

# La comunicación

## ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

**Emisor:**  
El que transmite la información.

**Mensaje:**  
La información que se quiere transmitir.

**Canal:**  
Es el medio o elemento físico a través del cual se transmite el mensaje.

**Receptor:**  
El que recibe la información.

**Código:**  
Es el conjunto de signos y reglas que conocen el emisor y el receptor. Ejemplo: comunicarte en lengua castellana.

## FORMAS DE COMUNICACIÓN

**VERBAL**  
Oral  
Escrita

**NO VERBAL**  
Imágenes  
Gestos  
Sonidos

# Clases de enunciados y de palabras

## ORACIÓN

Conjunto ordenado de palabras que expresan una idea y que contiene **verbo**, **sujeto** y **predicado**.

## FRASE

Conjunto de palabras que tiene sentido, aunque **no tiene verbo** en forma personal y **no presenta estructura de sujeto y predicado**.

¿Qué es el sujeto y el predicado?

## SUJETO

¿De qué decimos algo?  
Es la persona, animal u objeto del que se dice algo.

## PREDICADO

¿Qué decimos?  
Es lo que se dice del sujeto.

# El diptongo e hiato

**DIPTONGO:** dos vocales contiguas que se pronuncian en una misma sílaba.

Vocal **fuerte** + **débil**

**ai:** traidor  
**ei:** treinta  
**oi:** gastrointestinal  
**au:** dinosaurio  
**eu:** Europa  
**ou:** estadounidense

Vocal **débil** + **fuerte**

**ia:** viaje  
**ie:** cielo  
**io:** gaviota  
**ua:** cuatro  
**ue:** huevo  
**uo:** averiguo

eu

oi

Vocal **débil** + **débil**

**iu:** ciudad  
**ui:** ruido

ai

ei

**HIATO:** dos vocales **FUERTES** contiguas que se pronuncian en sílabas distintas.

**ae** traer   **ao** cacao   **ea** aldea   **ee** leer   **eo** león   **oa** croar   **oe** poesía

# Acentuación

**Aguda**  
bam - bú



La sílaba tónica es la última.

**Llanas**  
ár - bol



La sílaba tónica es la penúltima.

**Esdrújulas**  
sép - ti - mo



La sílaba tónica es la antepenúltima.

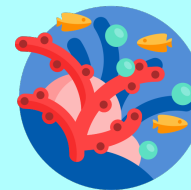
**Agudas:** llevan tilde cuando terminan en "n", "s" o vocal.

**Llanas:** llevan tilde si terminan en consonante que no sea "n" o "s".

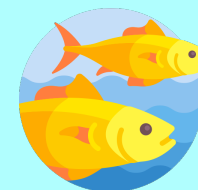
**Esdrújulas:** siempre llevan tilde.

Otras palabras agudas, llanas y esdrújulas:

MAR



PESCADO



TENTÁCULO



# Los gentilicios

Los gentilicios son palabras que indican la procedencia de las personas.

Algunos ejemplos:

Madrid - madrileño/eña

Sevilla - sevillano/ana

Barcelona - barcelonés/esa

Cáceres - cacereña/eño

Alicante - alicantino/ina

Bilbao - bilbaína/ino.

Soria - soriano/ana

Murcia - murciano/ana

La Coruña - coruñés/esa

Pontevedra - pontevedrés/esa

Extremadura - extremeño/eña

Málaga - malagueño/eña

Granada - granadino/ina

Segovia - segoviano/ana

Aragón - aragonés/esa

Burgos - burgués/esa

Toledo - toledano - ana

Zaragoza - zaragozano / ana



-eño/eña  
-ino/-ina  
-ano /-ana  
-és /-esa

# Verso, estrofa y rima



¿Qué es la rima?

Consiste en hacer coincidir sonidos de vocales, consonantes o ambos al final de cada verso de un poema.

Si un verso tiene más de 8 sílabas es de ARTE MAYOR.

Si un verso tiene menos de 8 sílabas es de ARTE MENOR.

¿Qué es un verso? Las líneas que forman un poema.

¿Qué es una estrofa? Conjunto de versos.

## Consonante

Coinciden todos los sonidos de la última sílaba de cada verso: vocales y consonantes.

