

6to Grado

Bloque I Ejercicios Complementarios



Lainitas
Un espacio entre maestros



LOS EXÁMENES Y SUS REACTIVOS.

Los exámenes son elaborados con distintos tipos de reactivos, los cuales tienen una manera exclusiva para su contestación. Algunos de los reactivos que conforman un examen son los siguientes:

OPCIÓN MÚLTIPLE.

1. La comunicación es el proceso de:
 - a) Informar a otros sobre lo que sucede.
 - b) Intercambiar información entre dos o más personas.
 - c) Enviar mensajes a otros a través de un mismo medio.
 - d) Recibir mensajes de los medios de comunicación.

COMPLETAR FRASES.

2. La _____ es un proceso de intercambio de información entre dos o más personas.

JERARQUIZACIÓN.

3. Ordena la secuencia en que se da el proceso de comunicación:
I. Ruido. II. Mensaje. III. Canal. IV. Emisor. V. Receptor.

FALSO – VERDADERO.

4. La comunicación se presenta solo entre dos personas _____.

RELACIÓN DE COLUMNAS.

5. Relaciona el tipo de escritura con su civilización:

() Mesopotamia.	I. Escritura ideográfica.
() Egipto.	II. Escritura alfabética.
() China.	III. Escritura jeroglífica.
() India.	IV. Escritura cuneiforme.

PREGUNTA ABIERTA.

6. ¿Por qué debemos respetar y proteger los derechos humanos?

PREGUNTA CERRADA.

7. ¿Se deben respetar los derechos humanos? _____.

LAS PREGUNTAS EN LOS EXAMENES

❖ En tu cuaderno, convierte las siguientes frases en preguntas. Puedes utilizar diferentes tipos de reactivos.

1. La información acerca de la localidad la podemos investigar en diversas fuentes como libros, periódico, revistas, entrevistas o internet.
2. Una leyenda es una narración de hechos naturales, sobrenaturales o una mezcla de ambos que se trasmite de generación en generación.
3. Las preguntas abiertas son las que pueden ser contestadas ampliamente para averiguar información.
4. Las preguntas cerradas son las que solo tienen una o dos respuestas precisas.
5. La gran Tenochtitlán cayó en manos de los españoles en el año de 1521.

LOS ACENTOS

❖ Escribe los acentos que faltan con color rojo:

1. ¿Quién descubrió América?
2. ¿Cuándo fue la caída de la gran Tenochtitlán?
3. ¿Cómo surgió el Neoliberalismo?
4. ¿Cuál es tu nombre completo?
5. ¿Por qué razón no fuiste a clase?
6. ¿Quiénes tienen más tiempo aquí?
7. ¿Cómo puedo obtener mi pasaporte?
8. ¿Cuál es la causa de que estés triste?
9. ¿Cuándo vendrás a mi casa?
10. ¿Dónde murió don Miguel Hidalgo?



CAUSA Y EFECTO

❖ **Relaciona las columnas de acuerdo a la causa-efecto.**

1. Si una liga se estira demasiado () puede existir explosión demográfica.
2. La tela es permeable por lo tanto () se produce en ella un cambio temporal.
3. Cuando la mantequilla es calentada () mayor será el calentamiento global.
4. Si quemamos un papel () contribuimos a salvar el medio ambiente.
5. A mayor dióxido de carbono () se quiebra.
6. Al dar la vuelta la Tierra al Sol () se rompe por exceso de estiramiento.
7. Si aplicamos la regla de las tres erres () se produce un cambio permanente.
8. Al lavar el carro con la manguera () permite las estaciones del año.
9. Si hay un elevado índice de natalidad () desperdiciamos el agua.
10. Cuando aplicamos fuerza al vidrio () pueden pasar los líquidos a través de ella.

ANALOGÍAS

❖ **Completa las siguientes analogías.**

1. Las hojas son al árbol, lo que el cabello es al _____.
2. Manzana es a árbol, como hijo es a _____.
3. Aleta es a pez, como brazo es a _____.
4. Ojo es a alma, como ventana es a _____.
5. Tristeza es a lágrima, como alegría es a _____.
6. Hora es a tiempo, como nota es a _____.
7. Zapatos es a pie, como guante es a _____.
8. Luna es a noche, como sol es a _____.
9. León es a sabana, como tiburón es a _____.
10. Comida es a humano, como gasolina es a _____.

BIOGRAFÍAS Y AUTOBIOGRAFÍAS

- ❖ Lee ejemplos de biografías y autobiografías y en la tabla siguiente anota las características de los dos tipos de texto que leíste.

Aspectos	Biografía	Autobiografía
Tipo de texto.		
Posición del narrador: uso de persona gramatical (pronombre)		
Forma de presentar los hechos: objetivo o subjetivo.		
Elementos subjetivos presentes: emociones, sensaciones, opiniones.		
Orden en que se presentan los sucesos.		

TIPOS DE ORACIONES

ORACIÓN COMPUESTA **COORDINADA**

La oración compuesta coordinada se produce por la unión de dos o más oraciones que no dependen una de la otra. Podrían funcionar separadas. Se unen por **nexos**: y, e, ni, pero, más, sin embargo, sino, no obstante, cuando, aunque, o, u, luego, con que, así que, de modo que, de manera que, de forma que, de suerte que.

Ejemplo: Seguimos ese camino, **pero** no nos llevó a ningún sitio.
Jorge no vino, **así que** partimos sin él.

ORACIÓN COMPUESTA **YUXTAPUESTA**

La oración compuesta yuxtapuesta es aquella oración en la que no existen conjunciones (nexos), como en el caso de las coordinadas o subordinadas. Tienen una relación de significado mediante **signos de puntuación**: coma, punto y coma, dos puntos.

Ejemplo: Era de noche, no se veía nada
El perro lloró, su madre lo alimentó.

ORACIÓN COMPUESTA **SUBORDINADA**

La oración compuesta subordinada se forma de dos o más oraciones con relación de dependencia. O sea una principal y otra(s) que depende de la primera. Los nexos más utilizados en este tipo de oración son: que, si, cuyo, quien, el cual, como, (pero sin tilde).

Ejemplo: El reloj **que** me han regalado no funciona.

Escribe **C** si es coordinada, **Y** si es yuxtapuesta y **S** si es subordinada.



- _____ Me llamo María, soy la mayor.
- _____ Gustavo corre pero Carlos no.
- _____ Si llueve creo que no iremos a la fiesta.
- _____ Fuimos al mercado, no había zanahorias.
- _____ Luisa, la niña que se fue
- _____ Cada día que pasa tengo más tarea y más trabajos, peros estoy feliz.
- _____ Si corres por el parque ten mucho cuidado.
- _____ Mañana paso por ti a tu casa, no te tardes o llegaremos tarde a la escuela.

