

# 1er Grado

## Bloque V Ejercicios Complementarios

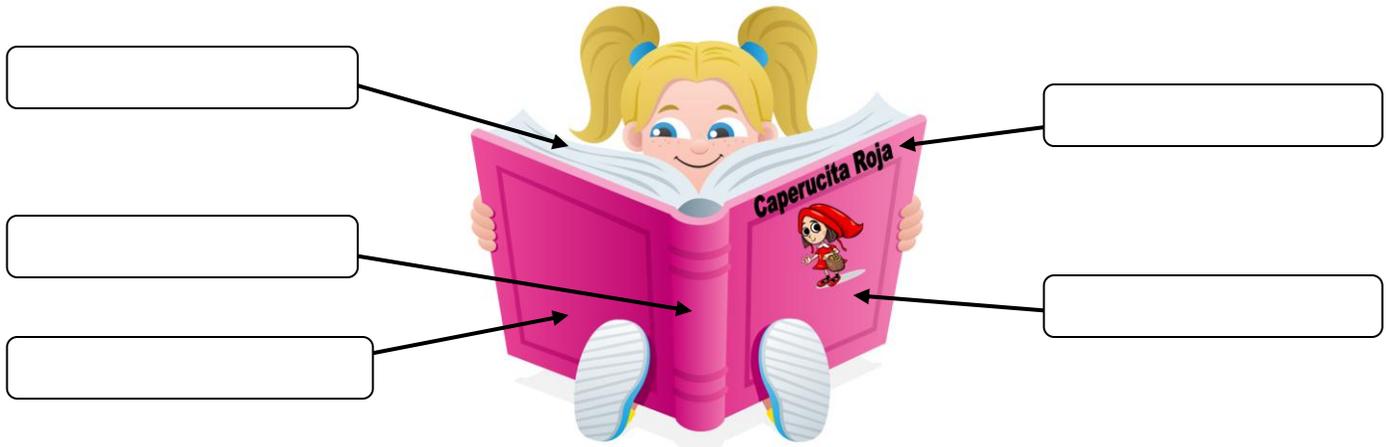


**Lainitas**  
Un espacio entre maestros



# LOS LIBROS DE LA BIBLIOTECA

❖ Escribe el nombre de las partes de un libro.



❖ Escribe de qué formas pueden ordenar los libros de la Biblioteca.



## ARTÍCULO INFORMATIVO

- ❖ Platica con tus compañeros lo que sabes acerca de la lluvia, después lee el siguiente texto.

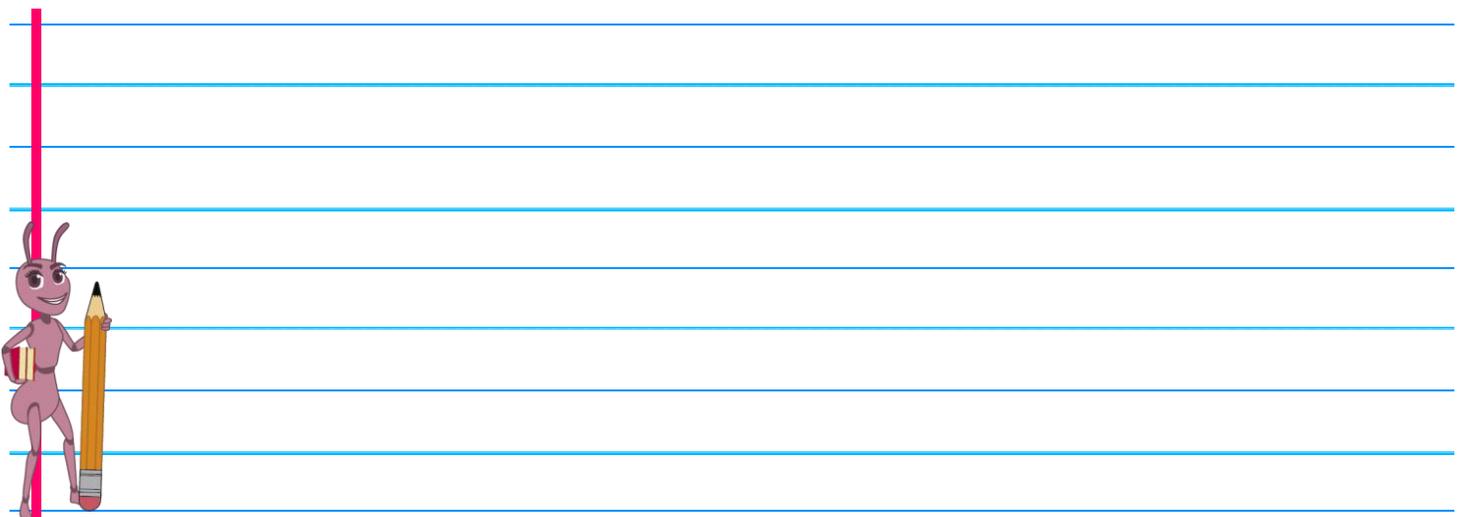
### ¿POR QUÉ LLUEVE?

Cuando llueve, me gusta observar desde mi ventana. A veces me gustaría salir a jugar bajo la lluvia. ¿A ti te gusta ver llover?, ¿quisieras salir a la calle y mojarte?, ¿has jugado bajo la lluvia?

La lluvia es uno de los fenómenos meteorológicos más comunes que existen. El Sol hace que se caliente la superficie de la Tierra, este efecto provoca que parte del agua que hay en la superficie, sobre todo en los lagos, ríos y mares, se evapore. Debido a su alta temperatura, esa agua se condensa en la parte superior de la atmósfera formando nubes. En las nubes hay pequeñas gotitas de agua y cuando estas crecen y son lo suficientemente pesadas, caen en forma de lluvia. En algunas ocasiones la lluvia puede ser poca y muy ligera, pero otras veces la tormenta dura muchos días provocando inundaciones.

Que hermosa es la lluvia, gracias a ella nuestro mundo se mantiene vivo, las plantas florecen, los pajaritos cantan y el agua se mantiene limpia.

- ❖ Explica por qué llueve.



A vertical red line is on the left side of the page. To its right are several horizontal blue lines for writing. At the bottom left, there is a cartoon rabbit character holding a pencil and a book.

## GÉNERO Y NÚMERO

❖ Escribe si las palabras subrayadas en negritas se refieren a uno o a muchos elementos.

1.- Que hermosa es la **lluvia**. \_\_\_\_\_

2.- Cuando el agua se evapora se forman las **nubes**. \_\_\_\_\_

3.- **El** Sol calienta el agua de la superficie. \_\_\_\_\_

4.- Me gusta ver **la** lluvia desde mi ventana. \_\_\_\_\_

5.- **Las** gotas de lluvia. \_\_\_\_\_

6.- El agua se evapora de los **lagos**. \_\_\_\_\_

7.- **La** tormenta puede durar muchos días. \_\_\_\_\_

❖ Busca en el recuadro la palabra que completa correctamente cada oración.

aguas nube nubes Tierras las la La el El los  
superficie Tierra gota gotas calles calle agua

En las \_\_\_\_\_ hay pequeñas gotitas de \_\_\_\_\_.

