

# MANUAL

## EXPLORACIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS

EN LECTURA,  
PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS  
Y CÁLCULO MENTAL



HERRAMIENTA  
PARA LA ESCUELA

EDUCACIÓN PRIMARIA

El *Manual Exploración de habilidades básicas en lectura, producción de textos escritos y cálculo mental. Herramienta para la escuela*, es una publicación de la Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa, de la Subsecretaría de Educación Básica, de la Secretaría de Educación Pública.

**Secretaría de Educación Pública**

Otto Granados Roldán

**Subsecretaría de Educación Básica**

Javier Treviño Cantú

**Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa**

Germán Cervantes Ayala

**Dirección General de Desarrollo Curricular**

Elisa Bonilla Rius

**Dirección General de Materiales Educativos**

Aurora Saavedra Solá

**Dirección General de Educación Indígena**

Rosalinda Morales Garza

**Dirección General de Formación Continua, Actualización y Desarrollo Profesional de Maestros de Educación Básica**

José Martín Farías Maldonado

**Coordinación Académica**

Alejandra Rodríguez Ocariz

**Autores**

Verónica Cárdenas Moncada

Fabián Meza Nava

**Corrección de estilo**

Mario Alberto Mier Calixto

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescentes, jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Primera edición, 2018

D.R. © Secretaría de Educación Pública,

Argentina 28, Centro,

C. P. 06029, Ciudad de México

Impreso en México

Distribución gratuita. Prohibida su venta.

# ÍNDICE



|   |           |
|---|-----------|
| <b>INTRODUCCIÓN</b>   | <b>5</b>  |
| <b>¿CUÁL ES EL PROPÓSITO DE LA HERRAMIENTA</b>  | <b>7</b>  |
| <i>EXPLORACIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS EN LECTURA, PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Y CÁLCULO MENTAL?</i> |           |
| <b>¿POR QUÉ ES IMPORTANTE CONOCER</b>   | <b>7</b>  |
| <i>LOS AVANCES DE LOS ALUMNOS EN ESTAS HABILIDADES BÁSICAS?</i>                                       |           |
| <b>¿POR QUÉ USAR LA HERRAMIENTA</b>   | <b>8</b>  |
| <i>EXPLORACIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS EN LECTURA, PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Y CÁLCULO MENTAL?</i> |           |
| <b>MOMENTOS DE APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA</b>   | <b>9</b>  |
| <b>I. PREPARACIÓN</b>   | <b>9</b>  |
| <b>II. APLICACIÓN Y REGISTRO</b>  | <b>11</b> |
| <b>a) Lectura</b>   | <b>12</b> |
| Destinatarios   | 13        |
| Instrucciones específicas   | 13        |
| Resultados  | 14        |
| <b>b) Producción de textos escritos</b>   | <b>14</b> |
| Destinatarios   | 15        |
| Instrucciones específicas   | 15        |
| Resultados  | 16        |

**c) Cálculo mental 16**

---

|                           |    |
|---------------------------|----|
| Destinatarios             | 17 |
| Instrucciones específicas | 17 |
| Resultados                | 18 |

**CONCLUSIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA 19**

---

**III. ANÁLISIS DE RESULTADOS PARA LA TOMA DE DECISIONES 19**

---

|  |    |
|--|----|
| 1. Fortalezas y áreas de oportunidad por grupo escolar. ¿Qué demanda atención prioritaria?   | 20 |
| 2. Alumnos que requieren apoyo. ¿Cuáles son sus necesidades y áreas de oportunidad?  | 22 |
| 3. Logros y desafíos como escuela. ¿Cuáles son nuestras problemáticas educativas?  | 23 |
| 4. Acciones implementadas en el aula y en la escuela que explican los resultados. ¿Qué prácticas docentes y escolares favorecen, o no, el logro de resultados? | 25 |
| 5. Acciones pertinentes por implementar en el aula y en la escuela. ¿Cómo lograremos superar nuestras problemáticas educativas?                                | 26 |

**BIBLIOGRAFÍA 27**

---

**ANEXO 1 29**

---

**MATERIALES PARA LA TOMA DE LECTURA**

**ANEXO 2 46**

---

**MATERIALES PARA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**

**ANEXO 3 56**

---

**MATERIALES PARA CÁLCULO MENTAL**

# INTRODUCCIÓN



La misión de la escuela es asegurar el máximo logro de aprendizaje de todos sus alumnos. Para ello, los maestros emprenden día con día su quehacer educativo considerando la diversidad que caracteriza a cada grupo escolar, tarea que se enriquece con el apoyo de su colectivo docente, y la asesoría y acompañamiento de directores, supervisores y autoridades educativas.

Este esfuerzo cotidiano que se vive en las aulas busca generar resultados educativos que garanticen a los alumnos su derecho a aprender. Si bien se tienen experiencias y logros positivos, las evaluaciones realizadas a escala nacional e internacional (PLANEA 2015 y 2017, PISA 2015) nos advierten que no se ha cumplido el compromiso y que el reto sigue siendo grande. Por poner un ejemplo: la mitad de los alumnos que egresan de primaria no han logrado adquirir los aprendizajes clave en Lenguaje y Comunicación, terminan sus estudios sin un dominio mínimamente suficiente en lectura y no pueden resolver problemas aritméticos simples, lo que refleja carencias fundamentales que dificultarán el aprendizaje autónomo.

El mandato constitucional sigue siendo una tarea pendiente, por lo que habrá que abocarse a garantizar en todas las escuelas las condiciones básicas para que mejoren el servicio educativo que brindan y, de esta manera, ofrecer a los alumnos oportunidades para el aprendizaje, en el entendido de que la mejora educativa es un proceso gradual, que lleva tiempo, que demanda revisiones permanentes, ajustes, y que invariablemente exige la participación activa de todo el colectivo.

Para ello, la escuela requiere contar con indicadores claros que permitan organizar la tarea y medir con certeza sus resultados; revisarlos periódicamente para conocer el avance de los alumnos; identificar oportunamente y dar seguimiento a aquellos niños que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados, en rezago o deserción; valorar la eficacia de la intervención pedagógica para tomar decisiones pertinentes, y orientar la intervención de supervisores y directores al visitar los salones de clase para asesorar y acompañar aquellos aspectos que requieren la mejora de la práctica educativa.

Se trata, entonces, de que la escuela implemente procesos de evaluación sistemáticos como parte inherente de su tarea, para generar con estos resultados estrategias de intervención oportunas y efectivas, de manera que, al término de un ciclo escolar, todos los esfuerzos del colectivo docente realmente se traduzcan en un avance significativo en el aprendizaje de los alumnos, especialmente de aquellos que requieren más apoyo.

En este contexto, un elemento fundamental por considerar son las prioridades educativas establecidas en el Sistema Básico de Mejora, que deben estar atendándose en todas las escuelas como parte de la misión del plantel al comprometerse a prestar atención a la normalidad mínima escolar, a poner un alto al abandono escolar, a promover una convivencia sana y pacífica, y a mejorar el aprendizaje (con énfasis en lectura, escritura y matemáticas), y así la escuela pueda avanzar para crear oportunidades constantes de aprendizaje y ser mejor cada día en beneficio de la comunidad escolar.

Es el caso de la *Mejora de los aprendizajes con especial énfasis en lectura, escritura y matemáticas*, ya que al tratarse de habilidades básicas para aprender a aprender, los alumnos que no logran dominarlas presentan grandes dificultades para adquirir otros conocimientos y, en general, su desarrollo académico y personal se ve muy limitado, por lo que esta prioridad tiene que estar presente en todas las escuelas y trabajar estas habilidades básicas.

Considerando lo anterior, la Subsecretaría de Educación Básica, a través de la Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa, pone a disposición de todos los docentes y directivos de educación primaria la herramienta *Exploración de habilidades básicas en lectura, producción de textos escritos y cálculo mental*, cuyo propósito es conocer el avance de los alumnos en los componentes básicos de estas habilidades.

En el presente Manual se brinda la información para que los docentes, con asesoría y acompañamiento del director y el supervisor escolar se apropien de la herramienta, mediante el conocimiento del propósito, el dominio de la propuesta metodológica, el manejo de sus materiales, así como la sistematización y análisis de los datos obtenidos, con el apoyo de fichas de registro y una aplicación electrónica.

Los procedimientos, criterios y materiales de esta herramienta permiten su aplicación en todos los grados de primaria, independientemente del contexto escolar, pues si bien la tarea de enseñanza debe ser contextualizada, el resultado que se espera de la acción pedagógica de los docentes es que todos los alumnos que asisten a una escuela de educación básica, logren leer diversos textos, comuniquen sus ideas por escrito y realicen cálculos aritméticos básicos acordes a su grado escolar, además de mostrar actitudes positivas hacia estas habilidades.

La aplicación de la herramienta se fundamenta en el marco normativo vigente, que establece a la evaluación interna como una actividad permanente, de carácter formativo y tendiente al mejoramiento de la práctica profesional de los docentes y al avance continuo de la escuela y la zona escolar. Dicha evaluación se llevará a cabo bajo la coordinación y liderazgo del director, con la participación responsable de los docentes. Los resultados de esta evaluación deberán dar lugar al establecimiento, en colectivo, de compromisos verificables de mejora.

Es importante reiterar que la aplicación de la herramienta tiene el propósito de fortalecer el diálogo, la reflexión y la toma de decisiones oportunas y pertinentes en el Consejo Técnico Escolar (CTE); por lo tanto, los resultados deberán ser primordialmente de y para la escuela. De lo contrario, se corre el riesgo de malograr un importante esfuerzo de evaluación interna que, en lugar de contribuir a un propósito pedagógico, acabe tomando un sentido administrativo de llenado de formatos, sin beneficio para el avance de los alumnos.

Con el conocimiento y uso de la herramienta se impulsa, además, la obtención, registro y sistematización de información de tres de los indicadores del Sistema de Alerta Temprana (SisAT), que es un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos para detectar y atender a tiempo a los alumnos en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados o de abandonar la escuela, y con ello establecer como colectivo docente un diálogo profesional sustentado y tomar acuerdos de intervención pedagógica pertinentes.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Los principales indicadores del SisAT dan cuenta del avance de los estudiantes en componentes básicos de lectura, escritura y cálculo mental. Integra además algunos datos básicos de los estudiantes que la escuela registra cotidianamente, como son: la inasistencia a clases, bajas calificaciones o asignaturas sin aprobar y el registro de alerta en el reporte de evaluación. Se complementan opcionalmente con información sobre la participación en clase y el clima escolar.

## ¿CUÁL ES EL PROPÓSITO DE LA HERRAMIENTA

### EXPLORACIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS EN LECTURA, PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Y CÁLCULO MENTAL?

Conocer los avances de los alumnos en componentes básicos de lectura, producción de textos escritos y cálculo mental, para identificar oportunamente a los que requieren apoyo y sustentar una intervención docente oportuna.

## ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE CONOCER

### LOS AVANCES DE LOS ALUMNOS EN ESTAS HABILIDADES BÁSICAS?

La sociedad dinámica y compleja en la que nos desenvolvemos demanda una educación básica que contribuya al desarrollo de competencias para el *aprendizaje autónomo y permanente*, de manera que los niños puedan enfrentar la creciente producción de conocimiento y aprovecharlo adecuadamente en cada situación de su vida cotidiana.

Hoy, la función de la escuela ya no es solamente enseñar a los alumnos lo que no saben, sino desarrollar en ellos la capacidad de aprender a aprender. Esto significa aprender a pensar; a preguntar acerca de diversos fenómenos, sus causas y consecuencias; a controlar sus procesos personales de aprendizaje; a valorar lo que se aprende en conjunto con otros, y a fomentar el interés y la motivación para aprender a lo largo de toda la vida (SEP, 2017).

Para lograrlo es necesario el dominio de habilidades básicas de lectura, escritura y matemáticas, por lo que su aprendizaje debe ser el eje central de los esfuerzos de todo sistema educativo y, de esta manera, contribuir a garantizar para todos una educación con calidad, equidad e inclusión (UNESCO, 2000).

Así, de acuerdo con el plan y programas de estudio vigentes, al término de la educación básica se espera que cada alumno utilice su lengua materna para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores. Si es un hablante de una lengua indígena, que también lo haga en español (SEP, 2017).

Del mismo modo, se espera que los alumnos continúen desarrollando su pensamiento matemático, con la resolución de problemas provenientes de diversos contextos, y el razonamiento divergente, novedoso o creativo, mediante el trabajo individual y colaborativo en las actividades en clase.