LA BIOGRAFÍA

❖ Completa lo que falta en la siguiente biografía.

Benito Juárez García _____ en San Pablo Guelatao, Oaxaca, el 21 de marzo de 1806. _____ padres fueron los campesinos indígenas Marcelino Juárez y Brígida García. Ellos fallecieron cuando Benito tenía 3 años de edad, por lo que _____ criado por sus abuelos y _____ como pastor hasta los 12 años. Entonces _____ rumbo a la Ciudad de Oaxaca, para trabajar y estudiar. Con mucho esfuerzo se _____ de abogado en 1834, y empezó a trabajar defendiendo a los indígenas. Paralelamente enseñó en el Instituto y logró ocupar puestos importantes en Oaxaca.

En 1847, fue _____ diputado federal y se _____ a la Ciudad de México donde afianzó sus relaciones con los liberales. En 1853, _____ expulsado a Cuba por el dictador López de Santa Anna, pero regresó en 1855 gracias al presidente Juan N. Álvarez que _____ nombró Ministro de Justicia e Instrucción. Desde este cargo recortó los privilegios del clero y el ejército.

En 1858, se _____ en Presidente de México y al año siguiente _____ la famosa "Ley de Nacionalización de los Bienes Eclesiásticos". Logró derrotar la dura oposición de los conservadores en 1860 con la ayuda de Estados Unidos. Pero en 1862 los franceses invadieron México e _____ como emperador a Maximiliano de Habsburgo. Entonces Benito Juárez lideró la resistencia. _____ tropas derrotaron al usurpador y _____ fusilaron en 1867. El mismo año _____ reelegido como Presidente de la República. En esta nueva etapa Benito Juárez expandió la educación gratuita y laica por todo el país. También _____ esforzó por implementar ferrocarriles y telégrafos. En 1871, postuló nuevamente a la presidencia y _____ ganador.



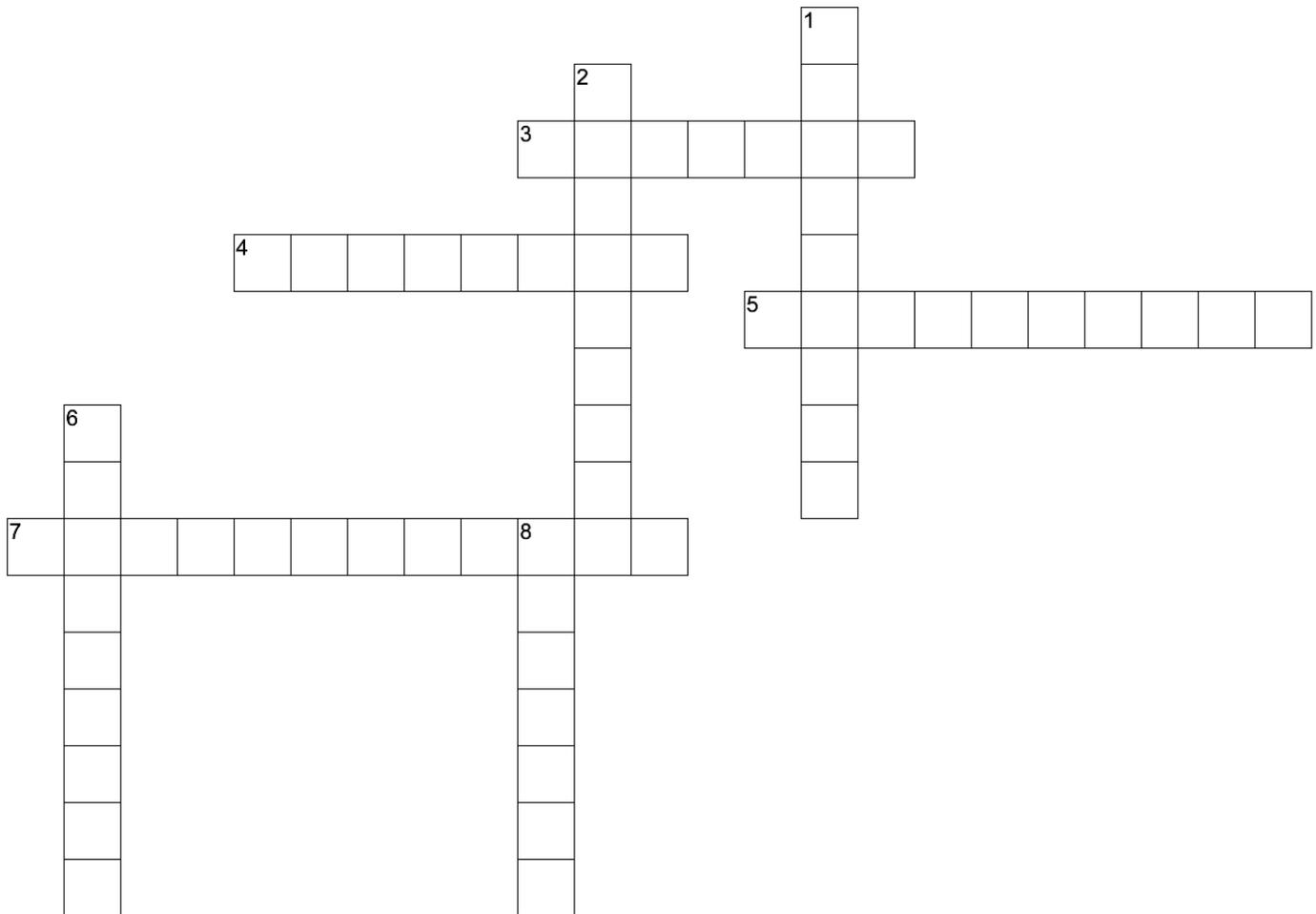
Entonces _____ sublevaron Lerdo de Tejada y Porfirio Díaz acusándolo de fraude electoral, pero _____ derrotados en 1872.

Lamentablemente, Benito Juárez _____ problemas cardiacos y respiratorios. En la noche de 18 de julio de 1872 una angina de pecho _____ quitó la vida. El pueblo mexicano lo enterró con honores de héroe.

EL GUIÓN RADIOFÓNICO

El guión radiofónico es un texto que ayuda a organizar cada una de las actividades que se llevarán a cabo dentro de un programa de radio.

❖ Resuelve el crucigrama.