El Sol hace que se caliente \_\_\_\_\_ superficie de la \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ agua forma las nubes.

Cuando llueve me gusta jugar en la \_\_\_\_\_.

Llueve cuando \_\_\_\_\_ gotas están muy pesadas.



## EL COLOR DE LOS PÁJAROS

❖ Pide a tu maestro te lea en voz alta el siguiente texto.

Al principio de los tiempos todos los pájaros eran de color marrón, sólo se diferenciaban en el nombre y la forma. Pero sintieron envidia de los colores de las flores y decidieron que llamarían a la Madre Naturaleza para que les cambiara de color. Ella estuvo de acuerdo, pero les puso una condición: tendrían que pensar muy bien el color que cada uno quería porque solamente podrían cambiar una vez.

La encargada de comunicar la noticia por todo el planeta fue el Águila:

—Aviso a todos los pájaros. Reunión con la Madre Naturaleza para cambiar de color la próxima semana en el Claro del Bosque —gritaba mientras volaba.

Los pájaros pasaron una semana muy nerviosos, pensando cuál sería el color que iban a elegir. Llegado el gran día, todos se reunieron muy alborotados alrededor de la Madre Naturaleza.

La primera que se decidió fue la Urraca:

—Quiero ser negra con algunas plumas de tono azul, blanco el pecho y blanca la punta de las alas.

La Madre tomó su paleta y la coloreó, mientras el resto de los pájaros comentaban lo elegantes que eran los colores elegidos por la Urraca.

El Perico fue el siguiente en elegir:

—Yo quiero ser verde con algunas plumas rojas, azules y amarillas.

Todos estuvieron de acuerdo en que esos colores le favorecían mucho.

El Pavo Real se acercó contoneándose y con su voz chillona pidió:

—Para mi hermosa cola quiero colores que se vean desde muy lejos: azules, verdes, amarillos, rojos y dorados.

Los demás pájaros sonrieron ya que conocían lo presumido que era el Pavo Real.

El cuervo con voz seria pidió:

— Yo quiero ser únicamente negro.

El Canario se acercó veloz:

—Como quiero parecerme a un rayo de Sol. Píntame de amarillo.

El Loro llegó chillando:

—Para que el resto de los animales me puedan ver, quiero que me pongas los colores más llamativos de tu paleta.

Todos pensaron que era muy atrevido al elegir esos colores, pero el Loro se alejó muy contento.

Poco a poco, el resto de los pájaros fueron pasando por las manos de la Madre Naturaleza. Cuando los colores de la paleta se habían acabado y los pájaros lucían orgullosos sus nuevos vestidos, ella recogió sus utensilios de pintura y se dispuso a volver a su hogar. Pero de repente una voz le hizo volver la cabeza. Por el camino venía corriendo un pequeño Gorrión:

—Espera, espera, por favor —gritaba—, todavía falta yo. Estaba muy lejos y he tardado mucho tiempo en llegar volando. Yo también quiero cambiar de color.

La Madre Naturaleza le miró apenada:

—Ya no quedan colores en mi paleta.

—Bueno, no pasa nada —dijo el Gorrión tristemente mientras se alejaba cabizbajo por el camino—, de todas formas el color marrón tampoco está tan mal.

—Espera —gritó la Madre Naturaleza—, he encontrado una pequeña gota de color amarillo en mi paleta.

El Gorrión se acercó corriendo muy contento. La Madre Naturaleza mojó su pincel en la gota y agachándose tiernamente le pintó una pequeñísima mancha en la comisura del pico.

Por eso, si te fijas detenidamente en los gorriones, podrás descubrir el último color que la Madre Naturaleza utilizó para colorear a todas las aves del mundo.

Leyenda Hindú

## EL COLOR DE LOS PÁJAROS

❖ Después de haber escuchado el texto, responde lo siguiente:

1.- ¿De qué trata el texto que escuchaste?

2.- ¿De qué eran color los pájaros?

3.- ¿Por qué querían cambiarse de color los pájaros?

4.- ¿Quién les cambio de color?

5.- ¿Quién fue la encargada de avisarle a todos los pájaros?

6.- ¿Cuál fue la condición que les puso la Madre Naturaleza?

7.- ¿En qué lugar fue la cita para cambiarse el color?

8.- ¿Cuál ave fue la primera en elegir su color?

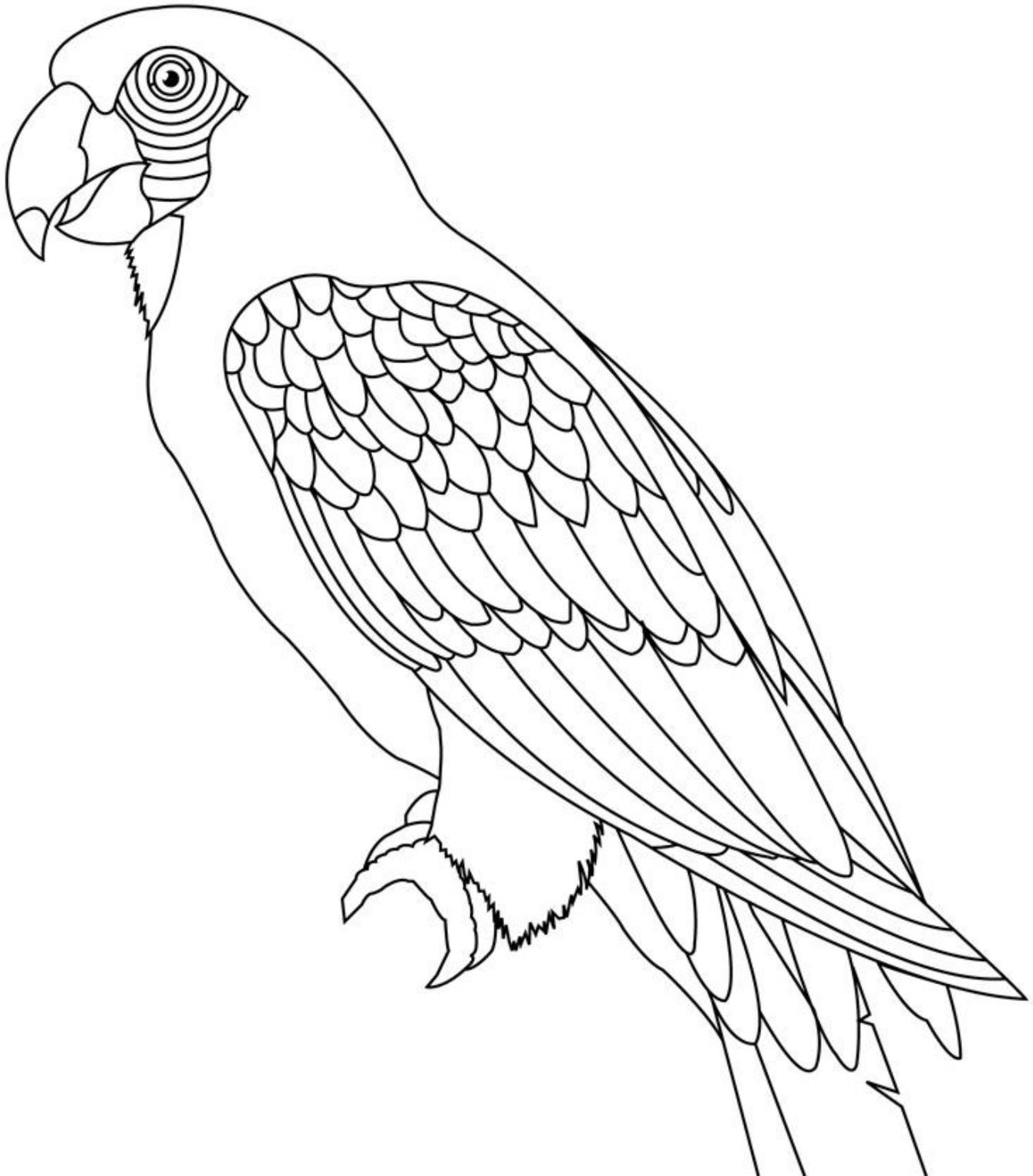
9.- ¿Por qué llegó tarde el gorrión?

