

4.2.1. Escala de detección de alumnado con altas capacidades

Esta herramienta, diseñada a modo de escala y basada en las diferentes perspectivas del concepto de altas capacidades, intenta abarcar diversos hechos, circunstancias, situaciones significativas o destrezas con que las alumnas o alumnos afrontan los problemas que se les plantean no sólo desde un punto lógico, sino también desde otros enfoques o perspectivas.

Esta escala se ha diseñado, como instrumento para el profesorado, pretende contribuir a que éste disponga de una herramienta que le ayude a una mejor observación de sus alumnas y sus alumnos. Por tanto, la escala facilita la detección lo más tempranamente posible aquellas y aquellos susceptibles de ser considerados alumnado con altas capacidades y en consecuencia, tomar decisiones para darles una adecuada respuesta educativa mediante un plan de actuación.

La escala de detección es un instrumento cualitativo de indicadores de altas capacidades, de realización mediante observación y, por tanto tiene un carácter subjetivo desde el punto de vista de la persona que la cumplimenta. Sin embargo, es un primer paso con el que recoger información útil y relevante para una posible evaluación psicopedagógica.

Su realización puede ser individual o en grupo, dependiendo del momento o circunstancia en el que el profesorado considere conveniente su aplicación.

En esta escala, están enunciados 30 ítems, que recogen aquellos aspectos que se han considerado relevantes para la detección y que pueden ser observados en el contexto educativo. Estos ítems están vinculados tanto a diferentes ámbitos²⁷ de conocimiento como al desarrollo personal, físico o social del alumnado.

Cada uno de los ítems que se presentan está graduado con unos valores que abarcan desde 1 que indica "muy bajo" hasta 5 "muy alto", y cuya descripción se indica a continuación:

1

Muy bajo, no presenta esta característica.

2

Bajo, presenta esta característica, pero de manera menos acusada que la mayoría de sus compañeros o compañeras.

3

Medio, es como la mayoría de sus compañeros o compañeras.

4

Alto, presenta esta característica, pero de manera más acusada que la mayoría de sus compañeros o compañeras.

5

Muy alto, presenta esta característica en un grado muy elevado.

²⁷ Ámbito: "Espacio ideal configurado por las cuestiones y los problemas de una o varias actividades o disciplinas relacionadas entre sí" (Real Academia Española).



Una cuestión importante que se propone es que antes de aplicar, esta escala de detección, el profesorado tenga en cuenta las siguientes consideraciones:

- No considere los resultados académicos del alumnado.
- Tenga en cuenta aquel alumnado con diversidad funcional: visual, auditiva, física, etc...
- Cada ítem debe leerse como "el alumno o la alumna... respecto al alumnado de su grupo".
- La puntuación de cada alumno o alumna debe considerarse en relación a su grupo.
- Valore según su primera impresión a la lectura del ítem.
- Puntúe escribiendo el valor correspondiente de entre las 5 posibilidades.
- No deje ninguna casilla en blanco.
- Debe considerar los ítems separadamente.

Este instrumento de detección, tiene una versión para Educación Primaria y otra para Educación Secundaria Obligatoria que se encuentran en el anexo I junto a instrucciones para su aplicación.

Como se ha señalado anteriormente, la escala es un instrumento de detección que, una vez cumplimentada debería remitirse al orientador o la orientadora del centro para su valoración y, si considera, continuar con el proceso de la evaluación psicopedagógica. A continuación se indican los ítems de la escala para Educación Primaria, así como una tabla en la que se distribuyen éstos en diferentes ámbitos.

