

# LECTOESCRITURA MÉTODO GLOBAL

## Cuadernillo 1

t, m, l, p, d

Autora: Natalia Cortés Alba

Los pictogramas utilizados son obra de [Sergio Palao](#) para [CATEDU](#) (<http://catedu.es/arasaac/>)  
publicados bajo licencia [Creative Commons](#).

Blog: [cortes0alba.blogspot.com.es](http://cortes0alba.blogspot.com.es)

(HABLA-M)

El método de lectoescritura globalizada HABLA-M no es un método formal, sino más bien un método creado a partir del estilo de aprendizaje y las preferencias de uno de mis alumnos. He seguido el orden que provocaba en el niño un aprendizaje más funcional y significativo.

Por lo tanto, es posible que este método sea objeto de alguna crítica de expertos o expertas en métodos globales. No pretendo que este trabajo siga las características puras de un método de lectoescritura globalizado, solo que siga las características puras de mi alumno.

Espero que pueda servir a algún compañero o compañera de algún colegio que, al igual que a mí, le guste compartir materiales creados a partir del conocimiento de nuestro alumnado.

**¿QUÉ PASOS HE SEGUIDO?** Es necesario que el niño domine el primer paso para pasar al siguiente y así sucesivamente.

1º FRASES ORDENADAS CON IMÁGENES A NIVEL SOLO ORAL. Las palabras contendrán la letra que queramos trabajar. Contamos cuántas palabras tiene la frase.

2º ORDENA LAS FRASES. Colocaremos las imágenes desordenadas para que el niño las ordene (Esta actividad será opcional y se realizará con los niños y niñas que puedan llevarla a cabo, no queremos que aparezca frustración. El método no debe ser algo frustrante para el infante).

3º FRASES ORDENADAS CON IMÁGENES Y PALABRA ESCRITA EN MAYÚSCULA. Vamos leyendo las palabras escritas con el apoyo visual exagerando la articulación de la letra que estemos trabajando.

4º SELECCIÓN DE LAS PALABRAS DE LA FRASE CON LA LETRA QUE ESTEMOS TRABAJANDO. Iremos leyendo la frase poco a poco y cogeremos las palabras (con la imagen) que tengan la letra que estemos trabajando y la rodearemos.

5º COPIAMOS. En esta actividad presentamos la imagen con la palabra escrita y una pauta para que la copie. Rodeamos la letra que estemos trabajando.

6º LA/EL. Trabajamos a continuación el género con las palabras que tengan la letra que estemos trabajando. Personalmente le asigno colores: blanco masculino/ verde femenino a la tarjeta de la palabra con el género. En esta actividad también hacemos hincapié en la palabra escrita. Contamos las palabras. Después de esta tarea realizo una actividad que me sirve de “evaluación”. Unir los determinantes con las palabras trabajadas.

7º MAYÚSCULA Y MINÚSCULA. Hasta el momento todo lo hemos trabajado con letras mayúsculas. Esta actividad consistirá en presentar las palabras, con su imagen, en mayúscula y luego verla en minúscula. Trabajar las diferencias y sobre todo la forma de la letra que estemos trabajando. Tras esta tarea, la siguiente será unir la palabra mayúscula con su minúscula.

8º EMPEZAMOS CON LAS SÍLABAS. Cogemos la imagen impresa a color y plastificada y la cortamos en trozos ¿Cuántos? Tantos trozos como sílabas tenga la palabra. El niño o niña ordenará la imagen como si fuese un puzle y nosotr@s colocaremos las sílabas a nivel escrito debajo de la imagen formada. Poco a poco lo irá haciendo el alumno o alumna. Es importante empezar con palabras bisílabas y posteriormente ir aumentando la dificultad.

9º ¿QUÉ SÍLABA FALTA? Presentamos las imágenes con la palabra incompleta bajo las mismas. Debemos averiguar qué sílaba falta. En esa actividad utilizo, al principio, las bocas del programa DI ya que ayudan al niño/niña a reconocer la sílaba a nivel escrito.

10º AUTODICTADOS. Presentamos de nuevo las frases (con las imágenes), pero esta vez mutiladas. Faltarán las palabras que hemos trabajado y el alumno/alumna deberá escribirlas (ya sea en mayúscula o minúscula)

### **METODOLOGÍA**

Debemos tener muy presente que no todos los niños y niñas completarán todas las fases. Para el alumnado que tiene preferencia por los métodos globales no siempre es fácil pasar a la sílaba y menos aún a la letra. Aún así, hemos realizado fichas del trazo de la letra a que estemos trabajando, no para trabajar el sonido de la misma sino, como ya hemos dicho, para trabajar el trazo.