10.- Escribe el nombre de las aves que se mencionan en el texto.

## ¿QUIÉN ES Y CÓMO ES?

(parte 1)

- ❖ Colorea la siguiente ave de acuerdo a lo que se menciona en la lectura que escuchaste.





## ¿CON SONIDO FUERTE O SUAVE?

(parte 1)

❖ Colorea y escribe el nombre de cada ilustración.



---



---



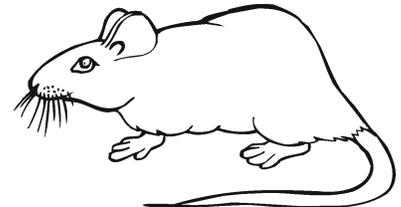
---



---



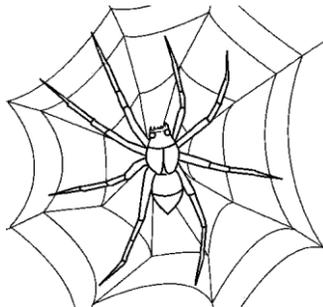
---



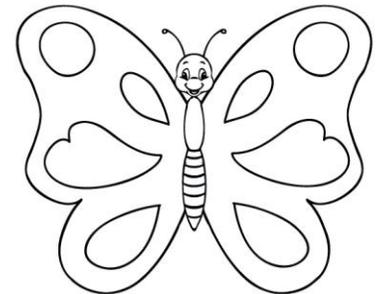
---



---



---



---

# ¿CON SONIDO FUERTE O SUAVE?

(parte 2)

❖ Escribe palabras que lleven "r" y "rr".

Con "r" al inicio

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Con "r" al final

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Con "r" en medio

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Con "rr" en medio

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## ¿CON SONIDO FUERTE O SUAVE?

(parte 3)

Cuando la "r" está al inicio de las palabras siempre suena **fuerte**.

Cuando la "r" está escrita al final de las palabras siempre suena **fuerte**.

Cuando sólo hay una "r" escrita entre vocales suena **suave**.

Para que la "r" suene **fuerte** cuando va entre vocales se debe escribir "rr".



❖ Escribe "r" o "rr" según corresponda.



\_\_\_ ana



zo \_\_\_ o



tibu \_\_\_ ón



bu \_\_\_ o



salta \_\_\_



ca \_\_\_ o



si \_\_\_ ena



co \_\_\_ er



to \_\_\_ o

## ES LA HORA DE LEER

❖ Lee en silencio el siguiente cuento.

### No oigo, no oigo, soy de palo.

Luisito era un niño de siete años muy gruñón, se la pasaba renegando cuando sus papás le pedían hacer mandados, dar recados o cuidar a sus hermanitos.

Cuando le hablaban, Luisito se tapaba las orejas y decía:

– No oigo, no oigo: soy de palo.

Y con eso hacía el tonto. Luisito se enojaba tanto que pensaba:

– Ojalá que ya nadie me hablara.

Un día, Luisito amaneció con mucha fiebre. Le dolían mucho los oídos y no podía escuchar lo que decían los demás.

Prendió el televisor para ver sus caricaturas favoritas, pero no pudo oír nada. Entonces se asustó mucho y se puso a llorar.

Su mamá estaba muy preocupada e hizo venir al doctor para que lo revisara y les dijera por qué Luisito no podía escuchar. El doctor le recetó gotas y pastillas.

Luisito duró bastante tiempo sin oír nada. Luisito estaba muy triste porque estaba enfermo. No podía salir a jugar y no podía oír a los demás.

Tuvieron que pasar ocho días para que Luisito se aliviara. Luisito estaba muy contento. Y desde ese día, nunca volvió a decir:

-No oigo, no oigo: soy de palo.



## NO OIGO, NO OIGO: SOY DE PALO

(parte 1)

❖ Después de leer el cuento, escribe palabras del recuadro para decir cómo era Luisito.

Luisito tenía \_\_\_\_\_ años.

Luisito se la pasaba \_\_\_\_\_ cuando sus papás le pedían hacer los \_\_\_\_\_.

Luisito se \_\_\_\_\_ las orejas.

Luisito estaba muy \_\_\_\_\_ porque estaba enfermo.

A Luisito le dolían mucho los \_\_\_\_\_.

Luisito no podía salir a \_\_\_\_\_.

A Luisito lo visitó el \_\_\_\_\_.

La mamá de Luisito estaba muy \_\_\_\_\_.



preocupada

gritando

ocho

siete

doctor

papá

renegando

tarea

mandados

contento

triste

orejas

oídos

comer

jugar

tapaba

enojada

**NO OIGO, NO OIGO: SOY DE PALO**

(parte 2)

❖ Responde las siguientes preguntas.

¿Qué significa que Luisito era un "niño muy gruñón"?

¿Por qué Luisito decía "no oigo, no oigo, soy de palo"?

¿Qué era lo que deseaba Luisito?

¿Qué le sucedió a Luisito?

¿Por qué Luisito estaba triste?

¿Cuántos días duró enfermo Luisito?

