


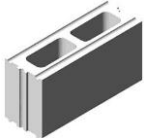




















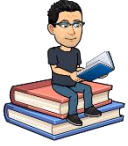


LECTURA	a	e	i	o	u
	pra	pre	pri	pro	pru
	pla	ple	pli	plo	plu
	bra	bre	bri	bro	bru
	bla	ble	bli	blo	blu
	cra	cre	cri	cro	cru
	cla	cle	cli	clo	clu
	gra	gre	gri	gro	gru
	gla	gle	gli	glo	glu
	fra	fre	fri	fro	fru
	fla	fle	fli	flo	flu
	tra	tre	tri	tro	tru
	dra	dre	dri	dro	dru

LECTURA	A	E	I	O	U
	PRA	PRE	PRI	PRO	PRU
	PLA	PLE	PLI	PLO	PLU
	BRA	BRE	BRI	BRO	BRU
	BLA	BLE	BLI	BLO	BLU
	CRA	CRE	CRI	CRO	CRU
	CLA	CLE	CLI	CLO	CLU
	GRA	GRE	GRI	GRO	GRU
	GLA	GLE	GLI	GLO	GLU
	FRA	FRE	FRI	FRO	FRU
	FLA	FLE	FLI	FLO	FLU
	TRA	TRE	TRI	TRO	TRU
	DRA	DRE	DRI	DRO	DRU





# SUGERENCIAS DE USO



Diseñadas y adaptadas para **atender de forma inclusiva la diversidad del alumnado**. Actualmente forma parte de la metodología que utilizo en el aula con **todo el alumnado** desde 1º de Primaria, junto con un libro de lectura y carteles de aula personalizados y adaptados a ella.

Las empleo para iniciar al alumnado en el aprendizaje de las sílabas trabadas.

## ¿Cómo hacer un buen uso de la cartilla?

1. Una vez discriminan e identifican el sonido de las diferentes vocales (a-e-i-o-u), las sílabas directas y las inversas, comenzamos a leer las sílabas trabadas.
2. Partimos siempre de la imagen de la cartilla que representa a cada letra. Por ejemplo “plátano”, la separamos en sílabas palmeando (plá-ta-no) y asociamos la primera sílaba del dibujo (pla) con la sílaba de color azul que le corresponde en la tabla.
3. Una vez que aprenden que la sílaba “pla” viene de “plátano” pasamos a reconocerla con el resto de vocales (ple, pli, plo, plu). Y así con el resto de sílabas.

## ¿Cómo ha de manipular la cartilla el alumnado?

1. Señalar una sílaba poniendo el dedo encima de ella.
2. Arrastrar el dedo hasta el dibujo que le corresponde y decir de dónde viene. Así, la sílaba “bru” viene de brazo, y con la “u” se pronuncia “bru” la sílaba “gro”, viene de grapadora y con la “o” se pronuncia “gro” y la sílaba “gle” viene de globo y con la “e” se pronuncia “gle”.

En mi perfil de Instagram [@primaria\\_actual](#) podéis encontrar diferentes publicaciones dónde explico y muestro vídeos sobre su uso. Es interesante que les echéis un vistazo si queréis utilizarla.

## ¿Cómo puedo complementar el uso de esta cartilla de lectura?

La cartilla es solo el inicio de la metodología inclusiva que imparto en el aula para la enseñanza de la lecto-escritura. También he elaborado un libro de lectura y carteles de aula adaptados a ella, dónde además de las sílabas directas trabajo las sílabas inversas y las trabadas.



*Francisco Salcedo Manzanera*  
*Maestro educación primaria*



[@primaria\\_actual](#)