Se enfatiza que los estudiantes comprendan la necesidad de justificar y argumentar sus planteamientos, así como identificar patrones y relaciones para encontrar la solución a un problema (SEP, 2017). En este contexto, el cálculo mental es una habilidad que obliga a pensar y ayuda a darle sentido a las operaciones que se hacen por escrito.

En estos procesos de aprendizaje es importante darles seguimiento y evaluarlos, lo que permite “comprender, retroalimentar y mejorar; en consecuencia, ofrece al profesor y al equipo docente la oportunidad de visualizar y reflexionar sobre el impacto de sus propias prácticas educativas, lo cual redundará, especialmente, en el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes construidos por los alumnos” (Condemarin y Medina, 2000).

Leer, escribir y realizar operaciones matemáticas básicas son habilidades esenciales para la toma de decisiones informadas, el empoderamiento y la autonomía personal, la participación activa en la sociedad global y el desarrollo humano y social (UNESCO, 2008). Contar con estas habilidades marca posibilidades muy distintas de progreso en la vida de las personas, por lo que su desarrollo debe ser el eje central de los esfuerzos de todos los sistemas educativos para, de esta manera, contribuir a garantizar una Educación Para Todos (UNESCO, 2000), con calidad, equidad e inclusión.

Promover el desarrollo de estas habilidades en los alumnos de primaria, es parte sustantiva de la calidad de la educación que brinda la escuela, por lo que todo el colectivo docente deberá priorizar su atención y seguimiento, con base en referentes del avance en estas habilidades que le permitan intervenir oportunamente y asegurar que las acciones implementadas respondan a las necesidades educativas de los alumnos.

## ¿POR QUÉ USAR LA HERRAMIENTA

### EXPLORACIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS EN LECTURA, PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Y CÁLCULO MENTAL?

#### Porque permite:

- a) *El registro y sistematización* del avance de los alumnos en componentes básicos de la lectura, la producción de textos escritos y el cálculo mental, a partir de una aplicación censal. Se parte de la idea de que los estudiantes deben mostrar un nivel de dominio y actitudes positivas hacia estas habilidades, con base en la acción pedagógica del docente.
- b) *Obtener información objetiva y consistente* mediante la aplicación estandarizada de la herramienta, por lo que todas las aplicaciones deben seguir el mismo procedimiento: la participación de todos los alumnos, la utilización de los mismos materiales (que corresponden con el nivel esperado para cada grado) y una codificación estandarizada.
- c) *Conocer el desempeño general de los alumnos* de un grupo, con el fin de determinar el apoyo que se requiere brindar para el desarrollo de estas habilidades, con énfasis en los componentes en los que se registra menor avance en el grupo.

- d) *Sustentar el diálogo y la toma de decisiones* entre los docentes y directivos a partir de la sistematización de información en torno a los avances y áreas de oportunidad, en aspectos esenciales de la lectura, la producción de textos y el cálculo mental.
- e) *Retroalimentar la intervención docente* en función del mejoramiento de su desempeño, al alentar prácticas que favorecen el desarrollo de las habilidades básicas, o bien, el diseño de estrategias que apoyen la atención diferenciada de alumnos que requieren más ayuda.

## MOMENTOS DE APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA

La exploración de habilidades básicas de lectura, producción de textos escritos y cálculo mental, se realiza al menos con dos aplicaciones durante un mismo ciclo escolar; la información obtenida se registra como parte de los indicadores establecidos en el SisAT.

La primera aplicación se habrá de realizar durante las primeras semanas del año lectivo, utilizando los materiales correspondientes al grado anterior cursado por los alumnos. Los resultados que se obtengan pueden fortalecer el diagnóstico del grupo y precisar la planeación de la Ruta de Mejora Escolar (RME), elaborada en la fase intensiva, durante la primera sesión ordinaria de CTE, y diseñar las primeras estrategias de atención para apoyar la mejora de los alumnos con menores desempeños.

La segunda tiene el propósito de dar *seguimiento* a los avances que los alumnos han tenido a partir de la intervención docente. Utiliza los materiales del grado que se está cursando y se efectúa durante el mes de febrero. De este modo, los resultados podrán analizarse en la quinta sesión ordinaria de CTE, con la intención de tomar decisiones oportunas y sustentadas, para fortalecer o reorientar las acciones educativas que los maestros determinen para lograr que los alumnos en riesgo de rezago o no promoción superen sus dificultades.

Las dos aplicaciones se realizan de manera censal, siguiendo un mismo procedimiento que incluye tres momentos: **preparación, aplicación y registro, y análisis de resultados para la toma de decisiones.**

### I. PREPARACIÓN

1. **Durante las sesiones de Consejo Técnico Escolar** (fase intensiva y cuarta sesión ordinaria), el director, junto con sus maestros, revisan el propósito y el procedimiento de aplicación de la herramienta en cada una de sus tres tomas, y establecen en el *Cuaderno de Bitácora del CTE* los grados, grupos, tiempos y responsables de aplicar la herramienta. Con ese fin consideran que:

- La toma de lectura y el cálculo mental pueden realizarse en un mismo momento; concluida una toma se continúa con la siguiente, en un promedio de 15 minutos por alumno; es decir, cuatro alumnos en una hora.
  - La producción de textos se puede aplicar a todo un grupo en 30 minutos. Destinar 5 minutos para la revisión de lo producido por cada alumno, utilizando la rúbrica correspondiente, lo que permite evaluar 12 textos en una hora.
  - La organización de los tiempos para la aplicación censal es una decisión del CTE. Puede ser que toda la escuela se aboque a la aplicación de las herramientas y la termine en un par de jornadas completas, o que se avance de manera gradual a razón de uno o dos alumnos por día.
2. **Deciden cuál o cuáles serán los espacios** para la aplicación de la toma de lectura y el cálculo mental, que han de ser lugares iluminados y ventilados, de fácil acceso, conocidos por todos y sin mayores distractores, alejados de los compañeros de clase y evitando cuidadosamente que sean lugares cerrados.
  3. **Todos los docentes**, con independencia de la asignatura que impartan, colaboran en la aplicación, ya sea trabajando directamente con los alumnos o apoyando al docente responsable, mientras este aplica la herramienta. Lo anterior, bajo el argumento de que la lectura, la escritura y el pensamiento matemático son habilidades transversales, y que es responsabilidad de la escuela que todos los alumnos logren su dominio.
  4. **Los docentes responsables informan a los padres** de familia el propósito, el procedimiento general, las fechas de aplicación de la herramienta y la forma en que se utilizará la información. Se destacará que los resultados permitirán a los docentes mejorar los resultados educativos, siempre con el apoyo de las familias, y que la aplicación no será un examen de asignatura.
  5. **El día de la aplicación**, los responsables revisan el procedimiento que se ha de seguir y, con el apoyo de otros docentes, se aseguran de contar con los materiales correspondientes al grado y con formatos suficientes para el registro de cada alumno.
  6. **Preven lo necesario** para evitar las interrupciones durante la aplicación.

## II. APLICACIÓN Y REGISTRO

---

- 1. Preséntese en el aula.** Después de un saludo breve al grupo, informe a los alumnos que se llevarán a cabo actividades de toma de lectura, producción de textos y cálculo mental, como parte de los esfuerzos escolares para apoyar a todos en su aprendizaje.
- 2. Indique el espacio escolar** en el que llevarán a cabo las actividades y mencione la mecánica de la aplicación de la herramienta; en el caso de lectura y cálculo, lo hará con un alumno a la vez, y en producción de textos, de manera simultánea. Destaque que no es un examen de asignatura por lo que no contará para sus calificaciones y que no implica la interrupción de la clase que se desarrolla.
- 3. Decida el orden** de selección de los alumnos con los que habrá de trabajar; utilice para ello la lista de asistencia y, en la ficha correspondiente, registre la posición en que trabajará con todos los alumnos.
- 4. Evite hacer comentarios** al grupo sobre el desempeño de algún alumno en particular, antes o después de aplicar la herramienta, aún si fuera de reconocimiento. Esto último, en dado caso es mejor hacerlo de manera individual.
- 5. En la aplicación** de la toma de lectura y cálculo mental, mencione al primer alumno que habrá de acompañarlo y que cuando él regrese al salón, nombrará al siguiente alumno para que se dirija al espacio seleccionado. Para la producción de textos la aplicación será grupal.
- 6. Una vez que lleguen** al lugar de trabajo, converse brevemente acerca de la actividad por realizar. Propicie un clima de cordialidad planteando algunas preguntas sobre los intereses de los niños. Evite que los alumnos se sientan evaluados. Una forma de hacerlo puede ser la siguiente:

Buenos días, (*el nombre del alumno*). Recuerda que la actividad que haremos es para que los maestros podamos apoyarte a ti y a tus compañeros a que aprendan cada día más. Hoy realizaremos una actividad de lectura y cálculo mental (o escritura). No te preocupes, no es un examen y el resultado no va a contar para tus calificaciones. Pero te pido que hagas tu mejor esfuerzo ¿De acuerdo? Antes de empezar pláticame un poco ¿Qué es lo que más te gusta hacer?

Cuando inicie la aplicación, enfatice al alumno:

Muy bien (*diga el nombre del alumno*). Gracias. Vamos a comenzar. Te pido que estés atento y recuerda hacer tu mejor esfuerzo.

7. **Evite prolongar** el tiempo destinado a la actividad, pues debe llevarse a cabo en el tiempo programado para no interferir con otras actividades académicas.
8. **Sin modificar** el procedimiento, cuide que la actividad represente una experiencia positiva y agradable para el alumno, contra una práctica problemática o frustrante. Si un alumno se niega a participar o se muestra particularmente ansioso, haga una pausa para tranquilizarlo e invitarlo a realizar la aplicación. De no ser posible continuar valere si pospone la aplicación para otro momento. En ese caso o cuando un alumno demuestra muy bajo desempeño, de manera que se vuelve prácticamente imposible concluir la aplicación, busque una salida amable de la situación para que ellos se sientan cómodos. Por ejemplo, realice al niño una pregunta sencilla y hágale ver que sí pudo contestarla. Lleve a cabo la actividad con el siguiente alumno elegido.
9. **Al final** de la aplicación, agradezca el esfuerzo y la participación de cada niño. Pídale que regrese al salón y que nombre al siguiente alumno, para que su profesor lo envíe a ese mismo espacio.
10. **Registre** inmediatamente la información y las observaciones en torno a la actividad realizada, a fin de no perder ningún detalle.

La adecuada aplicación de la herramienta atendiendo estas pautas permitirá la obtención de resultados válidos, objetivos y consistentes.

A continuación se describen las pautas específicas de la aplicación y registro de cada habilidad para obtener resultados por alumno y por grupo. Los materiales necesarios para la toma de lectura y la producción de textos escritos, incluyendo las rúbricas y fichas de registro, se encuentran en los anexos de este manual.<sup>2</sup>

## a) Lectura

---

La habilidad lectora constituye una de las bases de la educación formal y un instrumento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. En el ámbito educativo existe un consenso en que esta habilidad integra la comprensión, la reflexión y el empleo de los textos escritos para diversos propósitos, como son la adquisición de nuevos conocimientos, el desarrollo personal y la participación en la sociedad (SEP, 2011; INEE, 2013).

La lectura abarca distintos niveles de procedimiento del sistema lingüístico, como la decodificación precisa y fluida o la entonación y el volumen requeridos para comunicar las intenciones de un texto, en el caso de la lectura en voz alta. Estos procesos básicos son evidentes en las primeras etapas del desarrollo lector, por la complejidad que representan, aunque se espera que con la práctica logren dominarse (Ehri, 2005; Cuetos, 2008).

Por el contrario, los alumnos que presentan dificultades para leer fluidamente y comprender textos adecuados a su nivel escolar, difícilmente lograrán reflexionar, utilizar e incluso, disfrutar la diversidad de textos que están a su alcance.

2 El material de los anexos puede ser descargado de: <http://dgdge.sep.gob.mx/sisat/materiales.html>

En este sentido, la herramienta para la toma de lectura considera algunos componentes de esta habilidad que ayudan a definir tres niveles de dominio (*esperado, en desarrollo, requiere apoyo*), los cuales pueden utilizarse para sustentar el diálogo entre docentes o de docente y directivo, sobre las estrategias de enseñanza, el tipo de textos empleados en el aula y la motivación para la práctica cotidiana de la lectura que habrán de fortalecer.