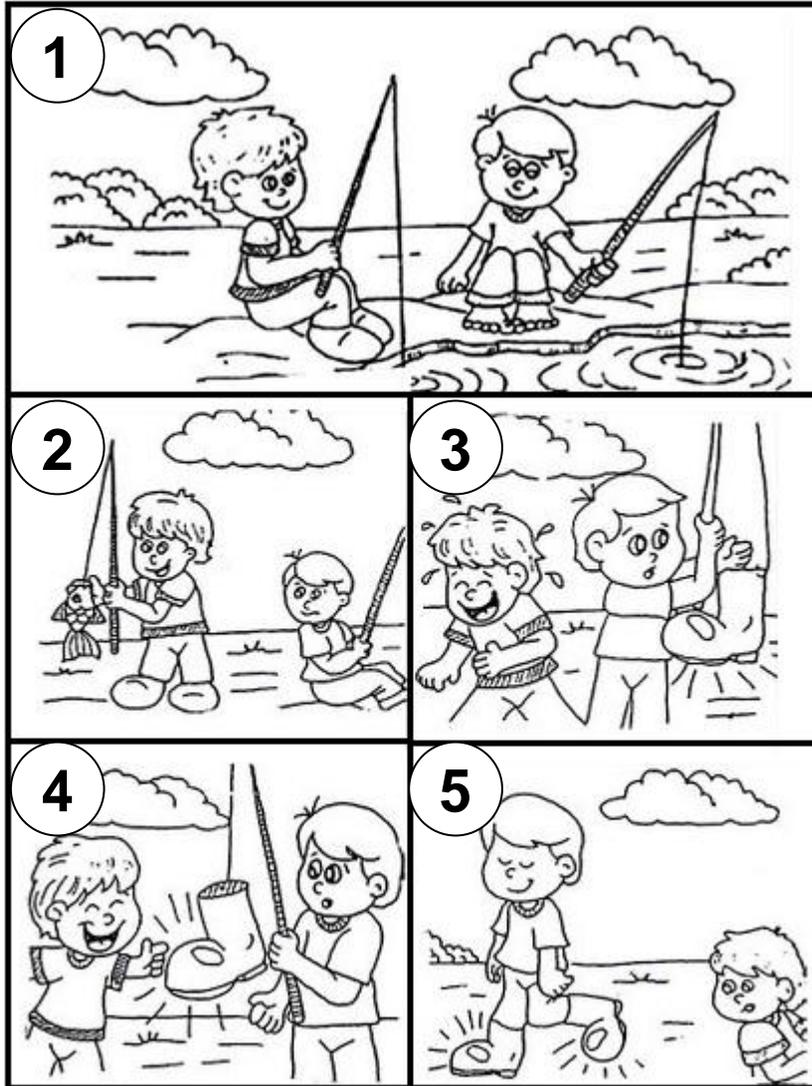
¿Cómo logró curarse?

¿Qué piensas que debe hacer ahora Luisito cuando sus papás le hablan?

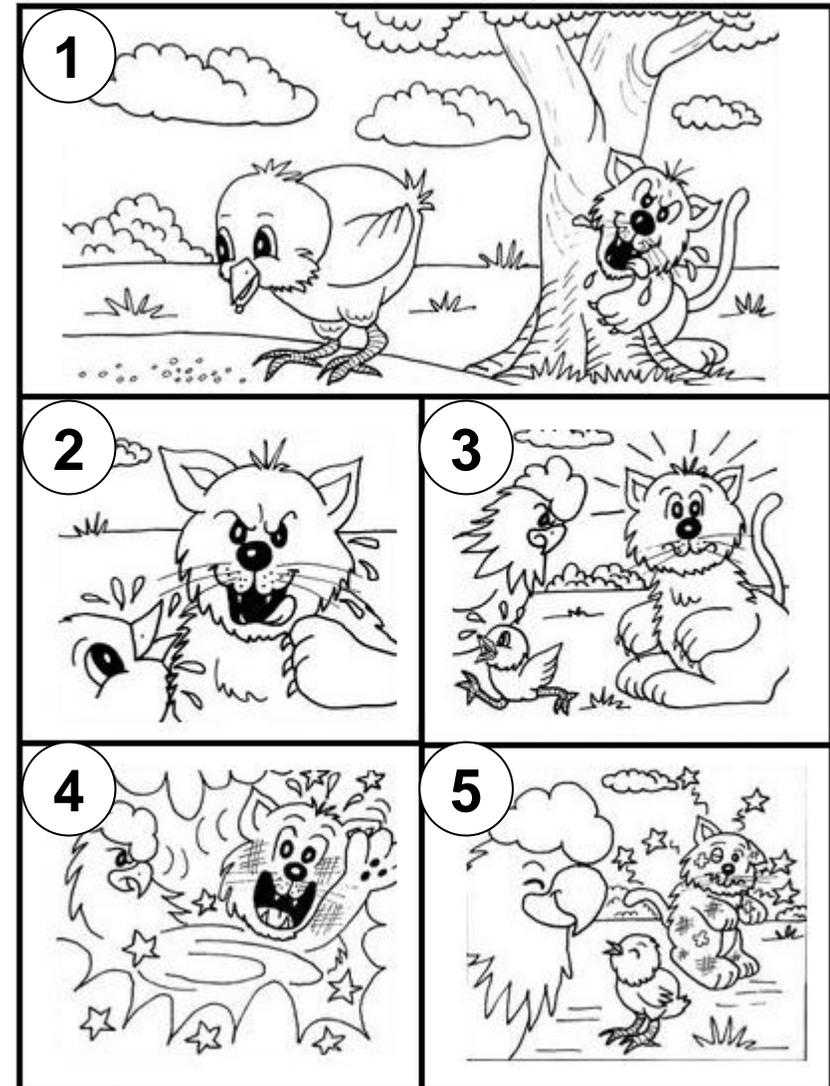


## UN CUENTO SIN PALABRAS

❖ Observa las imágenes y piensa qué sucede en cada una. Después reúnete con un compañero y cuéntale tu historia.



Ilustraciones pintadibujo.com



Ilustraciones pintadibujo.com

## ¡A ESCRIBIR EL CUENTO!

- ❖ En parejas, seleccionen una de las dos historias e inventen una o dos oraciones para cada una de las imágenes.

