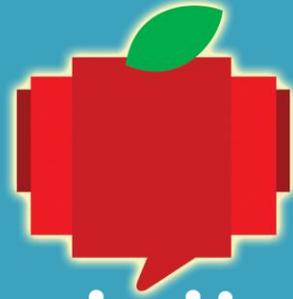


6to Grado

Bloque II Ejercicios Complementarios



Lainitas
Un espacio entre maestros



EL REPORTAJE

- Lee el siguiente texto y encierra con rojo la introducción, con azul el desarrollo y con verde la conclusión.

“La Historia se vuelve arte en Tlaquepaque”



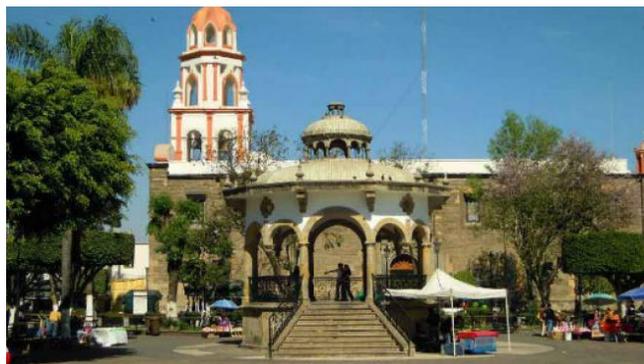
Este rincón jalisciense destaca por las obras que realizan las manos de sus artesanos. De hecho, éste es denominado el “municipio alfarero más importante de la República”, y de hecho, lo es. Su nombre significa “Lugar sobre lomas de tierra barrial” y guarda años y años de historia en el ambiente.

Sus calles

Las calles del centro histórico nos remontan al pasado, a la época de la Nueva España cuando este lugar ya era considerado como protagonista en la producción de artesanías. Dar un paseo por la calle Independencia nos sorprenderá. Existe una gran cantidad de galerías de arte que haría palidecer a varias capitales del mundo... de envidia. Muchos de los mejores artistas y joyeros del país tienen alguna tienda en esta calzada. Tal vez se nos antoje sentarnos en alguna de las bancas que son arte por sí mismas o hasta nos tomemos una fotografía con alguna de las esculturas que nos saludan aquí y allá, como en muchos lugares de la zona metropolitana de Guadalajara.

Sus construcciones y lugares de esparcimiento.

El Palacio Municipal es blanco y forma una perfecta armonía con la Parroquia de San Pedro, la iglesia principal que venera en especial a la virgen de Guadalupe. El Jardín Hidalgo está justo a un costado de la parroquia y es punto de reunión familiar. Cuenta con un tradicional kiosco al centro, itoda la imagen de un pueblo mexicano!





Pero no puedes irte de Tlaquepaque sin visitar un lugar que desde principios del siglo XX es símbolo de alegría mexicana: El Parián, una construcción grande, que se alza en medio del Jardín Hidalgo. El edificio fue levantado en 1883 y desde 1905 alberga restaurantes y bares, aunque, como lo conocemos, funciona desde 1979. También cuenta con bancas y un kiosco al centro en donde se

presentan diversos espectáculos tradicionales a ritmo de música de mariachi. Esto, por supuesto, por las noches. Así que ya sabes, prepárate para gastar algunos pesos en artesanías, comida y bebida, y tu cámara fotográfica porque seguro encontrarás imágenes dignas de ser guardadas en tu álbum familiar. Será una experiencia que no podrás olvidar. Vive Tlaquepaque y sus tradiciones.

➤ Contesta a las preguntas, tomando en cuenta el texto leído.

1. ¿Cuántos párrafos contiene el texto?

_____.

2. ¿Cuántos subtítulos tiene?

_____.

3. ¿Cuál es el título del texto?

_____.

4. ¿De qué lugar habla el texto?

_____.

5. ¿Qué podemos observar sobre la calle Independencia?

_____.

UN REPORTAJE SOBRE TU COMUNIDAD

- Contesta las siguientes preguntas para elaborar un borrador del reportaje de tu comunidad. Si necesitas más espacio, utiliza tu cuaderno.

1. ¿Dónde se ubica tu comunidad?

2. ¿Cuántos habitantes hay en ella?

3. ¿Qué tipo de clima tiene?

4. ¿Cómo es su flora y su fauna?

5. ¿Qué tradiciones existen en tu comunidad?

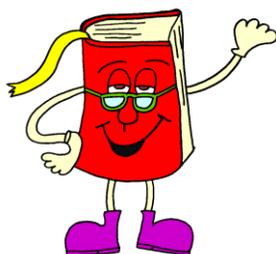
6. ¿En qué fecha son sus principales fiestas?

7. ¿Cuáles son las principales actividades que la gente realiza para subsistir?

8. ¿Qué servicios de salud tienen?

9. ¿Qué problemas existen en la comunidad?

10. ¿Cómo se organizan para dar solución a dichos problemas?



Con las anteriores respuestas, elabora el primer borrador del reportaje de tu comunidad. Recuerda que puedes aumentar las preguntas para que tu trabajo esté más completo.

PREGUNTAS ABIERTAS Y CERRADAS

Según el tipo de respuestas que se espera obtener del entrevistado, pueden realizarse dos tipos de preguntas:

Abiertas, la persona entrevistada presenta ampliamente su respuesta. Por ejemplo: ¿Qué sabe usted de los programas sociales?

Cerradas, la respuesta es directa, a veces se colocan opciones, incluso sólo los monosílabos: **sí** y **no**. Ejemplo, ¿Conoce los programas sociales?

➤ Escribe en las siguientes líneas 5 preguntas abiertas:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

➤ Ahora escribe 5 preguntas cerradas:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

LOS ADJETIVOS

Al escribir cuentos se emplean algunos recursos que permiten provocar mayor tensión en el lector; por ejemplo, el uso de **adjetivos** al describir.

Sin adjetivos: La casa del bosque.

Con adjetivos: La casa tenebrosa en el espeso y oscuro bosque.

- Lee el siguiente texto y escribe los **adjetivos** adecuados en los espacios para darle un ambiente de terror a la escena.

La calle _____ parecía un túnel _____.
Donde quiera que ella volteara se veía una niebla _____ que comía todo lo que encontraba a su paso.
De pronto, Isabela sintió un frío _____ y su corazón _____ comenzó a acelerarse fuertemente. Todo se tornó más oscuro, las calles eran como el aliento de un vampiro deseoso de saborear la _____ sangre de Isabela.
A lo lejos, se escuchaba un _____ carruaje, pero no se lograba ver absolutamente nada. El ruido de los _____ caballos, se escuchaban más cerca cada vez. Isabela decidió esconderse detrás de una _____ barda que olía a humedad y lodo. Ahí se quedó inmóvil al ver lo que pasaba por enfrente de sus ojos. Era un carruaje dirigido por un _____ chofer, transportaba un _____ féretro. Con la obscuridad no podían apreciarse más detalles, pero ella sabía que algo no estaba bien. De pronto el _____ carruaje se detuvo, los _____ caballos dejaron de hacer ruido, Isabela deseó no estar ahí y solo cerró sus _____ ojos: esto no podía estar pasándole, no era racional, no tenía una explicación lógica, si ella minutos antes estaba en su _____ butaca, sentada en su clase de español, mientras leía "La niebla". ¿Qué sucedió?, no podía explicárselo, solo sabía que de repente apareció en esa _____ calle.