## Destinatarios

Alumnos de primero a sexto grado de primaria. En el caso de primer grado, la aplicación no podrá realizarse antes del inicio del segundo semestre. Para los demás grados se puede aplicar durante todo el ciclo escolar. De realizarse la aplicación en los meses de septiembre y octubre, deberán usarse los instrumentos correspondientes al año escolar anterior cursado por los alumnos.

## Instrucciones específicas

1. **Después** de presentarse y propiciar un ambiente de confianza, entregue al alumno una copia de la lectura correspondiente a su grado. Pídale que la lea en voz alta, ya que al final le hará unas preguntas.
2. **Siga** la lectura del alumno señalando en la hoja del aplicador las palabras o signos de puntuación en los que se comete algún error u omisión. Al término, retire el texto de las manos del niño y realice las preguntas que se presentan al final del texto. No es necesario registrar las respuestas. Si requiere hacer alguna anotación sobre el desempeño del alumno en la lectura, use el espacio destinado para observaciones.
3. **Cuando** los alumnos, al plantearles la primera pregunta de comprensión, identifican las ideas o detalles relevantes, reconocen personajes, escenarios o la resolución del tema, y en su explicación siguen el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores.
4. **Si el alumno** se niega a realizar la lectura, aun después de invitarlo a que lo intente, coménteles que no hay problema, que lo hará en otro momento. Continúe la aplicación con otro niño.
5. **Por el contrario**, cuando un alumno tiene la disposición de leer, incluso con un desempeño muy bajo, continúe con el ejercicio y registre su resultado. Si la lectura implica un sobreesfuerzo para el alumno, puede plantear una salida como: "Ahora yo te leo la última parte", sin aplicar las preguntas de comprensión.
6. **Al final**, agradezca al niño su participación. Pídale que regrese al aula y que avise al siguiente alumno que usted lo espera en ese mismo espacio. Utilice los minutos que tarda en llegar el próximo estudiante para concluir el registro, tomando como referencia la rúbrica de toma de lectura.

## Resultados

Una vez hechas las sumatorias indicadas en el formato de registro, determine para cada alumno y componente el nivel que corresponda. Si cuenta con la aplicación electrónica, capture la información para obtener de manera automática los resultados por alumno y componente.

### Por alumno

**Nivel esperado:** de 15 a 18. El alumno lee de forma adecuada según lo esperado para su grado, con un buen nivel de comprensión, lo que favorece su seguridad y disposición al realizar la lectura.

**En desarrollo:** de 10 a 14. El alumno presenta algunas de las características esperadas para su grado junto con rasgos de un nivel anterior, por lo que su desempeño es inconsistente. Por ejemplo, su lectura puede ser fluida, pero monótona o con mala comprensión de las ideas clave.

**Requiere apoyo:** 9 o menos. La lectura del alumno no es fluida y su nivel de comprensión es deficiente, además de mostrar inseguridad y frustración al enfrentarse al texto.

### Por componente

**De 81 a 100 por ciento.** Manejo adecuado del componente como elemento para la lectura de textos.

**De 56 a 80 por ciento.** Avance significativo en el manejo del componente de lectura.

**Menos de 55 por ciento.** Poco avance en el manejo del componente de lectura.

## b) Producción de textos escritos

---

Saber escribir tiene un valor incalculable en el ámbito académico, laboral y social. Gracias a esta habilidad podemos comunicar y dejar constancia de nuestras ideas y sentimientos, tanto para quienes nos leen como para nosotros mismos, pues nos permite aclarar los pensamientos y construir a partir de ellos.

“La escritura es un proceso social y cultural, a la vez que creativo, estratégico y autorregulado, donde los docentes juegan un papel fundamental para fortalecer el aprendizaje de sus alumnos” (INEE, 2008).

No es un reto menor, ya que tener una buena expresión escrita implica la coordinación de conocimientos y habilidades diversas y complejas. “El proceso de escritura abarca desde la distribución del texto en el espacio gráfico, un vocabulario amplio, las convenciones de la lengua y la gramática, hasta la comprensión del contexto para identificar a quién se escribe, por qué se le escribe y determinar cuál es el papel del escritor” (INEE, 2008).

Para obtener información en torno a la producción de textos escritos, los docentes y los directivos requieren instrumentos sencillos que les permitan una visión general de las producciones escritas de los alumnos en cada grado escolar, teniendo muy presente que no se trata de una evaluación de los aprendizajes esperados, sino de un acercamiento al trabajo de escritura que los docentes promueven o no en las aulas, así como para identificar a los alumnos que requieren apoyos adicionales o diferenciados.

De esta manera, la herramienta de producción de textos escritos aquí propuesta, permite valorar solamente el conocimiento básico de los alumnos acerca del lenguaje escrito, la riqueza de su vocabulario y las funciones y estructuras de los distintos tipos de textos, a partir de consignas de escritura.

### Destinatarios

Alumnos de primero a sexto grado de primaria. En el caso de primer grado, la aplicación no podrá realizarse antes del inicio del segundo semestre. Para los demás grados se puede aplicar durante todo el ciclo escolar. De realizarse la aplicación en los meses de septiembre y octubre, deberán usarse los instrumentos correspondientes al año anterior cursado por los alumnos.

### Instrucciones específicas

1. **Solicite** a los estudiantes que organicen y despejen su espacio de trabajo y que solo mantengan consigo lápiz, bolígrafo, goma y, opcionalmente, colores. Distribúyalos en el salón procurando dejar un espacio amplio entre ellos.
2. **Preséntese** con el grupo de alumnos participantes y propicie un ambiente de confianza y colaboración.
3. **Explique** en qué consiste la actividad. Enfatice que deberá realizarse de manera individual.
4. **Entregue** a cada alumno una hoja con las actividades que corresponden al grado escolar. Asegúrese de que todos tengan lápiz o bolígrafo.
5. **Dígales** que disponen de 30 minutos para completar todas las actividades. Indique que al terminar volteen su hoja y esperen en su lugar a que todos finalicen. Avise al grupo cuando falten 5 minutos para que se agote el tiempo convenido.
6. **Sugiera** a los alumnos, conforme vayan terminando, que dibujen en el reverso de la hoja algo relacionado con su escrito, mientras esperan a que acaben sus compañeros. Cuando todos concluyan, recoja los textos elaborados, agradezca la participación de los niños y despídase del grupo.
7. **Analice** las producciones de manera individual tomando como referencia la rúbrica que detalla cada componente evaluado según lo esperado para cada grado, sin comparar los textos del grupo.

## Resultados

Una vez terminado el análisis de los textos y realizadas las sumatorias que se indican en el formato de registro, determine para cada alumno y componente el nivel que corresponda. Si cuenta con la aplicación electrónica, al capturar los datos le arrojará de manera automática los resultados por alumno y componente.

### Por alumno

**Nivel esperado:** de 15 a 18. El alumno logra comunicar ideas de manera clara y coherente según el propósito inicial del escrito. Utiliza vocabulario diverso, reglas ortográficas y signos de puntuación según lo esperado para su grado escolar. Puede presentar errores u omisiones, pero son mínimos y no alteran el propósito del texto.

**En desarrollo:** de 10 a 14. El alumno construye un texto siguiendo algunas convenciones y reglas de la escritura que se esperan para su grado escolar. Sin embargo, la organización, los errores y las inconsistencias presentes en el texto dificultan la lectura o la comprensión del propósito comunicativo.

**Requiere apoyo:** 9 o menos. El alumno no logra comunicar alguna idea clara de forma escrita a partir de una situación planteada. El vocabulario es limitado; el texto es poco legible; la ortografía, uso de signos de puntuación o la segmentación no corresponden con las convenciones del lenguaje escrito. Depende de un apoyo externo para elaborar un texto acorde a su ciclo escolar.

### Por componente

**De 81 a 100 por ciento.** Manejo adecuado del componente como elemento para la producción de textos escritos.

**De 56 a 80 por ciento.** Avance significativo en el manejo del componente.

**Menos de 55 por ciento.** Poco avance en el manejo del componente de la escritura.

## c) Cálculo mental

---

Consiste en una “serie de procedimientos mentales que realiza una persona sin la ayuda de papel ni lápiz y que le permite obtener la respuesta exacta de problemas aritméticos sencillos” (Mochón, 1995, en García, 2014). Por lo tanto, “es necesario que el alumno analice cada caso en particular, busque la estrategia más pertinente, tome decisiones con respecto a cómo descomponer los números y qué cálculos hacer, así como valorar el resultado” (Jiménez, 2012).

Se trata entonces de una “acción reflexiva que no suele ser desarrollada por niños a los que solo se les ha presentado el cálculo algorítmico como única manera de obtener el resultado” (Sancha, 2010), por lo que realizar este tipo de actividades con los alumnos resulta pertinente para que directivos y docentes tengan un panorama general del desarro-

llo de la habilidad, y promover en el aula un trabajo con respecto al manejo de elementos matemáticos básicos, así como para la identificación de alumnos que requieren apoyos adicionales o diferenciados.

La valoración de esta habilidad es un referente para que el docente conozca si se ha promovido en clase de manera suficiente el razonamiento de sus alumnos al resolver problemas y/o realizar operaciones básicas, y no sólo la aplicación mecánica de los algoritmos.

## Destinatarios

Alumnos de primero a sexto grado de primaria. En el caso de primer grado, la aplicación no podrá realizarse antes del inicio del segundo semestre. Para los demás grados se puede aplicar durante todo el ciclo escolar. De realizarse en los meses de septiembre y octubre se deberán aplicar los instrumentos correspondientes al año escolar anterior cursado por ellos.

## Instrucciones específicas

1. **Después de establecer** un ambiente de confianza, inicie preguntando al alumno un par de cálculos sencillos (previamente definidos por el aplicador) y felicítelo por sus respuestas. Continúe con la primera pregunta del grado que corresponda.
2. **Plantee cada pregunta** tal cual está escrita y en el orden establecido. Si el estudiante lo solicita, repítasela una vez. Permanezca en silencio para no interferir en el proceso mental del niño.
3. **Muestre la tarjeta** de apoyo visual cuando el alumno: a) da una respuesta equivocada; b) tarda más de 20 segundos en responder, aun cuando le haya repetido la pregunta.
4. **Al presentar la tarjeta**, diga solamente: "Mira", sin repetir la consigna. Permita que el estudiante la observe durante 5 segundos y retírela de su vista.
5. **Si transcurren 20 segundos** después de presentar la tarjeta y el alumno no responde, pase a la siguiente pregunta. Puede decir: "Intentemos con otra".
6. **No haga evidente** al alumno que la respuesta fue correcta o incorrecta. Para mantener la motivación, a la mitad de la serie de preguntas puede decir: "Vamos bien, sigamos avanzando".
7. **En ningún caso** se permite que el estudiante escriba ni que se le brinden apoyos verbales o visuales adicionales a la tarjeta.
8. **Detenga la aplicación** después de seis errores consecutivos.
9. **Con aquellos alumnos** que cometan cinco errores (no consecutivos) o menos, repita las preguntas que tuvieron respuesta incorrecta, siguiendo el procedimiento previo y sin enfatizar que se está aplicando otra vez.

**10. En las respuestas** que llamen su atención –por ejemplo, aquellas que se emiten con prontitud y correctamente o en las que el resultado es inesperado–, se sugiere preguntar al alumno cómo obtuvo el resultado. Registre en los recuadros de observación la estrategia de cálculo empleada por el niño para retomarla en el diálogo entre maestros.

## Resultados

Una vez terminada la aplicación y realizadas las sumatorias indicadas en el formato de registro, determine para cada alumno el nivel que corresponda. Si cuenta con la aplicación electrónica, capture la información para obtener de manera automática las gráficas de resultados.

### Por alumno

**Nivel esperado:** de 8 a 10. Hay comprensión de las expresiones numéricas y utiliza adecuadamente los procedimientos de cálculo necesarios, lo que le permite comunicar con rapidez y precisión el resultado. Puede requerir apoyo visual.

**En desarrollo:** de 5 a 7. Identifica la mayoría de expresiones numéricas y la operación requerida para su solución. Requiere consolidar estrategias de cálculo mental.

**Requiere apoyo:** de 0 a 4. No hay comprensión de las distintas expresiones numéricas o del tipo de operación requerida. No logra realizar las operaciones correspondientes a su grado.