Imagen 1

Imagen 2

Imagen 3

Imagen 4

Imagen 5



## LA VERSIÓN FINAL DEL CUENTO

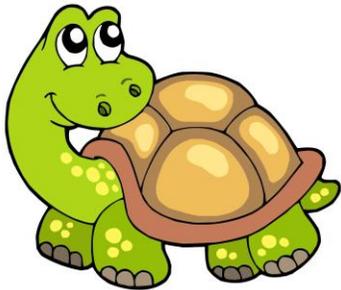
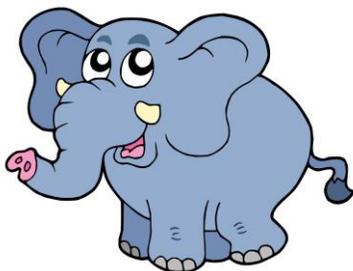
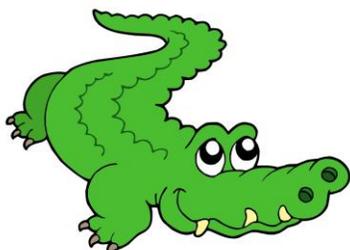
❖ En parejas, corrijan las oraciones escritas en el ejercicio anterior. Después escriban en el siguiente espacio, la versión final del cuento.

Blank writing area with horizontal blue lines and a vertical red margin line on the left side.



## ADJETIVOS

❖ Escribe dos adjetivos que describan a cada animal.


## A DESCOMPONER NÚMEROS

(parte 1)

❖ Utilizando sólo los siguientes números, encuentra todas las formas posibles de sumar la misma cantidad. Observa el ejemplo.



$17 = 5 + 5 + 5 + 2$

$17 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$17 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$17 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$14 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$14 = \bigcirc + \bigcirc$

$14 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$14 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$23 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$23 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$23 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$23 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$11 = \bigcirc + \bigcirc$

$11 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$11 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$11 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$38 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$38 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$38 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$38 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$20 = \bigcirc + \bigcirc$

$20 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$20 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

$20 = \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc + \bigcirc$

## A DESCOMPONER NÚMEROS

(parte 2)

Utilizando sólo los siguientes números, encuentren todas las formas posibles de sumar la misma cantidad. Solamente el 10, el 20 y el 30 se pueden repetir. Observa los ejemplos.



$$49 = \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{9}$$

$$49 = \textcircled{20} \textcircled{20} \textcircled{9}$$

$$49 = \textcircled{30} \textcircled{10} \textcircled{9}$$

$$49 = \textcircled{20} \textcircled{10} \textcircled{10} \textcircled{9}$$

$$64 =$$

$$64 =$$

$$64 =$$

$$64 =$$

$$85 =$$

$$85 =$$

$$85 =$$

$$85 =$$

$$52 =$$

$$52 =$$

$$52 =$$

$$52 =$$

$$77 =$$

$$77 =$$

$$77 =$$

$$77 =$$

$$36 =$$

$$36 =$$

## LA JUGUETERÍA

❖ En parejas, resuelvan los siguientes problemas.



\$ 37



\$ 25



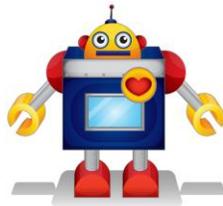
\$ 44



\$ 28



\$ 32



\$ 49



\$ 36



\$ 14

1.- Miguel tiene \$ 40 pesos y quiere comprar 2 juguetes. ¿Para cuáles le alcanza? \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

2.- Gloria se compró un tambor y un oso de peluche. ¿Cuánto dinero gastó?  
\_\_\_\_\_.

3.- Diana pagó \$ 69 por dos juguetes. ¿Cuáles compró?  
\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

4.- Federico se compró un barco y un robot, mientras que Gerardo se compró un tren y un coche. ¿Quién gastó más dinero? \_\_\_\_\_.

5.- Oscar tenía \$ 65 y se compró un tren. ¿Cuánto dinero le sobró?  
\_\_\_\_\_.



## CALCULANDO SUMAS

(parte 1)

❖ Observa como dos parejas de niños resolvieron la siguiente suma.

Al tambor le faltan 2 pesos para llegar a 30. Entonces al avión le quito los 2 pesos y se los sumo al tambor.

$$25 - 2 = 23 \quad 28 + 2 = 30$$

Luego sumamos  
 $23 + 30 = 53$

Primero descomponemos

$$25 + 28$$

$$20 + 5 + 20 + 8$$

Luego sumamos todo  
 $20 + 20 + 5 + 8 = 53$



+



❖ En parejas, utilizando cualquiera de los dos procedimientos, resuelvan las siguientes sumas.



+



+



## CALCULANDO SUMAS

(parte 2)



\$ 36

+



\$ 44



\$ 28

+



\$ 37



\$ 25

+



\$ 36



\$ 32

+

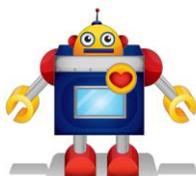


\$ 28



\$ 25

+



\$ 49

## ROMPECABEZAS DE SUMA Y RESTA

(parte 1)

❖ Resuelve las sumas y restas, después pega las piezas del rompecabezas en el lugar que le corresponde.