Fragmento del poema de Manuel Machado:

Consuelo,  
tu nombre me sabía  
igual que un caramelo

## Asonante

Coinciden las vocales en la última sílaba de cada verso.

Fragmento del poema de José Martí:

Por las mañanas,  
Mi pequeñuelo  
Me despertaba  
Con un gran beso.

# Los prefijos de oposición

¿Qué son los prefijos?

Son las partículas que se colocan delante de una palabra para modificar su significado. Forman una palabra nueva y los prefijos des- e in- dan un significado negativo u opuesto.

Prefijos	Significado	Palabra primitiva	Palabra derivada
in - des -	Negación, lo contrario	cómodo plegar	incómodo desplegar

Las palabras que se forman son antónimas de las primitivas. Tienen un significado contrario.

## ¡IMPORTANTE!

El prefijo in- se convierte en:

im- si la palabra empieza por "p" o "b": imborrable, impredecible.

ir- si la palabra empieza por "r": irreal.

i- si la palabra empieza por "l": ilógico.

# Los prefijos de tiempo y lugar

Los prefijos sub-, pos-/post-, pre- y ante- indican posición o localización en el tiempo y espacio.

Prefijos

sub-

pos-/post

pre-

ante-

Significado

por debajo de

detrás de / después de

delante / antes

delante de / antes de

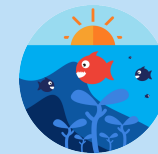
Palabra primitiva

subterráneo

postoperatorio

prejubilación

antepenúltimo



Subacuático

# Género y número del nombre

¿Cómo se forma el femenino?

Si el masculino acaba en:

- "-o" / "-e"
- Consonante.

El femenino:

- Las sustituye por una "-a".  
Por ejemplo: niña.
- Añade una "-a": señora.

En otros casos se cambia la terminación de la palabra.

Por ejemplo: conde - condesa

Se utiliza una palabra distinta: padre - madre.

¿Cómo se forma el Plural?

Se añade una "-s" al singular si la palabra acaba en :

- Vocal átona.
- Vocal tónica "-á", "-é", "-ó".

Se añade "-s" o "-es" al singular si la palabra termina en vocal tónica "-í", "-ú". Por ejemplo: rubíes.

Se añade "-es" al singular si la palabra termina en consonante que no sea "-s". Por ejemplo: árboles.

Se añade "-ces" al singular si la palabra termina en "-z". Por ejemplo: peces.

# Género y número del nombre

Género

Masculino

- Personas o animales machos.
- Son masculinos los nombres de objetos o lugares que llevan delante "el".

Femenino

- Personas o animales hembras.
- Son masculinos los nombres de objetos o lugares que llevan delante "la".

Número

Singular

- Designa a un solo elemento.

Ejemplo: Libro.

Plural

- Designa dos o más elementos.

Ejemplo: Libros.

# Las interjecciones

¿Para qué sirven las interjecciones?

Sirven para expresar emociones, sentimientos de dolor, alegría, susto, sorpresa. . .

Cuando queremos expresar una emoción, sentimiento o estado de ánimo con una sola palabra, utilizamos las interjecciones. La mayoría se escriben entre signos de exclamación.

Por ejemplo: ¡felicidades!, ¡yupi!, ¡genial!. . .

# Los diminutivos y aumentativos

Diminutivos: expresan un tamaño pequeño.

Aumentativos: expresan un tamaño grande.

## Diminutivos

Se forman añadiendo los su fijos:

-ito / -ita: gatito

-illo / -illa: trampilla

-in / -ina: pagueñina

## Aumentativos

Se forman añadiendo los su fijos:

-ón / -ona: noticia.

-azo / -aza: pelotazo.

-ote / -ota: grandote.

# Los adverbios

¿Qué son los adverbios?

Son palabras que amplían el significado de un verbo. Los adverbios no tienen género ni número.

LUGAR: aquí, allí, cerca, lejos, dentro, fuera, detrás. . .

TIEMPO: ayer, hoy, ahora, antes, tarde, pronto, siempre. . .

DUDA: probablemente, quizás. . .

NEGACIÓN: no, tampoco, nunca, jamás. . .

CANTIDAD: demasiado, mucho, poco, bastante, más, menos, muy. . .