HORIZONTALES

- 3.- Identificación del programa, se utiliza generalmente al comienzo y al final de éste, o para salir a comerciales.
- 4.- Controla el sonido, introduce la música y recibe indicaciones del productor.
- 5.- Música que se utiliza para dividir las secciones del programa. Su duración es breve y se escribe el tiempo (en segundos) que debe durar.
- 7.- Música, de preferencia sin voz, utilizada en volumen bajo.

VERTICALES

- 1.- Hablan en el programa de radio.
- 2.- Escribe el guión radiofónico.
- 6.- Coordina todo el trabajo antes, durante y después de la grabación. Realiza las indicaciones necesarias para que el programa salga bien.
- 8.- Subtema del tema principal del programa. Su duración es breve y generalmente se graba antes.

LECTURA Y ESCRITURA DE NÚMEROS

❖ Encuentra las siguientes cantidades en la sopa de números.

___ ___ ___ ___ ___ Doscientos setenta y ocho mil doscientos cuarenta y cinco.

___ ___ ___ ___ ___ Trescientos cuarenta y nueve mil cuatrocientos noventa y uno.

1 6 7 7 6 Dieciséis mil setecientos setenta y seis.

___ ___ ___ ___ ___ Cuarenta y dos mil seiscientos cincuenta y siete.

___ ___ ___ ___ ___ Cuatrocientos ochenta y dos mil ciento cincuenta.

___ ___ ___ ___ ___ Ciento cincuenta y cuatro mil seiscientos trece.

___ ___ ___ ___ ___ Setenta y nueve mil ochocientos cinco.

___ ___ ___ ___ ___ Sesenta mil doscientos cincuenta y nueve.

___ ___ ___ ___ ___ Once mil ciento noventa y siete.

___ ___ ___ ___ ___ Nueve millones setecientos veintidós mil seiscientos.

8	7	5	2	7	8	2	4	5	4	6	8	6	9	0
4	0	5	7	9	4	9	8	9	9	2	7	0	0	2
3	1	8	7	6	1	1	3	8	3	2	0	2	3	1
1	5	5	9	5	7	9	6	4	6	9	5	5	7	2
6	1	4	4	5	6	7	7	7	2	7	6	9	5	9
4	6	9	6	0	2	0	4	6	7	9	3	6	0	2
5	6	2	3	5	0	2	8	3	8	6	5	8	8	8
1	4	0	6	6	7	1	2	7	8	3	4	7	9	8
7	2	2	2	1	1	6	1	7	2	0	7	4	7	2
8	9	2	1	2	5	4	5	8	0	7	8	7	4	9
2	7	0	3	6	6	8	0	3	4	9	4	9	1	5
9	5	0	3	1	1	1	9	7	7	8	0	9	8	7

LECTURA Y ESCRITURA DE NÚMEROS

❖ Con ayuda de la tabla escribe con letra las siguientes cantidades.

Billones			Millares de Millón			Millones			Millares			Unidades		
C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U
				4	2	1	0	3	2	4	4	8	9	5

Ejemplo:

42 103 244 895:

Cuarenta y dos mil ciento tres millones doscientos cuarenta y cuatro mil ochocientos noventa y cinco.

124 565 742 096

7 488 025 365 888

210 758 987 456

32 636 452 897 411

LEO, ESCRIBO Y COMPARO NÚMEROS DECIMALES

- ❖ En cada renglón colorea las opciones que representan la cantidad señalada. Fíjate en el ejemplo.

Veinticinco milésimos	0.2500	25.100	$\frac{25}{1000}$	0.025	0.0025	0.02500
Un décimo	1.10	$\frac{1}{100}$	$\frac{10}{1}$	$\frac{1}{10}$	0.100	0.1
Doscientos cuarenta centésimos	$\frac{240}{100}$	0.240	240.00	2.40	0.0240	2.4
Veintitrés diezmilésimos	0.0023	0.023	$\frac{23}{1000}$	$\frac{0.23}{10000}$	$\frac{23}{10000}$	0.002300
Dos centésimos	$\frac{2}{1000}$	$\frac{2}{100}$	$\frac{100}{2}$	0.2	0.002	0.02
Cinco mil diezmilésimos	$\frac{5}{10000}$	$\frac{5}{10}$	0.05000	0.5000	0.5	5000.10000

- ❖ En una carrera de ciclistas se registraron los siguientes tiempos. Ordena a los competidores dependiendo el lugar en que terminaron.



Antonio 47.36 s, Jesús 47.098 s, Ricardo 45.937 s, Luis 47.259 s, Felipe 46.985 s y Miguel 45.94 s.

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

PROBLEMARIO

❖ Resuelve los problemas. Usa tu cuaderno para realizar las operaciones.

Cada día nacen en el mundo 361,000 personas. ¿Cuántos nacimientos habrá en una semana? _____

Si al día mueren aproximadamente 154,000 personas. Tomando en cuenta los nacimientos. ¿Cuántas personas más habrá en el mundo al término de una semana? _____

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura al mes se consumen aproximadamente 115.6 millones de cerdos. ¿Cuál será la cifra de cerdos muertos para el consumo humano durante un año? _____

Según el último censo levantado por la INEGI, en nuestro país hay 112336538 habitantes.

¿Cuántos hombres hay en nuestro país, si 57481307 son mujeres?

¿Qué hay más, hombres o mujeres? _____

En algunos bancos para contar las monedas utilizan una báscula de precisión.

El peso en gramos de una moneda de 1 peso es de 3.95, la de 2 pesos es de 5.19, mientras que el peso de una moneda de 10 pesos es de 10.329.

Tomando en cuenta la información anterior.

