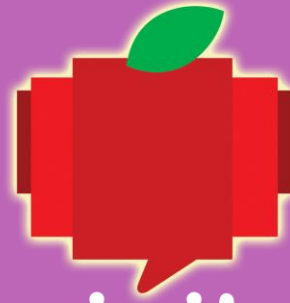


4to Grado

Bloque V Ejercicios Complementarios



Lainitas
Un espacio entre maestros



OBRAS DE JUAN RULFO

Juan Nepomuceno Carlos Pérez Rulfo Vizcaíno, conocido como Juan Rulfo fue un escritor, guionista y fotógrafo mexicano. La reputación de Rulfo se asienta en dos pequeños libros: *El Llano en llamas*, compuesto de diecisiete pequeños relatos y publicado en 1953, y la novela *Pedro Páramo*, publicada en 1955. En sus obras se presenta una combinación de realidad y fantasía cuya acción se desarrolla en escenarios mexicanos.

❖ Lee los siguientes fragmentos:

<p align="center">“La cuesta de las comadres” El llano en llamas</p>	<p align="center">“Pedro Páramo”</p>
<p>...El lugar no era feo; pero la tierra se hacía pegajosa desde que comenzaba a llover, y luego había un desparramadero de piedras duras y filosas como troncones que parecían crecer con el tiempo. Sin embargo, el maíz se pegaba bien y los elotes que allí se daban eran muy dulces. Los Torricos, que para todo lo que se comían necesitaban la sal de tequesquite, para mis elotes no, nunca buscaron ni hablaron de echarle tequesquite a mis elotes, que eran de los que se daban en Cabeza del Toro.</p> <p>Y con todo y eso, y con todo y que las lomas verdes de allá abajo eran mejores, la gente se fue acabando. No se iban para el lado de Zapotlán, sino por este otro rumbo, por donde llega a cada rato ese viento lleno del olor de los encinos y del ruido del monte. Se iban callados la boca, sin decir nada ni pelearse con nadie. Es seguro que les sobraban ganas de pelearse con los Torricos para desquitarse de todo el mal que les habían hecho; pero no tuvieron ánimos.</p>	<p>“Un caballo pasó al galope donde se cruza la calle real con el camino de Contla. Nadie lo vio. Sin embargo, una mujer que esperaba en las afueras del pueblo contó que había visto el caballo corriendo con las piernas dobladas como si se fuera a ir de bruces. Reconoció el alazán de Miguel Páramo. Y hasta pensó: «Ese animal se va a romper la cabeza». Luego vio cuando enderezaba el cuerpo y, sin aflojar la carrera, caminaba con el pescuezo echado hacia atrás como si viniera asustado por algo que había dejado allá atrás. Esos chismes llegaron a la Media Luna la noche del entierro, mientras los hombres descansaban de la larga caminata que habían hecho hasta el panteón. Platicaban, como se platica en todas partes, antes de ir a dormir. -A, mí me dolió mucho ese muerto -dijo Terencio Lubianes-. Todavía traigo adoloridos los hombros. -Y a mí -dijo su hermano Ubillado-. Hasta se me agrandaron los juanetes. Con eso de que el patrón quiso que todos fuéramos de zapatos. Ni que hubiera sido día de fiesta, ¿verdad, Toribio?”</p>

LA OBRA DE JUAN RULFO

Juan Rulfo, en sus obras, utilizaba abundantemente la descripción, por lo que es fácil imaginar los lugares y los personajes, así como las situaciones que se presentaban.

❖ Trata de representar con dibujos lo que se te pide.

La cuesta de las comadres

El caballo de Miguel Páramo

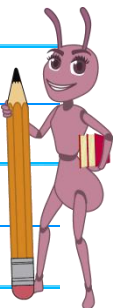
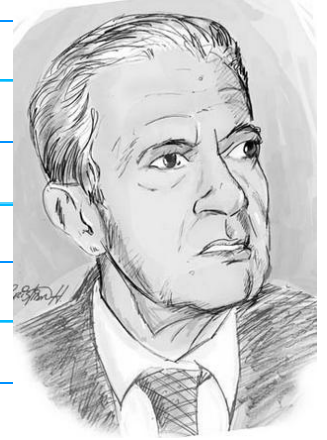
Los Torricos



¿QUIÉN ERA JUAN RULFO?

- ❖ Integrados en equipos investiguen datos biográficos de **Juan Rulfo**, así como aspectos de su obra. Después de identificar lo más importante, redacten una pequeña biografía del escritor que, por cierto, es originario del estado de Jalisco.

Juan Rulfo



LOS CUENTOS DE RULFO

Al investigar datos de la vida de Juan Rulfo es probable que hayas encontrado que "El llano en llamas" es una recopilación de 17 cuentos cortos que se desarrollan, casi todos ellos, en escenarios en donde vivió el autor.

- ❖ En la sopa de letras se encuentran las palabras que complementan los títulos de abajo. Complétalos.



- 1.- A _____.
- 2.- La _____ de las _____.
- 3.- Diles que no me _____.
- 4.- El _____.
- 5.- _____
- 6.- En la _____.
- 7.- _____ del _____.
- 8.- Es que _____ muy _____.
- 9.- A _____ M _____.
- 10.- El día del _____.
- 11.- La _____ de _____.
- 12.- El _____ en _____.
- 13.- M _____.
- 14.- La _____ que lo dejaron _____.
- 15.- ¿No oyes _____ los _____?
- 16.- T _____.
- 17.- Nos han dado la _____.



LOS RELATOS BIOGRÁFICOS

La biografía es la historia de la vida de una persona narrada desde su nacimiento hasta su muerte, consignando sus hechos logrados, fracasos, sucesos relevantes de su vida, así como todo lo que pueda interesar de la misma persona.



❖ De los siguientes textos señala el que corresponda a un relato biográfico.

A 100 años de su nacimiento, destacados colimenses reconocen el legado que dejó Doña Griselda Álvarez Ponce de León en las letras y la política.

Al poeta y escritor colimense Víctor Manuel Cárdenas Morales, le llamaba la atención que Griselda Álvarez, como gobernadora, manejara la cultura en todos los ámbitos, incluso en la legalidad y la puntualidad que le fue tan característica.

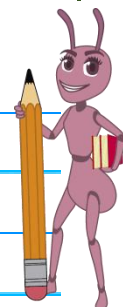
“Quizás es la mujer más culta que he conocido... no había tema del que no supiera algo con precisión, eso para mí era sorprendente, poseía una cultura vastísima y un sentido del humor que pocos le conocieron”.

Don Cipriano nació en el municipio de Saldaña en la vereda las Brisas en 1922. Vivía con su padre que se dedicaba a cultivar arroz, aquellas hectáreas llenas de tierra de labrantío inundadas que con tan sólo unas pisadas daban la sensación de estar en arenas movedizas y la madre era ama de casa, de esas que cumplen con su deber así sea llevando su hijo a cuestras.

Tenían una finca con gallinas, pollos, perros, gatos, vacas, cerdos; en fin, todos aquellos animales imaginables y que le dan, en compañía de los árboles, ese sonido tan peculiar de campo.

En opinión del poeta Hugo Gutiérrez Vega José Emilio Pacheco definió o describió con claridad su tiempo histórico, su niñez, el momento del nacimiento de la sensibilidad y de la visión del mundo; su obra es una narrativa llena de ternura perfecta en su estilo y en su prosa, con interés para todos los jóvenes. Creo que si alguien escribía, pensando en la infancia, la adolescencia y la juventud era José Emilio, quien también pensaba en la ciudad en la que vivía, a la que describió amable y descarnadamente.


❖ ¿Cuál es la principal característica de un relato biográfico?



UNA BIOGRAFÍA. DATOS RELEVANTES

Las biografías contienen datos de una persona que nos permiten conocer aspectos importantes de su vida. Aunque las biografías publicadas en libros y revistas generalmente se refieren a personas destacadas en diversos ámbitos como la educación, cultura, política, deportes, etc. todos podemos tener escrita nuestra biografía.

- ❖ Reúnanse en parejas y, a través del diálogo conozcan datos de su compañero o compañera.

Nombre y apellidos	
Fecha y lugar de nacimiento	
Nombre de los padres	
Acontecimientos importantes antes de entrar a la escuela	
Escuelas en las que ha estado inscrito	
Acontecimientos importantes durante su estancia en las escuelas	

REDACCIÓN DE LA BIOGRAFÍA

- ❖ Con los datos obtenidos escribe la biografía de tu compañero(a). Redacta un párrafo para cada uno de los apartados de datos obtenidos en el ejercicio anterior.

Blank writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the left side.



INFORMACIÓN JERARQUIZADA AL REDACTAR



La noticia es la principal forma de dar a conocer algo que sucedió o está sucediendo. Para que una noticia esté completa debe contestar las siguientes preguntas: ¿Qué sucedió?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Cómo?, ¿Quiénes estuvieron involucrados? y ¿Por qué o para qué sucedió?