### Porcentaje de respuestas correctas en el grupo

**81 a 100 por ciento.** De forma generalizada, el grupo de alumnos ha desarrollado estrategias que facilitan el cálculo mental, lo que puede relacionarse con una adecuada comprensión de las expresiones numéricas o los procedimientos requeridos. En este caso, si 50 % o más de las respuestas fueron con apoyo visual es conveniente reforzar la resolución de cálculo mental con presentación verbal.

**51 a 80 por ciento.** Existen diferencias de desempeño entre el grupo de alumnos, lo que refleja la necesidad de mayor práctica para su consolidación, a partir de socializar en clase las diversas estrategias empleadas por los estudiantes.

**0 a 50 por ciento.** Existe una dificultad generalizada en el grupo de alumnos en el uso de estrategias de cálculo mental, independientemente de la forma de presentación y de la complejidad de las expresiones numéricas u operaciones utilizadas. No logran realizar las operaciones que se esperan en su ciclo escolar.

## CONCLUSIÓN de la APLICACIÓN de la HERRAMIENTA

Finalizadas las actividades con los alumnos y la sistematización de la información, se debe establecer un diálogo entre docentes relativo a los resultados que arrojó la herramienta aplicada, para intercambiar puntos de vista al respecto.

El diálogo debe favorecer la reflexión del colectivo de maestros acerca de los resultados que obtuvieron sus alumnos y el tipo de estrategias que se emplean regularmente en aula, la forma en que se les involucra y la atención diferenciada que se ha implementado para responder a las necesidades educativas, además de lo que han compartido y trabajado al respecto. Esto, siempre con vistas a una mejora permanente, que eleve la opinión, visión y experiencia profesional de cada docente en su contexto específico.

Adicionalmente, se deberá compartir con el director escolar la información derivada de la valoración en lectura, producción de textos y cálculo mental, para conversar acerca de las dificultades o avances que ha percibido en cada grupo (en particular, el seguimiento y atención que requieren los alumnos con bajo aprovechamiento).

Los resultados de la aplicación realizada por la escuela, así como las observaciones del director, podrán ser materia de trabajo de las reuniones del Consejo Técnico Escolar, si se socializan y se reflexionan críticamente para tomar acuerdos que contribuyan a la mejora continua de la práctica docente en el aula y para diseñar colectivamente las acciones concretas que apoyen las tareas relacionadas con el fortalecimiento de la lectura, la producción de textos y el cálculo mental. Lo anterior, mediante actividades e iniciativas de carácter pedagógico para los distintos ámbitos de gestión escolar, como son, entre otros: el trabajo en el salón de clases, la organización escolar, el apoyo de los padres de familia, la asistencia técnico-pedagógica, y la gestión de insumos y materiales educativos.

Para siguientes aplicaciones de la escuela, estas deberán realizarse bajo los mismos procedimientos y con los mismos materiales propios de la herramienta.

### III. ANÁLISIS DE RESULTADOS PARA LA TOMA DE DECISIONES

El análisis de los resultados obtenidos es fundamental para cumplir con el propósito que persigue la aplicación de la herramienta, teniendo presente que los resultados no son un fin, sino un medio para valorar como escuela los avances, desafíos y factores internos que favorecen o no la mejora de estas habilidades en sus alumnos o la identificación de aquello que debe modificarse o fortalecerse.

Cuando se cuenta con datos obtenidos a través de una metodología, es posible ir más allá de frases genéricas como: "Vamos bien", "Vamos mal", "Es un éxito", "Es un desastre"... La

información pone límites a la opinión personal y a la vez la sustenta, porque la carga de sentido, objetividad, realismo, dirección. Dicho de otra forma: la información contribuye a salir de interpretaciones simplistas (“Lo enseñamos, pero no lo entienden”) o lugares comunes (“La familia no se compromete”), dando lugar a un autoanálisis de las propias prácticas y habilitando la búsqueda de acciones para revertir las dificultades (OEI, 2015).

De este modo, y con el propósito de favorecer el análisis de los resultados, a continuación se proponen cinco preguntas generales, a manera de pasos para orientar la reflexión entre los docentes:

## 1. Fortalezas y áreas de oportunidad por grupo escolar ¿Qué demanda atención prioritaria?

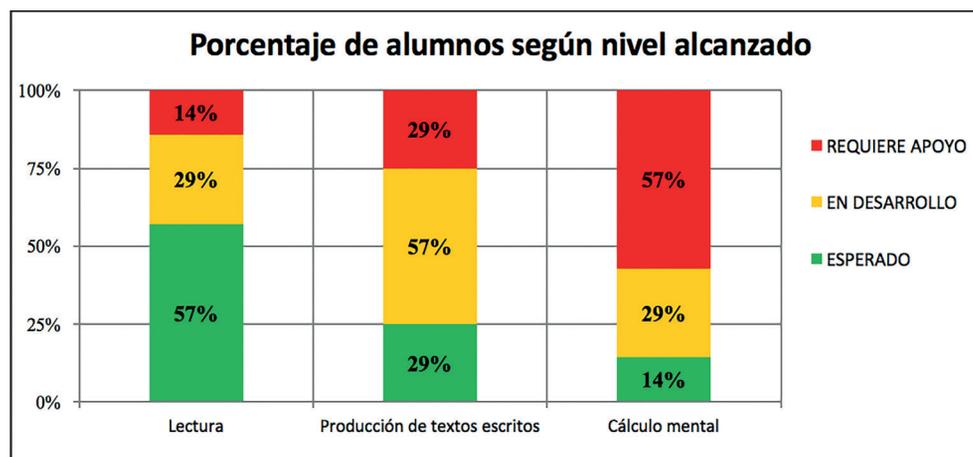
---

La herramienta permite establecer, en cada una de las habilidades evaluadas, el nivel de desempeño por alumno, ya sea **esperado** (verde), **en desarrollo** (amarillo) o **requiere apoyo** (rojo), y a partir de este, obtener el porcentaje de alumnos que se ubican en cada uno de estos niveles e identificar la situación que prevalece en el grupo por habilidad.

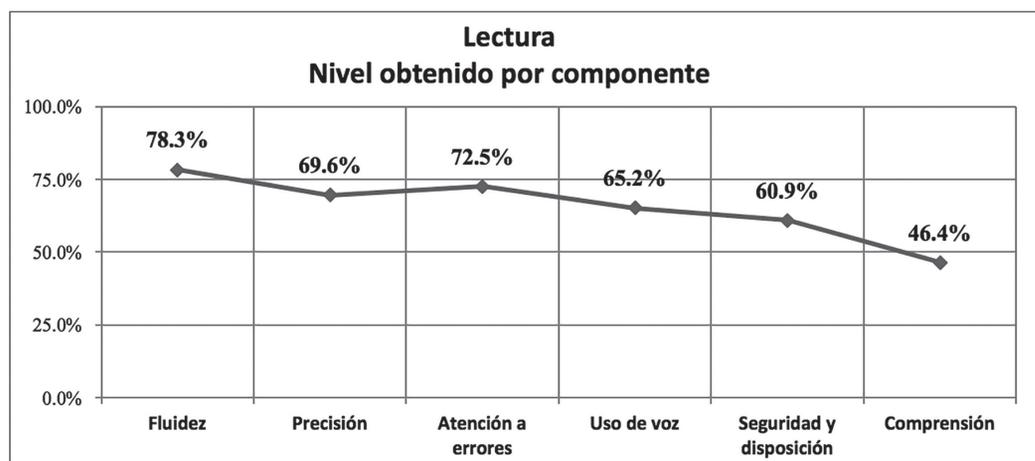
Por ejemplo, cuando más de la mitad del grupo está en verde, puede establecerse que la habilidad de la que se trate es una fortaleza del grupo, resultado en gran medida de las prácticas cotidianas que los docentes estén desarrollando en el aula y que deberán mantenerse. En este mismo caso, los alumnos que se encuentren en amarillo o rojo están presentando dificultades específicas que será necesario atender con actividades diferenciadas para avanzar en su aprendizaje, como se especifica en el siguiente paso.

Por el contrario, cuando los alumnos que están en el nivel esperado son los menos y lo que prevalece es el color amarillo o rojo, es necesario reconocer que la intervención docente requiere modificaciones sustanciales, pues más allá de las propias dificultades que puedan tener algunos alumnos, la mayoría no se está beneficiando de las actividades o la dinámica de trabajo cotidiana planteada por el profesor.

Al comparar los resultados de las tres habilidades respecto al porcentaje de alumnos que obtuvieron distintos desempeños, se puede identificar cuál de las habilidades demanda una atención prioritaria por ser la de mayor porcentaje en rojo (alumnos que requieren apoyo) y cuál o cuáles son una fortaleza porque la mayoría del grupo se sitúa en el nivel esperado.



En el caso de **lectura** y **producción de textos** se puede realizar un análisis más detallado, al identificar los **componentes** con menor desempeño, que puede estar determinando el resultado final. Estos elementos resultan importantes al momento de establecer las estrategias de intervención para mejorar los resultados; no necesariamente porque las actividades se enfoquen solo en un componente de la habilidad, pero sí para prestar mayor atención a la forma en que se promueve su desarrollo en los alumnos.



En **cálculo mental** no es posible basarse en las preguntas planteadas para un análisis más detallado, como podría ser el tipo de operaciones que se le dificultó a la mayoría, debido a que la herramienta, por el limitado número de preguntas y porque no fue diseñada para ello, no permite valorar con suficiencia el conocimiento de los niños sobre un determinado contenido matemático. Su propósito es conocer si los alumnos pueden aplicar una **estrategia propia de resolución**, lo que daría cuenta de que en el aula se favorece el sentido numérico y el razonamiento, a diferencia de un uso mecánico de algoritmos. Así, cuando en el cálculo mental el grupo tiene un desempeño bajo, lo que debe atenderse es, si en el aula se plantean desafíos a los niños para buscar distintos caminos de resolución de un problema, si se socializan y se reflexionan en grupo sus respuestas.

## 2. Alumnos que requieren apoyo. ¿Cuáles son sus necesidades y áreas de oportunidad?

---

Un propósito central de la aplicación de las herramientas es identificar a los alumnos en rezago o en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados, para brindarles atención oportuna y pertinente. De esta manera, la herramienta ayuda a conocer si requieren apoyo en las tres habilidades básicas o si sus dificultades se limitan a una de ellas, además de establecer una línea base que posteriormente servirá para reconocer sus avances respecto a su propio desempeño.

Si consideramos que la herramienta valora componentes básicos de las tres habilidades, cuando un alumno se ubica en el nivel de requiere apoyo (rojo) significa que su atención debe ser de la mayor prioridad y prontitud. Para ello será conveniente contar con información adicional del estudiante; por ejemplo, si asiste y participa regularmente en clase o no y cuáles son las razones de esto; cómo es su conducta y su relación con docentes y compañeros; si estuvo ya en un ciclo previo en la escuela; qué estrategias de intervención ya se implementaron y qué funcionó mejor, entre otros datos.

Además, analizar los componentes de la toma de lectura y producción de textos permite saber también cuál o cuáles de ellos se relacionan en mayor medida con el bajo desempeño del alumno, o cuáles pueden ser una fortaleza adquirida que servirá como punto de partida para las acciones específicas que se diseñarán para su atención. Por ejemplo, un estudiante puede tener inadecuada fluidez y comprensión lectora, pero mantiene su seguridad y disposición ante la lectura, lo cual evidentemente será el punto de partida para motivarlo a superar sus dificultades.

En el caso del cálculo mental, es importante analizar si el bajo desempeño se dio por desconocimiento del tipo de operación que se está preguntando (y, por tanto, ni intenta dar una respuesta), por inexactitud de la respuesta (se acerca mucho a lo correcto) o porque lo intenta, pero tarda demasiado en contestar (probablemente porque esté intentando resolverlo con la aplicación de un algoritmo). Esto se corrobora al solicitarle al alumno, al final de la aplicación, que explique cómo resolvió alguna pregunta en particular. Con ello se tendrán mayores pautas para identificar el tipo de abordaje que se debe tener en la atención personalizada del alumno.