Altas Capacidades Intelectuales

Una **GUÍA** para
la **COMUNIDAD EDUCATIVA**

1. Expresa sus ideas de forma clara y precisa.
2. Tiene buen vocabulario.
3. Comprende ideas complejas con facilidad.
4. Efectúa ejercicios de cálculo mental con rapidez y precisión.
5. Comprende con facilidad una argumentación matemática.
6. Aplica el razonamiento lógico-matemático para enfrentarse a situaciones cotidianas.
7. Dibuja imágenes de manera avanzada.
8. Interpreta gráficos y diagramas con facilidad.
9. Realiza con rapidez y precisión rompecabezas, puzzles o similares.
10. Destaca en uno o más deportes.
11. Puede desarmar y volver a armar objetos con facilidad.
12. Imita de manera inteligente los gestos y modales de otras personas.
13. Muestra facilidad para apreciar y discriminar formas musicales.
14. Reproduce melodías de forma muy precisa.
15. Advierte cuando la música está fuera de tono.
16. Organiza y dirige actividades grupales.
17. Muestra buena intuición para captar las necesidades de los demás.
18. Toma decisiones y se responsabiliza de ellas.
19. Expresa y controla sus emociones.
20. Tiene una alta autoestima y confianza en si mismo/a.
21. Tiene una visión realista de sus puntos fuertes y débiles.
22. Muestra gran curiosidad por explorar la realidad que le rodea.
23. Identifica las relaciones entre distintos fenómenos de la naturaleza.
24. Aplica relaciones causa efecto para explicar la realidad.
25. Aporta una gran cantidad de ideas o soluciones inusuales en la clase.
26. Muestra un sutil sentido del humor.
27. Expresa ideas fruto de una gran imaginación.
28. Gestiona y controla sus propias capacidades y conocimientos.
29. Sorprende por la cantidad de información y temas que conoce.
30. Conoce y usa diferentes recursos y fuentes de información.

Ámbito	Ítems
Lingüístico	1-3
Lógicomatemático	4-6
Visoespacial y artístico	7-9
Corporalcinestésico	10-12
Musical	13-15
Científicotecnológico y naturalista	16-18
Social	19-21
Personal	22-24
Creatividad	25-27
Capacidad de aprendizaje	28-30

¿CÓMO DETECTAMOS E IDENTIFICAMOS AL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES?

Una GUÍA para la COMUNIDAD EDUCATIVA

A continuación se indican los ítems de la escala para Educación Secundaria Obligatoria y postobligatoria, así como la tabla de distribución por ámbitos.

1. Expresa sus ideas de forma clara y precisa.
2. Se comunica de forma distinta y adecuada en cada situación: adultos, compañeros o compañeras.
3. Comprende ideas complejas con facilidad.
4. Efectúa ejercicios de cálculo mental con rapidez y precisión.
5. Comprende con facilidad una argumentación matemática.
6. Aplica el razonamiento lógico-matemático para enfrentarse a situaciones cotidianas.
7. Realiza dibujos de calidad y precisión artística.
8. Interpreta gráficos y diagramas con facilidad.
9. Realiza con rapidez y precisión proyectos artísticos o tecnológicos.
10. Destaca en uno o más deportes.
11. Puede desarmar y volver a armar objetos con facilidad.
12. Imita de manera inteligente los gestos y modales de otras personas.
13. Muestra facilidad para apreciar y discriminar formas musicales.
14. Reproduce melodías de forma muy precisa.
15. Advierte cuando la música está fuera de tono.
16. Organiza y dirige actividades grupales.
17. Muestra buena intuición para captar las necesidades de los demás.
18. Toma decisiones y se responsabiliza de ellas.
19. Expresa y controla sus emociones.
20. Tiene una alta autoestima y confianza en sí mismo/a.
21. Tiene una visión realista de sus puntos fuertes y débiles.
22. Muestra interés por investigar el medio físico y natural que le rodea.
23. Establece con precisión las relaciones entre distintos fenómenos de la Naturaleza.
24. Aplica el pensamiento científico-técnico para extraer conclusiones.
25. Aporta una gran cantidad de ideas o soluciones inusuales en la clase.
26. Muestra un sutil sentido del humor.
27. Expresa ideas fruto de una gran imaginación.
28. Gestiona y controla sus propias capacidades y conocimientos.
29. Sorprende por la cantidad de información y temas que conoce.
30. Conoce y usa diferentes recursos y fuentes de información.