LOS RECURSOS DESCRIPTIVOS

Un recurso que se emplea para darle vida a la descripción es el discurso metafórico. Se emplean símiles y metáforas, entre otras figuras. La metáfora es una figura literaria en la que se atribuyen características propias de una cosa a otra.

➤ Convierte las siguientes frases en comparaciones y después en metáforas:

1. La noche era fría.

Comparación:

_____.

Metáfora:

_____.

2. Las risas se escuchaban fuertemente.

Comparación:

_____.

Metáfora:

_____.

3. Su cabello brillaba demasiado.

Comparación:

_____.

Metáfora:

_____.

4. Su cara estaba pálida.

Comparación:

_____.

Metáfora:

_____.

LOS INSTRUCTIVOS

- Completa las instrucciones del juego del "Teléfono descompuesto", escribiendo las palabras que hacen falta.

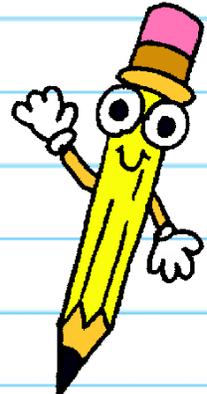
- 1.- _____ un círculo con todos los participantes.
- 2.- Sentarse uno muy _____ de otros.
- 3.- _____ a un niño para comenzar el juego. Éste debe pensar en una frase _____ y decirla en voz _____ al niño que está a su _____.
- 4.- _____ el mensaje de la misma forma a través de todos los participantes.
- 5.- Cuando el mensaje llegue al _____ niño, éste debe decirlo en voz _____ para que todos lo escuchen.
- 6.- El _____ niño que comenzó el juego, deberá decir si el mensaje es correcto o no.
- 7.- Si el mensaje que dio el _____ niño, no es el mismo que dijo el _____ niño, se deberá _____ al participante que pasó mal el mensaje.
- 8.- Abandona el juego el participante que se haya equivocado.

El **infinitivo** es una forma no personal del verbo y sus terminaciones son **-ar**, **-er** e **-ir**. Se llama forma no personal del verbo porque no especifica la persona que realiza la acción, es decir, el verbo no está conjugado.

Además del uso del infinitivo en los verbos, es necesario agregar adjetivos y adverbios en las instrucciones para que las indicaciones sean claras.

REDACTA UN INSTRUCTIVO

- Utiliza el siguiente espacio para redactar el instructivo de algún juego de patio.



VALOR POSICIONAL DE CIFRAS

El valor relativo de una cifra en un número depende de su posición, y por ello también se le llama **valor posicional**. En notación decimal se toma como referencia la posición que cada número ocupa con respecto al punto decimal. A los números a la derecha del punto se les llama **decimales** y a la izquierda **enteros**.

- En parejas resuelvan los ejercicios. En cada inciso hay tres maneras de expresar el mismo número y una que NO lo es. Encuentren coloreando la expresión que es diferente.

A	6.25	$6 + 20 + 5$	$6 + 0.25$	$\frac{625}{100}$
B	$\frac{431}{100}$	4.31	$4 + \frac{31}{100}$	$4 + 0.031$
C	0.55	$0.50 + 0.5$	$\frac{55}{100}$	$\frac{5}{10} + \frac{5}{100}$
D	$300 + 10 + 0.4$	310.4	$310 + \frac{40}{100}$	$\frac{3104}{100}$

- Formen otras 10 cantidades diferentes empleando sólo los dígitos de la primera cantidad. Revisen el ejemplo.

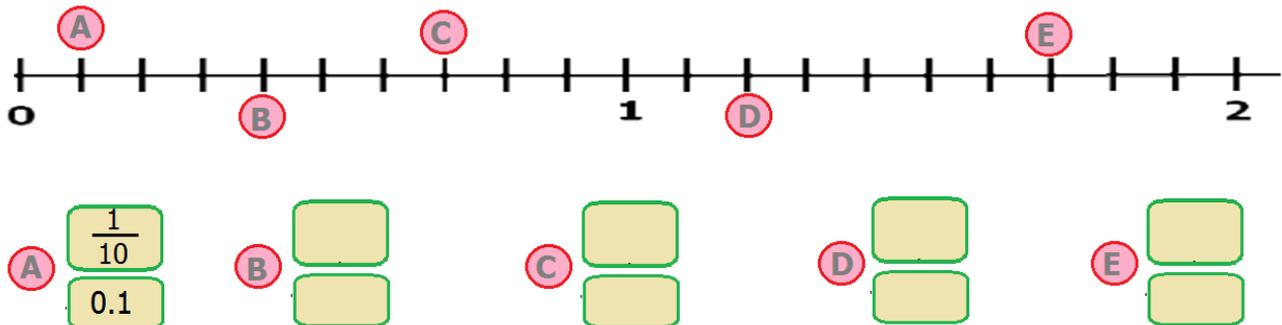
6.43	4.63				

- Ordenen las cantidades de menor a mayor.

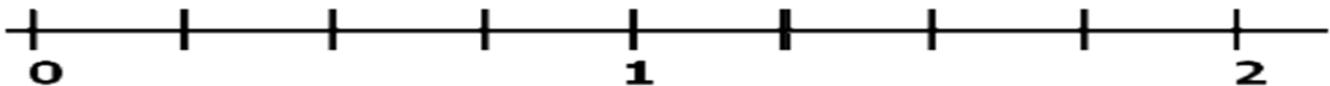
FRACCIONES Y DECIMALES EN LA RECTA NÚMÉRICA

Las fracciones pueden representarse en la recta numérica del siguiente modo: al inicio de la recta se coloca el 0, el 1 a su derecha y sobre la recta, dejando una longitud entre ambos números, la cual se toma como unidad; ésta se utiliza como separación entre los enteros 2, 3, 4, etc. Éstos se escriben en orden ascendente de izquierda a derecha. El denominador de la fracción indica en cuantas partes iguales se divide cada unidad, el numerador indica cuantas partes se toman a partir del cero.

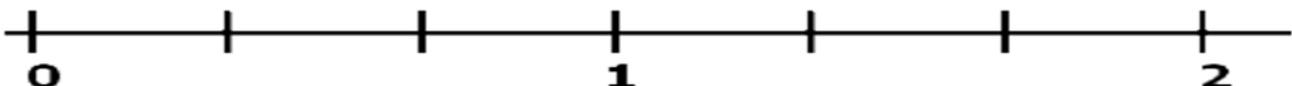
- En parejas, identifiquen la ubicación de los puntos señalados e indica la fracción y la expresión decimal que representa.



- Localiza y marca en la recta los siguientes puntos.



- Localiza y marca en la recta los siguientes puntos.



FRACCIONES Y DECIMALES

Para convertir una fracción en número decimal, se divide el numerador entre el denominador. Hay fracciones que se pueden convertir en números decimales y otras que no exactamente.

Se puede convertir los números decimales en fracciones cuyo denominador es 10, 100, 1,000...

Ejemplos:

Número decimal hasta décimo..... $(0.3 = \frac{3}{10})$

Número decimal hasta centésimo..... $(0.29 = \frac{29}{100})$

Número decimal hasta milésimo..... $(0.199 = \frac{199}{1000})$

➤ Convierte las fracciones a números decimales.

a) $\frac{4}{5} =$

b) $\frac{3}{4} =$

c) $\frac{3}{40} =$

d) $\frac{3}{5} =$

e) $\frac{7}{10} =$

f) $\frac{9}{10} =$

g) $\frac{8}{5} =$

h) $\frac{9}{2} =$

i) $\frac{16}{5} =$

j) $\frac{5}{8} =$

k) $\frac{11}{20} =$

l) $\frac{1}{2} =$

➤ Convierte los números decimales a fracciones.

a) $0.7 =$

b) $0.9 =$

c) $1.7 =$

d) $2.3 =$

e) $0.37 =$

f) $0.09 =$

g) $4.1 =$

h) $0.01 =$

i) $1.9 =$

j) $1.37 =$

k) $0.67 =$

l) $0.001 =$

PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS

➤ Resuelve lo más rápido que puedas los siguientes problemas.