Al redactar las noticias los reporteros eligen el orden en que las responden. Para ello utilizan el formato conocido como pirámide invertida. Es indispensable que, al finalizar la elaboración de la noticia, todas las preguntas hayan sido contestadas.

- ❖ Observa muy bien la pirámide y lee la noticia de la derecha. Luego traza flechas desde las preguntas hasta la parte de la noticia donde se les da respuesta.



¿Qué sucedió?

¿Cuándo?

¿Dónde?

¿Cómo?

¿Quiénes estuvieron involucrados?

¿Por qué o para qué sucedió?

Practican con éxito trasplante de la parte inferior de la cara en Barcelona

Periódico La Jornada
Martes 31 de marzo de 2015.
Madrid.

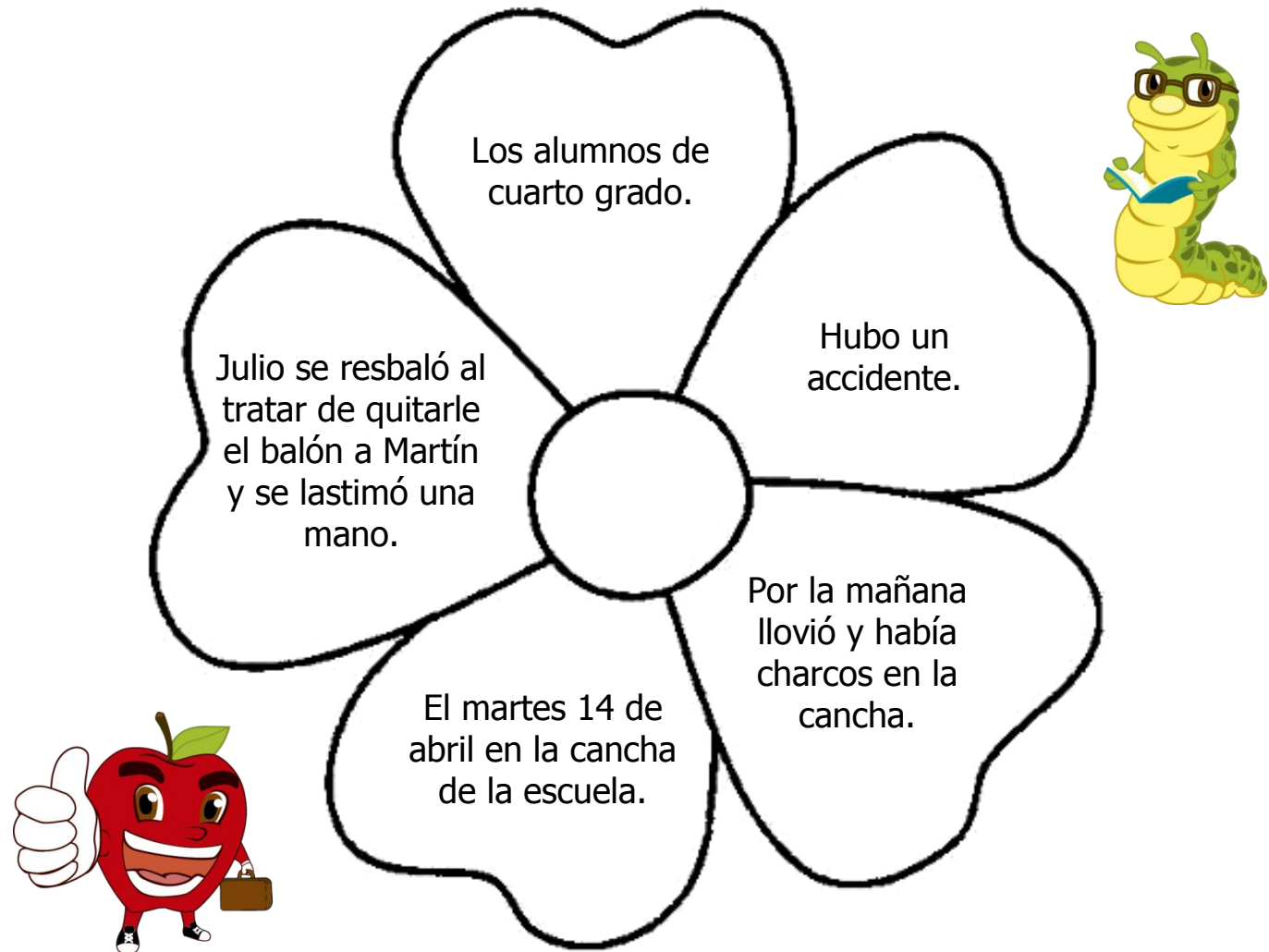
Un hombre que sufría una grave malformación fue sometido a un trasplante de la parte inferior de la cara, el cuello, la boca, la lengua y la faringe, en una intervención en la que trabajaron 45 profesionales durante 27 horas, anunció este lunes el hospital Vall d'Hebron de Barcelona.

El paciente, de 45 años y que vivió 20 con la afección, sufría una malformación masiva arteriovenosa, enfermedad que le había provocado una deformación progresiva de los tejidos de la cara que le ocasionaba graves problemas de visión, habla y sangrados que ponían en riesgo su vida, explicó el hospital universitario en un comunicado.

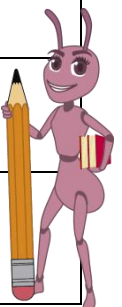
Un equipo multidisciplinario de 45 profesionales participó en la operación, que tuvo lugar en febrero y duró 27 horas, precisó, subrayando la complejidad de la intervención.

FORMATO GRÁFICO DE UNA NOTA PERIODÍSTICA

- ❖ Ahora que ya conoces la forma en que los reporteros redactan las noticias, es tu turno para escribir. Lee los siguientes datos y completa el cuadro con ellos.

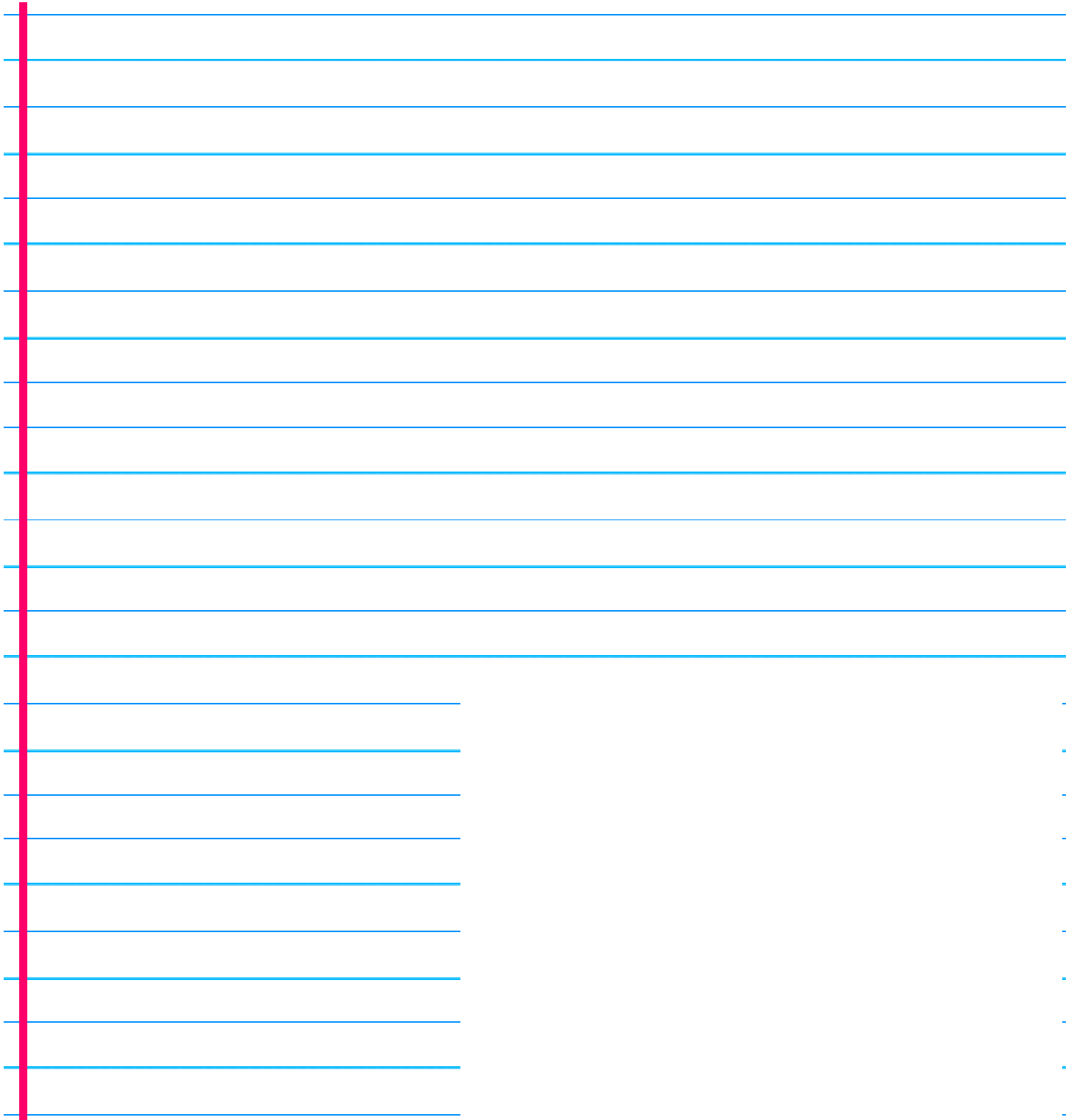


¿Qué pasó?	
¿Cuándo y dónde pasó?	
¿Cómo pasó?	
¿Quiénes estuvieron involucrados?	
¿Por qué o para qué pasó?	



