intente inferir en su elección.



3. Hacerles **preguntas** y enseñarles a que ellos mismos se hagan preguntas.

R. Marzano, en su artículo “ Liderazgo educativo” sugiere hacer estas cuatro preguntas básicas a los niños:

a) ¿Cuál es mi conclusión?

b) ¿Qué información usé para llegar a esa conclusión?

c) ¿Qué tan cierta es mi conclusión en relación a lo leído?

d) ¿Necesito cambiar mi forma de pensar?



RECURSOS.

- CÓMIC.

Se borran los diálogos de los bocadillos y el niño o niña dice o escribe la conversación de los personajes.

- **NO PUEDES DECIR...** (una palabra determinada)

Pedirle al niño o niña que explique algo pero sin decir lo que es.

Por ejemplo:

Explicar que estamos en primavera, pero sin nombrar la palabra primavera.



INFERIR ES.

Inferir es leer entre líneas, extraer una información no explícita en el texto, en la conversación, en la imagen...pero que quizá, el escritor o persona que habla o dibujante... intenta transmitir. Trabajar las inferencias desde muy temprana edad ayuda a los niños y a las niñas a realizarlas en un futuro de forma autónoma.

Una persona que infiere es capaz de:

- Hallar las pistas o claves significativas.
- Encontrar más de una interpretación o significado en todo aquello que lea, vea, escuche...
- Localizar datos o ideas que el escritor o escritora pretenden transmitir.

PROCESOS INFERENCIALES.

Se puede dividir en **4 grupos** de procesos inferenciales:

- 1. Inferencias lógicas.**
- 2. Inferencias logicoculturales.**
- 3. Inferencias lingüísticas.**
- 4. Inferencias pragmáticas.**

1. Inferencias lógicas

Son las que derivan de relaciones básicas entre causas y efectos, o que establecen relaciones contingentes entre conceptos y palabras.

Causas- efectos.

Conceptos- palabras.

1. Inferencias lógicas

Ejemplo: “El cielo estaba estrellado”, del que se infiere que ocurre de noche.



Es de
noche.

2. Inferencias logicoculturales

Son inferencias lógicas que se aplican a partir de un cierto nivel de conocimiento cultural, pero dicha inferencia supone un proceso de culturización que se realiza tras la primera infancia a partir de una determinada información socialmente aprendida.

2. Inferencias logicoculturales

Ejemplo: si leemos que “La pradera está verde y cubierta de flores” podemos inferir que es primavera.



Es primavera.

3. Inferencias lingüísticas

Son inferencias que podemos realizar a partir del conocimiento del idioma: en una oración como “Me han llamado Pablo y Lucía, pero prefiero ir con ella” la comprensión de que me voy a ir con Lucía supone tener en cuenta el valor de género del pronombre “ella”.

Los ejemplos más llamativos de este tipo de inferencias necesarias para la comprensión del mensaje los tenemos en las expresiones idiomáticas, donde la interpretación literal del mensaje resultaría absurda: “se me pone la piel de gallina” o “está para comérselo”.

3. Inferencias lingüísticas.

Ejemplo: si escuchas “cuidado, estás metiendo la pata” el significado de la expresión no se deriva del de sus componentes, aunque conozcamos el significado de *meter* y de *pata*, seguimos sin entender lo que quiere decir *meter la pata*.



Cometer un error.

4. Inferencias pragmáticas

Se basan en habilidades de teoría de la mente; son necesarias cuando los mensajes son ambiguos o incompletos, lo que ocurre muy a menudo en situaciones naturales.

La estructura de la frase es idéntica, la diferencia deriva de la interpretación (la inferencia) que hago de la intención del hablante.