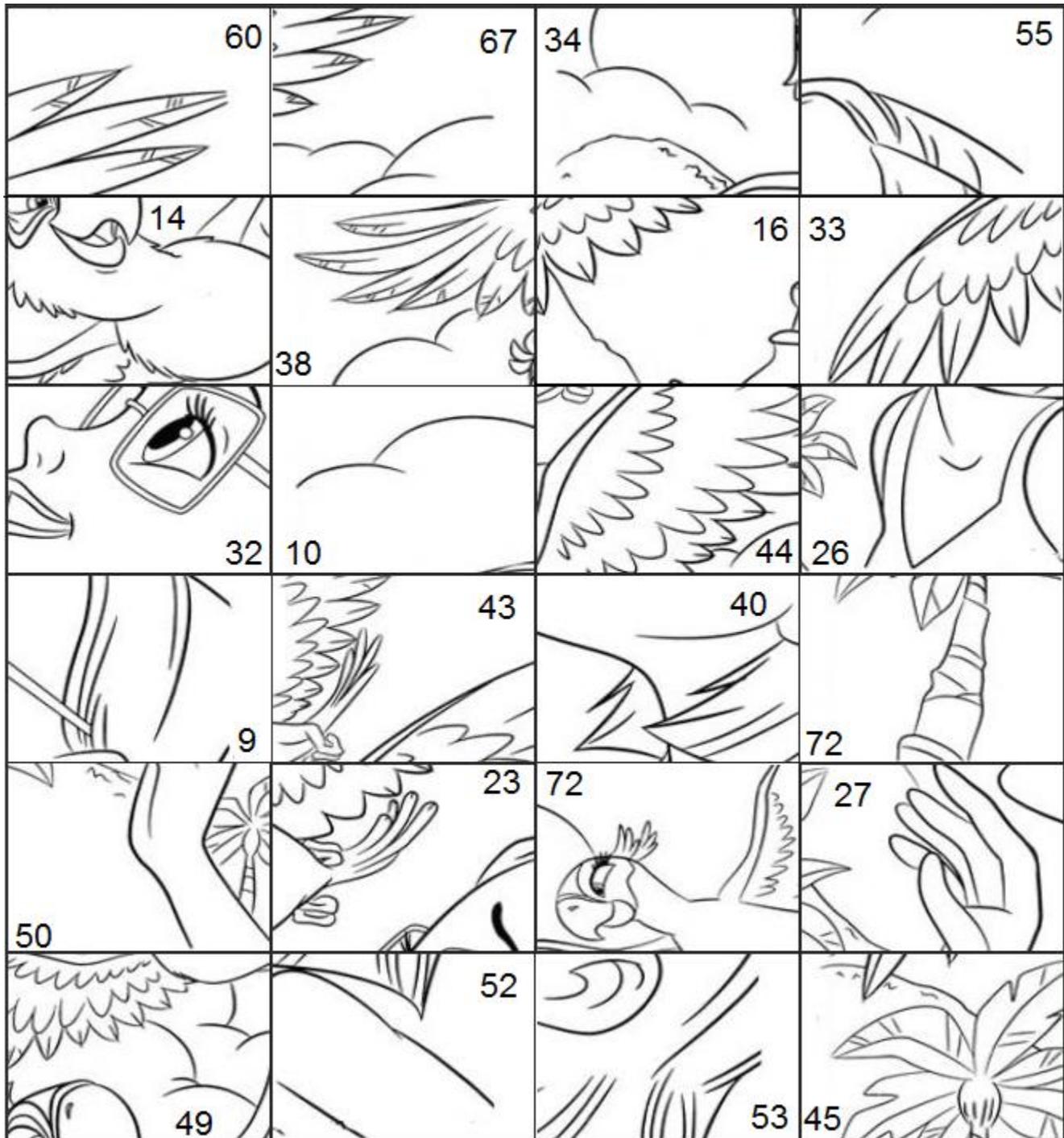
$5 + 5$	$29 + 43$	$77 - 34$	$30 + 30$
$25 + 13$	$25 + 24$	$19 + 25$	$25 + 42$
$77 - 43$	$29 - 15$	$42 - 19$	$42 + 13$
$56 - 23$	$28 - 12$	$19 + 13$	$19 - 10$
$27 + 18$	$9 + 18$	$62 - 22$	$80 - 27$
$36 + 36$	$25 + 25$	$13 + 13$	$42 + 10$



## ROMPECABEZAS DE SUMA Y RESTA

(parte 2)

- ❖ Resuelve las sumas y restas, después pega las piezas del rompecabezas en el lugar que le corresponde.



## SEGURIDAD EN EL HOGAR

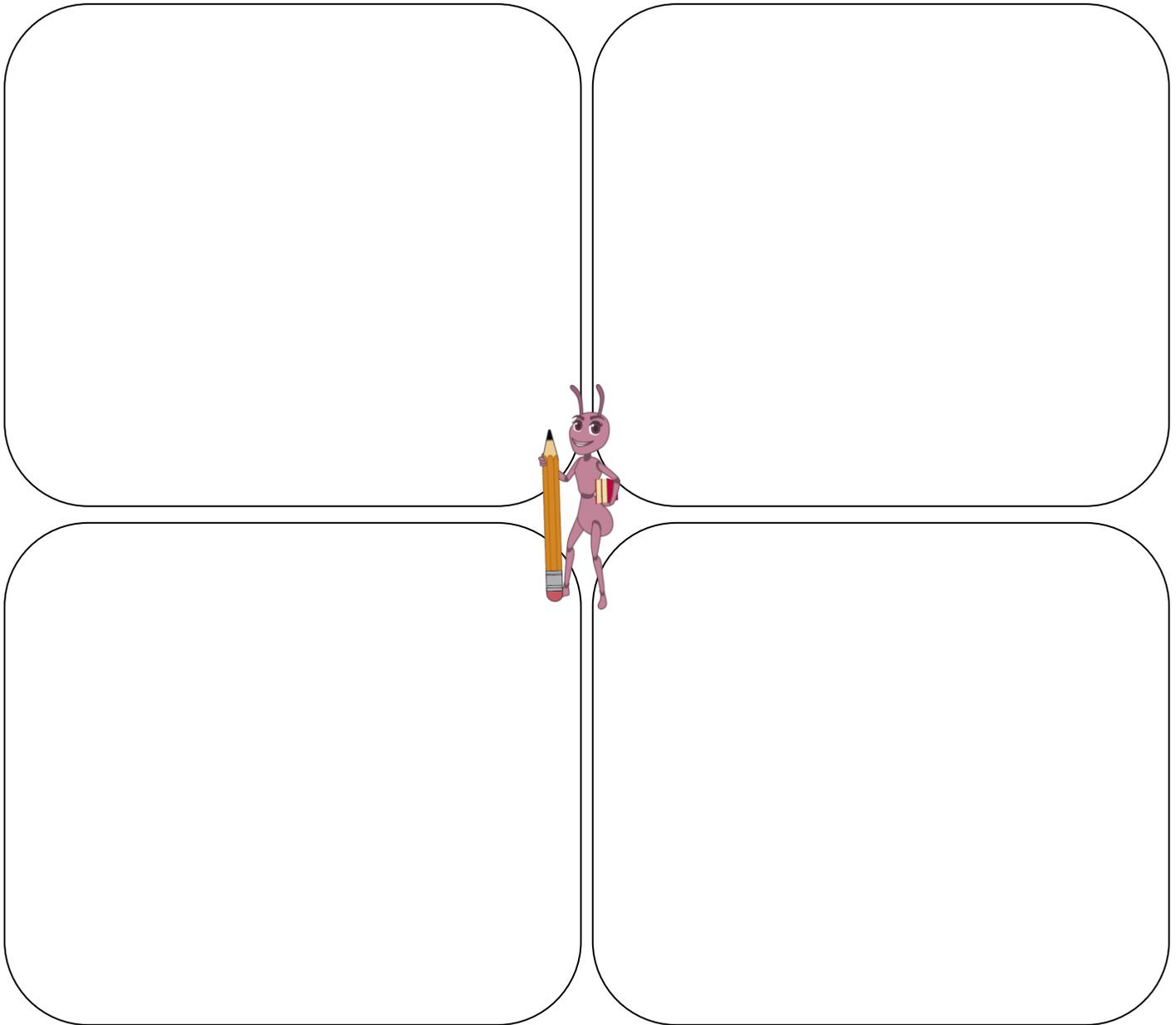
- ❖ Observa las siguientes imágenes y platica con un compañero cuáles son los accidentes que pueden ocurrir y cómo se pueden prevenir.



Una situación de riesgo se presenta cuando existe la posibilidad de sufrir un accidente que lastime tu cuerpo. Colocar cada cosa en su lugar e identificar los objetos de riesgo ayudan a prevenir accidentes.

## RIESGOS EN EL HOGAR

- ❖ Con ayuda de tus padres, dibuja situaciones y lugares de riesgo que encuentres en tu casa.