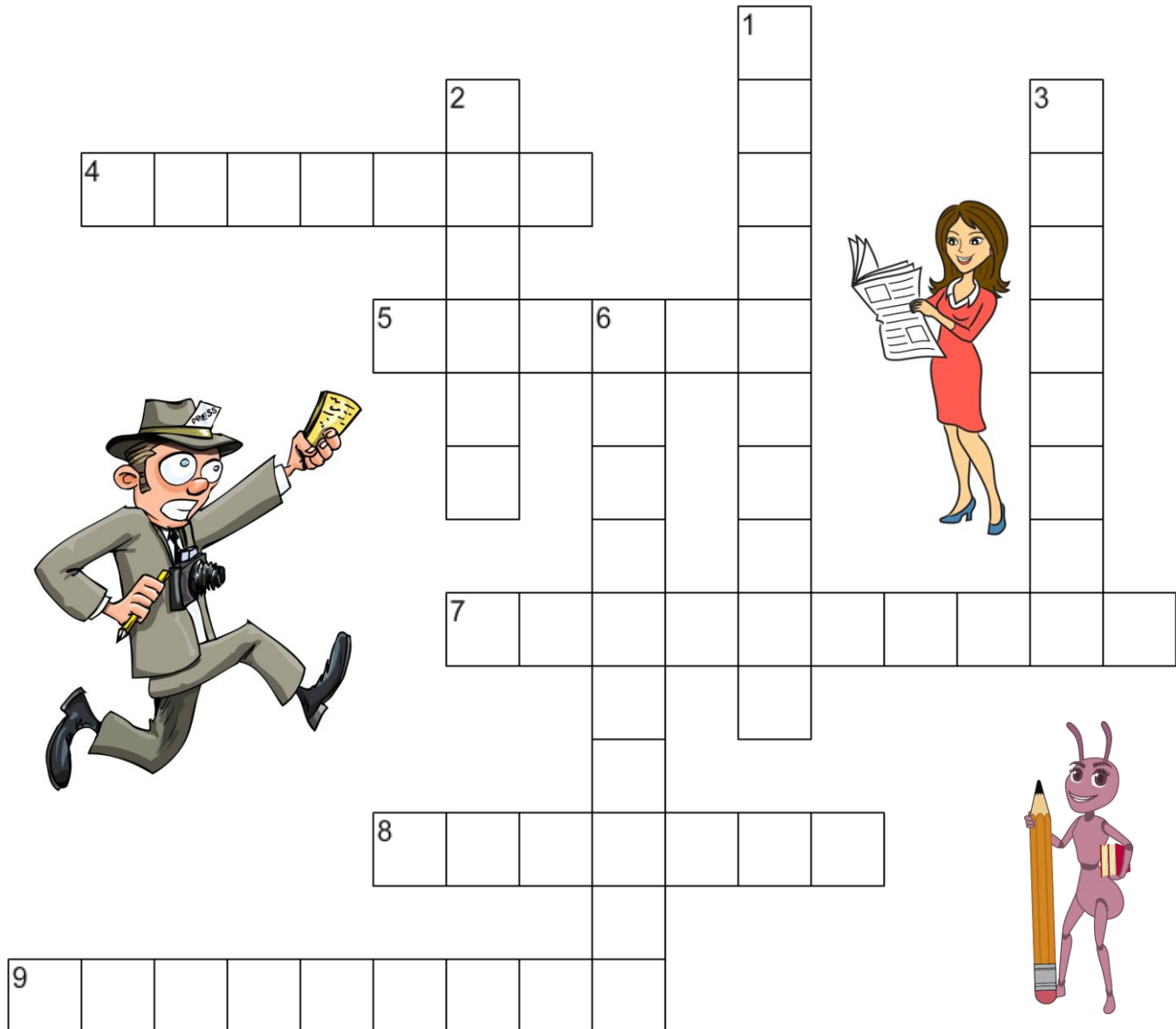
ESCRIBIENDO UNA NOTA PERIODÍSTICA

- ❖ Con la información del cuadro del ejercicio anterior redacta una noticia. No olvides hacerlo en tercera persona (dijeron, cayó, pelearon, etc.) y siguiendo el formato de la pirámide invertida, es decir, incluyendo la información más importante al inicio del párrafo. Al final elige un título para la noticia. Agrega una imagen ilustrativa de la noticia.



NOTAS PERIODÍSTICAS

❖ Resuelve el crucigrama.

**HORIZONTALES**

- 4.- Es la principal forma de dar a conocer algo que sucedió o está sucediendo.
 5.- Parte de la noticia que completa la idea principal.
 7.- Tipo de opiniones que deben evitarse al escribir una noticia.
 8.- Parte de la noticia donde se incluyen los datos más importantes acerca del suceso.
 9.- Así deben presentarse las noticias, presentando los hechos tal cual sucedieron.

VERTICALES

- 1.- En ellos podemos encontrar noticias.
 2.- Oración breve y precisa que se refiere al contenido de la nota.
 3.- Formato que usan los reporteros para elegir el orden en que responden a las preguntas que debe contestar una noticia.
 6.- Personas que redactan las noticias.

FRACCIONES EQUIVALENTES



Las fracciones equivalentes tienen el mismo valor, aunque parezcan diferentes. ¿Por qué son lo mismo? Porque cuando multiplicas o divides a la vez arriba y abajo por el mismo número, la fracción mantiene su valor. La regla a recordar es: ¡Lo que haces a la parte de arriba de la fracción, también lo tienes que hacer a la parte de abajo!

- ❖ Completa las fracciones para que todas mantengan la equivalencia entre sí en cada rectángulo.

$\frac{2}{3}$	$\frac{4}{12}$	$\frac{12}{20}$	$\frac{12}{40}$
---------------	----------------	-----------------	-----------------

$\frac{3}{5}$	$\frac{6}{30}$	$\frac{12}{40}$	$\frac{90}{150}$	$\frac{15}{20}$	$\frac{3}{2}$
---------------	----------------	-----------------	------------------	-----------------	---------------

- ❖ Crea fracciones equivalentes dividiendo o multiplicando.

$\frac{4}{5} = \frac{\quad}{\quad}$	$\frac{1}{2} = \frac{\quad}{\quad}$	$\frac{15}{4} = \frac{\quad}{\quad}$	$\frac{7}{4} = \frac{\quad}{\quad}$
-------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------

$\frac{9}{3} = \frac{\quad}{\quad}$	$\frac{25}{40} = \frac{\quad}{\quad}$	$\frac{8}{6} = \frac{\quad}{\quad}$	$\frac{75}{100} = \frac{\quad}{\quad}$
-------------------------------------	---------------------------------------	-------------------------------------	--

$\frac{2}{6} = \frac{\quad}{\quad}$	$\frac{9}{5} = \frac{\quad}{\quad}$	$\frac{3}{7} = \frac{\quad}{\quad}$	$\frac{12}{15} = \frac{\quad}{\quad}$
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------

PAREJAS DE FRACCIONES EQUIVALENTES

- ❖ Encuentra los cinco pares de fracciones equivalentes y escríbelas en los recuadros de abajo.

$\frac{4}{3}$	$\frac{5}{7}$	$\frac{8}{3}$	$\frac{2}{11}$	$\frac{6}{9}$
$\frac{16}{6}$	$\frac{15}{21}$	$\frac{4}{22}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{12}{9}$

$$\frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$$


$$\frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$$


$$\frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$$


$$\frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$$


$$\frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$$

CÁLCULO MENTAL

- ❖ Une con una línea las restas con sus resultados. Hazlo primero calculando mentalmente. Posteriormente realiza las operaciones para comprobar los resultados.