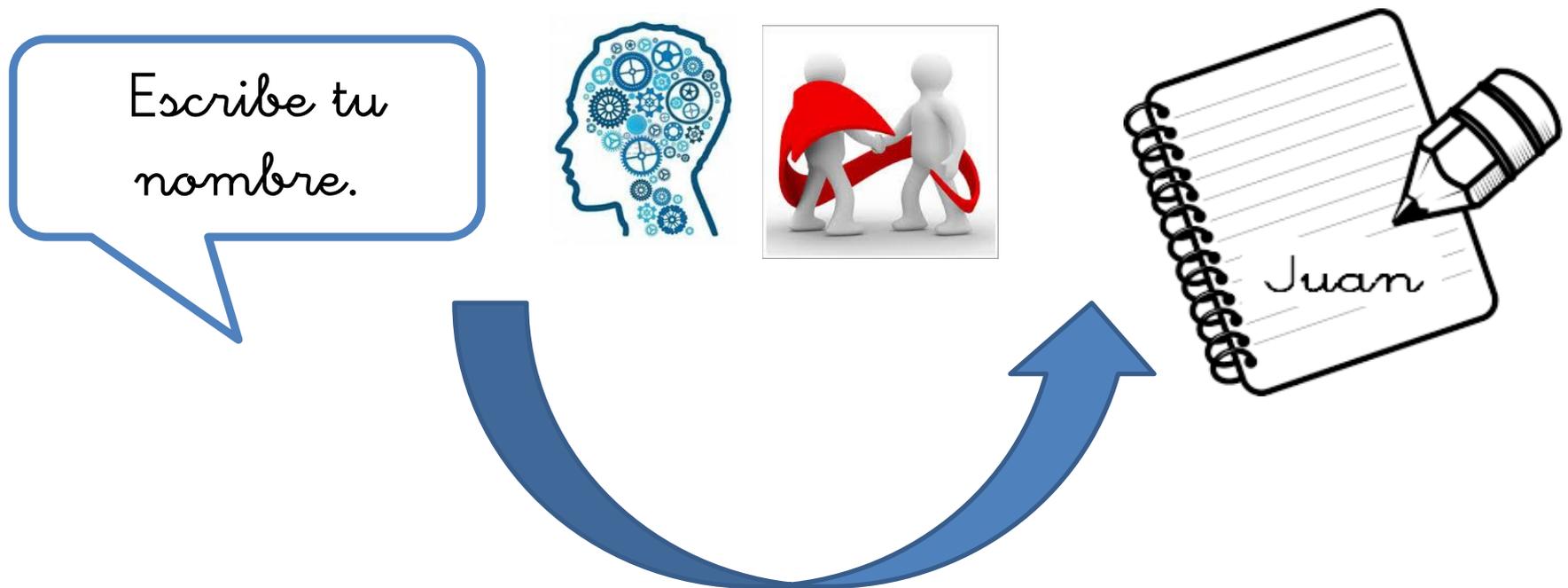
4. Inferencias pragmáticas.

Ejemplo: Si me dicen: “Escribe tu lápiz”, deduzco que me quieren dictar algo y que tengo que escribir “tu lápiz”.



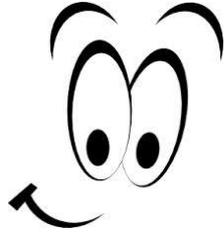
4. Inferencias pragmáticas.

Ejemplo: Si me dicen: “Escribe tu nombre”, deduzco que no tengo que escribir “tu nombre”, sino cómo me llamo. .



INFERIR es llegar a una conclusión en base a la información que tenemos.

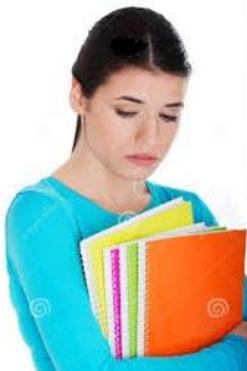
Si veo que...



Varias personas salen desabrigadas.



Mi amiga sale del examen triste.



Infiero que...



Hace calor.



Le ha ido mal en el examen.



FORMAS DE REALIZAR INFERENCIAS.

1. INDUCCIÓN

Realizamos inducciones cuando, a partir de varios datos particulares, llegamos a una conclusión general.

Ejemplo:

Datos particulares:

- De un establecimiento sale un trabajador vestido con pantalón negro y camisa blanca.
- Veo salir más trabajadores vestidos con pantalón negro y camisa blanca.
- Más tarde, salen otros trabajadores vestidos de la misma manera.

Conclusión general

El uniforme de este establecimiento es pantalón negro y camisa blanca.



2. DEDUCCION

Realizamos deducciones cuando aplicamos información general a datos particulares.

Ejemplo:

Información general

“Para poder llevarme un libro de la biblioteca pública a casa, tengo que tener un carnet”.

Aplicación a lo particular

Mi amigo Luis irá a la biblioteca para llevarse un libro a casa, tendrá que tener su carnet.

Mi amiga Aroa se lleva libros de la biblioteca a su casa, Aroa tiene un carnet de la biblioteca.



BIBLIOGRAFÍA.

- Monfort I, Monfort M. Inferencias y comprensión verbal en niños con trastornos del desarrollo del lenguaje. Rev Neurol 2013; 56 (Supl 1): S141-6.
- Monfort M, Juárez A, Monfort I. Más allá de las palabras. Madrid: Entha Ediciones; 2010.