El hogar es un sitio seguro, pero en ocasiones puede resultar riesgoso si no colocamos los objetos en su lugar. Acercarse a la estufa cuando está encendida o utilizar envases de bebidas para guardar líquidos desconocidos o peligrosos son ejemplo de situaciones de riesgo.

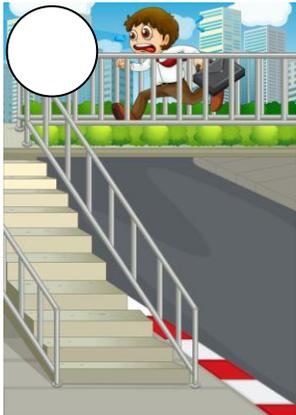
## RIESGOS CERCANOS

- ❖ En parejas, observen las siguientes imágenes y comenten qué riesgos pueden ocurrir.



## RIESGOS EN LA CALLE

- ❖ En parejas, observen las siguientes imágenes y coloquen una palomita en aquellas donde los niños y niñas previenen riesgos. Comenten qué riesgos pueden ocurrir si no se llevan a cabo medidas preventivas.

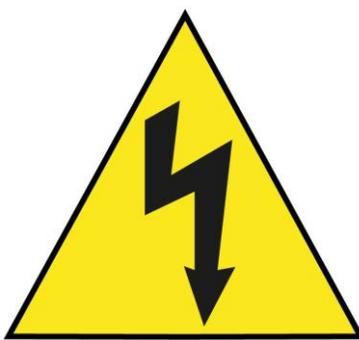
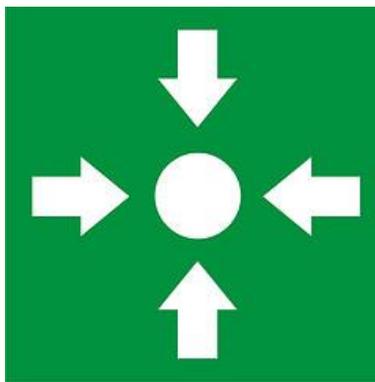


Es importante no hacer actividades ni jugar cerca de los lugares de riesgo. Si detectas algún peligro, acércate a un adulto en quien confíes para decírselo.



## LAS SEÑALES DE SEGURIDAD

❖ Con ayuda de tus padres, investiga el significado de las siguientes señales de seguridad.



Los lugares de riesgo son aquellos donde pueden ocurrir daños a las personas y a sus viviendas. Las zonas de seguridad son aquellas en las que pueden protegerse.

## CUIDADO DEL LUGAR DONDE VIVO

- ❖ Escribe y dibuja propuestas para cuidar la naturaleza. Observa los ejemplos.



Plantar árboles y proteger las áreas naturales.

Separar la basura en orgánica e inorgánica.  
Reciclar y reutilizar algunos desechos como botellas y papel.



## LA BATALLA DE PUEBLA



El 5 de mayo de 1862, Ignacio Zaragoza, al frente del Ejército mexicano y de un grupo de indígenas nahuas de la Sierra Norte de Puebla, enfrentó al Ejército francés en las afueras de la ciudad de Puebla. Los mexicanos vencieron en la batalla y los franceses se retiraron.

M A Y O						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	<b>5</b>	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



- ❖ Pide a tu maestro te cuente más detalles sobre los motivos que originaron esta batalla. Así mismo comenten como acostumbran a celebrar esta fecha en su escuela. Dibuja en el siguiente espacio lo que hayas aprendido.



## CONFLICTOS ENTRE VECINOS



Los conflictos son desacuerdos entre dos o más personas. En la convivencia diaria se pueden tener conflictos si no tomamos en cuenta los puntos de vista de los demás. Los conflictos o desacuerdos pueden ser con amigos, maestros, papás o vecinos, pues a veces sientes que no recibes un trato justo o que alguien no está cumpliendo con sus responsabilidades.

- ❖ Comenta con tus compañeros, ¿qué conflicto observas en la siguiente imagen?, ¿cómo se puede evitar o solucionar?.



- ❖ En el siguiente espacio, dibuja un conflicto que hayas tenido. Comparte tu dibujo con un compañero y menciona qué hiciste para solucionarlo.



## SOLUCIONANDO CONFLICTOS



Los conflictos son parte de la vida diaria. Por ello es necesario aprender a solucionarlos de manera pacífica, sin violencia, dar tu opinión, escuchar y llegar a acuerdos y, poco a poco, aprender a manejarlos.

❖ En parejas, observa lo que sucede en cada ilustración y comenten:

¿Qué conflictos o desacuerdos se presentan? y cómo se pueden solucionar?



## EVITAR Y SOLUCIONAR CONFLICTOS

Los desacuerdos y conflictos se dan en diferentes lugares y situaciones, y entre personas, son parte de nuestra vida. Lo importante es saber cómo actuar, por qué y cómo surgen para tratar de solucionarlos.

❖ Con tu familia, escriban algunos consejos de qué hacer para evitar y solucionar conflictos. Observa el ejemplo:

1.- Escuchar a los demás para saber lo que piensan.

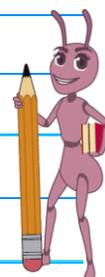
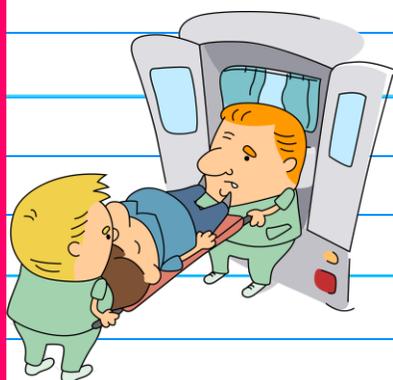


## PERSONAS QUE TRABAJAN PARA CUIDARNOS

(parte 1)

En el lugar donde vives existen personas que trabajan de día y de noche para ayudarte cuando sea necesario. Otros cuidan y protegen el ambiente ante riesgo de incendios, accidentes, sismos o inundaciones.

- ❖ Observa los personajes de cada ilustración y escribe que actividades realizan para ayudar a las personas de tu comunidad.



## PERSONAS QUE TRABAJAN PARA CUIDARNOS

(parte 2)

❖ Junto con un compañero, busquen en la sopa de letras el nombre de 10 personas que trabajan para cuidarnos.