$98 - 54 =$

51

15

$82 - 29 =$

$76 - 25 =$

44

21

$58 - 32 =$

$49 - 13 =$

45

32

$74 - 29 =$

$67 - 52 =$

36

26

$82 - 19 =$

$45 - 24 =$

53

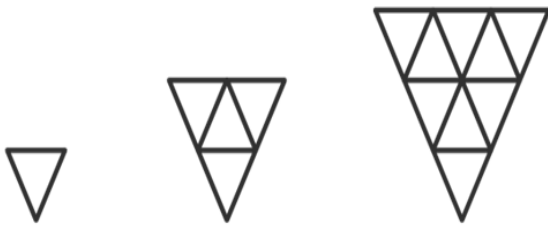
63

$94 - 62 =$

Haciendo el cálculo mental obtuve aciertos.

REGULARIDAD EN SUCESIONES CON FIGURAS GEOMÉTRICAS

- ❖ Observa muy bien las figuras y los patrones con que se formaron. Luego dibuja la figura que continúa en cada serie.



MÚLTIPLOS O POTENCIAS DE 10

Un número es múltiplo de 10 si contiene al 10 varias veces exactamente.

- ❖ Los siguientes son múltiplos de 10, ayúdate con una calculadora y encuentra el número de veces que cada número contiene al 10 exactamente.

230 contiene al 10 _____ veces
150 contiene al 10 _____ veces
90 contiene al 10 _____ veces
30 contiene al 10 _____ veces
60 contiene al 10 _____ veces
300 contiene al 10 _____ veces
450 contiene al 10 _____ veces
100 contiene al 10 _____ veces
70 contiene al 10 _____ veces
400 contiene al 10 _____ veces

310 contiene al 10 _____ veces
650 contiene al 10 _____ veces
330 contiene al 10 _____ veces
810 contiene al 10 _____ veces
740 contiene al 10 _____ veces
190 contiene al 10 _____ veces
460 contiene al 10 _____ veces
990 contiene al 10 _____ veces
760 contiene al 10 _____ veces
1000 contiene al 10 _____ veces



ANÁLISIS DEL RESIDUO EN PROBLEMAS DE DIVISIÓN

❖ Resuelve los siguientes problemas:

1.- Doña Martha hace pastelitos y los empaca en cajas de 8 pastelitos cada una. Si tiene 259 pastelitos.

¿Cuántas cajas podrá empacar? _____

¿Le sobraron pastelitos? _____

¿Cuántos? _____

2.- La maestra compró 31 cartucheras para sus alumnos y en cada una va a poner 12 lápices de colores. Si tiene 400 lápices de colores.

¿Podrá llenar todas las cartucheras? _____

¿Le sobraron o le faltaron lápices de colores?

¿Cuántos? _____

3.- En la papelería tienen 15 cajas de 12 lápices y 7 lápices sueltos.

¿Cuántos lápices tienen en total? _____

4.- Doña Lucha coloca los huevos de su granja en cajitas de 12 huevos cada uno. Durante la semana recolectó 568 huevos y los empacó.

¿Cuántas cajitas llenó? _____

5.- Don Chuy sembró arbolitos de limón en su parcela. Hizo 15 surcos y en cada sembró 15 arbolitos. Después de hacerlo regaló a su compadre los arbolitos que le quedaron. Si había comprado 230 arbolitos

¿Cuántos regaló a su compadre? _____

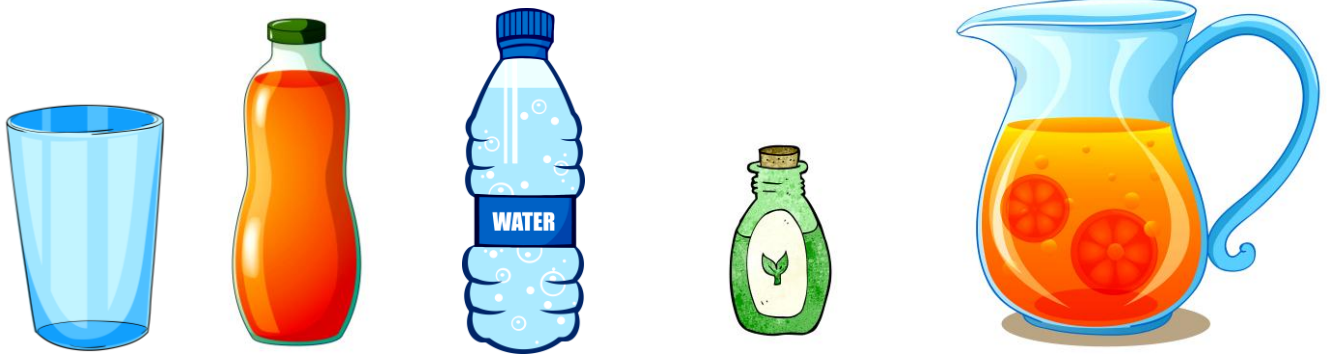
6.- En la escuela "Independencia" se recibieron 200 butacas nuevas para los alumnos y colocaron 30 en cada uno de los 6 salones. Las restantes se colocaron en la biblioteca.

¿Cuántas butacas se necesitaron para los 6 salones? _____

¿Cuántas se destinaron para la biblioteca?

CAPACIDAD DE RECIPIENTES

- ❖ Integrados en equipos lleven a la escuela 5 recipientes: un vaso, un envase de jugo o refresco, una botella de agua, un frasco vacío de medicina para la tos y una jarra.



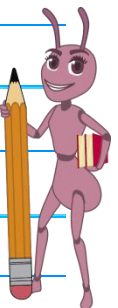
- ❖ Ordenen los recipientes del de menor hasta el de mayor capacidad. ¿Qué tomaron en cuenta para ordenar los recipientes?

- ❖ Ahora comprueben si los ordenaron debidamente. ¿Sí? ¿No?

- ❖ ¿Cómo hicieron la comprobación?

- ❖ Junten sus recipientes con los de otro equipo y ordenen los 10 recipientes que llevaron.

- ❖ ¿Qué observaron?



LA MODA

- ❖ En la lonchería "La torta loca" doña Lola registró las ventas que tuvieron durante tres días de la semana:

Viernes		Sábado		Domingo	
milanesa	lomo	milanesa	panela	jamón	lomo
jamón	jamón	jamón	lomo	milanesa	jamón
milanesa	lomo	jamón	jamón	jamón	lomo
lomo	lomo	panela	milanesa	lomo	lomo
jamón	milanesa	milanesa	jamón	milanesa	jamón
jamón	panela	jamón	panela	panela	milanesa
jamón	jamón	lomo	milanesa	jamón	jamón
lomo	lomo	jamón	lomo	jamón	jamón
lomo	jamón	jamón	jamón	jamón	panela
panela	jamón	lomo	panela	jamón	jamón
panela	jamón	lomo	jamón	lomo	lomo
jamón	milanesa	panela	lomo	jamón	jamón
jamón	milanesa	jamón	jamón	milanesa	panela
milanesa	jamón	jamón	jamón	jamón	panela
lomo		milanesa	panela	milanesa	jamón
		lomo	milanesa	jamón	jamón
				lomo	jamón

¿Cuántas tortas de lomo se vendieron el viernes? _____

¿Y el sábado? _____

¿Cuántas tortas de lomo se vendieron el domingo? _____

¿Cuáles tortas se vendieron más durante los tres días? _____

¿En qué día se vendieron más tortas de panela? _____

El total de la venta fue de:

PANELA	JAMÓN	LOMO	MILANESA



OBTENIENDO LA MODA



En estadística, **la moda** es el valor con una mayor frecuencia en una distribución de datos.

- ❖ De acuerdo a los datos de la tabla del ejercicio anterior, ordena de mayor a menor, la cantidad de tortas que se vendieron durante los tres días.

¿Cuáles tortas se vendieron más? _____

- ❖ En el grupo de cuarto grado los 27 alumnos tienen las siguientes edades:

11, 9, 10, 10, 11, 11, 10, 9, 10, 12, 10, 11, 10,
11, 10, 11, 11, 12, 9, 10, 10, 10, 13, 9, 10, 11, 10

- ❖ Ahora escríbelos en orden.

_____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ /

_____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ /

_____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ / _____ /

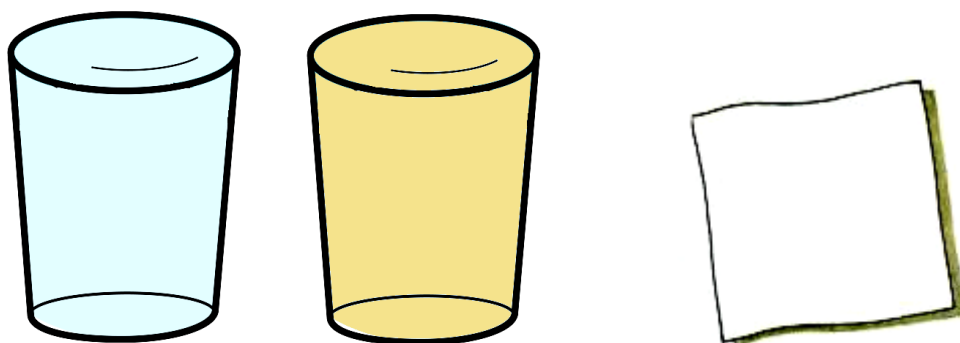
¿Cuál es el valor que tiene mayor frecuencia (que se repite más)? _____

Entonces la **moda** en las edades de los alumnos de cuarto grado es: _____

PROYECTO: AGUA Y ACEITE

¿Podrás pasar el aceite al vaso que contiene agua y el agua al vaso que contiene aceite sin utilizar otros recipientes?