1.- En una bodega hay 34 sacos de maíz, si cada uno pesa 100 kg. ¿Cuántos kilogramos de maíz hay en la bodega? _____

2.- El costo para ver una película en el cine es de 46 pesos. Si ya han entrado 100 personas a la sala. ¿Cuánto dinero se ha obtenido? _____

3.- Esmeralda ha comprado 10 camisas para sus hijos. Si cada camisa tiene un valor de 189 pesos. ¿Cuánto dinero se gastó? _____

4.- Un litro de agua es igual a 1000 mililitros. Si un garrafón tiene capacidad para 19 litros. ¿A cuántos mililitros equivale? _____

5.- La cajera de un banco tiene un sobre con 100 billetes de 100 pesos. ¿Cuánto dinero tiene en el sobre? _____

MULTIPLICANDO POR 10, 100, 1000, etc.

Al multiplicar un número por 10, los dígitos que lo forman aumentan 10 veces su valor y cambian de una posición (hacia la izquierda). Entonces el producto se obtiene agregando un cero al lado derecho del número que se multiplica. Ejemplo:

$$46 \times 10 = 460$$


Al multiplicar un número por 100, los dígitos que lo forman aumentan 100 veces su valor y cambian de una posición (hacia la izquierda). Entonces el producto se obtiene agregando dos ceros al lado derecho del número que se multiplica. Ejemplo:

$$46 \times 100 = 4600$$


Se puede aplicar la misma regla para multiplicar por 1000, 10 000, etc. Sólo se deben ir agregando la cantidad de ceros del número que multiplica.

➤ Resuelve mentalmente las siguientes multiplicaciones.

$25 \times 10 =$

$10 \times 100 =$

$909 \times 10 =$

$320 \times 100 =$

$124 \times 100 =$

$706 \times 100 =$

$28 \times 10 =$

$309 \times 100 =$

$100 \times 100 =$

$144 \times 100 =$

$100 \times 19 =$

$100 \times 289 =$

$10 \times 10 =$

$1000 \times 26 =$

$1000 \times 1000 =$

$205 \times 10 =$

$70 \times 10 =$

$74 \times 1000 =$

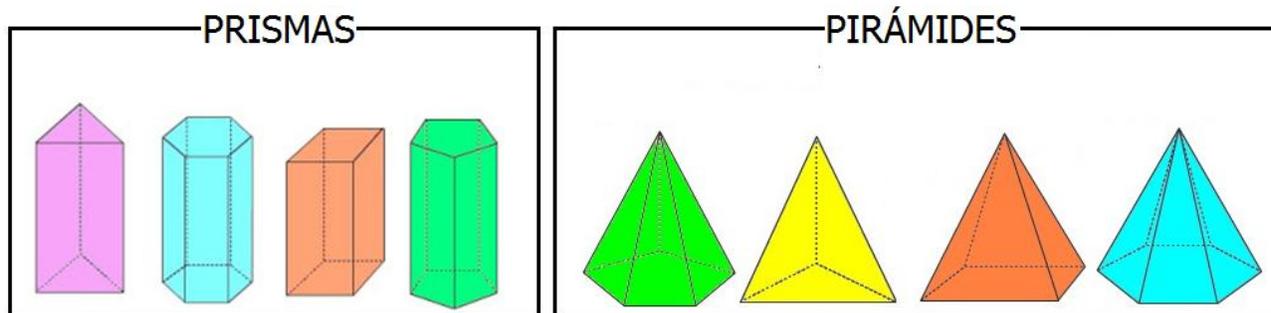
$100 \times 600 =$

$20 \times 1000 =$

$400 \times 100 =$

PRISMAS Y PIRÁMIDES

- Observa cómo están clasificados los siguientes cuerpos geométricos.

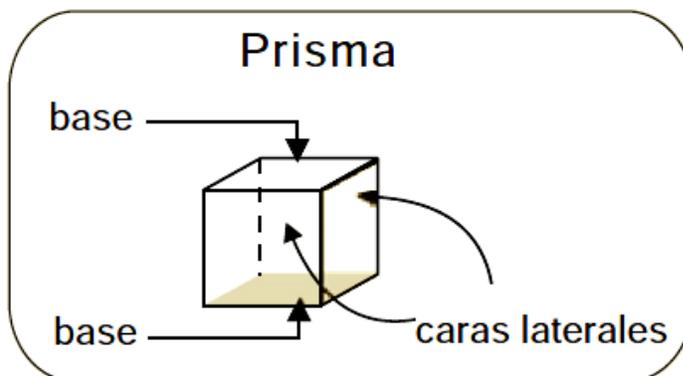
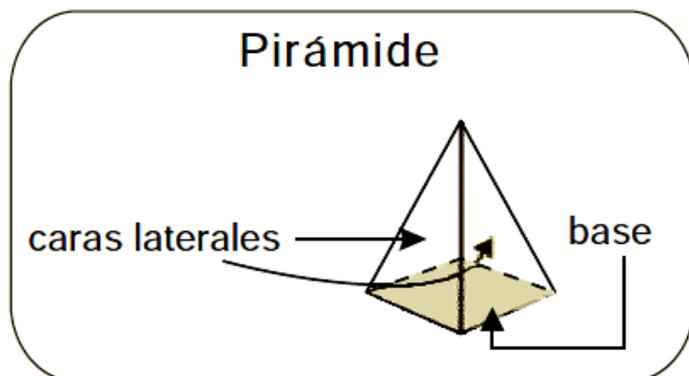


- Comenta con tus compañeros y maestro.

- 1.- ¿En qué se parecen los prismas a las pirámides?
- 2.- ¿En qué son diferentes?
- 3.- ¿Cómo son las caras laterales de los prismas?
- 4.- ¿Cómo son las caras de las pirámides?

- Observa, lee y comenta con tus compañeros.

En los cuerpos geométricos, cada una de las caras de alrededor reciben el nombre de **cara lateral** y la cara sobre la que se sientan se llama **base**. Una pirámide tiene una base y un prisma tiene dos bases.

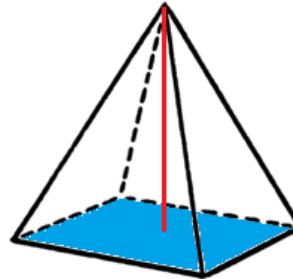
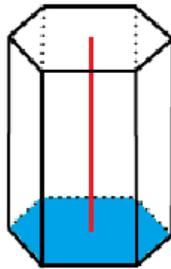


PRISMAS Y PIRÁMIDES

LA ALTURA Y LA BASE

En los **prismas**, la línea perpendicular entre las bases se llama altura.