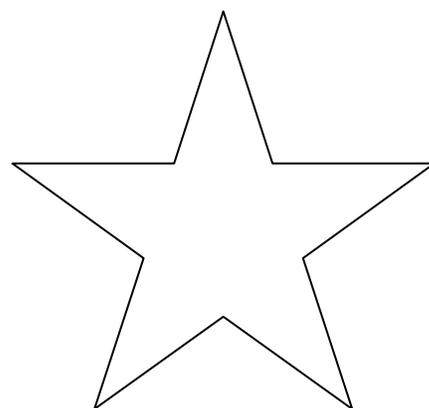
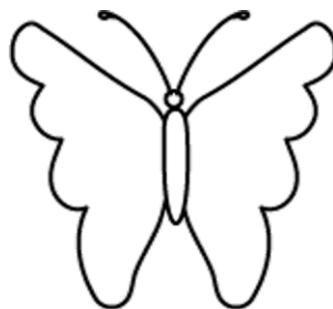
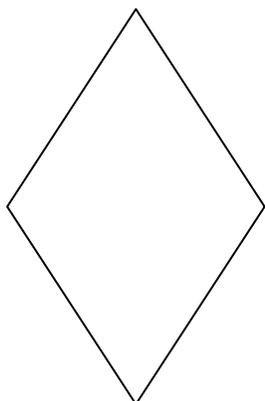
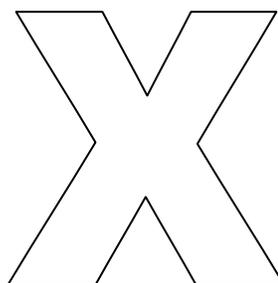
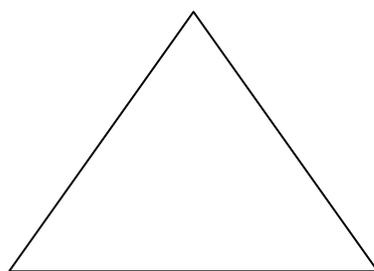
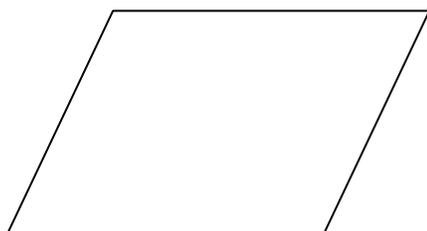
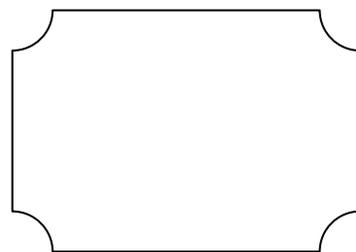
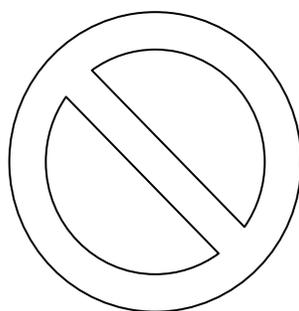
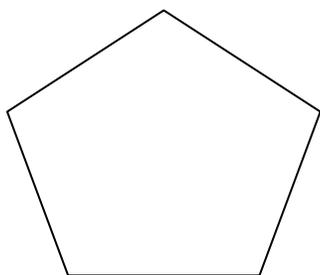
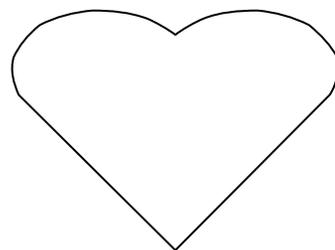
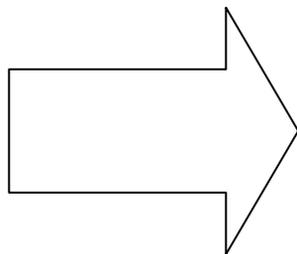
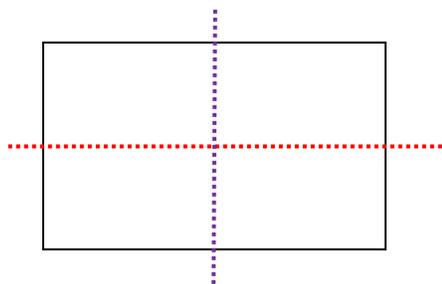
¿Cuál será el peso de 150 monedas de \$2 ? _____

¿Cuánto pesarán 80 monedas de \$1 ? _____

¿Cuál será el peso de 500 pesos en monedas de \$10 ? _____

EJES DE SIMETRÍA

❖ Identifica y traza los ejes de simetría. Utiliza diferentes colores.



PORCENTAJES

❖ Observa los descuentos de los siguientes artículos.

Picho's Boutique

- Camisa \$ 240 **-15%** de descuento
- Blusa \$ 170 **10%**
- Zapatos \$ 510
- Playeras \$ 90 **6%**
- Todos los tenis y Zapatos con **30%**

❖ Resuelve los siguiente problemas.

1.- Andrea aprovechó los descuentos y se compró una blusa.

¿Cuánto pagó por la blusa? _____ ¿ Cuánto se ahorró? _____

2.- Luis y su novia compraron un par de zapatos cada uno.

¿Cuánto pagaron en total? _____

❖ Completa la tabla.

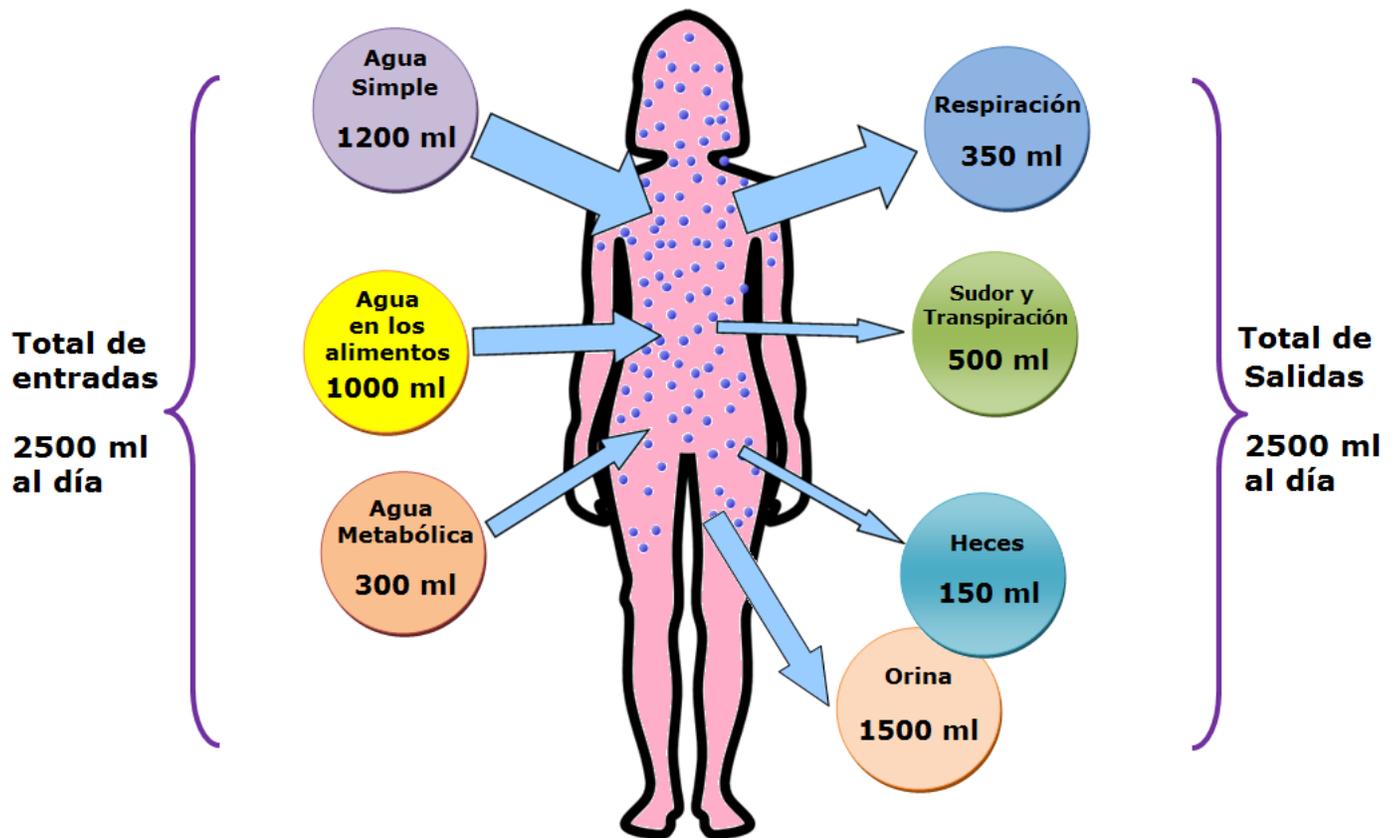
Artículo	Descuento %	Precio sin descuento	Descuento en \$	Precio ya con el descuento aplicado
Camisa para caballero				
Blusa para dama				
Playeras para niños				
Zapatos para dama.				