- ❖ Reúnete en equipo y traten de encontrar la solución. Solamente puedes apoyarte con un pedazo de cartulina o cartoncillo grueso que pueda cubrir los vasos.



- ❖ ¿Cuál es el procedimiento que sugieren poner en práctica?

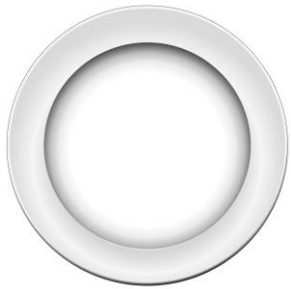
A set of horizontal blue lines for writing, with a vertical red margin line on the left. A cartoon ant character holding a pencil and a book is positioned on the right side of the lines.

- ❖ Con el apoyo de tu maestro o maestra organicéense para intentar poner en práctica la propuesta. Dibuja lo que sucedió.

A large empty rectangular box for drawing. A cartoon ant character holding a pencil and a book is positioned at the bottom left corner of the box.

PROYECTO: SACA LAS MONEDAS SIN MOJARTE

- ❖ Coloquen dos monedas grandes en un plato plano; echen agua en el plato hasta que se cubran las monedas. Ahora, utilizando solamente un vaso de vidrio, un pedazo de vela de parafina y unos cerillos, intenten sacar las monedas sin tocarlas con los materiales de apoyo y sin mojar los dedos. Piensen y propongan maneras de hacerlo.

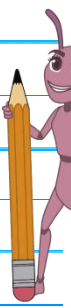


- ❖ Registra algunas de las propuestas que se hicieron en el grupo.



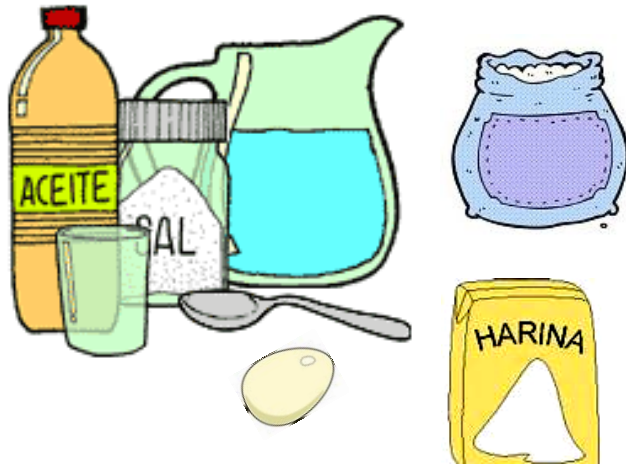
- ❖ ¿Cuál de las propuestas creen que, al aplicarla, sea efectiva para solucionar el reto?
¿Por qué?

- ❖ Después de poner en práctica una de las propuestas ¿Qué sucedió?



HUEVOS FLOTADORES

- ❖ Para este reto necesitarás un vaso de vidrio, una cuchara, un huevo y agua, además de harina, azúcar, sal y aceite.



Coloca el huevo en un vaso con agua. Dibuja lo que sucede.

Mezcla 5 cucharadas de sal en un vaso con agua, luego introduce el huevo y dibuja lo que sucede.

Mezcla 5 cucharadas de azúcar en un vaso con agua, luego introduce el huevo y dibuja lo que sucede.

Mezcla 5 cucharadas de harina en un vaso con agua, luego introduce el huevo y dibuja lo que sucede.

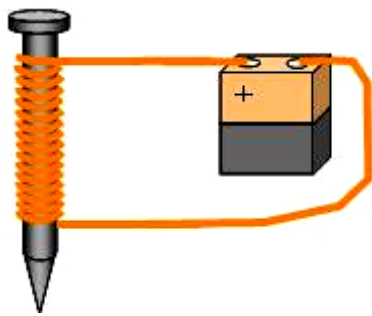
Mezcla 5 cucharadas de aceite en un vaso con agua, luego introduce el huevo y dibuja lo que sucede.



ELECTROIMÁN

Vamos a hacer un electroimán de forma casera y muy sencilla. Para empezar, un electroimán es un tipo de imán en el que el campo magnético se produce mediante el flujo de una corriente eléctrica.

- ❖ Necesitarán de preferencia una pila C o D, un clavo grande y un metro de alambre de cobre, además de algunos fragmentos de metal.



Enrollen el alambre en el clavo y coloquen uno de los extremos en la pila como en la ilustración. Tengan cuidado al hacerlo, pues aunque la electricidad de una pila no es suficiente para ocasionar molestias al tocarlo con las manos, si quien lo hace tiene dispositivos eléctricos en su cuerpo, como un marcapasos, se verá afectado por la pequeña carga de electricidad.

- ❖ Hagan que el otro extremo del alambre toque el polo opuesto de la pila y acerquen el clavo a los trozos de metal. ¿Qué sucedió?

- ❖ Ahora acerquen la punta del clavo a un puñado de tierra seca. ¿Qué pasa?

- ❖ ¿Por qué crees que pequeñas partículas se pegaron al clavo?, ¿de qué material serán?



EXPLICACIONES

- ❖ Tal vez fueron capaces de superar los retos de los ejercicios pasados. Si lo lograste o no, he aquí los procedimientos de solución.

Para intercambiar el agua y el aceite de los vasos:

- Cubre el vaso del agua con la cartulina.
- Sosteniendo con tu mano la cartulina sobre el vaso y haciendo presión para que no se tire el líquido, voltea el vaso y colócalo sobre el vaso con aceite. Los vasos deben quedar en la misma dirección.
- Ahora, con mucho cuidado y sin separar los vasos, jala poco a poco la cartulina hasta que deje un pequeño espacio entre ambos vasos.
- El aceite, debido a su mayor densidad (sus moléculas están más juntas que las del agua) irá pasando al vaso de arriba, mientras que el agua entrará al vaso de abajo, hasta quedar llenos.

Para sacar las monedas del plato sin mojarnos.