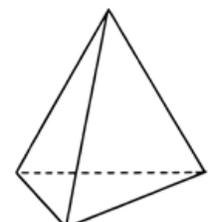
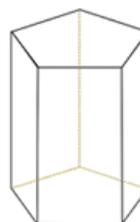
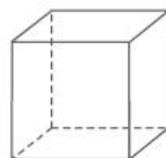
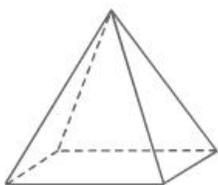
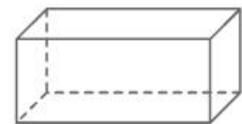
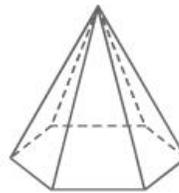
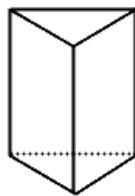
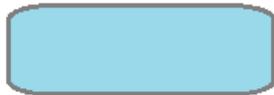
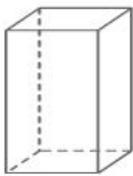
La altura en las **pirámides**, es la recta perpendicular entre la base y el vértice.



La forma de la base de los **prismas** y **pirámides** permite hacer una subclasificación en: *triangular, cuadrangular, pentagonal, hexagonal, etc.*

Por ejemplo: prisma triangular, pirámide pentagonal.

- Colorea la base de los siguientes cuerpos geométricos y después escribe el nombre que reciben según la forma de su base.



DESCUENTOS Y PORCENTAJES

➤ Observa el catálogo de una tienda de ropa.



\$ 350

20%
descuento

\$ 180

5%
descuento

\$ 90

10%
descuento

\$ 215

20%
descuento

\$ 420

30%
descuento

\$ 300

25%
descuento

\$ 340

15%
descuento

\$ 260

30%
descuento

\$ 120

10%
descuento

\$ 110

10%
descuento

\$ 275

20%
descuento

\$ 160

15%
descuento

➤ Calcula cuáles serán los nuevos precios una vez que se aplique el descuento señalado. Realiza las operaciones necesarias en tu cuaderno.



\$ _____



\$ _____



\$ _____



\$ _____



\$ _____



\$ _____



\$ _____



\$ _____



\$ _____



\$ _____



\$ _____



\$ _____

PORCENTAJES

➤ Resuelve los siguientes problemas.

Un camión de pasajeros tiene capacidad para 40 personas. Si van ocupados sólo el 80% de sus asientos. ¿Cuántas pasajeros viajan en el camión? _____

Otro camión con la misma capacidad, viaja de la ciudad de Puebla con rumbo a Tlaxcala. Sólo que en este camión lleva pasajeros con el 115% de su capacidad.
¿Cuántas personas van en total en el camión? _____

Karla desea comprar una computadora que cuesta \$ 12,240 si la compra de contado. Pero si la compra a crédito aumenta su valor un 30%.
¿Cuánto le costará la computadora si la compra a un plazo de 6 meses?

¿Cuánto tendrá que pagar cada mes? _____

Luis Carlos trabaja en una centro comercial y su sueldo es de \$ 2,450 por quincena.
Si él ahorra el 5 % de lo que gana. ¿Cuánto dinero tendrá ahorrado después de 3 meses? _____

El estadio Jalisco donde juega el Atlas, tiene una capacidad de 60 mil personas. Si en el juego pasado al estadio entraron aproximadamente 39 mil personas.
¿Cuál fue el porcentaje de asistencia con relación a la capacidad del estadio? _____

CAMBIOS EN LOS SERES VIVOS

➤ Encuentra la relación escribiendo el número correspondiente.

- | | |
|--|----------------------|
| 1. Geólogo británico que habló de la dinámica terrestre | () Carbono 14. |
| 2. Son restos, huellas e impresiones de seres de hace miles de años | () Paleontólogos. |
| 3. La palabra fósil deriva del término fossilis, que significa ... | () 10,000 años |
| 4. Años que debe tener un organismo para ser considerado fósil | () Fósiles. |
| 5. Es uno de los procesos naturales que ayuda a la fosilización | () Geólogos. |
| 6. Son personas que se dedican al estudio de la Tierra | () Carbonización. |
| 7. Son personas que se dedican al estudio de los fósiles | () Charles Lyell |
| 8. Es el proceso mediante el cual se forman las capas de la Tierra | () Coprolito. |
| 9. El excremento fosilizado se le llama | () Estratificación. |
| 10. Es el método más conocido para establecer la edad de los fósiles | () "Escavado" |

INTERACCIONES ENTRE LOS COMPONENTES DEL AMBIENTE

➤ Completa los siguientes enunciados, revisa tu libro de Ciencias Naturales:

1.- Los seres vivos necesitamos de recursos para vivir, si alguno falta

2.- Los organismos necesitamos determinados recursos para vivir como

3.- La primera área natural protegida en México se creó en el año

la cual fue

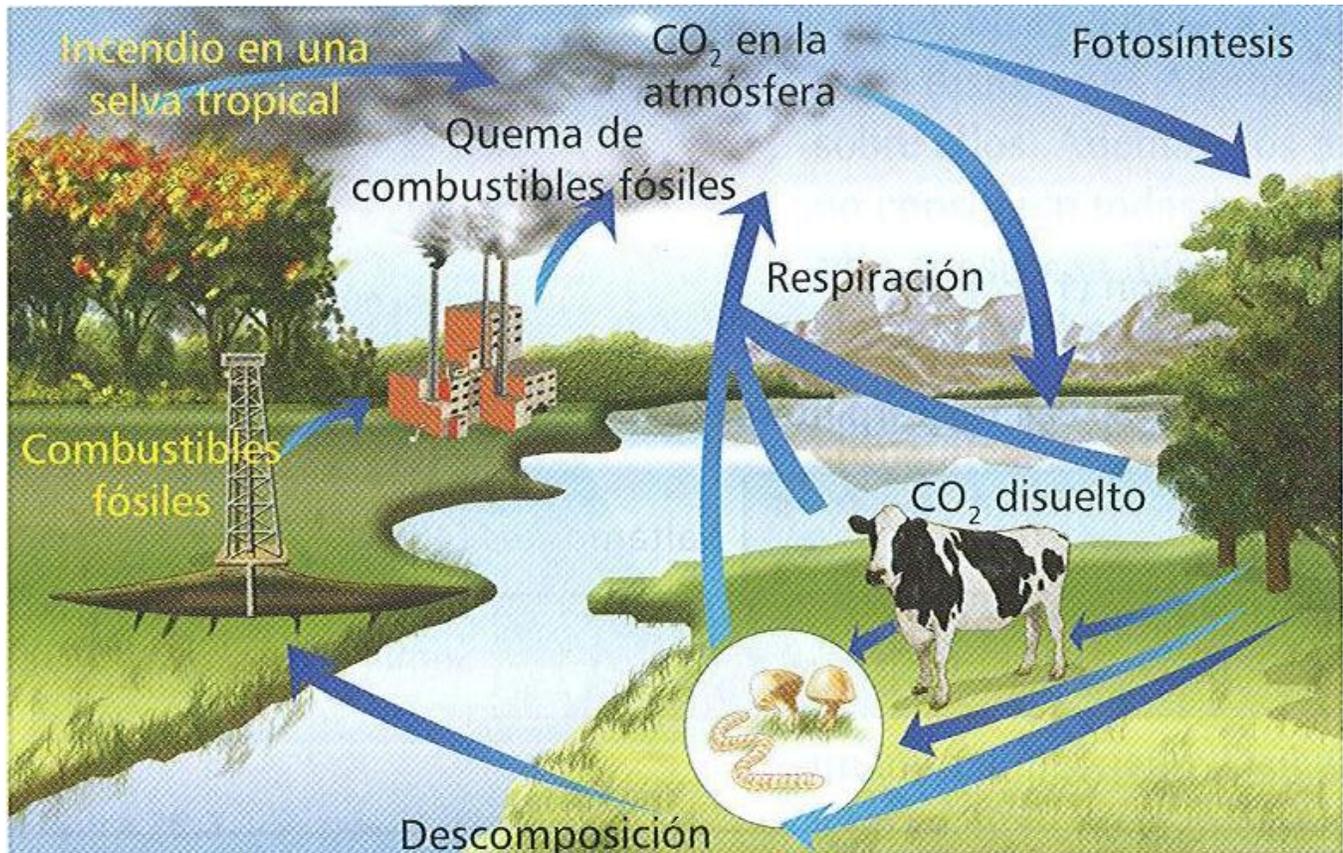
4.- Actualmente en México existen áreas naturales protegidas en diferentes categorías.