### 3. Logros y desafíos como escuela. ¿Cuáles son nuestras problemáticas educativas?

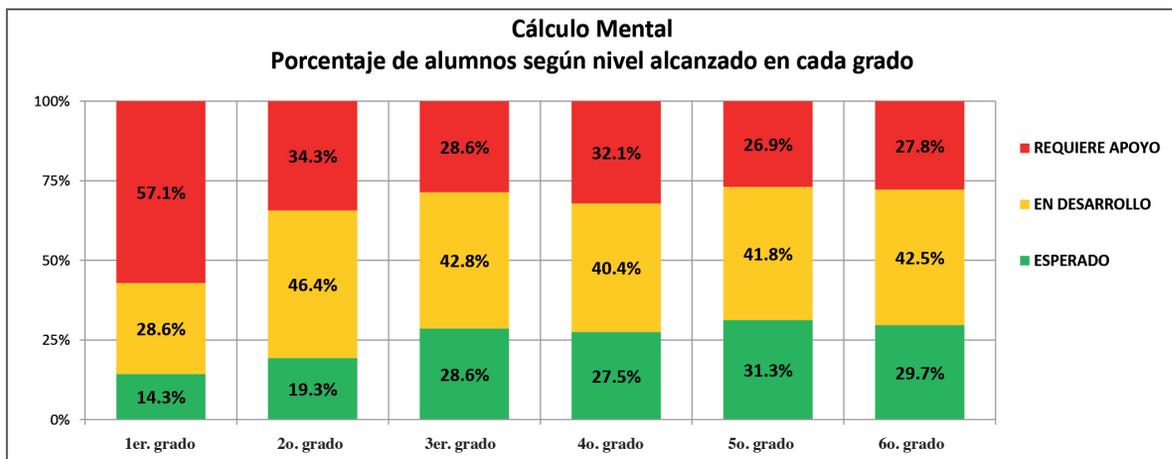
---

Después de que cada docente realizó el análisis de los resultados de su grupo, identificó qué requiere atención prioritaria y definió qué acciones de intervención educativa llevará a cabo, será momento de compartirlas con el colectivo docente para fortalecerlos a partir del intercambio entre pares en las sesiones de CTE. Esto permitirá observar la situación actual de la escuela; es decir, en qué habilidad prevalece un nivel esperado (verde); en cuáles se tienen avances, pero todavía insuficientes (amarillo), o si hay una dificultad generalizada y de urgente atención (rojo). Con ello el colectivo docente podrá establecer si la enseñanza y aprendizaje de alguna de estas habilidades básicas representa una problemática escolar por sus bajos resultados, y deberá ser el centro de las reflexiones y decisiones del CTE.

Al respecto, caben preguntas para la reflexión colectiva, como: ¿los resultados coinciden con el desempeño general de sus alumnos expresado en el promedio de calificaciones? ¿De qué manera la atención a las habilidades básicas contribuye al logro de los aprendizajes clave? ¿La escuela está cumpliendo con su misión de garantizar el máximo logro de aprendizajes para todos sus alumnos?, ¿por qué?

Una vez identificada la habilidad o habilidades que están representando una problemática para la escuela, el siguiente paso será detallar en qué grados están los mayores desafíos, al tratarse de los grupos con un porcentaje elevado de alumnos que no lograron el nivel esperado. Por ejemplo, en el primer grado puede obtener buenos resultados en cálculo mental, pero en los otros grados, la mitad o más de los estudiantes requiere apoyo. Esto permitiría reflexionar en el siguiente paso respecto al manejo en clase de las operaciones que se enseñan en los últimos grados, si se favorece la reflexión de los problemas y las operaciones empleadas, si utilizan material concreto como apoyo en la explicación de un nuevo concepto o si se socializan las distintas formas de resolver un mismo problema.

Lo anterior, en el entendido de que los resultados educativos de los alumnos, y particularmente en estas habilidades básicas y transversales, no son producto de un año escolar, sino del trayecto de los estudiantes por los distintos grados de primaria, con diversos docentes y formas de trabajo; de ahí la importancia de analizar y asumir los desafíos como escuela.



Si fuera el caso de que la situación de un grupo diste mucho del resto –ya sea por excelentes o muy bajos resultados–, valdría la pena detenerse a conocer y analizar qué factores están determinando el desempeño de los alumnos. En el primer caso, de éxito, para retomar e implementar en toda la escuela algunas prácticas pedagógicas que les estén funcionando a los docentes, y en el segundo, para apoyar a los maestros que así lo requieran, con propuestas de actividades en el aula que permitan mejorar los resultados en el corto y mediano plazo.

#### 4. Acciones implementadas en el aula y en la escuela que explican los resultados. ¿Qué prácticas docentes y escolares favorecen, o no, el logro de resultados?

---

Si bien los resultados educativos de los alumnos son resultado de múltiples factores, el colectivo docente tiene la responsabilidad de enfocarse principalmente en la mejora de su práctica de enseñanza. Por esta razón, el análisis de los resultados obtenidos en la toma de lectura, la producción de textos escritos y el cálculo mental no cobra sentido si no es para reflexionar sobre la relación entre las prácticas implementadas de manera cotidiana en el aula y los resultados obtenidos, y a partir de ello tomar las mejores decisiones sobre qué hacer en cada asignatura, en cada grupo y en la escuela para favorecer el aprendizaje de todos los alumnos.

En otras palabras: una secuencia didáctica, una clase y un proyecto escolar serán adecuados, pertinentes e innovadores, o no, según los aprendizajes que permitan alcanzar en todos los estudiantes. Si es así, identificar y compartir esas prácticas con el colectivo docente permitirá fortalecerlas, mantenerlas en el tiempo y consolidarlas en beneficio de los alumnos. En el caso contrario, reconocer aquellas actividades o formas de enseñar que no están favoreciendo la mejora de los aprendizajes de un grupo de alumnos, permitirá realizar las modificaciones necesarias o, en su caso, aplicar actividades diferenciadas y específicas para los estudiantes que requieren más apoyo.

Para ello se proponen dos momentos de trabajo. Primero en equipos pequeños, integrados por maestros que imparten un mismo grado o ciclo, para realizar un intercambio de las prácticas que han implementado, cómo lo han hecho, cuáles les han funcionado y cuáles no, de acuerdo con los resultados observados, o si han desarrollado de forma permanente estrategias de apoyo diferenciado a los estudiantes que están en riesgo de rezago o deserción. En segundo lugar, en plenaria, realizar la puesta en común de las conclusiones por equipo para establecer qué puede aplicar a toda la escuela, en atención a la problemática o problemática educativa identificada.

## 5. Acciones pertinentes por implementar en el aula y en la escuela. ¿Cómo lograremos superar nuestras problemáticas educativas?

---

Con el camino recorrido hasta aquí, y aunado a la información adicional con que cuenta la escuela (tanto de evaluaciones internas como externas), el colectivo docente tendrá la posibilidad de tomar decisiones sustentadas, pertinentes y relevantes para superar sus problemáticas educativas, ya sea al inicio del ciclo escolar en función del diagnóstico realizado, o a la mitad del mismo, dependiendo de los avances alcanzados hasta el momento.

Para que las acciones que decidan implementar tengan sentido y rumbo para todos, es necesario, al principio del año, establecer objetivos y metas como parte de la planeación de su RME, atendiendo a preguntas como: ¿qué queremos lograr al final del ciclo escolar a partir de nuestra intervención docente?

La aplicación de las herramientas a la mitad del ciclo escolar, corresponde y apoya los procesos de evaluación y seguimiento de la RME para determinar qué acuerdos requieren agregar o modificar a los ya establecidos, para mantener o mejorar sus avances, a fin de alcanzar sus metas y objetivos al cierre del ciclo.

Con esto termina el proceso de aplicación de la herramienta y continúa otro, quizá el más importante: la implementación de los acuerdos y compromisos. Se trata de poner en práctica las acciones que se eligieron, y valorar su pertinencia y efectividad con un seguimiento constante del avance gradual de los estudiantes, para luego traer nuevamente al seno del CTE los resultados. De esta manera se establece un ciclo permanente de aprendizaje y mejora en la escuela para beneficio de todos los alumnos.

# Bibliografía

- Condemarín, Mabel y A. Medina, *La evaluación auténtica de los aprendizajes*, Andrés Bello, Santiago, 2000.
- Cuetos, Fernando, *Psicología de la lectura*, 7a. ed., Wolters Kluwer, Madrid, 2008.
- Ehri, Linnea C., "Learning to read words: Theory, findings and issues", en *Scientific Studies of Reading*, núm. 9, 2005, pp. 167-188.
- Flores Vázquez, Gustavo y María Antonieta Díaz Gutiérrez, *México en PISA 2012*, INEE, México, 2013.
- García, Silvia, *Sentido numérico*, Materiales para apoyar la práctica educativa, INEE, México, 2014.
- Jiménez Franco, Valentina et al., *La expresión escrita en alumnos de primaria*, Materiales para apoyar la práctica educativa, INEE, México, 2008.
- Jiménez Ibáñez, Jesús Javier, *Estrategias del cálculo mental*, IES Alhama de Corella, España, 2012.
- SEP, *Plan y programas de estudio 2011. Educación Básica*, México, 2011.
- SEP, *Aprendizajes clave para la educación integral, Lengua Materna. Español. Educación secundaria. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*, México, 2017.

## Fuentes electrónicas

- Sancha, Inés, *Cálculo mental y algorítmico*, SE-DGCE, Buenos Aires, 2010. Recuperado de: [http://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/documentos/calculo\\_mental\\_y\\_agoritmico.pdf](http://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/documentos/calculo_mental_y_agoritmico.pdf). Consulta: 28 de agosto de 2018.
- UNESCO, *Marco de acción de Dakar. Educación para todos: cumplir nuestros compromisos comunes*, 2000. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf>. Consulta: 28 de agosto de 2018.
- UNESCO, *International Literacy Statistics: a review of concepts, methodology and current data*, Institute for Statistics, Montreal, 2008. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001628/162808e.pdf>. Consulta: 28 de agosto de 2018.



Los materiales que se presentan para realizar la toma de lectura son:

- Rúbrica para la toma de lectura, en los que se establecen los seis componentes básicos de la lectura que se observarán y la descripción de sus indicadores organizados en tres niveles de desempeño.
- Ficha de registro por grupo, que incluye una tabla con el resumen de los componentes e indicadores y otra de resultados.
- Un texto para la lectura por grado escolar, en el que se define el número de palabras que contiene para facilitar el cálculo del porcentaje de errores requerido en el componente de precisión en la lectura.
- Guía de preguntas para el aplicador, que se encuentra al reverso de cada lectura.

Los textos que a continuación se presentan para la toma de lectura en los diferentes grados de educación primaria fueron seleccionados de materiales publicados por la Secretaría de Educación Pública. En algunos casos se les hicieron pequeñas adaptaciones a los textos con el fin de facilitar su lectura a los niños.

# ANEXO 1

## MATERIALES PARA LA TOMA DE LECTURA EDUCACIÓN PRIMARIA



| RÚBRICA |  |   |   |   |  |   |
|---------|--|---|---|---|--|---|
| A       |  | B |   | C |  |   |
| I       | La lectura es fluida   | 3 | La lectura es medianamente fluida   | 2 | No hay fluidez   | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: Lee palabras completas. Respeta la palabra como unidad.</li> <li>– Lee frases completas.</li> <li>– Lee con ritmo.</li> <li>– Respeta los signos de puntuación.</li> </ul>                                   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: Lectura silábica, no respeta palabra como unidad.</li> <li>– Lee agrupando dos o tres palabras.</li> <li>– Presenta indecisiones o repeticiones al leer.</li> <li>– Respeta sólo algunos signos de puntuación.</li> </ul> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: Reconoce sólo algunas letras o sílabas aisladamente.</li> <li>– Presenta errores y pausas que hacen poco entendible la lectura.</li> <li>– Lee sílaba por sílaba o palabra a palabra.</li> </ul> |   |
| II      | Precisión en la lectura  | 3 | Precisión moderada en la lectura  | 2 | Falta de precisión en la lectura   | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lee correctamente las palabras. Comete sólo un 2 o 3 % de errores.</li> <li>– No incorpora, sustituye ni omite palabras.</li> </ul>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Presenta entre 4 y 6 % de errores en las palabras (agrega, sustituye, omite o invierte sílabas o palabras).</li> </ul>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Tiene más del 6 % de errores en las palabras (agrega, omite o sustituye).</li> <li>– Invierte sílabas o palabras.</li> </ul>  |   |
| III     | Atención ante palabras complejas   | 3 | Atención en algunas palabras complejas que corrige  | 2 | Sin atención en palabras complejas   | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lee pausadamente las palabras desconocidas o complejas a fin de no equivocarse.</li> </ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Se detiene en algunas palabras complejas.</li> <li>– Corrige algunas de ellas en las que se equivoca.</li> </ul>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Se equivoca, no corrige o lo hace de manera inadecuada y continua leyendo.</li> </ul>   |   |
| IV      | Uso adecuado de la voz al leer   | 3 | Uso inconsistente de la voz al leer   | 2 | Manejo inadecuado de la voz al leer  | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Da la entonación y volumen apropiados al leer.</li> <li>– Da la dicción adecuada en cada palabra.</li> </ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Da entonación y volumen apropiados sólo en algunas partes de la lectura.</li> <li>– Presenta algunos errores de dicción.</li> </ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lee de manera monótona o inaudible.</li> <li>– Presenta mala dicción de las palabras.</li> </ul>  |   |
| V       | Seguridad y disposición ante la lectura  | 3 | Seguridad limitada y esfuerzo ante la lectura   | 2 | Inseguridad o indiferencia ante la lectura   | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Manifiesta disposición y seguridad al leer.</li> <li>– Disfruta la lectura.</li> </ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Muestra rasgos de tensión pero no interfiere con su lectura.</li> <li>– El texto no le es fácil pero puede manejarlo.</li> </ul>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Muestra inseguridad ante la lectura, lo que interfiere en su desempeño.</li> <li>– Se observa apatía o desinterés.</li> </ul>   |   |
| VI      | Comprensión general de la lectura  | 3 | Comprensión parcial de la lectura   | 2 | Comprensión deficiente   | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Identifica las ideas o detalles relevantes (en 1º y 2º considerar sólo esto).</li> <li>– Reconoce personajes, escenarios o resolución del tema.</li> <li>– El recuerdo está organizado siguiendo el texto.</li> </ul> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Identifica solo alguna idea o detalles del texto (en 1º y 2º considerar únicamente esto).</li> <li>– Recuperación incompleta de detalles.</li> <li>– Enuncia contenido desorganizadamente.</li> </ul>                              |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– No identifica ninguna idea ni detalles.</li> <li>– Menciona frases o enunciados sin relación entre sí.</li> <li>– Expresa un contenido ajeno a lo leído.</li> </ul>                                       |   |