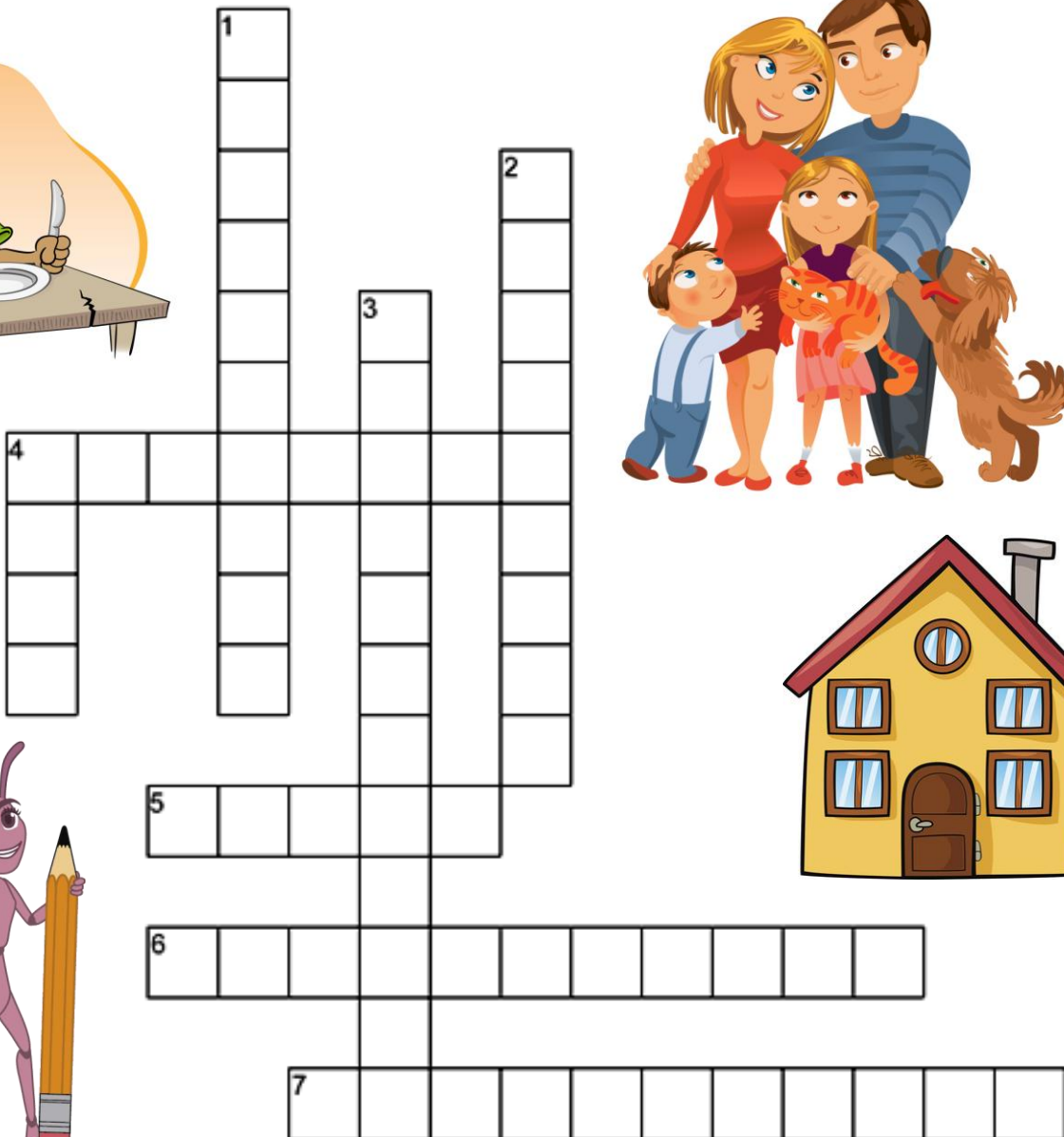
- Colocar las monedas en el plato y cubrirlas de agua.
- Colocar el trozo de vela en el plato y encenderla.
- Cubrir la vela con el vaso.
- La vela se mantiene encendida gracias a la presencia de oxígeno en el aire. Sin oxígeno no habrá combustión, por tanto, al cubrir la vela con el vaso la combustión se mantiene unos segundos pues se extrae oxígeno del agua (el agua está compuesto de Hidrógeno y Oxígeno). Al continuar la combustión el agua entra al vaso por la succión propia de la combustión al jalar el oxígeno.
- Al entrar el agua al vaso, las monedas quedan libres de su cubierta líquida y ahora pueden tomarlas sin mojarse.

Los huevos flotadores.

- Flotan en una mezcla saturada de agua y sal, ya que el agua salada es muy densa, más densa que el agua dulce.
- Al estar muy juntas las moléculas de agua salada, evitan que el huevo se hunda.
- En el Mar Muerto, ubicado en el continente asiático, sucede algo similar, pues quien se introduce en él puede flotar muy fácilmente debido al alto grado de salinidad en el agua de ese mar.

CALIDAD DE VIDA EN LA LOCALIDAD Y EN MÉXICO

❖ Resuelve el crucigrama.



VERTICALES

- 1.- Tipo de diferencias por lo que algunas personas no cuentan con lo necesario para vivir.
- 2.- Tiene como finalidad preparar a hombres y mujeres para tener un mejor proyecto de vida.
- 3.- De acuerdo con ella todos los mexicanos tenemos derecho a tener una vivienda digna y decorosa.
- 4.- Una forma de evaluar su calidad es midiendo el promedio de años que viven las personas.

HORIZONTALES

- 4.- Es el lugar donde la familia habita, convive y se desarrolla.
- 5.- En ella se reflejan los avances de la medicina.
- 6.- Se ocasiona por las diferencias económicas de la población y se refleja en vivienda, educación y salud.
- 7.- Personas que no saben leer ni escribir.

ESPERANZA DE VIDA

- ❖ Consulta la tabla "Esperanza de vida en México", que viene en la página 156 de tu libro de Geografía y colorea como se te pide los estados de la República Mexicana.



72 años -- Amarillo	73 años -- Verde	74 años -- Naranja
75 años -- Rojo	76 años -- Violeta	77 años -- Rosa

¿Cuáles son los estados con mayor esperanza de vida?

¿En cuáles se tienen menos años de esperanza de vida?

¿Por qué crees que se dan estas diferencias?



RECONOCIMIENTO DE ACCIONES PARA MITIGACIÓN DEL PROBLEMA AMBIENTAL EN MÉXICO

- ❖ Utiliza las siguientes palabras para completar correctamente las afirmaciones de abajo. Puedes ayudarte revisando tu libro de Geografía cuarto grado.



producción industrial
fertilizantes
plaguicidas naturales
sociedad
fábricas
recursos naturales

equilibrio
gobiernos
contaminantes
problemas ambientales
cambio climático
empresas

Las actividades que realizamos provocan que los _____ disminuyan o se contaminen.

La _____ ocasionó que el _____ del ambiente se alterara con mayor rapidez y se generaran problemas como el _____.

Desde hace algunos años la _____ y los _____ comenzaron a tomar conciencia de los graves efectos de los _____.

Se les ha pedido a las _____ y _____ que eliminen la mayor cantidad de _____ del agua.

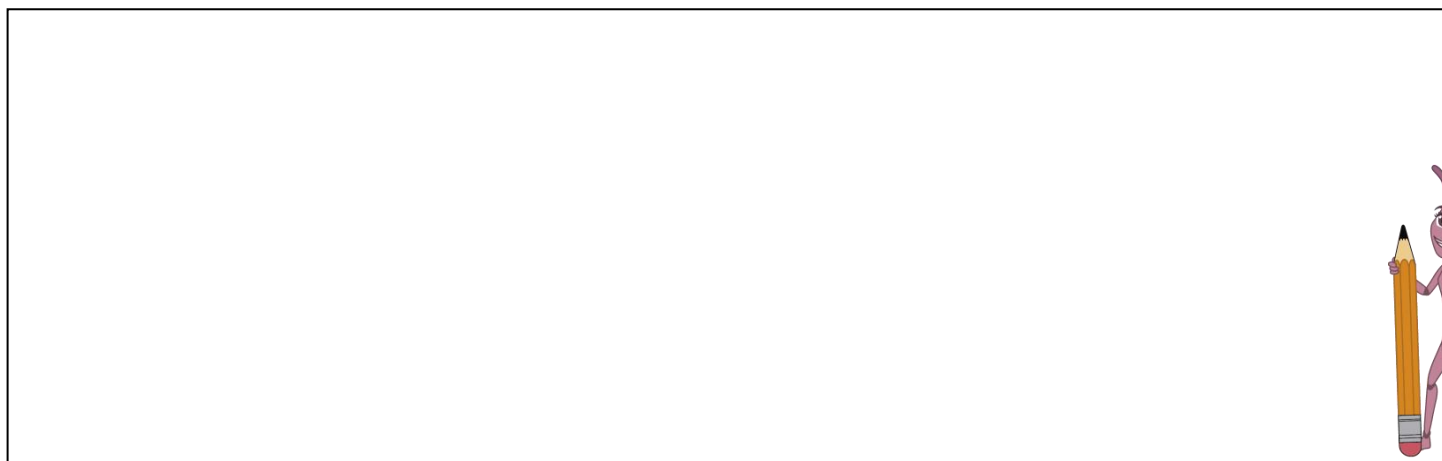
Hay grupos de personas que cosechan verduras utilizando _____ y _____ que son amigables con la naturaleza.

LOCALIZACIÓN DE PROBLEMAS AMBIENTALES EN MÉXICO

- ❖ Organizados en equipos comenten la situación de su localidad en cuanto al siguiente cuadro y registren sus opiniones y observaciones.

Problemas ambientales en la localidad	Causas que los provocan	Manera en que afectan la calidad de vida
En el aire		
En el suelo		
En el agua		

- ❖ Ahora representa con un dibujo el principal problema ambiental de tu localidad.

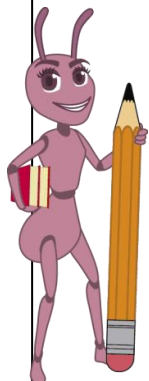


DESASTRES EN MI LOCALIDAD

- ❖ Es probable que en tu localidad se hayan presentado desastres. Reúnete en equipo y, apoyados con testimonios de tu familia, llenen el siguiente cuadro.

Tipo de desastres	Cuándo y dónde sucedió	Cómo se pueden prevenir otros desastres parecidos

- ❖ Representen con un dibujo uno de los desastres registrados en el cuadro.



