

Semidictado de imágenes (cómic)

- ✓ Es un semidictado de texto completo en el que el profesor ni aporta ni dicta el texto (lo hacen los estudiantes) y en el que el alumno tampoco escribe el texto que se dicta. Los estudiantes ordenan unas imágenes y escriben un relato de lo que sucede en las imágenes.
- ✓ Luego leen su relato a los compañeros, que, a su vez, tienen que ordenar las imágenes de acuerdo con la historia que están escuchando.



Dictado de casete

- ✓ Es un dictado de tipo tradicional pero en una versión más "divertida". Los estudiantes escriben lo que el profesor dicta como si fuese un reproductor de casete a velocidad normal.
- ✓ Los alumnos pueden controlar al profesor con los controles: "para-stop", "repite desde..." y "continua-play". Cuando un alumno da una orden de parar, él mismo u otro puede dar la de continuar.



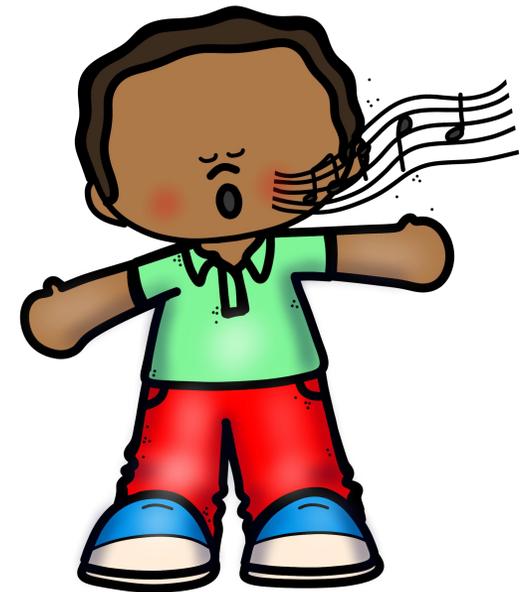
Dictado telegráfico

- ✓ Dictamos en forma telegrama y ellos tienen que construir las frases con todas las partículas necesarias así como colocar los verbos en las formas correctas.
- ✓ Los alumnos trabajan individualmente y escriben las frases que consideran correctas a partir de las palabras que dicta el profesor.
- ✓ Una fase opcional sería que los alumnos comenten en parejas o pequeños grupos sus textos. aclarando los posibles errores.



Dictado cantado

- ✓ Consiste en escuchar una canción, preferiblemente una que no conozcan. Los alumnos intentan copiar la letra, haciendo una marca (o dejando una línea en blanco) cuando pierden un verso entero.
- ✓ La segunda audición será para ir llenando los espacios vacíos y confirmar las palabras apuntadas. Después, por parejas, o en pequeños grupos, se hace la revisión, y cada uno completa lo que le falte.



Dictado de pared

- ✓ Se trabaja normalmente por parejas. Se pegan las palabras o las frases del dictado por las paredes de la clase.
- ✓ Uno de los dos (el emisario) va a la pared, memoriza el texto y vuelve a la mesa para dictárselo a su compañero (el escriba).
- ✓ Luego cambian los papeles. Por último, van juntos por las paredes corrigiendo el dictado mirando los textos. Es ideal para trabajar memoria, pronunciación y colaboración.



Dictado desmemoriado

- ✓ Es el dictado de palabras en el que el profesor finge que se le olvida justo la palabra que quería dictar.
- ✓ Tiene que conseguir que los alumnos descubran cuál es y la escriban. Por ejemplo, si queremos dictar "tijeras", haremos como que no nos sale la palabra y empezaremos a decir frases como "sí hombre, eso que utilizáis para recortar y que tenéis guardado en el estuche, que ahora no me acuerdo cómo se dice, caramba".