## FICHA DE REGISTRO

|                |  |                |  |                      |  |
|----------------|--|----------------|--|----------------------|--|
| Ciclo escolar: |  | Grado y grupo: |  | Fecha de aplicación: |  |
|----------------|--|----------------|--|----------------------|--|

## COMPONENTES E INDICADORES

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| I   | La lectura es fluida                     | 3 | La lectura es medianamente fluida                     | 2 | No hay fluidez                             | 1 |
| II  | Precisión en la lectura                  | 3 | Precisión moderada en la lectura                      | 2 | Falta de precisión en la lectura           | 1 |
| III | Atención en todas las palabras complejas | 3 | Atención en algunas palabras complejas que corrige    | 2 | Sin atención a palabras complejas          | 1 |
| IV  | Uso adecuado de la voz al leer           | 3 | Uso inconsistente de la voz al leer                   | 2 | Manejo inadecuado de la voz al leer        | 1 |
| V   | Seguridad y disposición ante la lectura  | 3 | Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura | 2 | Inseguridad o indiferencia ante la lectura | 1 |
| VI  | Comprensión general de la lectura        | 3 | Comprensión parcial de la lectura                     | 2 | Comprensión deficiente                     | 1 |

## INSTRUCCIONES:

1. Después de presentarse y propiciar un ambiente de confianza, entregue al alumno una copia de la lectura correspondiente a su grado. Pídale que la lea en voz alta, ya que al final le hará unas preguntas.
2. Siga la lectura del alumno señalando en la hoja del aplicador las palabras o signos de puntuación en los que se comete algún error u omisión. Al término, retire el texto de las manos del niño y realice las preguntas que se presentan al final del texto. No es necesario registrar las respuestas. Si requiere hacer alguna anotación sobre el desempeño del alumno en la lectura, use el espacio destinado para observaciones.
3. Cuando los alumnos, al plantearles la primera pregunta de comprensión, identifican las ideas o detalles relevantes, reconocen personajes, escenarios o la resolución del tema, y en su explicación siguen el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores.
4. Si el alumno se niega a realizar la lectura, aun después de invitarlo a que lo intente, coménteles que no hay problema, que lo hará en otro momento. Continúe la aplicación con otro niño.
5. Por el contrario, cuando un alumno tiene la disposición de leer, incluso con un desempeño muy bajo, continúe con el ejercicio y registre su resultado. Si la lectura implica un sobre esfuerzo para el alumno, puede plantear una salida como: "Ahora yo te leo la última parte", sin aplicar las preguntas de comprensión.
6. Al final, agradezca al niño su participación. Pídale que regrese al aula y que avise al siguiente alumno que usted lo espera en ese mismo espacio. Utilice los minutos que tarda en llegar el próximo estudiante para concluir el registro, tomando como referencia la rúbrica de toma de lectura.

# ANEXO 1



## MATERIALES PARA LA TOMA DE LECTURA

EDUCACIÓN PRIMARIA

| TABLA DE RESULTADOS             |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
|---------------------------------|-------------------|---------------------------|----|-----|----|---|----|------------------|---------------|
|                                 | Nombre del alumno | Resultados por componente |    |     |    |   |    | Total por alumno | Observaciones |
|                                 |                   | I                         | II | III | IV | V | VI |                  |               |
| 1                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 2                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 3                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 4                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 5                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 6                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 7                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 8                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 9                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 9                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 10                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 11                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 12                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 13                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 14                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 15                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 16                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 17                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 18                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| ...                             |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| Total del grupo por componente: |                   | I                         | II | III | IV | V | VI |                  |               |

Docente(s) que aplicó(aron): \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

- **INSTRUCCIONES:** Solicite al alumno que lea en voz alta; mencione que al final le hará algunas preguntas. Siga la lectura y, conforme avanza, haga el registro.



## Los delfines

En los mares y océanos viven muchísimas especies de animales y plantas. Entre ellos, unos de los más simpáticos y bonitos son los delfines.

Los delfines viven en el mar, pero no son peces, sino mamíferos.

Al nadar van sacando los lomos, con su aleta, siempre en grupos. Y cuando están contentos dan grandes saltos fuera del agua.

Cuando se sumergen bajo el agua aguantan la respiración, como hacemos los seres humanos.

Su hocico termina en punta y les sirve para defenderse de sus enemigos, incluso de los tiburones. Se impulsan con fuerza y golpean con su trompa a sus enemigos.

Renée le Bloas, *El delfín*.  
México, SEP-SM, 2003.

## ► Guía de preguntas para el aplicador

Explique al niño que al terminar la lectura le hará algunas preguntas, que le mostrará y leerá algunas respuestas y él elegirá la que considere correcta de acuerdo con lo que leyó.

1. ¿De qué trata la lectura? (Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona las ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).
2. ¿Qué hacen los delfines cuando están contentos?
  - a) Nadan en el mar y los océanos
  - b) Se sumergen bajo el agua
  - c) Dan grandes saltos fuera del agua
3. ¿Para qué les sirve tener su hocico en punta?
  - a) Para respirar abajo del agua
  - b) Para defenderse de sus enemigos
  - c) Para comer peces

Total de palabras de la lectura: 101

- **INSTRUCCIONES:** Solicite al alumno que lea en voz alta; mencione que al final le hará algunas preguntas. Siga la lectura y, conforme avanza, haga el registro.



### Ramón preocupón

Ramón era un niño al que todo le preocupaba: los sombreros, los zapatos, las nubes, la lluvia o que unos pájaros enormes vinieran por él y se lo llevaran; su mamá y su papá le decían que no se preocupara, pero seguía preocupado.

Un día Ramón no podía dormir. Su abuelita le preguntó: ¿Por qué no puedes dormir? Y él le explicó que todo le preocupaba. Ella le trajo unos muñequitos de madera y tela llamados “quitapesares”. Le explicó que si les contaba lo que le preocupaba y los ponía bajo la almohada podría dormir mejor. Ellos lo cuidarían.

Ramón lo hizo así y durmió muy tranquilo.

Browne Anthony, *Ramón Preocupón*.  
México, SEP-FCE, 2007

## ► Guía de preguntas para el aplicador

Explique al niño que al terminar la lectura le hará algunas preguntas, que le mostrará y leerá algunas respuestas y él elegirá la que considere correcta de acuerdo con lo que leyó.

1. ¿De qué trata la lectura? (Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona las ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).
2. ¿Por qué no podía dormir Ramón?
  - a) Porque no tenía sueño
  - b) Porque tenía pesadillas
  - c) Porque todo le preocupaba
3. ¿Qué hizo su abuelita para que Ramón durmiera tranquilo?
  - a) Puso unos "quitapesares" debajo de su almohada
  - b) Le dio unos muñequitos de madera y tela para que les contara sus preocupaciones
  - c) Le dijo que no se preocupara y que se lo contara a sus papás

Total de palabras de la lectura: 107

- **INSTRUCCIONES:** Solicite al alumno que lea en voz alta; mencione que al final le hará algunas preguntas. Siga la lectura y, conforme avanza, haga el registro.



## NICOLÁS

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto oír como el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba, y a veces hasta lo entretenía, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grande o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruidito había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.

Juan Manuel Gutiérrez y Guillermo Samperio. "Nicolás".  
En: *La vendedora de nubes y otros cuentos*.  
México, SEP-Conafe, 2000.

## ► Guía de preguntas para el aplicador

Explique al alumno que al terminar la lectura le hará algunas preguntas. Pídale que primero escuche y luego responda de acuerdo con lo que leyó.

1. ¿De qué trata la lectura? (Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona las ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).
2. ¿Por qué no lograba dormir Martín?
3. ¿Qué era lo único que calmaba a Martín en la noche?
4. ¿Quién es Nicolás?
5. ¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido?

Total de palabras de la lectura: 214

- **INSTRUCCIONES:** Solicite al alumno que lea en voz alta; mencione que al final le hará algunas preguntas. Siga la lectura y, conforme avanza, haga el registro.



## El pequeño planeta Rabicún

No sé si ustedes habrán visto alguna vez en el cielo, lejos, muy lejos de la Tierra, un planeta que gira constantemente alrededor del Sol; se llama Rabicún y es un planeta tan flojo que tarda nada menos que mil años en dar la vuelta completa al Sol.

Rabicún es muy pequeño y sólo tiene dos pueblos; el primero está en una montaña que hay, por eso se llama Pueblo Alto; el otro está en una llanura y se llama Pueblo Bajo. Un río atraviesa el planeta de lado a lado, y separa la llanura de la montaña.

Junto al río hay un bosque de pinos y, al lado, un castillo estrecho, muy estrecho y altísimo. Como Rabicún es tan pequeño, cuando construyeron el castillo no pudieron hacerlo muy ancho, porque si no, no hubiera cabido en el planeta; por eso lo tuvieron que construir hacia arriba, hacía esas nubes que acarician a las cigüeñas que viven en la torre más alta del castillo.

Desde hacía muchos años, la gente que vivía en el Pueblo Alto estaba peleando con los que vivían en el pueblo Bajo. Ya nadie se acordaba de por qué estaban enojados; solamente sabían que, si al pasar por el bosque llegaban a cruzarse con algún habitante del otro pueblo, debían poner cara de mal humor.

En cambio, los niños de los dos pueblos como habían nacido después de aquel famoso pleito, eran muy amigos y cruzaban el río por las tardes, en una lancha, para jugar todos juntos...

Patricia Barbadillo, *Rabicún*.  
México, SEP-SM, 2002.

## ► Guía de preguntas para el aplicador

Explique al alumno que al terminar la lectura le hará algunas preguntas. Pídale que primero escuche y luego responda de acuerdo con lo que leyó.

1. ¿De qué trata la lectura? (Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona las ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).
2. ¿Cuánto tiempo tarda Rabicún en darle la vuelta al sol?
3. ¿Por qué construyeron el castillo de Rabicún hacia arriba?
4. ¿Por qué ponían cara de mal humor los habitantes de los pueblos cuando se encontraban?
5. ¿Qué harías con los niños del otro pueblo si vivieras en Rabicún?

Total de palabras de la lectura: 252

- **INSTRUCCIONES:** Solicite al alumno que lea en voz alta; mencione que al final le hará algunas preguntas. Siga la lectura y, conforme avanza, haga el registro.



## El truco de Alejandro

Cuando la gente piensa en los magos, lo primero que se le viene a la cabeza es, por supuesto, lo que podría hacer si tuviera poderes mágicos, inalcanzables para la mayoría de los mortales. ¡Abracadabra!: cosas que aparecen y desaparecen. ¡Tachaaaaan!: objetos que cambian de forma. ¡Alakazam!: cosas que vuelan, desafían las leyes de la gravedad y se desplazan de un lugar a otro sin ser vistas.