Mi alumno en concreto, trabaja perfectamente con el método global y reconoce a nivel visual y escrito la letra, su dificultad reside en la sílaba. Por este motivo surgió la idea de los puzles silábicos, además, he colocado en el suelo washi tape (parecido al fiso o celo de colores) formando una rayuela y en cada número vamos colocando una parte del puzle con una sílaba.

El material es fotocopiable. Las imágenes son más llamativas a color y si las plastificáis se manipulan mejor. El tamaño lo dejo a vuestra elección pero a mayor tamaño más atención (al menos mi alumno).

Los pictogramas utilizados son obra de [Sergio Palao](#) para [CATEDU](#) (<http://catedu.es/arasaac/>) que los publica bajo licencia [Creative Commons](#).

Este material se trabaja en el aula de Audición y Lenguaje, en su aula ordinaria se trabaja el PIPE de CEPE (cuadernillos de lectura y escritura).

## **EVALUACIÓN**

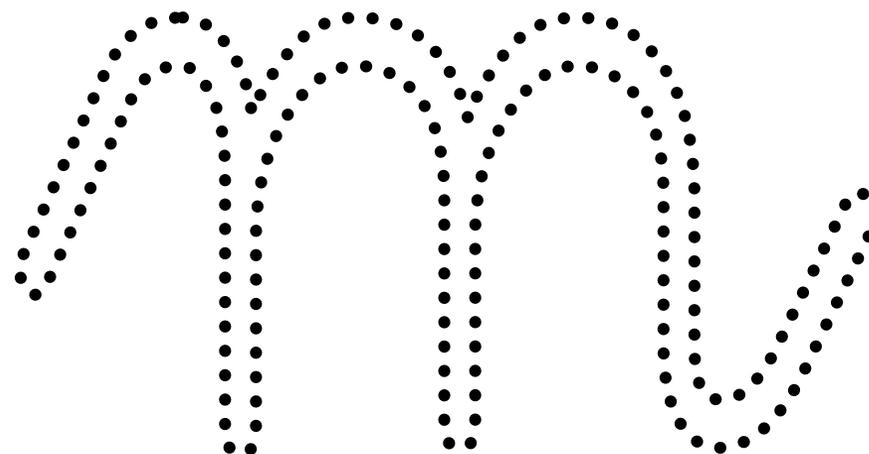
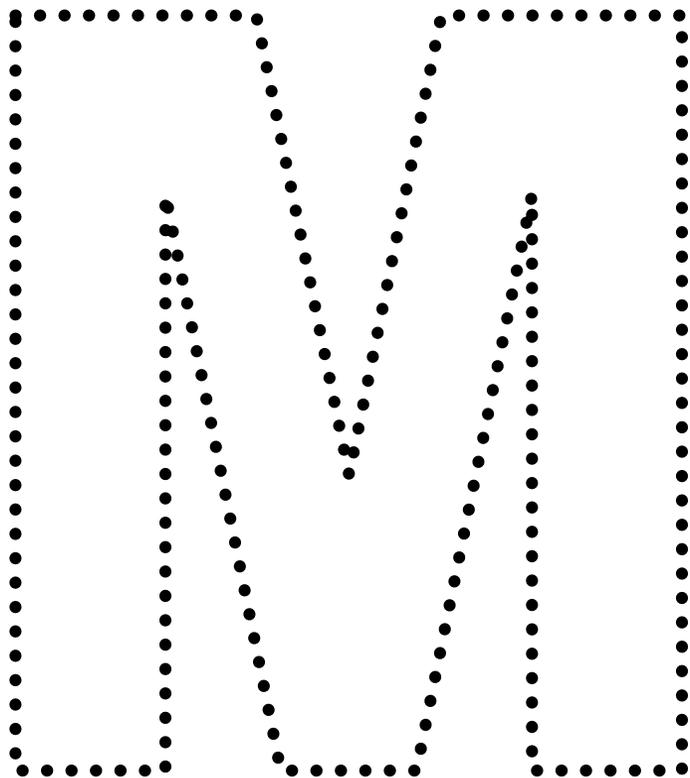
Para evaluar, personalmente lo que hago es realizar actividades intercaladas que requieran de mayor conocimiento y autonomía. Si las realiza, es que está adquiriendo dicha fase. Tengo elaborada una lista con todas las palabras que aparecen para trabajar una letra determinada y es en dicha lista donde voy anotando si las lee sin el apoyo visual, y otra si las escribe.