CAUSAS DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO

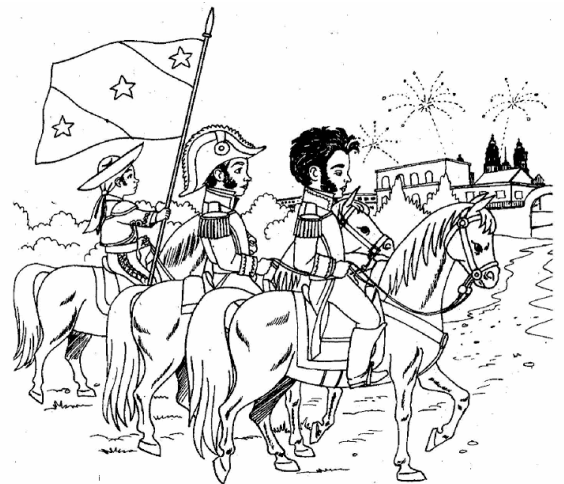
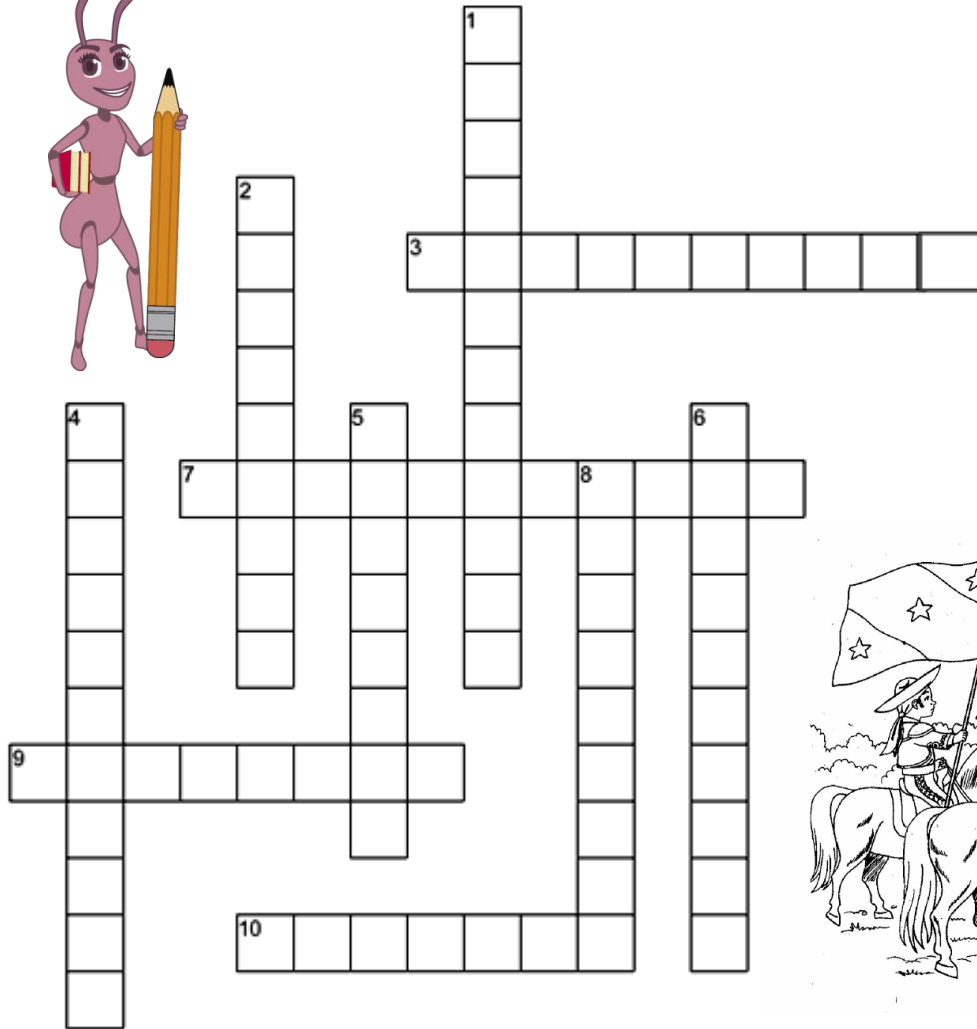
- ❖ Escribe con un **"SÍ"**, si la afirmación se refiere a una causa de la Independencia de México y con un **"NO"** a las que no lo hagan.



	Los españoles llegaron a las costas de Veracruz y de ahí marcharon con rumbo a México Tenochtitlan.
	Los pensadores ilustrados estaban en favor de la libertad y de la igualdad de todas las personas ante la ley.
	Las reformas borbónicas privilegiaron aún más a los españoles y provocaron descontento en otros grupos sociales, especialmente los criollos.
	En Iguala, Vicente Guerrero y Agustín de Iturbide firmaron el Plan que consumó la Independencia de México.
	Francisco I. Madero funda el partido antirreeleccionista para oponerse a la dictadura de Porfirio Díaz, que llevaba más de 30 años en el poder.
	En enero de 1808 el ejército napoleónico invadió España, obligando al rey Carlos IV a dejar el poder en manos de José Bonaparte.
	El nacionalismo criollo surgió como resultado de la integración de ideas, experiencias y conocimientos de los novohispanos.
	Los tlaxcaltecas estaban inconformes y en guerra permanente con los aztecas y se aliaron con los españoles.
	Ignacio Allende organizó una junta secreta en San Miguel el Grande con la intención de formar un congreso que sustituyera el gobierno español.

CAUSAS DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO

❖ Resuelve el crucigrama.



VERTICALES	HORIZONTALES
<p>1.- Movimiento de los criollos que resaltaba el aprecio a la gente y la tierra, el orgullo por las manifestaciones artísticas y el pasado indígena.</p> <p>2.- Lugar en donde Ignacio Allende encabezó una conspiración.</p> <p>4.- Se caracterizaba por el uso y la difusión del conocimiento científico.</p> <p>5.- Sostenían que la soberanía recaía en el pueblo y estaban inconformes por no tener acceso a los altos cargos del gobierno y de la Iglesia.</p> <p>6.- Ciudad donde José María Obeso y José María Michelena se organizaron para derrocar al gobierno virreinal.</p> <p>8.- El no poder lograrla fue una causa para que hubiera conspiraciones en la Nueva España.</p>	<p>3.- Reformas aplicadas en los territorios americanos a finales del siglo XVIII.</p> <p>7.- Virrey que convocó a integrar una junta que gobernaría Nueva España en nombre de Fernando VII.</p> <p>9.- Sus ejércitos invadieron España en 1808.</p> <p>10.- Los pensadores ilustrados querían acabar con sus privilegios.</p>

LA GUERRA. HIDALGO, ALLENDE Y MORELOS.

- ❖ Une con los dibujos de Allende, Hidalgo y Morelos, las acciones que corresponden a cada uno de ellos durante la Guerra de Independencia.

<p>Convocó a la gente del pueblo de Dolores, en Guanajuato, a unírsele para apoyar el regreso de Fernando VII y destituir a la autoridad virreinal.</p>		<p>Después de separarse del ejército de Hidalgo, fue fusilado en Chihuahua junto a otros jefes insurgentes.</p>
<p>Su ejército se caracterizó por ser más disciplinado y con menos elementos.</p>		<p>Logró atraer para que se unieran a la lucha a peones, mineros, campesinos, artesanos, indígenas y mestizos.</p>
<p>Después de la batalla del Monte de las Cruces, propuso tomar la ciudad de México, que había quedado desprotegida.</p>		<p>En "Los Sentimientos de la Nación" planteaba que América debía ser libre e independiente de España</p>