Los impresionantes juegos de manos y trucos de magia que practica cualquier mago forman parte de una antiquísima tradición de brujos e ilusionistas. Durante siglos, en todo el mundo, magos de todas clases han asombrado a la gente haciendo cosas que parecen imposibles, y al hacerlo ¡bien que se han divertido!

La mayoría de los mejores trucos que seguimos practicando fueron inventados hace cientos (y hasta miles) de años. Según dice la leyenda, la magia se llama así porque es el arte de los magi, los sacerdotes de la antigua Persia. Pero la verdad es que los persas aprendieron todo lo que sabían de los egipcios, y también que los trucos de magia proceden de todas las partes del mundo.

A lo largo de la historia se han presentado algunos trucos que han sido totalmente irrepetibles. Y aquí va un ejemplo: la historia del rey Gordias y su famoso nudo.

El rey Gordias fue un monarca que inventó el nudo más complicado del mundo: tan complicado que nadie, ni el mago de la corte, pudo deshacerlo. En una ocasión, Alejandro Magno, el gran conquistador de Macedonia, fue a visitarlo y supo de una profecía que afirmaba que aquél que lograra deshacer el nudo llegaría a ser rey de Asia. Alejandro desenvainó su espada y cortó el nudo: y la profecía se cumplió, pues Alejandro llegó a gobernar en gran parte de Asia.

Janice Eaton Kilby y Terry Taylor, *El libro de trucos de magia de aprendiz de brujo*. México, SEP-Océano RBA, 2005

## ► Guía de preguntas para el aplicador

Explique al alumno que al terminar la lectura le hará algunas preguntas. Pídale que primero escuche y luego responda de acuerdo con lo que leyó

1. ¿De qué trata la lectura? (Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona las ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).
2. ¿Qué trucos hacen los magos?
3. ¿Qué hizo el rey Gordias?
4. ¿Por qué querían deshacer el nudo del rey Gordias?
5. ¿Alejandro hizo un truco? ¿Cuál?

Total de palabras de la lectura: 299

- **INSTRUCCIONES:** Solicite al alumno que lea en voz alta; mencione que al final le hará algunas preguntas. Siga la lectura y, conforme avanza, haga el registro.



### El hombre es ingenio y el ingenio es hombre

Una vez, cuando el mundo era casi nuevo, el Asno fue con el León para quejarse del Hombre. –El Hombre –dijo el Asno– me pone cargas muy pesadas en el lomo y me golpea para que vaya más rápido, aunque él no puede cargar ni siquiera con la mitad de lo que yo llevo. A León le pareció que aquello era injusto y que Asno recibía un trato muy duro.

- Yo me encargaré de esa criatura que llamas Hombre. ¿Qué aspecto tiene?
- Para empezar –dijo el Asno– sólo tiene dos patas en vez de cuatro, además no puede ni rebuznar, ni rugir, ni tiene mucho pelo.
- ¿Y escamas? ¿Plumas, concha, alas? –preguntó el León.
- Nada de eso –respondió el Asno–, aunque sí tiene manos. Son parecidas a las garras, pero sin uñas.
- Bueno, no será demasiado difícil dar con él –dijo el León, y partió para darle una lección al Hombre, por ser tan cruel.

Muy pronto León se cruzó con el primer hombre; la descripción del Asno había sido buena. Pero el León quería asegurarse de que no estaba a punto de devorar a una criatura inocente. Después de todo, los pájaros sólo tenían dos patas y tampoco podían rebuznar ni rugir.

- ¿Eres el Hombre? –le preguntó el León.

El Hombre por fortuna era algo astuto. No, soy Ingenio. Pues es a Hombre a quien busco, no a Ingenio. ¿Por qué estás aquí?

- Voy de camino a ver a Asno. Me ha pedido que le construya una jaula.

Aquello enojó a León, recuerda que todo esto sucedió cuando el mundo era casi completamente nuevo, y que León sabía tan bien lo que era una jaula como lo que era un Hombre, aun así pensó, que siendo un León, y, por lo tanto un animal más importante que un Asno, debía ser el primero en tener una jaula.

- Si quieres llegar a mañana, será mejor que te olvides de Asno, amenazó el León. Es a mí a quien debes construir una jaula.
- Estoy de acuerdo, dijo Hombre, en mi opinión a ti te conviene una jaula mucho más que a Asno.

Hombre se dispuso a construir una jaula tan resistente como pudo, y cuando la hubo terminado invitó a León a subirse en ella. León le complació y Hombre cerró de golpe la puerta de la jaula.

- ¿Por qué me haces esto? Rugió León. Mi enemigo es Hombre, no Ingenio.
- El Hombre es ingenio, contestó el Hombre.

Brian Patten, "El hombre es ingenio y el ingenio es hombre" en:  
*El gigante de la historia*. México, SEP-Océano, 2004.

## ► Guía de preguntas para el aplicador

Explique al alumno que al terminar la lectura le hará algunas preguntas. Pídale que primero escuche y luego responda de acuerdo con lo que leyó.

1. ¿De qué trata la lectura? (Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona las ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).
2. ¿Por qué León fue a buscar al Hombre?
3. ¿Qué hizo el Hombre cuando se encontró a León?
4. ¿Por qué León quería tener una jaula antes que Asno?
5. ¿Qué utilizó el hombre para librarse del León?

Total de palabras de la lectura: 299

## ANEXO 2

### MATERIALES PARA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

EDUCACIÓN PRIMARIA

Los materiales que se presentan para realizar la producción de textos escritos son:

- Rúbrica para la producción de textos escritos, en los que se establecen los seis componentes básicos de esta habilidad que se observarán y la descripción de sus indicadores organizados en tres niveles de desempeño.
- Ficha de registro por grupo, que incluye una tabla con el resumen de los componentes e indicadores y otra de resultados.
- Una hoja de trabajo con consignas para elaborar un texto escrito por grado escolar.

| RÚBRICA |  |   |  |   |  |   |
|---------|--|---|--|---|--|---|
| A       |  | B |  | C |  |   |
| I       | Es legible   | 3 | Es medianamente legible  | 2 | No se puede leer   | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: Escribe las palabras correctamente / En oraciones separa las palabras.</li> <li>– Hay separación correcta de palabras.</li> <li>– Trazo correcto de las letras.</li> </ul> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: Algunos errores de sustitución, omisión o adición de letras o sílabas/No separa algunas palabras.</li> <li>– Presenta algunos errores en la separación de palabras (ejemplo: <i>a probar por aprobar; megusta</i>).</li> <li>– El trazo de las letras dificulta la lectura de palabras.</li> </ul> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: Escritura pre-alfabética (letras o sílabas que no forman palabras) /No separa la mayoría de las palabras.</li> <li>– No existe separación entre palabras o es incorrecta. El trazo de las letras impide la lectura del texto.</li> </ul> |   |
| II      | Cumple con su propósito comunicativo   | 3 | Cumple parcialmente con su propósito comunicativo  | 2 | No cumple con su propósito comunicativo  | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Se comprenden las ideas expuestas en el texto.</li> <li>– Está organizado y cumple la intención del tipo de texto requerido.</li> </ul>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Se comprende parcialmente el mensaje a transmitir, con algunas ideas incompletas o mezcladas.</li> <li>– Falta algún componente (ejemplo: título, final, firma en carta, etcétera).</li> </ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– No hay claridad en el mensaje que se espera transmitir. Pierde secuencia o cambia de tema.</li> <li>– No presenta organización correspondiente al tipo de texto requerido.</li> </ul>   |   |
| III     | Relación adecuada entre palabras y entre oraciones   | 3 | No relaciona correctamente algunas palabras u oraciones  | 2 | No relaciona palabras ni oraciones   | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Empleo correcto de los tiempos verbales, género y número.</li> <li>– Uso de palabras y expresiones variadas para relacionar oraciones.</li> </ul>                                   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dos o más errores en los tiempos verbales, el género o el número.</li> <li>– Uso limitado de palabras y expresiones para vincular oraciones.</li> </ul>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Empleo inadecuado de los tiempos verbales, el género y el número.</li> <li>– No hay vinculación entre oraciones.</li> </ul>   |   |
| IV      | Diversidad del vocabulario   | 3 | Uso limitado del vocabulario   | 2 | Vocabulario escaso o no pertinente   | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– El vocabulario es rico y variado.</li> <li>– Usa vocabulario adecuado a la situación comunicativa.</li> </ul>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Uso limitado o repetitivo de palabras.</li> <li>– Algunas palabras no corresponden a la situación que se intenta comunicar.</li> </ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Producción reducida de texto.</li> <li>– Las palabras no corresponden a la situación comunicativa.</li> </ul>   |   |
| V       | Uso de los signos de puntuación  | 3 | Uso de algunos signos de puntuación  | 2 | No utiliza los signos de puntuación  | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: punto final y coma.</li> <li>– 3º a 6º: usa tres o más signos de puntuación requeridos (interrogación, admiración, comillas...).</li> </ul>                                |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utiliza los signos requeridos con algunas omisiones en su aplicación.</li> </ul>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– No utiliza los signos de puntuación o lo hace de manera equivocada a lo largo del texto.</li> </ul>   |   |
| VI      | Uso adecuado de las reglas ortográficas  | 3 | Uso de algunas reglas ortográficas   | 2 | No respeta las reglas ortográficas   | 1 |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: Uso de mayúsculas.</li> <li>– Uso correcto de las letras que representan un mismo sonido.</li> <li>– En la acentuación de palabras.</li> </ul>                             |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: Dos o tres errores u omisiones.</li> <li>– Algunos errores en el uso de letras que representan un mismo sonido, en palabras poco comunes.</li> <li>– Algunos errores en la acentuación de palabras comunes.</li> </ul>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1º y 2º: No distingue uso de mayúsculas.</li> <li>– Errores incluso en las palabras comunes.</li> <li>– No utiliza acentos ni en palabras comunes.</li> </ul>   |   |

## ANEXO 2

### MATERIALES PARA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

EDUCACIÓN PRIMARIA



| FICHA DE REGISTRO |  |                |  |                      |  |
|-------------------|--|----------------|--|----------------------|--|
| Ciclo escolar:    |  | Grado y grupo: |  | Fecha de aplicación: |  |

| COMPONENTES E INDICADORES |   |   |  |   |  |   |
|---------------------------|---|---|--|---|--|---|
| I                         | Es legible.   | 3 | Es medianamente legible.                                 | 2 | No se puede leer.                        | 1 |
| II                        | Cumple con su propósito comunicativo.               | 3 | Cumple parcialmente con su propósito comunicativo.       | 2 | No cumple con su propósito comunicativo. | 1 |
| III                       | Relación adecuada entre palabras y entre oraciones. | 3 | No relaciona correctamente algunas palabras u oraciones. | 2 | No relaciona palabras ni oraciones.      | 1 |
| IV                        | Diversidad del vocabulario.                         | 3 | Uso limitado del vocabulario.                            | 2 | Vocabulario escaso o no pertinente.      | 1 |
| V                         | Usa los signos de puntuación.                       | 3 | Utiliza algunos signos de puntuación.                    | 2 | No utiliza los signos de puntuación.     | 1 |
| VI                        | Ortografía correcta.                                | 3 | Uso de algunas reglas ortográficas.                      | 2 | No respeta las reglas ortográficas.      | 1 |

#### INSTRUCCIONES:

1. Solicite a los estudiantes que organicen y despejen su espacio de trabajo y que solo mantengan consigo lápiz, bolígrafo, goma y, opcionalmente, colores. Distribúyalos en el salón procurando dejar un espacio amplio entre ellos.
2. Preséntese con el grupo de alumnos participantes y propicie un ambiente de confianza y colaboración.
3. Explique en qué consiste la actividad. Enfatice que deberá realizarse de manera individual.
4. Entregue a cada alumno una hoja con las actividades que corresponden al grado escolar. Asegúrese de que todos tengan lápiz o bolígrafo.
5. Dígalos que disponen de 30 minutos para completar todas las actividades. Indique que al terminar volteen su hoja y esperen en su lugar a que todos finalicen. Avise al grupo cuando falten 5 minutos para que se agote el tiempo convenido.
6. Sugiera a los alumnos, conforme vayan terminando, que dibujen en el reverso de la hoja algo relacionado con su escrito, mientras esperan a que acaben sus compañeros. Cuando todos concluyan, recoja los textos elaborados, agradezca la participación de los niños y despídase del grupo.
7. Analice las producciones de manera individual tomando como referencia la rúbrica que detalla cada componente evaluado según lo esperado para cada grado, sin comparar los textos del grupo.

| TABLA DE RESULTADOS             |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
|---------------------------------|-------------------|---------------------------|----|-----|----|---|----|------------------|---------------|
|                                 | Nombre del alumno | Resultados por componente |    |     |    |   |    | Total por alumno | Observaciones |
|                                 |                   | I                         | II | III | IV | V | VI |                  |               |
| 1                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 2                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 3                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 4                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 5                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 6                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 7                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 8                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 9                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 9                               |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 10                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 11                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 12                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 13                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 14                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 15                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 16                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 17                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| 18                              |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| ...                             |                   |                           |    |     |    |   |    |                  |               |
| Total del grupo por componente: |                   | I                         | II | III | IV | V | VI |                  |               |

Docente(s) que aplicó(aron): \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## ANEXO 2

### MATERIALES PARA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

PRIMER GRADO. EDUCACIÓN PRIMARIA

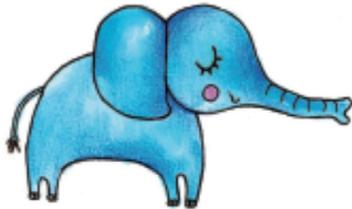


Escribe la fecha de hoy: \_\_\_\_\_

Escribe tu nombre completo: \_\_\_\_\_

¿Cómo se llama tu maestra? \_\_\_\_\_

Escribe el nombre de cada objeto o animal.