V	G	O	R	R	L	L	N	Q	V	V	S	H	G	V	V	F	E	J	G		
H	Y	G	E	T	O	Y	R	Ñ	I	W	G	P	A	P	R	J	D	Y	O		
K	K	O	S	Y	E	T	U	U	T	Z	T	A	D	C	G	B	D	T	X		
M	K	T	C	B	R	R	Y	O	C	Ñ	F	H	T	K	V	O	Y	N	C		
M	N	Y	A	D	E	I	D	P	F	A	E	V	S	P	P	M	M	H	D		
U	C	U	T	X	A	Q	S	O	L	D	A	D	O	W	V	B	J	O	M		
F	L	Ñ	I	Q	K	U	Z	O	E	R	B	X	T	C	G	E	S	M	T		
E	Y	N	S	A					V	J	M	J	H	X	H	R	N	H	Ñ		
A	C	C	T	W					T	D	A	U	N	W	P	O	L	I	C		
G	B	X	A	X					Z	W	K	O	D	Q	M	J	Y	L	Z		
Ñ	D	H	C	Y					F	V	A	I	O	R	L			F	U		
Ñ	Ñ	E	R	V					T	G	Z	G	C	A	N			F	Ñ		
M	F	M	A	N					C	P	Y	U	T	S	K			Q	N		
E	D	C	Q	Q	P	W	B	B	Y	Q	K	A	O	J	E			Q	T		
X	K	T	E	K	O	J	C	U	W	W	R	R	R	U	Ñ			O	R		
T	X	U	L	F	W	W	F	D	S	H	I	D	A	R	N			Z	B		
T	R	E	E	G	S	S	C	C	B	Y	U	A	H	D	X	L	K	S	V		
B	E	J	A	A	Ñ	I	L	W	V	I	E	B	N	L	Z	A	Q	F	R		
E	Ñ	L	O	W	J	N	Z	F	X	E	K	O	Ñ	Ñ	U	A	W	K	Ñ		
R	A	T	F	H	W	H	V	P	T	K	N	S	P	W	W	R	V	M	O		
E	O	R	Q	N	Q	Q	K	A	B	H	H	Q	L	B	L	G	K	P	U		
Ñ	N	A	T	L	Ñ	L	L	R	V	A	V	U	I	I	F	D	L	Ñ	S		
L	J									R	W	A	Ñ	S	J	E	C	A	D		
G	J									Ñ	V	M	F	O	Ñ	M	A	X	P		
Q	E									W	Z	E	M	D	U	M	M	Y	E		
M	I									M	G	D	S	A	L	V	A	V	I		
Ñ	V									N	C	I	I	B	Y	N	R	Y	E		
B	U									W	Q	C	Z	T	T	O	I	N	L		
E	Ñ									Z	X	O	O	L	T	I	N	S	O		
D	Y	S	A	P	S	E	E	Q	C	Z	N	Q	O	B	U	G	E	Ñ			
																					

**PERSONAS QUE TRABAJAN PARA CUIDARNOS**

(parte 3)

❖ Escribe una lista de las herramientas o materiales que utilizan en su trabajo.



## PARTICIPACIÓN EN LA TOMA DE ACUERDOS



La convivencia en la escuela requiere de comunicación, diálogo y respeto entre toda la comunidad: directores, maestros, alumnos y padres de familia. La convivencia exige tomar decisiones y llegar a acuerdos que benefician a todos.

- ❖ Busca y encierra 11 palabras que facilitan los acuerdos y ayudan a mejorar la convivencia.

H	L	Ñ	A	D	L	B	C	O	Q	E	A	B	F	B	L	P	O	O	E	O	J	L	A	I	H	N	K
I	B	I	E	T	I	Y	L	Q	H	V	P	K	K	Z	C	V	D	X	A	B	K	Z	L	R	P	R	D
Z	X	E	G	S	H	L	P	J	W	X	V	J	L	V	W	C	U	J	N	C	L	P	C	Y	X	P	U
X	U	U	Q	M	F	D	O	C	J	I	Y	Z	A	B	Y	C	T	P	G	P	L	Y	O	M	M	F	U
R	G	U	G	X	F	Q	U	N	J	U	S	T	I	C	I	A	V	J	R	I	N	P	M	V	B	D	K
R	L	R	R	O	V	D	S	T	T	F	Ñ	Y	Q	O	C	H	D	Y	E	E	Y	J	U	C	Z	T	H
G	W	S	Q	L	C	O	N	F	I	A	N	Z	A	I	A	S	I	B	S	P	B	O	N	R	Y	G	Y
D	L	P	E	A	J	B	R	T	D	I	S	Y	D	M	V	W	S	G	P	V	N	O	I	S	A	I	W
M	D	X	H	W	M	R	I	B	S	J	J	C	A	L	L	H	C	V	E	M	I	R	C	D	Y	K	F
D	O	X	O	X	U	B	P	S	M	V	R	G	C	S	P	V	I	Q	T	F	L	D	A	K	I	O	X
F	Ñ	G	Z	E	O	L	B	I	T	A	C	G	W	G	T	C	P	W	O	X	Z	D	C	C	D	S	A
G	D	N	A	N	M	J	S	I	F	T	P	F	F	L	Ñ	C	L	G	N	V	T	N	I	Y	N	Ñ	M
Z	Z	H	R	T	R	Z	Y	J	S	W	C	R	K	D	T	V	I	K	L	E	G	Q	O	M	L	V	N
B	O	O	X	C	D	I	B	O	H	J	C	W	B	Y	N	S	N	H	D	Z	Q	Ñ	N	B	O	E	C
X	W	P	L	Ñ	Z	D	B	V	H	Q	T	M	K	F	O	P	A	E	I	N	Y	Y	R	M	L	Z	T
Q	M	D	K	F	W	O	F	A	H	T	F	Y	Y	D	D	Q	Q	U	A	U	F	W	S	Q	Y	T	U
G	F	Y	J	R	Z	K	P	L	V	C	U	M	Ñ	Y	A	E	S	O	L	I	D	A	R	I	D	A	D
I	U	O	X	Z	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A	Z	J	A	H	O	W	J	U	R	B	M	L	J
Q	X	S	T	T	C	Q	P	G	B	N	P	L	L	M	Ñ	W	K	B	G	B	Q	N	Z	C	N	U	Q
U	B	T	Ñ	Z	D	M	T	R	X	T	V	J	I	E	J	E	M	U	O	Z	Q	U	O	B	K	V	P
I	G	U	A	L	D	A	D	I	D	J	Ñ	U	F	H	A	H	D	Y	G	Z	O	K	P	F	Ñ	T	X
S	T	E	P	T	V	F	S	A	I	N	S	J	V	Ñ	J	J	U	B	K	J	V	Y	G	C	C	Z	Q
F	K	P	O	P	V	B	Z	Q	M	Y	K	Ñ	E	I	X	V	Z	G	K	J	U	R	P	T	W	V	Y
Z	H	Y	C	A	O	L	J	W	Z	M	D	S	R	E	S	P	O	N	S	A	B	I	L	I	D	A	D
A	Q	Ñ	B	Q	P	X	H	B	N	I	L	K	U	Y	K	R	H	A	C	O	U	S	M	U	U	C	M