IMPORTANCIA DEL AGUA EN NUESTRO CUERPO

El agua es el principal e imprescindible componente del cuerpo humano. El ser humano no puede estar sin beberla más de cinco o seis días sin poner en peligro su vida. El cuerpo humano tiene un 75 % de agua al nacer y cerca del 60 % en la edad adulta. Aproximadamente el 60 % de esta agua se encuentra en el interior de las células (agua intracelular). El resto (agua extracelular) es la que circula en la sangre y baña los tejidos.

En las reacciones de combustión de los nutrientes que tiene lugar en el interior de las células para obtener energía se producen pequeñas cantidades de agua. Esta formación de agua se produce al quemar la grasa corporal. El agua producida en la respiración celular se llama agua metabólica. La producción de agua metabólica con una dieta normal no pasa de los 300ml al día. Por eso la importancia de consumir agua simple todos los días.

Como se muestra en la siguiente figura, el organismo pierde agua por distintas vías. Esta agua ha de ser recuperada compensando las pérdidas con la ingesta y evitando así la deshidratación.



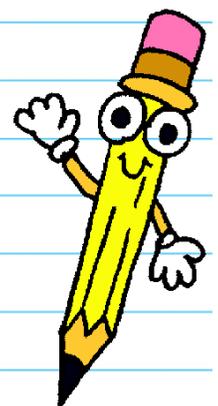
<http://www.aula21.net>

FUNCIONES DEL AGUA EN NUESTRO CUERPO

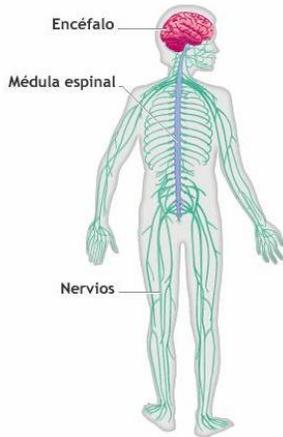
❖ Investiga y enlista las funciones del agua en nuestro cuerpo. Utiliza el siguiente espacio.

1.- El cerebro es 75% agua. Una deshidratación moderada puede causar dolor de cabeza y mareo.

2.- Limpia nuestros riñones de sustancias tóxicas.



SISTEMA NERVIOSO



SISTEMA
NERVIOSO
CENTRAL
PERIFÉRICO
ENCÉFALO
CEREBRO
TÁLAMO
CEREBELO
HIPOTÁLAMO
BULBO
RAQUÍDEO
MÉDULA
ESPINAL
ACTO
REFLEJO
MOVIMIENTOS
VOLUNTARIOS
INVOLUNTARIOS