Escribe una regla que tú propongamos para el reglamento de tu salón de clases.

---

---

---

Escribe la fecha de hoy: \_\_\_\_\_

Escribe tu nombre completo: \_\_\_\_\_

De las personas que integran tu familia ¿Quién es tu persona favorita?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cómo es tu persona favorita de tu familia?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Escribe una lista de actividades que hacen juntos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Vas a invitar a tu persona favorita a jugar tu juego favorito. Escribe la invitación en las siguientes líneas.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ANEXO 2

### MATERIALES PARA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

TERCER GRADO. EDUCACIÓN PRIMARIA



Escribe la fecha de hoy: \_\_\_\_\_

Escribe tu nombre completo: \_\_\_\_\_

En tu escuela pidieron la opinión de los niños y niñas sobre los reglamentos escolares.

1. Escribe ¿por qué es importante hacer un reglamento para la convivencia en el salón de clases?

---

---

---

---

---

2. Escribe un reglamento para la convivencia en el salón de clases.

---

---

---

---

---



Escribe la fecha de hoy: \_\_\_\_\_

Escribe tu nombre completo: \_\_\_\_\_

Escribe un cuento con lo que observas en la imagen.



---

---

---

---

---

---

---

---





## ANEXO 3

### MATERIALES PARA CÁLCULO MENTAL

EDUCACIÓN PRIMARIA



Los materiales que se presentan para realizar el cálculo mental son:

- Lista de preguntas para cada grado escolar.
- Ficha de registro por grupo.

Las tarjetas de apoyo para la aplicación del cálculo mental puede descargarlas en la página: <http://dgdge.sep.gob.mx/sisat/materiales.html>

| PRIMER GRADO |   |           |
|--------------|---|-----------|
| No.          | Pregunta  | Respuesta |
| <b>Ej. 1</b> | ¿Cuántas flores hay en esta tarjeta?                              | 10        |
| <b>Ej. 2</b> | Vamos a contar juntos... 26, 27, 28, __, __ (mostrar tarjeta)     | 29, 30    |
| <b>1</b>     | Vamos a contar juntos... 14, 13, 12, __, __, __ (mostrar tarjeta) | 11, 10, 9 |
| <b>2</b>     | ¿Cuánto es $5 + 5$ ?  | 10        |
| <b>3</b>     | ¿Cuánto es $6 + 2$ ?  | 8         |
| <b>4</b>     | Si a 5 le quitas 2 ¿cuánto te queda?                              | 3         |
| <b>5</b>     | $10 - 5$  | 5         |
| <b>6</b>     | $10 + 10$   | 20        |
| <b>7</b>     | $19 - 1$  | 18        |
| <b>8</b>     | ¿Cuántas manzanas faltan para tener 10? (mostrar tarjeta)         | 3         |
| <b>9</b>     | $10 + 7$  | 17        |
| <b>10</b>    | $29 + 2$  | 31        |

## ANEXO 3

### MATERIALES PARA CÁLCULO MENTAL

#### LISTA DE PREGUNTAS POR GRADO



| SEGUNDO GRADO |             |           |
|---------------|-------------|-----------|
| No.           | Pregunta    | Respuesta |
| 1             | $8 + 6$     | 14        |
| 2             | $5 + 5 + 5$ | 15        |
| 3             | $60 + 10$   | 70        |
| 4             | $30 + 8$    | 38        |
| 5             | $10 - 7$    | 3         |
| 6             | $200 + 100$ | 300       |
| 7             | $50 - 10$   | 40        |
| 8             | $28 - 8$    | 20        |
| 9             | $150 - 50$  | 100       |
| 10            | $47 + 10$   | 57        |

| TERCER GRADO |  |           |
|--------------|--|-----------|
| No.          | Pregunta   | Respuesta |
| 1            | $26 + 9$   | 35        |
| 2            | ¿Cuánto le falta a 35 para llegar a 50?                            | 15        |
| 3            | $45 - 10$  | 35        |
| 4            | $260 - 100$  | 160       |
| 5            | $58 + 12$  | 70        |
| 6            | $80 - 11$  | 69        |
| 7            | ¿Qué número sigue en esta serie? 53, 56, 59, ___ (mostrar tarjeta) | 62        |
| 8            | ¿Qué número sigue en esta serie? 98, 96, 94, ___ (mostrar tarjeta) | 92        |
| 9            | $4 \times 8$   | 32        |
| 10           | $9 \times 7$   | 63        |

## ANEXO 3

### MATERIALES PARA CÁLCULO MENTAL

#### LISTA DE PREGUNTAS POR GRADO



| CUARTO GRADO |               |           |
|--------------|---------------|-----------|
| No.          | Pregunta      | Respuesta |
| 1            | $1500 + 200$  | 1700      |
| 2            | $100 - 89$    | 11        |
| 3            | $20 \times 6$ | 120       |
| 4            | $8 \div 2$    | 4         |
| 5            | $20 \div 4$   | 5         |
| 6            | $1.5 + 0.5^*$ | 2         |
| 7            | $1.0 + 0.2$   | 0.8       |
| 8            | $2.3 + 1.0$   | 3.3       |
| 9            | $650 \div 10$ | 65        |
| 10           | 298 para 400  | 102       |

\* Nota: Para nombrar los números decimales es correcto decir: "cero punto veinticinco" o "veinticinco centésimas". Para cálculo mental se recomienda lo primero.

| QUINTO GRADO |  |                             |
|--------------|--|-----------------------------|
| No.          | Pregunta   | Respuesta                   |
| 1            | El doble de 0.25*                                  | 0.50                        |
| 2            | $4.70 + 0.30$                                      | 5                           |
| 3            | $\frac{2}{5} + \frac{1}{5}$                        | $\frac{3}{5}$               |
| 4            | $\frac{2}{3} - \frac{1}{3}$                        | $\frac{1}{3}$               |
| 5            | ¿Qué número sigue en esta serie? 4, 8, 16, 32, ___ | 64                          |
| 6            | 589 para 1000                                      | 411                         |
| 7            | $120 \div 4$                                       | 30                          |
| 8            | $\frac{1}{2} + \frac{1}{4}$                        | $\frac{3}{4} = \frac{6}{8}$ |
| 9            | Un entero menos $\frac{3}{4}$                      | $\frac{1}{4}$               |
| 10           | $8.9 - 0.3$  | 8.6                         |

\* Nota: Para nombrar los números decimales es correcto decir: "cero punto veinticinco" o "veinticinco centésimas". Para cálculo mental se recomienda lo primero.

## ANEXO 3

### MATERIALES PARA CÁLCULO MENTAL

#### LISTA DE PREGUNTAS POR GRADO



| SEXTO GRADO |                                  |                              |
|-------------|----------------------------------|------------------------------|
| No.         | Pregunta                         | Respuesta                    |
| 1           | $25 \times 4 + 15$               | 115                          |
| 2           | $23 \times 1000$                 | 23000                        |
| 3           | $2750 - 750$                     | 2000                         |
| 4           | $8.75 + 0.25^*$                  | 9                            |
| 5           | La mitad de 4.6                  | 2.3                          |
| 6           | $800 \div 20$                    | 40                           |
| 7           | $\frac{1}{2} + \frac{1}{4}$      | $\frac{3}{4} = \frac{6}{8}$  |
| 8           | $\frac{1}{3} + \frac{1}{6}$      | $\frac{3}{6} = \frac{9}{18}$ |
| 9           | $\frac{1}{2} - \frac{1}{8}$      | $\frac{3}{8} = \frac{6}{16}$ |
| 10          | $\frac{1}{2} \times \frac{2}{3}$ | $\frac{1}{3} = \frac{2}{6}$  |

\* Nota: Para nombrar los números decimales es correcto decir: "cero punto veinticinco" o "veinticinco centésimas". Para cálculo mental se recomienda lo primero.

| FICHA DE REGISTRO |  |                      |  |
|-------------------|--|----------------------|--|
| Ciclo escolar:    |  | Grado y grupo:       |  |
|                   |  | Fecha de aplicación: |  |

| I   | I V   | O                                       |
|---|---|---|
| Respuesta correcta<br>Sin presentación visual | Respuesta correcta<br>Con presentación visual | Respuesta equivocada<br>O sin respuesta |

**INSTRUCCIONES:**

- Después de establecer un ambiente de confianza, inicie preguntando al alumno un par de cálculos sencillos (previamente definidos por el aplicador) y felicítelo por sus respuestas. Continúe con la primera pregunta del grado que corresponda.
- Plantee cada pregunta tal cual está escrita y en el orden establecido. Si el estudiante lo solicita, repítasela una vez. Permanezca en silencio para no interferir en el proceso mental del niño.
- Muestre la tarjeta de apoyo visual cuando el alumno: a) da una respuesta equivocada; b) tarda más de 20 segundos en responder, aun cuando le haya repetido la pregunta.
- Al presentar la tarjeta, diga solamente: "Mira", sin repetir la consigna. Permita que el estudiante la observe durante 5 segundos y retírela de su vista.
- Si transcurren 20 segundos después de presentar la tarjeta y el alumno no responde, pase a la siguiente pregunta. Puede decir: "Intentemos con otra".
- No haga evidente al alumno que la respuesta fue correcta o incorrecta. Para mantener la motivación, a la mitad de la serie de preguntas puede decir: "Vamos bien, sigamos avanzando".
- En ningún caso se permite que el estudiante escriba ni que se le brinden apoyos verbales o visuales adicionales a la tarjeta.
- Detenga la aplicación después de seis errores consecutivos.
- Con aquellos niños que cometen cinco errores (no consecutivos) o menos, repita las preguntas que tuvieron respuesta incorrecta, siguiendo el procedimiento previo y sin enfatizar que se está aplicando otra vez.
- En las respuestas que llamen su atención —por ejemplo, aquellas que se emiten con prontitud y correctamente o en las que el resultado es inesperado—, se sugiere preguntar al alumno cómo obtuvo el resultado. Registre en los recuadros de observación la estrategia de cálculo empleada por el niño para retomarla en el diálogo entre maestros.

# ANEXO 3



## MATERIALES PARA CÁLCULO MENTAL

EDUCACIÓN PRIMARIA

| TABLA DE RESULTADOS                  |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
|--------------------------------------|-------------------|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------------------|---------------|--|
|                                      | Nombre del alumno | Resultados por pregunta |   |   |   |   |   |   |   |   |    | Total por alumno | Observaciones |  |
|                                      |                   | 1                       | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |                  |               |  |
| 1                                    |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 2                                    |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 3                                    |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 4                                    |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 5                                    |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 6                                    |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 7                                    |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 8                                    |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 9                                    |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 10                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 11                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 12                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 13                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 14                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 15                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 16                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 17                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 18                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 19                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 20                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 21                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| 22                                   |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| ...                                  |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |
| Número de aciertos con apoyo visual: |                   |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                  |               |  |