5.- La estrategia de las tres erres consiste en

6.- Para reducir el consumo del agua podemos hacer lo siguiente:

EL CICLO DEL CARBONO Y EL CALENTAMIENTO GLOBAL

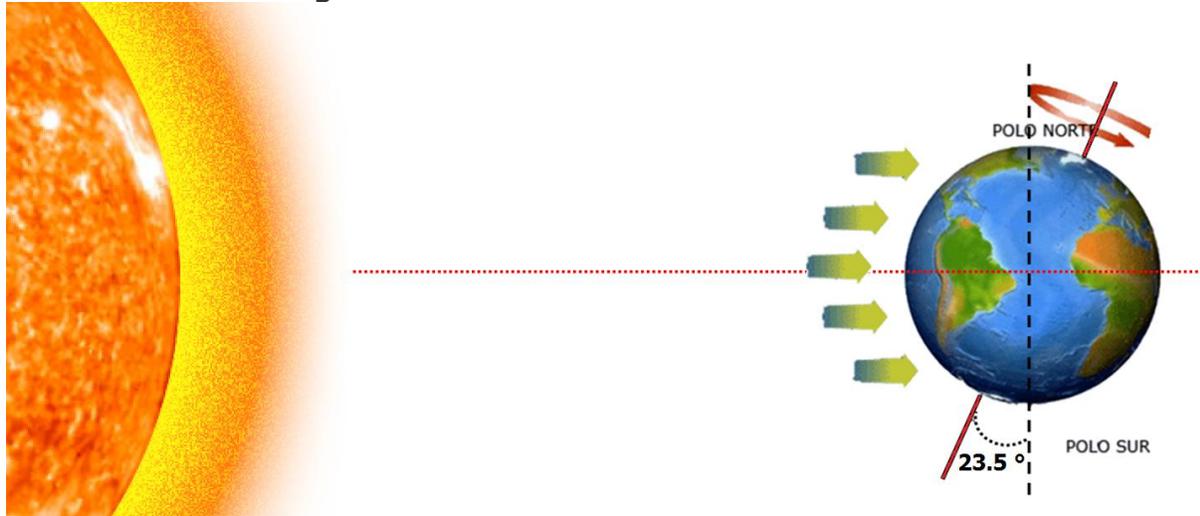
- Investiga el ciclo del carbono en libros, revistas o internet; enseguida observa el siguiente dibujo y explica con tus palabras en la hoja final el proceso que se lleva a cabo.



Área de escritura con líneas horizontales y un margen izquierdo decorativo con círculos azules.

INCLINACIÓN DEL EJE TERRESTRE

El planeta Tierra, al igual que los otros planetas, cuando gira sobre sí misma no lo hace perpendicularmente al plano imaginario sobre la que orbita. La Tierra gira inclinada, y lo hace con una inclinación de $23^{\circ}26'$ (aproximadamente 23 grados y medio). Es esta inclinación de la Tierra la que provoca la existencia de las estaciones a lo largo del año.



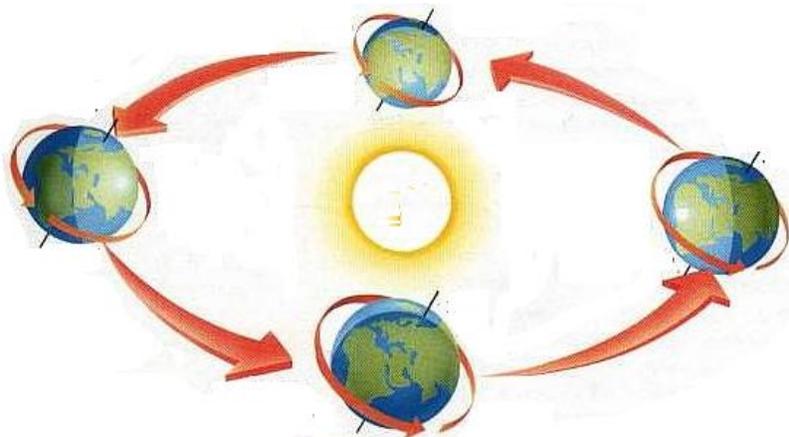
MOVIMIENTOS DE ROTACIÓN Y TRASLACIÓN

El movimiento de rotación.

Durante este movimiento la Tierra gira sobre su propio eje. Sigue una dirección de oeste a este y tiene una duración de 24 horas.

El movimiento de traslación.

Es el que realiza la tierra alrededor del Sol. Tiene una dirección de oeste a este y es realizado en 365 días 6 horas.



CONSECUENCIAS DE LOS MOVIMIENTOS DE LA TIERRA

➤ Investiga cuáles son las consecuencias de.



La inclinación de la Tierra.



El movimiento de rotación:

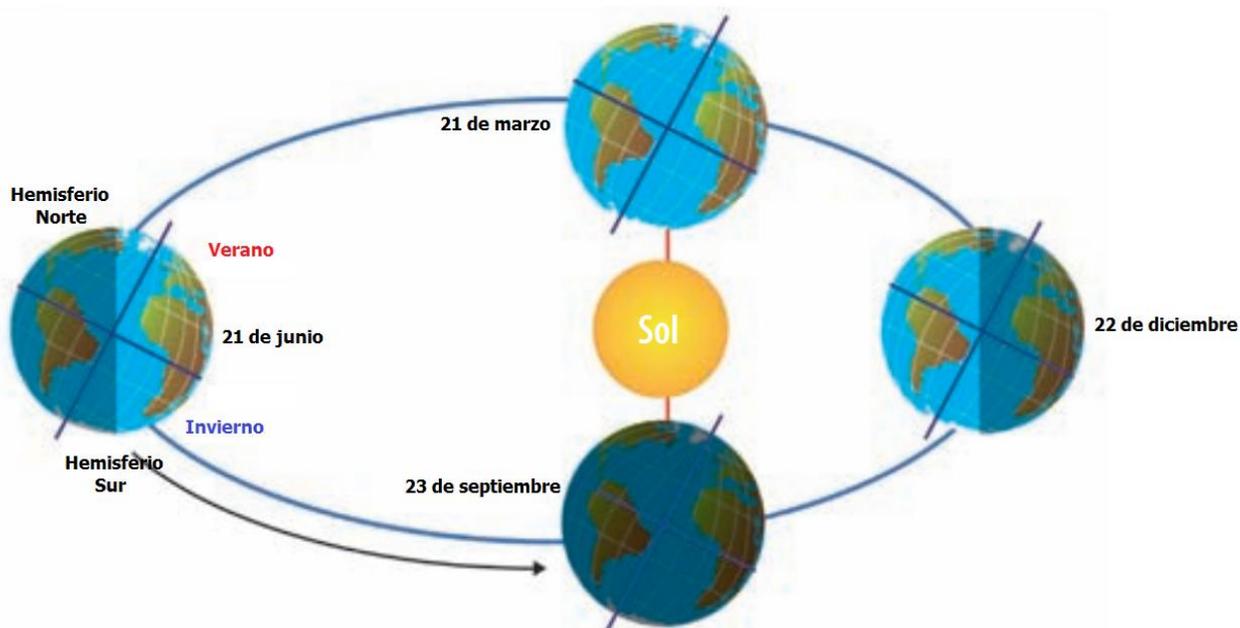


El movimiento de traslación:



LAS ESTACIONES DEL AÑO

La inclinación de la tierra y el movimiento de traslación originan las cuatro estaciones del año: primavera, verano, otoño e invierno. Cada estación dura tres meses.



