

Vicente, el lagarto VERDE con mucha frente.

*por Silvia Fernández Amaya
Maestra en el Ceip. Agapito Marazuela (La Granja de San Ildefonso, Segovia)
Psicopedagoga y Artista plástica.*

PRESENTACIÓN.

Cuento escrito en verso para niños aventureros y despiertos que sueñan con viajar para aprender y disfrutar.

¿DE QUÉ VA?

Esta es la historia de dos amigos muy diferentes que deciden marcharse de excursión para despejarse las mentes. A toda velocidad llegan a la capital donde preparan una fiesta de lo más singular. Si quieres pasar un rato divertido, siéntate y leeme un ratito No te arrepentirás y mucho disfrutarás con estos dos amigos que tan variopintos son pero se divierten mogollón.

NOTAS

- Valores: diversidad, amistad y respeto.
- Despierta la curiosidad y activa la motivación.
- Es un cuento didáctico con moraleja.
- Permite interactuar con la historia.
- Desarrolla la imaginación y creatividad de los niños.
- Utiliza un lenguaje sencillo y rítmico.
- Acerca la poesía a un público infantil.

OTROS ASPECTOS INTERESANTES

Segovia.

- Escrito con una tipografía escolar para aquellos que se inician en la aventura de leer.
- Ilustraciones artesanas (en acuarela), divertidas y coloridas, adaptadas al público al que va dirigido.
- En el ámbito educativo, permite trabajar, de forma globalizada, diferentes áreas: Lengua Castellana y Literatura, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Valores Éticos.
- Aceptación y respeto mutuo por las diferencias.
- Compañerismo y amistad.
- Aprender a convivir con los demás.
- La motivación como motor del aprendizaje.
- Favorece la relación del niño con su familia y con los demás.
- Fomenta los intercambios comunicativos al producirse interacciones desde inicio hasta final de la historia.

- Enseñanza a través del juego.
- El niño toma protagonismo.
- Permite dejar volar la imaginación y soñar al ritmo de las palabras.

BIOGRAFÍA

Con apenas dos años, se trasladó a vivir a Fuenlabrada, municipio en el que pasó su infancia y juventud y donde comenzó sus primeras andanzas en el mundo artístico. En 1995 recibió el Tercer premio de Pintura Rápida de la mano del pintor español Antonio López. A partir de ese momento, comenzó sus estudios de pintura, formando parte de diversos colectivos de pintores, y realizando numerosas exposiciones en ciudades como Segovia y Extremadura, también en municipios de la Comunidad de Madrid. Estudió Magisterio de Educación especial y Psicopedagogía en la Universidad Autónoma de Madrid, y al acabar sus estudios, decidió cambiar de paisaje, marchándose a la mágica y encantada ciudad de Segovia, donde actualmente, trabaja como profesora de Pedagogía Terapéutica en un Instituto de Educación Secundaria. Comparte su profesión y pasión con su familia (sus dos hijos y su marido) quiénes han sido su fuente de inspiración, y a quiénes les dedica este libro. Colaboradora activa de proyectos relacionados con la convivencia escolar; asesorando y realizando terapias conductuales con menores en desventaja social y medidas judiciales; impartiendo formación en atención a la diversidad al profesorado y participando, en activo, en el programa de Educación "Edukando" de AVpodcast. Autodidacta en la poesía, aunque reconoce haber seguido los pasos de un buen amigo poeta, vecino de su ciudad natal, quien ha sido su mentor en esta nueva etapa de su vida. Vicente, el lagarto verde con mucha frente, es el primer cuento de su colección que busca "enganchar" a los más pequeños en este tipo de lecturas a través de un lenguaje poético, cercano, didáctico y divertido. La autora espera que guste a su público y disfruten con él como ella lo ha hecho al escribirlo.

BLOG: <https://sferama.wordpress.com>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/vicente.lagarto.184>

TWITTER: <https://twitter.com/SilFAM275168>

INSTAGRAM: https://www.instagram.com/silvia_fernandez_amaya/

<https://www.instagram.com/teacher.syl/>

Teléfono de contacto: 626436493

Correo electrónico: vicente.lagarto@gmail.com / silviaferama2@gmail.com