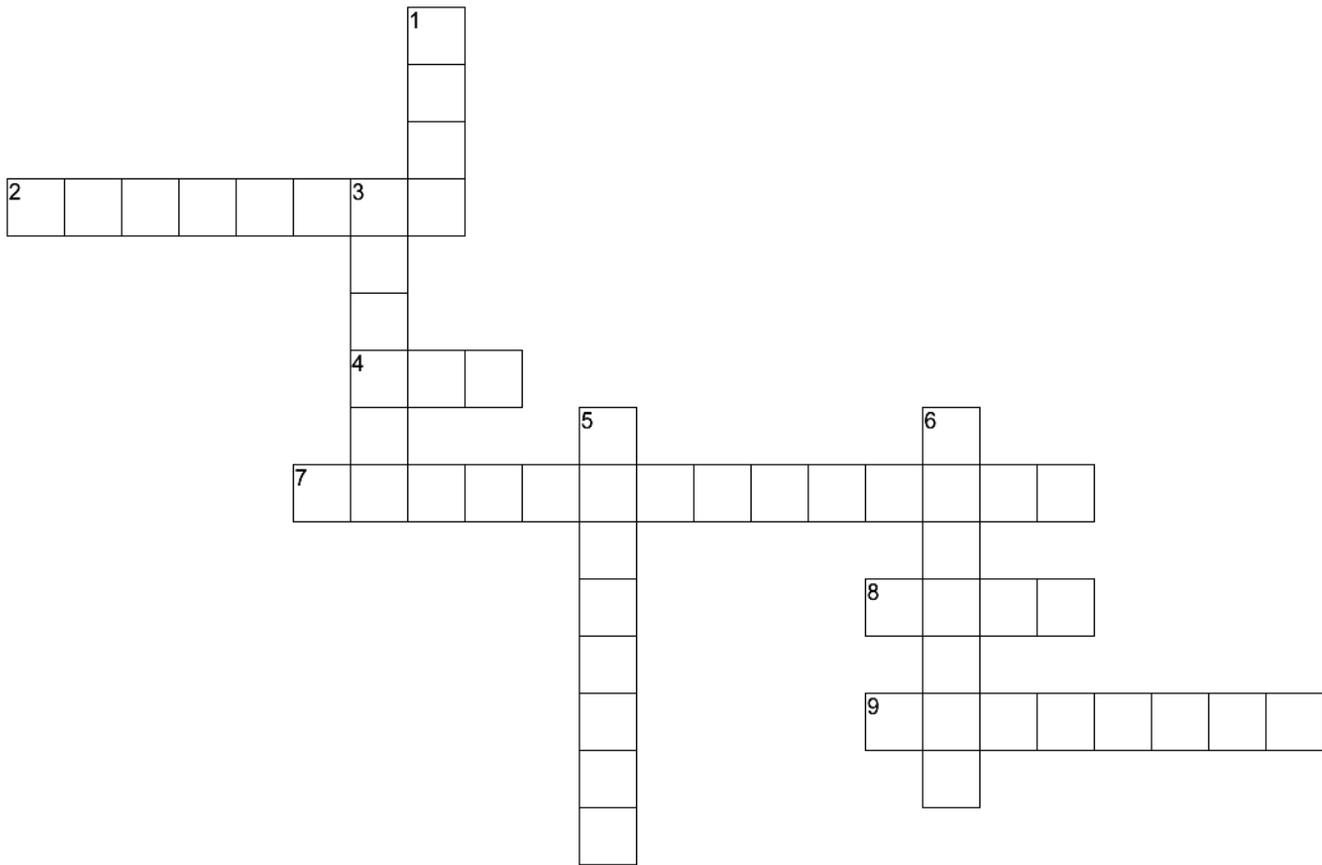
Ñ I A I X Ñ Q B B Ñ Q X I R H S M J F U
 J S J V P S E O D E D E Q O Q M W E G Q
 C Ñ X M B Q S F H K G Ñ M W G A T T L T
 I Z W O Ñ J P A Q H M A Q B M X P F O A
 V A V V L I I W N G L B O Z K F D T M T
 A Ñ O I F Ñ N K G A S Q B Z C S E Ñ O M
 D L L M X Z A M T C Q N L K V E Y Ñ F Ñ
 V Y U I E D L O U N F I K F Ñ L D T Z T
 L B N E N C E F A L O N C R C N D T F J
 F S T N P J Q A V E D V N X P Q T P D B
 M X A T F Q A C V A A O G G S Ñ K N O I
 U H R O K U J E T A L L A F S P B Y O E
 P G I S U E T V T E O U C S U F X X Q M
 H J O P J C C C B Q O N E R V I O S O O
 T Q S W O K U E C P C T G Z T R Q Q C W
 N M K Q J T R D M O M A X L L N M B V D
 M Z E S G E A S W Ñ C R A O L Z J K U P
 D E M D C C E L B L O I I M O C V A G C
 C C Y B U K I U A Y R O R J E W F O B O
 Y G B F W L L B K M T S E E O T M R A N
 E L R W F B A G X I O L R Z F T S K K S
 L M P C O N R Ñ O T F J R Y V I F I U Z
 G R P F I B T B C E U C E R E B R O S E
 C H P C T Q J A R Z D T E J O R Q E H H
 L E H D V Y F U Ñ G C I T Ñ M J B N P M
 P W N V B H X K P B X B U V C G X U D S
 P G R T V O H S I M Q Z L Q P B E P Y U
 Q D K A R W X D S T F M D Ñ A Z I I Ñ B
 W H Q O H A H L L I M U C F T R X N G D
 Ñ B R I Q B L O T K T R M A R M Z H F A

EL SISTEMA INMUNOLÓGICO

❖ Investiga.

¿Qué es el Sistema Inmunológico?
¿Cómo está formado?
¿Qué lo puede dañar?
¿Cómo se favorece su correcto funcionamiento?

IMPLICACIONES DE LAS RELACIONES SEXUALES



HORIZONTALES

- 2.-** El óvulo y el espermatozoide contienen información _____ que proporcionan características heredadas tanto de la madre como del padre.
- 4.-** Aparato de plástico y cobre en forma de T, 7 o espiral que el médico coloca dentro del útero, preferentemente durante la menstruación.
- 7.-** Método que impide o reduce la posibilidad de que ocurra la fecundación al tener relaciones sexuales.
- 8.-** Síndrome de inmunodeficiencia adquirida: infección producida por el virus de la inmunodeficiencia humana.
- 9.-** Método natural que consiste en abstenerse de tener relaciones sexuales durante los días fértiles de la mujer.

VERTICALES

- 1.-** El cáncer de _____ es el crecimiento desenfrenado de las células malignas en el tejido mamario.
- 3.-** Funda de látex que se ajusta al pene erecto con el fin de evitar el paso de espermatozoides, así como proteger contra las ITS.
- 5.-** También denominada blenorragia, blenorrea y uretritis gonocócica. Es una infección de transmisión sexual provocada por la bacteria Neisseria gonorrhoeae o gonococo.
- 6.-** Infección de transmisión sexual crónica producida por una bacteria. Puede causar complicaciones a largo plazo o la muerte si no se trata de manera adecuada.

REGIONES CONTINENTALES

- ❖ Localizar en los mapas del Atlas Geografía del Mundo, los diferentes tipos de regiones que conforman a cada continente. Fíjate en el ejemplo.

Continente: ÁFRICA					
Regiones Climáticas	Número de regiones políticas (países o naciones)	Regiones Religiosas	Regiones lingüísticas	Regiones Culturales	Regiones o Bloques económicos
Mediterráneo Seco estepario Seco desértico Tropical con lluvias en verano Tropical con lluvias todo el año. Templado con lluvias escasas. Templado con lluvias todo el año.					

Continente: _____					
Regiones Climáticas	Número de regiones políticas (países o naciones)	Regiones Religiosas	Regiones lingüísticas	Regiones Culturales	Regiones o Bloques económicos

Continente: _____					
Regiones Climáticas	Número de regiones políticas (países o naciones)	Regiones Religiosas	Regiones lingüísticas	Regiones Culturales	Regiones o Bloques económicos

Continente: _____					
Regiones Climáticas	Número de regiones políticas (países o naciones)	Regiones Religiosas	Regiones lingüísticas	Regiones Culturales	Regiones o Bloques económicos

Continente: _____					
Regiones Climáticas	Número de regiones políticas (países o naciones)	Regiones Religiosas	Regiones lingüísticas	Regiones Culturales	Regiones o Bloques económicos

LOS MAPAS, PLANOS Y SUS ELEMENTOS.

❖ Relaciona con una línea ambas columnas.

Es una imagen reducida de la Tierra, en la cual es posible representar el espacio geográfico desde el más cercano hasta el más lejano.

COORDENADAS
ALFANUMÉRICAS

Indica cuántas veces se ha reducido la superficie que se representa en un mapa.

ESCALA PEQUEÑA



PLANOS

Escala 1: 500 000

Los mapas elaborados con este tipo de escala permiten identificar ciertos elementos que por su tamaño no podrían estar representados en un mapa.

ESCALA GRÁFICA

Los mapas elaborados con este tipo de escala muestran menos rasgos geográficos.