➤ Con ayuda del esquema anterior completa la siguiente tabla.

LAS ESTACIONES DEL AÑO

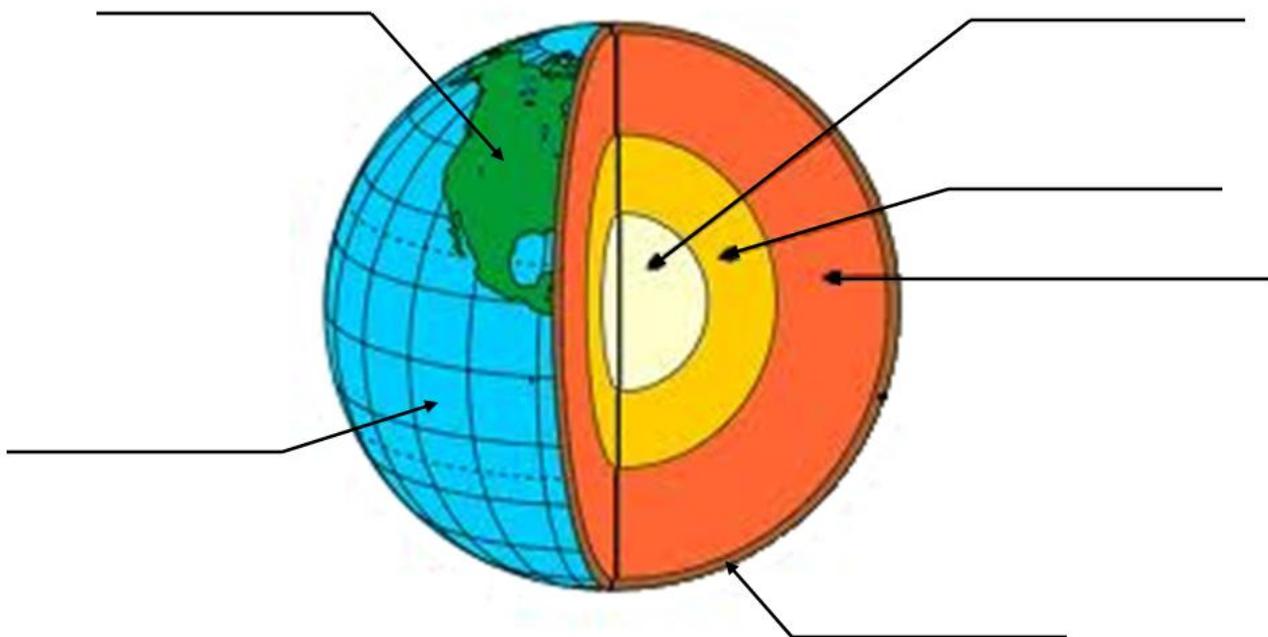
	Hemisferio Norte	Hemisferio Sur
Del 21 de marzo al 20 de junio		
Del 21 de junio al 22 de septiembre	Verano	Invierno
Del 23 de septiembre al 21 de diciembre		
Del 22 de diciembre al 20 de marzo		

CAPAS DE LA TIERRA

- Busca en la sopa de letras palabras relacionadas con las capas de la tierra.

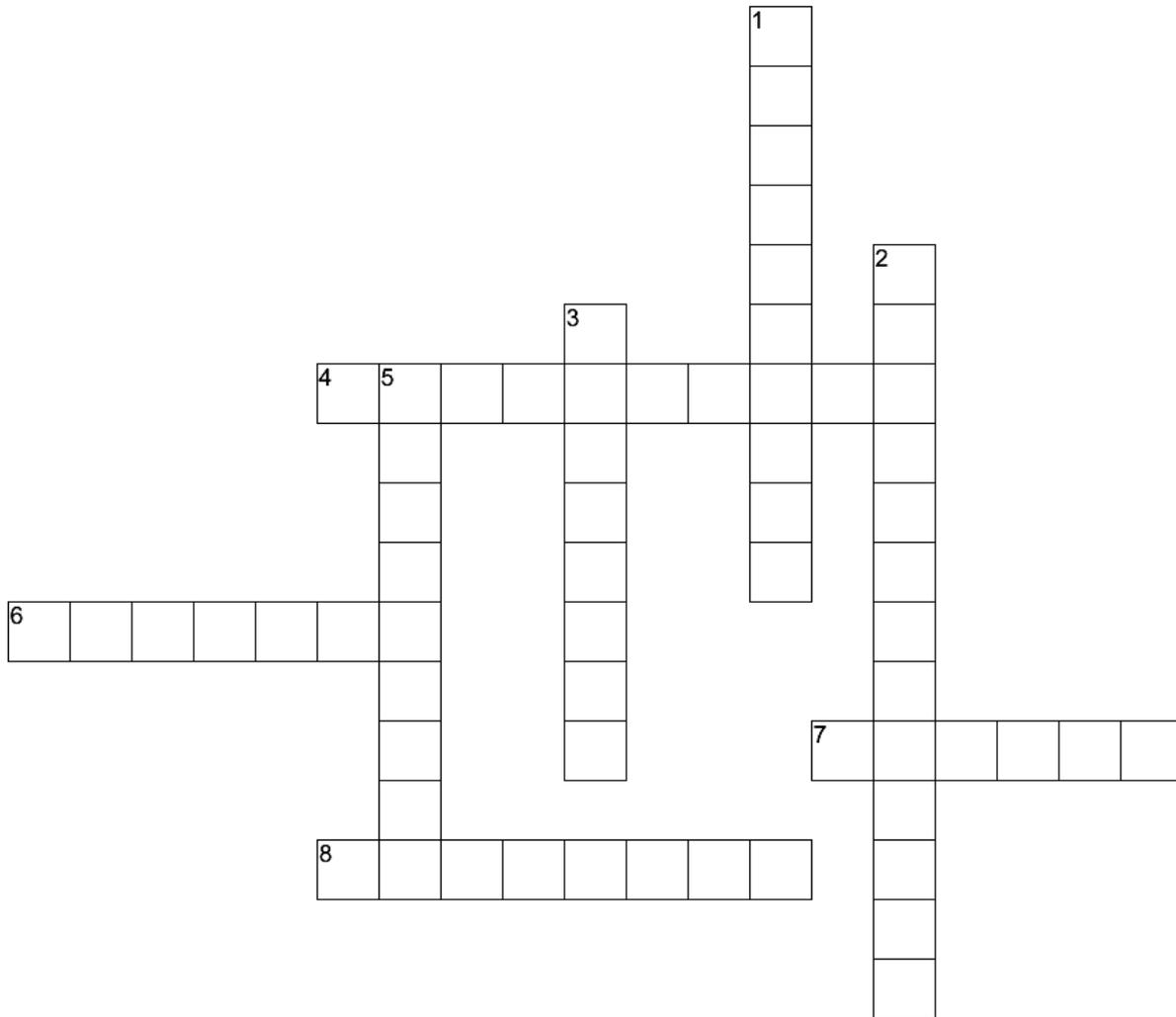


- Ahora escribe sobre las líneas el nombre de las capas de la Tierra.