AFIRMACIÓN: sí, también, cierto, efectivamente, claro. . .

MODO: bien, mal, así, deprisa, despacio, solo. . .

# Las abreviaturas y siglas

¿Qué son las abreviaturas?

Representan una palabra con algunas de sus letras. Se debe poner el punto y final.

c. (calle)

núm. (número)

etc. (etcétera)

¿Qué son las siglas?

Utilizar las iniciales de una palabra o grupo de palabras. Se escriben en mayúscula SIEMPRE.

ESO: Educación Secundaria Obligatoria.

# Los determinantes

¿Qué son los determinantes?

Son palabras que acompañan al nombre, completando la información.

Concuerdan en género y número.

Vamos a hablar del determinante artículo, numeral, posesivo y demostrativo.

## ARTÍCULOS

Determinados: si el nombre es **conocido**.

Son: el, la, los, las.

Indeterminados: si el nombre es **desconocido**.

Son: un, una, unos, unas.

## NUMERALES

Cardinales: si la cantidad es **exacta**.

Son: uno, dos, tres, . . .

Ordinales: Indican **orden**.  
Son: primer, segundo, sexto, séptimo, . . .

## INDEFINIDOS

Indica una cantidad **indefinida** de datos.

Son: unos, unas, algún/a, cierto/a, varios/as, todos/as, . . .

# Los determinantes

¿Qué son los demostrativos?

Indican proximidad o lejanía con respecto a la persona que está hablando.

## Cerca

Masculino: este, estos.

Femenino: esta, estas.

## Algo más lejos

Masculino: ese, esos.

Femenino: esa, esas.

## Lejos

Masculino: aquel, aquellos.

Femenino: aquella, aquellas.

Por ejemplo:

Esta mochila es de una niña de 5<sup>º</sup>A de Educación Primaria.

**POSESIVOS:** indican a quién pertenece lo que se nombra.

## UN POSEEDOR

Masculino: mi, tu, su, mis, tus, sus.

Femenino: mi, tu, su, mis, tus, sus.

## VARIOS POSEEDORES

Masculino: nuestro, vuestro, su, nuestros, vuestros, sus.

Femenino: nuestra, vuestra, su, nuestras, vuestras, sus.

# El verbo

¿Qué es el verbo?

Es una palabra que expresa una acción.

Laura compra pan en la panadería.

SUJETO

VERBO

El verbo indica la acción que está realizando Laura (el sujeto).

Laura

COMPRAR

COMPRAR: 1.ª CONJUGACIÓN

## LA PERSONA Y EL NÚMERO DEL VERBO.

Los verbos pueden estar en singular o plural.

¿Qué personas pueden realizar la acción del verbo?

PERSONA

SINGULAR

Primera  
Segunda  
Tercera

Yo  
Tú  
Él, ella

PERSONA

PLURAL

Primera  
Segunda  
Tercera

Nosotros/as  
Vosotros/as  
Ellos, ellas

## CONJUGACIONES

Primera conjugación: -ar (cantar)

Segunda conjugación: -er (comer)

Tercera conjugación: -ir (vivir)

# El verbo sus formas

Forma verbal: escuchaba

Parte que no varía:  
escuch-

Es el **LEXEMA**: aporta el significado.

Parte que sí varía:  
-aba

Es la **DESINENCIA**: aporta información gramatical de persona, número, tiempo y modo.

## PERSONA

Indica **QUIÉN** realiza la acción, es decir, quién es el **SUJETO**.

Primera (la que habla): yo, nosotros o nosotras.

Segunda (la que escucha): tú, vosotros o vosotras.

Tercera (de la que se habla): él, ellos o ellas.

## NÚMERO

Expresa si el sujeto está en singular o plural.

## TIEMPO

Indica el momento en el que se realiza la acción.

Pasado, presente o futuro.

## MODO

Indica las distintas maneras en las que podemos expresar la acción del verbo.

Indicativo, subjuntivo e imperativo



# Palabras polisémicas

¿Qué son las palabras polisémicas?

Son palabras que tienen varios significados.

Por ejemplo:

ESTRELLA: cuerpo celeste que brilla por la noche.

ESTRELLA: animal marino, equinodermo.



# Palabras compuestas

¿Qué son las palabras compuestas?