ESCALA NÚMÉRICA

Son la representación de una ciudad vista desde arriba.

ESCALA

Se usa para orientar correctamente el mapa.

MAPA

Se refiere a las figuras, líneas y colores que se usan en un mapa o plano para representar aspectos físicos, biológicos y sociales de un lugar. Así como lugares de interés público.

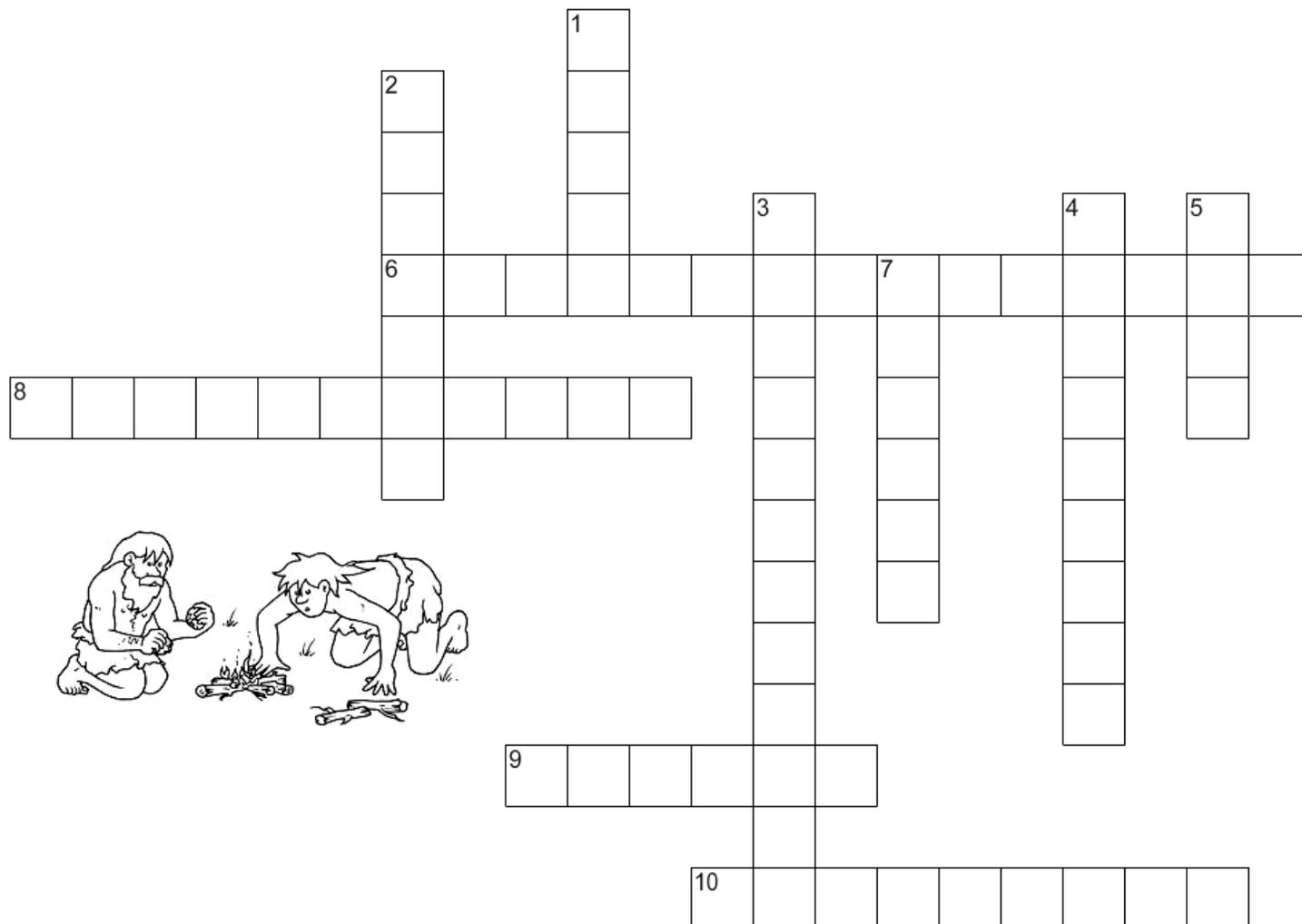
ESCALA GRANDE

Cuadrícula de referencia con líneas horizontales y verticales que combinan números y letras que se anotan en los márgenes de un plano.

ROSA DE LOS VIENTOS

SIMBOLOGÍA

LA PREHISTORIA



HORIZONTALES

6.- Llamados así porque sus restos se encontraron en el sur de África.

8.- Se dedicaban a la agricultura y domesticaban animales.

9.- Estrecho por donde se considera que pasaron los seres humanos de Asia a Alaska.

10.- Con su invención se marcó el fin de la prehistoria.

VERTICALES

1.- Animal de gran tamaño al que se cazaba de distintas maneras.

2.- Se dedicaban a la caza y recolección de frutos.

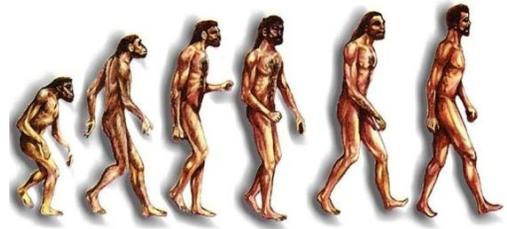
3.- Favorecieron el desplazamiento de los homínidos hacia otros lugares.

4.- Periodo de la prehistoria en que el ser humano inició la práctica de la agricultura.

5.- Resto fósil al que se le consideraba la "abuela de la humanidad"

7.- Fue uno de los principales materiales que emplearon los primeros seres humanos para elaborar instrumentos y armas.