MOVIMIENTOS INTERNOS DE LA TIERRA

➤ Resuelve el crucigrama.



HORIZONTALES

- 4.-** Son enormes bloques rígidos de la corteza terrestre y que flotan sobre el material fundido del manto. Se les conoce como placas _____
- 6.-** Cambia debido a factores internos, como el vulcanismo y la sismicidad; y a agentes externos, como la erosión provocada por el agua y el viento.
- 7.-** Son los movimientos vibratorios originados por la energía que se libera al chocar placas tectónicas.
- 8.-** Tipo de movimiento que ocurre cuando las placas tectónicas se presionan, lo que ocasiona zonas volcánicas y cordilleras.

VERTICALES

- 1.-** Tipo de movimiento que ocurre cuando las placas tectónicas se desplazan y separan provocando la salida de magma en los fondos oceánicos, renovándolos.
- 2.-** Tipo de movimiento que ocurre cuando las placas tectónicas se deslizan de manera lateral de direcciones contrarias, como la falla de San Andrés, localizada entre Estados Unidos y México.
- 3.-** Son originados por las fracturas de la corteza terrestre, causadas por la presión entre las placas tectónicas.
- 5.-** Punto donde se manifiesta con mayor intensidad un sismo.

DISTRIBUCIÓN DE LOS CLIMAS

Los climas del planeta se determinan de acuerdo a la ubicación geográfica y la intensidad de la luz solar que recibe en determinadas épocas del año. La tierra es esférica, por lo que la luz solar que golpea la superficie del planeta no llega a la misma intensidad todos los puntos del mismo.

En decir, la dirección de la luz solar influye en la formación de áreas más calientes o más frías de la Tierra. Es importante recordar que existen otros factores que influyen en la composición de los climas, como el relieve, la vegetación, entre otros.

Para facilitar la clasificación de climas y su ubicación en el mundo, se establecieron las siguientes zonas térmicas-

Zonas templadas: zonas climáticas situadas entre el Círculo Polar Ártico y el Trópico de Cáncer, indican la zona templada del norte. Ya la zona templada del sur se encuentra entre el Trópico de Capricornio y el Círculo Polar Antártico. La intensidad de la luz que llega a estas regiones es mayor que las de regiones polares e inferior a las de la zona baja intertropical.



Zona tropical: el clima de este rango se encuentra entre el Trópico de Cáncer y el Trópico de Capricornio; esta parte del planeta recibe una intensa cantidad de luz solar, por lo que presentan altas temperaturas.

Zonas polares: estas se encuentran entre los círculos polares (norte y sur) y los polos (norte y sur). Estas áreas reciben la luz del Sol de forma muy inclinada, por eso presenta las temperaturas más bajas del planeta, generalmente, por debajo de 0°C.

ZONAS CLIMÁTICAS

➤ Consulten el Atlas de Geografía Universal y en parejas completen la tabla.

Zonas climáticas	Regiones naturales	Vegetación y fauna
<p>Tropicales Desde el Ecuador hacia los trópicos, las temperaturas son superiores a los 27°C, presentan lluvias todo el año o lluvias en verano.</p>		
<p>Secos Regiones áridas y desérticas, registran temperaturas altas de día y bajas en la noche.</p>		
<p>Templados Regiones húmedas con lluvias abundantes durante todo el año.</p>		
<p>Fríos La mayor parte del año presentan temperaturas inferiores a los 10°C y todo el año tienen lluvias.</p>		
<p>Polares Se localizan cerca de los polos y en las partes altas de las cordilleras y montañas. Tienen bajas temperaturas, inviernos largos y veranos cortos.</p>		

CIVILIZACIONES DE ORIENTE

- En parejas elijan una de las civilizaciones agrícolas: Mesopotamia, Egipto, China e India. Investiguen acerca de la división social, forma de gobierno, ciencia, tecnología y religión. Regístrenlo en la siguiente tabla.

Civilización:	
	Características
Forma de gobierno.	
División social.	
Ciencia.	
Tecnología.	
Religión.	
Otros datos.	

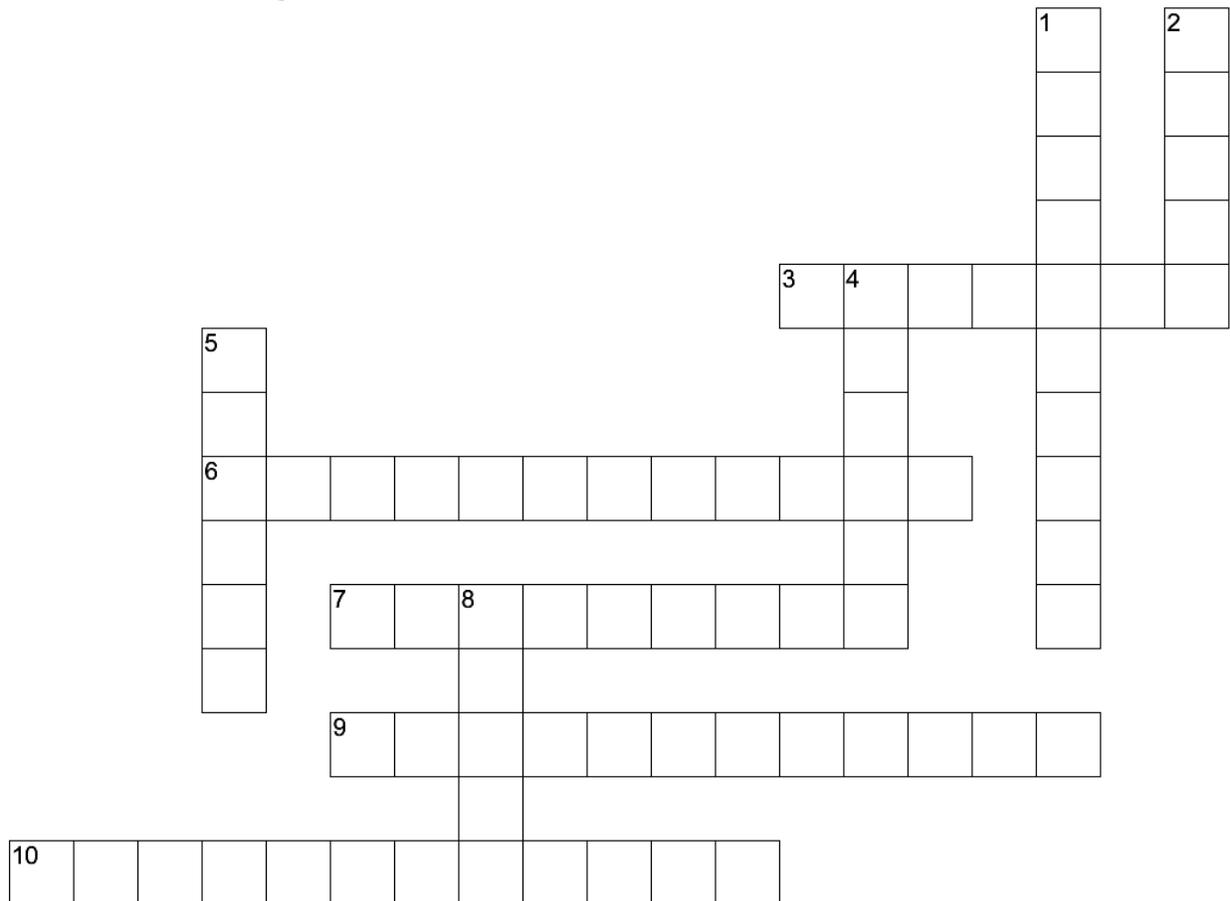
CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO

- En parejas elijan una de las civilizaciones del Mediterráneo: Grecia y Roma. Investiguen acerca de la división social, forma de gobierno, ciencia, tecnología y religión. Regístrenlo en la siguiente tabla.