Ámbito	Ítems
Lingüístico	1-3
Lógicomatemático	4-6
Visoespacial y artístico	7-9
Corporalcinestésico	10-12
Musical	13-15
Científicotecnológico y naturalista	16-18
Social	19-21
Personal	22-24
Creatividad	25-27
Capacidad de aprendizaje	28-30

Altas Capacidades Intelectuales

Una **GUÍA** para
la **COMUNIDAD EDUCATIVA**

Con el fin de facilitar la detección del profesorado, en la tabla siguiente se recogen cuestiones relativas a alguno de los ámbitos de detección.

Ámbitos	Cuestiones a tener en cuenta en el alumno o la alumna			
	Utiliza preferentemente	Le gusta	Es competente	Aprende
Lingüístico	Palabras	Leer, escribir, narrar historias, juegos de palabras.	Memorizando nombres, datos, lugares...	Leyendo, escuchando historias, escribiendo, debatiendo... En debates, juegos de palabras, narraciones, cuentos, lectura oral, escritura, etc.
Lógico-matemático	Razonamientos	Resolver problemas, trabajar con números, hacer experimentos, plantear problemas.	Utilizando las Matemáticas, el razonamiento, la lógica...	Clasificando, trabajando con modelos y relaciones abstractas. Con problemas de ingenio, cálculos mentales, juegos de números, etc.
Visoespacial y artístico	Imágenes	Dibujar, diseñar, construir, garabatear, imaginar y crear cosas, ver fotos y películas, jugar con las máquinas.	Realizando rompecabezas, imaginando cosas, previendo los cambios, leyendo mapas y diagramas, el arte y la artesanía.	Visualizando, imaginando, trabajando con colores e imágenes... Mediante actividades artísticas, juegos de imaginación, visitando museos, visualizaciones, etc.
Corporal-cinestésico	Sensaciones somáticas	Bailar, correr, moverse, tocar y utilizar el lenguaje no verbal.	En las actividades deportivas, la danza y el arte dramático.	Tocando, moviéndose y actuando, participando en eventos artísticos o deportivos... En el teatro, con la danza, en el deporte, actividades táctiles, ejercicios de relajación, etc.

¿CÓMO DETECTAMOS E IDENTIFICAMOS AL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES?

Una GUÍA para la COMUNIDAD EDUCATIVA

Cuestiones a tener en cuenta en el alumno o la alumna				
Ámbitos	Utiliza preferentemente	Le gusta	Es competente	Aprende
Musical	Ritmos y melodías	Cantar, tararear, escuchar música, tocar un instrumento.	Identificando sonidos, recordando melodías, siguiendo el ritmo o manteniendo el tempo...	Utilizando un ritmo, una melodía o una música, cantando, tocando instrumentos... Asistiendo a conciertos bien como oyente o como participante.
Científico-tecnológico y naturalista	Experiencias	Observar la naturaleza, las plantas, los animales, los minerales y los fenómenos naturales. Coleccionar objetos de la naturaleza.	En el contacto directo con la naturaleza, identificando las características de los objetos de la naturaleza....	Experimentando con la ciencia, utilizando instrumentos, observando la naturaleza... En museos de ciencia, parques naturales, excursiones, conferencias, experimentos, análisis de investigaciones, observaciones, etc.
Social	Empatía	Tener muchos amigos o muchas amigas, hablar con la gente, pertenecer a un grupo.	Comprendiendo a la gente, dirigiendo, organizando, comunicando, mediando en conflictos...	Estableciendo relaciones, cooperando, preguntando... En eventos comunitarios de su entorno próximo, participando o liderando...
Personal	Reflexión	Trabajar solo. Seguir sus propios intereses y establecer sus metas. Estar tranquilo, meditar, soñar.	Conociéndose, viviendo su mundo interior, siguiendo su intuición, sus intereses y metas, siendo original en relación a los demás...	Trabajando solo, a su propio ritmo, en proyectos individuales, en su espacio propio. Mediante instrucción individualizada, aprendizaje metacognitivo o actividades de autoreflexión...