Se forman uniendo dos palabras simples.

Por ejemplo:

bajar + mar = bajar mar.



# Los signos de puntuación

## SIGNO

Punto y seguido (.)

Punto y aparte (.)

Punto final (.)

Coma (,)

Dos puntos (:)

Punto y coma (;)

## USO

Al final de cada oración.

Al final de cada párrafo.

Al final de un texto.

Separar los elementos o dirigirnos a alguien.

Al inicio de una enumeración o después de un saludo.

Antes de expresiones como sin embargo. . .

## EJEMPLO

PUNTO = Estoy en casa de mis primos. Me aburro mucho.

COMA = En casa está tu primo. Ana y María.

DOS PUNTOS = Hoy vienen a cenar: María, Lucas y Ana.

PUNTO Y COMA = El pasado lunes fui al parque; sin embargo, me hubiera gustado ir a ver una película.

# Preposiciones y conjunciones

¿Qué son las preposiciones?

Son palabras que se utilizan para **relacionar** otras palabras en una oración.

Las preposiciones más frecuentes:

a - ante - bajo - con - contra - de - desde - durante - en - entre - hacia - hasta - mediante - para - por - según - sin - sobre - tras

¿Qué son las conjunciones?

Son palabras que se utilizan para unir palabras u otras oraciones.

Las conjunciones más frecuentes:

Conjunciones	Expresan	Ejemplo
y, e, ni o, u pero, sino porque, pues si	Unión Posibilidad Oposición Causa Condición	Ella y él van al colegio. ¿Quieres té o refresco? Me gusta el té pero quiero agua. Me gusta porque sabe bien. Si hace calor iré a la playa.

# Personificación e hipérbole

Personificación: atribuir características humanas a los animales u objetos.

Ejemplo:

El pescado le sonreía al Tritón.



Hipérbole: exagerar los rasgos o características de personajes para destacarlas.

Ejemplo:

La inmensidad de sus ojos supera al cielo y al mar.

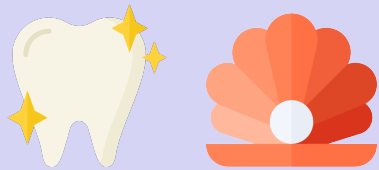


# La comparación y metáfora

Cuando describimos personas, se pueden utilizar comparaciones y metáforas para ayudar a presentar las características que se desean describir.

Por ejemplo:

COMPARACIÓN: Tus dientes son blancos como perlas.



METÁFORA: Me robó una sonrisa.



# Los pronombres personales

¿Qué son los pronombres personales?  
Se refieren a una persona sin mencionar el nombre.

PERSONA

SIGNIFICADO

PRONOMBRES

Primera  
Segunda  
Tercera

la persona que habla.  
la persona que escucha.  
la persona de la que se habla.

yo, nosotros, nosotras  
tú, vosotros, vosotras  
él, ella, ellos, ellas

El pronombre sustituye a todas las palabras que acompañan al nombre: determinantes y adjetivos.

Por ejemplo:  
Mi amiga trabaja en una pastelería  
Ella trabaja en una pastelería

## IMPORTANTE

Usamos tú/ vosotros o vosotras para referirnos a personas con las que tenemos confianza.

El uso de usted o ustedes es más formal. En Canarias se utilizan enjugar de vosotros/ vosotras.

# Los sufijos para formar nombres

¿Qué son los sufijos?

Son las partículas que se colocan detrás de una palabra para modificar su significado. Forman una palabra nueva.

## Palabra primitiva

Trigo  
Pino  
Abordar  
Pastel  
Reloj  
Sólido

## Sufijo

-al  
-ar  
-aje  
-ería  
-era  
-ez

## Derivada

trigal  
Pinar  
abordaje  
pastelería  
relojera  
solidez

# Los puntos suspensivos

Son un signo de puntuación que se emplea en la comunicación escrita.

¿Cuándo se usan?

Cuando se deja incompleta una enumeración.

Cuando se indica una pausa que puede ser de duda.

Cuando se deja incompleto un refrán o algo que se ha dicho.

Hay que limpiar: el baño, la cocina. . .

Bueno. . . puedo ir. . . pero. . .

A caballo regalado. . .

# RESUMEN DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

5º de Educación Primaria