Civilización:	
	Características
Forma de gobierno.	
División social.	
Ciencia.	
Tecnología.	
Religión.	
Otros datos.	

LAS CIVILIZACIONES DE ORIENTE Y DEL MEDITERRÁNEO

➤ Resuelve el crucigrama.



HORIZONTALES

- 3.-** Civilización en la que se emplearon minerales para elaborar cosméticos.
- 6.-** Nombre del mar que comunica tres continentes y favoreció el establecimiento de relaciones culturales y comerciales entre los grupos que se asentaron en sus costas.
- 7.-** Característica que tenían todas las civilizaciones agrícolas y que se desarrolló por la necesidad de mejorar la comunicación y llevar registros.
- 9.-** Religión monoteísta que fue adoptada por el imperio romano.
- 10.-** Civilización asentada en la región cuyo nombre significa "tierra entre dos ríos".

VERTICALES

- 1.-** Forma de gobierno cuyo nombre significa "gobierno del pueblo".
- 2.-** Civilización que desarrolló la escritura alfabética.
- 4.-** Civilización que se asentó en las islas del mar Mediterráneo.
- 5.-** Civilización en la que el latín fue el idioma principal.
- 8.-** Civilización encabezada por un emperador.

SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

➤ Escribe situaciones que te hagan sentir:

Worksheet for writing situations that evoke emotions, featuring four cartoon characters and a vertical scale of 10 blue circles on the left.

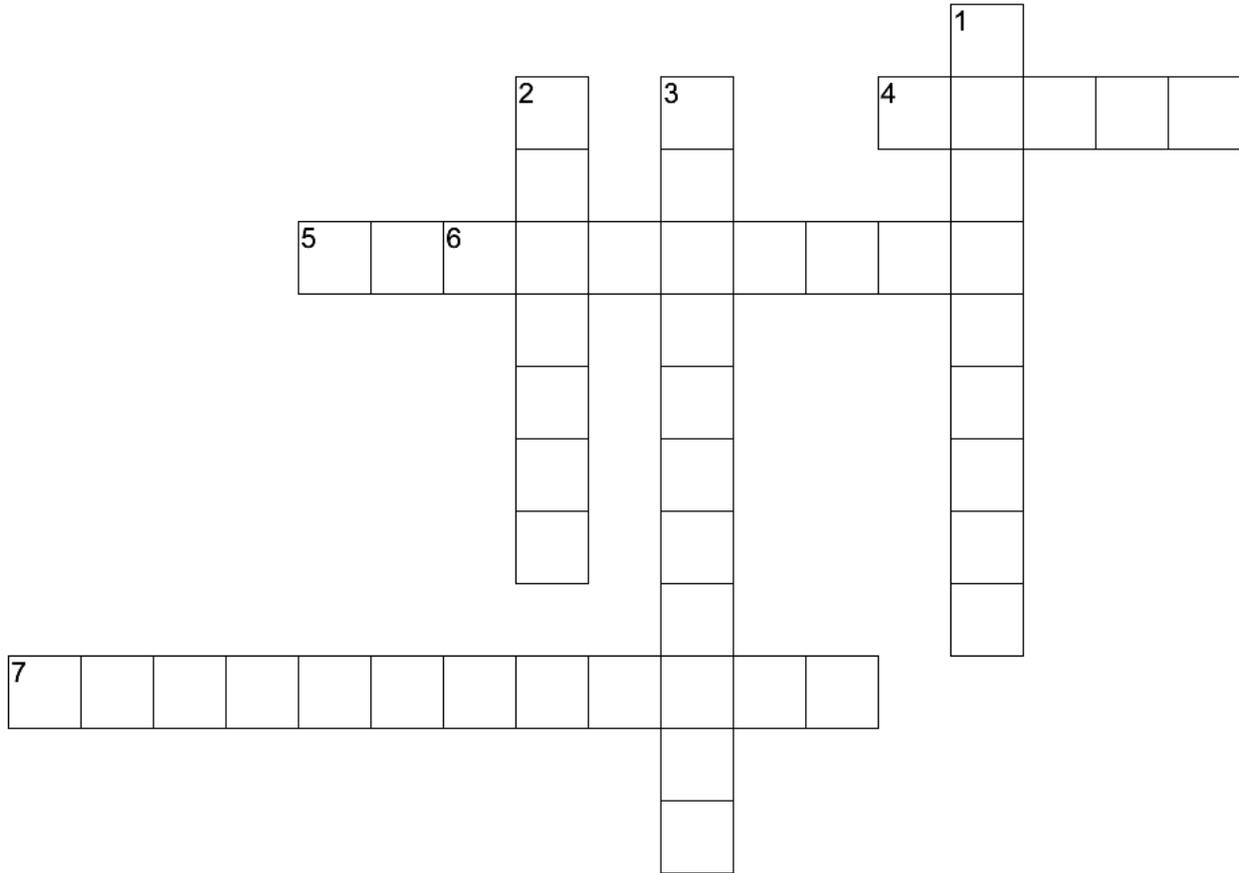
The characters and their associated emotions are:

- Angry:** A boy with a furrowed brow and clenched fists. (Top 4 circles)
- Sad:** A boy with a downcast head and slumped shoulders. (Circles 5-8)
- Scared:** A boy with wide eyes, a grimace, and hands raised in a defensive posture. (Circles 9-12)
- Happy:** A boy with a wide smile and rosy cheeks. (Circles 13-16)
- Excited:** A boy with his arms raised and a wide, open-mouthed smile. (Bottom 4 circles)

Each character is positioned next to a vertical line of 10 blue circles, which serves as a scale for the writing exercise.

LA JUSTICIA

➤ Resuelve el crucigrama.



HORIZONTALES

- 4.-** Norman la forma en que los seres humanos viven y trabajan juntos, es decir, establecen los límites de lo que pueden hacer las personas, e indican la forma de resolver diferencias cuando se presenta un conflicto.
- 5.-** Sucede cuando a las personas no se les respeta ni protege, por lo que no se da cumplimiento a los derechos que las leyes les otorgan.
- 6.-** Es la voluntad constante y permanente de dar a cada persona lo que le corresponde según sus derechos.
- 7.-** Este tipo de justicia procura que todas las personas puedan disfrutar de los bienes que son imprescindibles.

VERTICALES

- 1.-** Significa que todos los miembros de una sociedad aceptan las leyes y las obedecen.
- 2.-** Es dar a las personas lo que necesitan tomando en cuenta las diferencias que hay entre ellas para compensar esa desigualdad.
- 3.-** Este tipo de justicia cuida que, si alguien daña un bien, se le sancione de tal manera que repare el daño provocado.