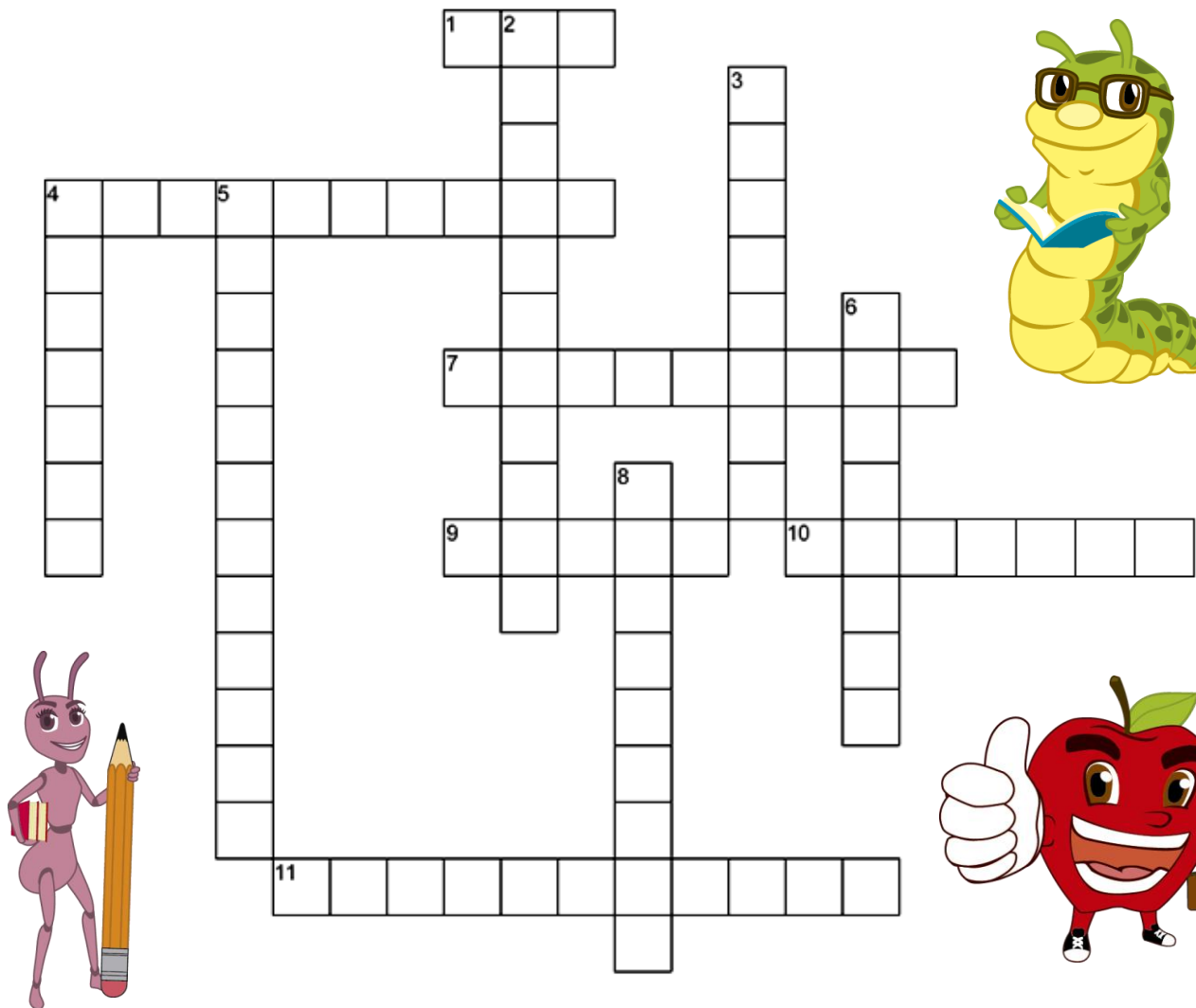
LAS GUERRILLAS INSURGENTES Y LA CONSUMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA

- ❖ Escribe en el paréntesis de la derecha la letra de la columna de la izquierda que corresponda a cada uno de los personajes de la Guerra de Independencia.

A. Guadalupe Victoria	()	Capitán español que llegó a México para dar nuevo impulso a la lucha por la independencia.
B. Francisco Javier Mina	()	Realizó actividades de espionaje en Michoacán en favor de la independencia.
C. Servando Teresa de Mier	()	Líder insurgente que peleó en algunas partes del actual estado de Veracruz.
D. Albino García	()	Fundó la organización independentista "Las Patriotas Marianas".
E. Agustín de Iturbide	()	Fraile novohispano que divulgó en Europa las ideas de independencia.
F. Vicente Guerrero	()	Mantuvo la lucha principalmente en el estado que hoy lleva su nombre y consumó la independencia junto con Iturbide.
G. Juan O' Donojú	()	Donó gran parte de su fortuna al ejército insurgente, proporcionó armas y reclutó soldados.
H. Gertrudis Bocanegra	()	Por su bravura fue apodado "El coco de los realistas".
I. Manuela Medina	()	Firmó junto con Iturbide los Tratados de Córdoba reconociendo la independencia de México.
J. Josefa Ortiz	()	Encabezó al ejército realista debido a los actos de violencia de los insurgentes contra los españoles.
K. Leona Vicario	()	Organizó reuniones secretas en contra del virrey de la Nueva España.
L. Ana Iraeta de Mier	()	Luchó en el ejército de Morelos y participó en la toma de Acapulco.

PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y VIDA SOCIAL PACÍFICA

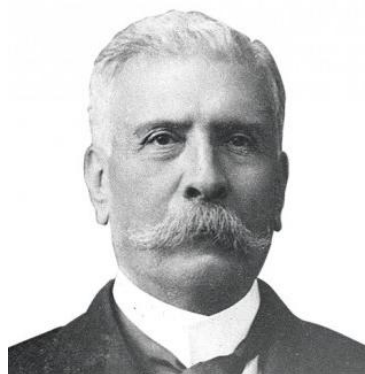
❖ Resuelve el crucigrama.



VERTICALES	HORIZONTALES
<p>2.- Debemos recurrir a ellas para dar respuesta a dificultades colectivas e individuales.</p> <p>3.- Valor íntimamente ligado al de la paz.</p> <p>4.- Tipo de asociaciones que realizan acciones en beneficio de su localidad.</p> <p>5.- Tipo de métodos con los que se da solución a los conflictos.</p> <p>6.- Su tarea es promover el bienestar de la población.</p> <p>8.- Principio al que deben apegarse las asociaciones civiles.</p>	<p>1.- Es una condición básica para asegurar el bienestar y el desarrollo.</p> <p>4.- Tienen en la asociación y las acciones colectivas otra forma de dar respuesta a problemas y conflictos.</p> <p>7.- Nos prepara para analizar, evitar y dar solución a problemas que pueden surgir en la vida diaria.</p> <p>9.- Mediante ellas, las autoridades dan solución a problemas.</p> <p>10.- Cuando este valor falta, se pone en peligro la paz.</p> <p>11.- Los ciudadanos tienen el derecho de solicitarla a los gobiernos.</p>

PENSAMIENTO A FAVOR DE LA PAZ

- ❖ Identifica la imagen del personaje de la historia de México autor del mensaje escrito en el centro.



Mexicanos: encaminemos ahora todos nuestros esfuerzos a obtener y a consolidar los beneficios de la paz. Bajo sus auspicios, será eficaz la protección de las leyes y de las autoridades para los derechos de todos los habitantes de la República. Que el pueblo y el gobierno respeten los derechos de todos. Entre los individuos, como entre las naciones, *el respeto al derecho ajeno es la paz.*



EXPLORACIÓN INFANTIL

- ❖ Lee la siguiente nota periodística:

La Paz, BCS, 11 de julio. Cada año, en noviembre, aproximadamente 25 mil jornaleros agrícolas, la mayoría indígenas del sur del país, abandonan sus pueblos para trabajar en los campos de Baja California Sur, donde ganan 70 pesos diarios por jornadas de ocho a 12 horas, en promedio.

En el estado existen unos 40 ranchos exportadores de hortalizas que ocupan mano de obra barata y envían capataces a enganchar campesinos e indígenas, principalmente de Oaxaca, Guerrero y Veracruz, con la promesa de buena paga, transporte y alojamiento sin costo. En la mayoría de los casos los acuerdos son sólo de palabra.

Cada año se desplazan 15 millones de mexicanos dentro del país; de ellos 3.5 millones son jornaleros agrícolas, muchos de ellos mujeres y niños que sufren constantes violaciones a sus derechos humanos.

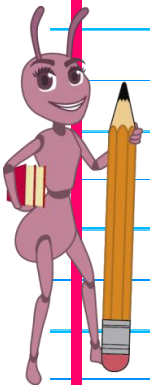
A Baja California Sur, precisa, cada año llegan unos 85 mil migrantes; 60 mil se concentran en Los Cabos, donde laboran en los sectores turístico, comercial y de servicios, y 25 mil, entre ellos 2 mil niños, se emplean de jornaleros agrícolas.

- ❖ Por otra parte, la constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos menciona que:

Está prohibido que los menores de 14 años trabajen en el sector productivo y que los mayores de 14 y menores de 18 años lo hagan en bares, tiendas de bebidas alcohólicas y lugares en que se afecten sus valores morales y su salud.

- ❖ ¿De qué manera se está violando la Constitución de acuerdo a lo que dice la nota periodística?

- ❖ Busca en el periódico una nota relacionada con el trabajo infantil y escríbela en el cuadro.



LOS CONFLICTOS

- ❖ Reúnanse en equipos y llenen el siguiente cuadro con las aportaciones de cada uno de los integrantes en relación a conflictos que hayan tenido o presenciado.



LUGAR	¿Qué pasó?	¿Quiénes intervinieron?	¿Qué final tuvo?
En la casa			
En la escuela			
En la calle			

- ❖ Elige un conflicto con final feliz y represéntalo con dibujos.

Así empezó	Así continuó	Así terminó

SOLUCIONANDO CONFLICTOS



Los conflictos son parte de la vida diaria. Por ello es necesario aprender a solucionarlos de manera pacífica, sin violencia, dar tu opinión, escuchar y llegar a acuerdos y, poco a poco, aprender a manejarlos.

❖ En parejas, observa lo que sucede en cada ilustración y comenten:

¿Qué conflictos o desacuerdos se presentan? y ¿cómo se pueden solucionar?