LA PREHISTORIA EN AMÉRICA



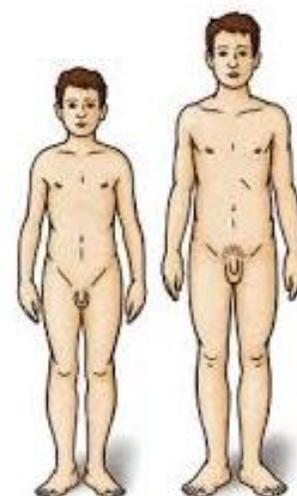
	K	V	T	L	C	C	V	Z	Z	N	V	I	Ñ	A	P	G	S	R	X	E
BERING	R	C	I	S	W	F	P	E	G	N	B	E	R	I	N	G	E	X	Y	Ñ
POBLAMIENTO	N	L	D	H	E	U	S	L	F	F	O	Q	G	Ñ	V	U	R	O	Y	O
CAZADORES	A	J	S	P	T	R	B	T	X	F	K	I	W	Ñ	O	P	O	P	J	U
RECOLECTORES	Q	R	N	I	I	E	O	D	I	U	F	G	C	J	E	D	D	Z	D	O
CUEVAS	U	A	Q	C	L	E	O	D	Z	I	R	P	W	C	M	L	A	S	R	K
PIELES	N	I	Z	U	O	F	D	R	A	T	N	L	E	O	E	N	L	N	Y	V
PIEDRA	S	P	L	Ñ	E	O	C	R	I	Z	M	E	K	E	W	L	B	N	O	T
UTENSILIOS	Ñ	O	L	H	I	O	T	E	A	A	A	H	Y	O	N	O	O	E	T	Ñ
FUEGO	K	R	F	P	S	D	L	M	Q	N	Q	C	L	J	Y	S	P	C	N	A
MADERA	O	P	M	X	L	I	Y	O	D	T	C	C	N	S	X	E	P	A	E	I
CAZA	C	Z	T	A	T	V	A	Q	G	R	X	G	V	Z	T	L	X	T	I	R
RECOLECCIÓN	P	M	J	M	R	O	P	R	Q	O	W	U	S	A	V	E	U	C	M	X
NÓMADAS	G	F	U	F	Ñ	A	N	N	S	P	S	R	E	H	A	I	I	R	A	M
PREHISTORIA	A	P	I	M	Z	O	A	S	U	O	L	J	Ñ	J	U	P	X	H	L	G
ANTROPÓLOGOS	J	N	R	I	P	I	S	F	U	L	I	O	G	W	H	Y	C	Z	B	Y
ARQUEÓLOGOS	Ñ	L	H	E	N	W	X	E	X	O	Ñ	L	M	B	O	T	A	O	O	H
TEORÍA	F	Y	I	G	H	Y	A	C	N	G	Y	K	I	M	C	M	E	V	P	N
ORIGEN	R	H	Z	O	R	I	G	E	N	O	P	D	T	S	I	C	H	I	B	R
POBLADORES	U	A	Z	A	C	S	S	G	B	S	M	T	Y	G	N	G	S	H	G	E
MIGRACIÓN	M	N	I	Q	M	X	L	T	O	J	G	A	R	P	Y	E	Ñ	L	B	C
	R	J	F	L	D	S	J	Y	O	O	K	A	D	A	X	G	T	O	U	O
	L	M	A	U	Ñ	Z	B	K	D	R	C	X	Ñ	A	J	N	W	U	K	L
	R	Y	R	N	E	Q	P	Z	Q	I	I	N	M	H	S	J	W	I	W	E
	W	D	E	G	M	G	E	Q	O	L	G	A	M	G	Q	O	F	Q	R	C
	E	P	D	N	O	X	O	N	V	T	L	R	M	S	J	I	K	W	X	T
	O	G	A	E	Q	F	K	H	E	O	B	X	M	E	W	L	R	S	B	O
	P	K	M	K	F	B	M	D	E	I	I	D	H	N	G	D	L	C	D	R
	K	D	Y	P	S	Ñ	Y	S	Y	N	N	I	I	W	H	U	F	W	B	E
	C	T	M	C	O	C	C	B	L	Y	L	G	I	I	X	J	A	B	K	S

CAMBIOS FÍSICOS Y EMOCIONALES

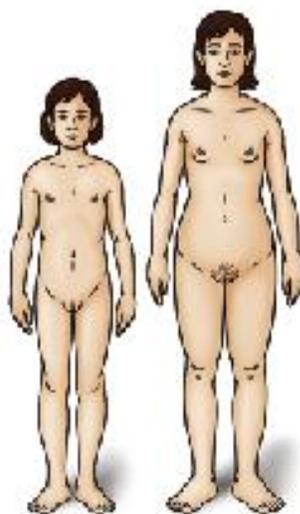
❖ Escribe los cambios físicos y emocionales que ocurren en la pubertad.



CAMBIOS EN HOMBRES



CAMBIOS EN MUJERES



DE LA NIÑEZ A LA ADOLESCENCIA

❖ Relaciona escribiendo en cada línea el número del concepto con su definición.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Identidad. | 7. Las hormonas. |
| 2. El Condón. | 8. El abuso físico y psicológico. |
| 3. Percepción del riesgo. | 9. El sexo. |
| 4. El abuso sexual. | 10. Integridad física. |
| 5. La menstruación y eyaculación. | 11. La adolescencia. |
| 6. El género. | |

___ Es el único método que previene embarazos y enfermedades de transmisión sexual.

___ Consiste en todas aquellas acciones, como golpes o humillaciones que lastiman a las personas.

___ Capacidad de identificar situaciones que representan un peligro para la vida, la dignidad y la seguridad.

___ Se da cuando una persona acaricia a un niño, niña o adolescente en sus partes íntimas o en cualquier otra parte de su cuerpo.

___ Elemento de nuestra sexualidad que nos diferencia como hombres y mujeres y se relaciona con nuestros órganos sexuales.

___ Provocan cambios internos y externos que se notarán en tu apariencia física y en las nuevas funciones que realiza tu cuerpo.

___ Marcan el fin de la pubertad y el inicio de la adolescencia.

___ Se refiere a los comportamientos, sentimientos y formas de vida que nos identifican como hombres y mujeres en la sociedad en la que vivimos.

___ Para su cuidado requiere que estés alerta para evitar actos de violencia en tu contra, como son el abuso físico, psicológico o sexual.

___ Proceso de crisis vital, en el cual es necesario distinguir, elegir, decidir y resolver, para lograr la identidad personal.

___ Imagen inmutable, compartida para muchas personas, acerca de cómo debe ser alguien o cuáles son las características y comportamientos de cierto grupo de personas.

LO QUE MÁS ME GUSTA.

Reflexiona acerca de lo que más te gusta y contesta el cuestionario. Después, con ayuda de tu maestro(a) recopilen todos los cuestionarios y hagan un "Chismógrafo".

Mi nombre es:

Mi color favorito es:

La música que más me gusta:

Mi canción preferida:

Mi cantante o actor favorito:

La película que más me ha gustado:

Mi ropa preferida:

El lugar donde más me gusta estar:

La persona con quien más me gusta platicar:

Mi mejor amigo:

Mi mejor amiga:

Mi mayor deseo:

Lo que más me gusta de mi persona:

Lo que no me gusta de mi persona:

Lo que más me gusta de mis padres:

Lo que no me gusta de mis padres:

DE LA NIÑEZ A LA ADOLESCENCIA