**El ritmo lo marca el niño o niña y no tu programación o las “ansias” que a veces tenemos profesionales y familiares de <<pasar a otra cosa, mariposa>> Si no avanzamos nada, puede que el fallo esté en el planteamiento de actividades, en el orden de las mismas o nuestra metodología a la hora de exponer la tarea. Es muy necesario una AUTOEVALUACIÓN de vez en cuando.**

**Espero que este material os sirva de ayuda ¡A TRABAJAR!**

1. REPASA LOS PUNTOS. FORMA LA LETRA "M" «m» Y COLOREÁLA.

NOMBRE: \_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

M

M

M

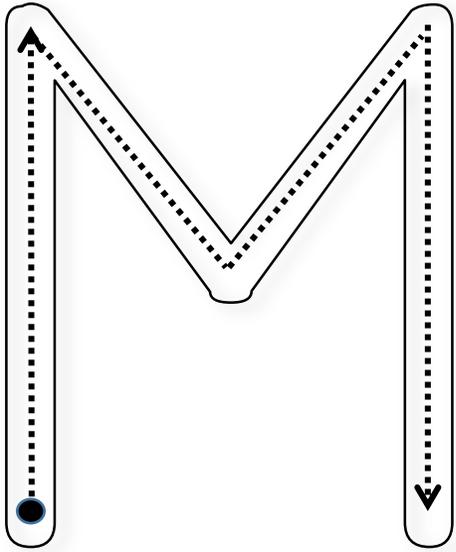
M

M

M

M

M



M

M

M

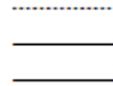
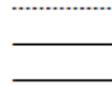
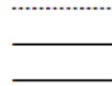
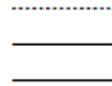
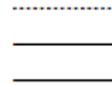
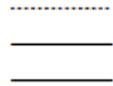
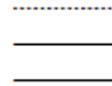
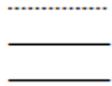
M

M

M

M

M



m

m

m

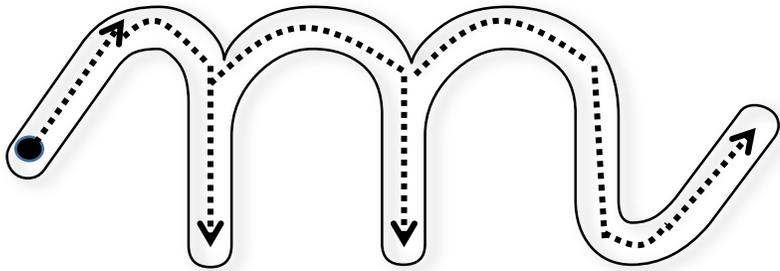
m

m

m

m

m



m

m

m

m

m

m

m

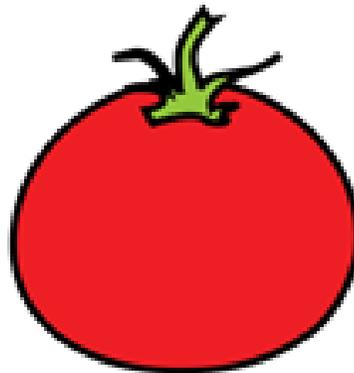
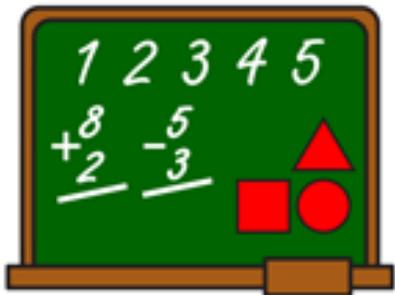
m



A continuación, podéis emplear las siguientes imágenes con sus letreros para el trabajo manipulativo diario con vuestro alumnado. Personalmente, imprimo el material a color, le muestro al alumno/alumna la palabra con el letrero y subrayamos donde esté la M. Después lo plastifico.

MA

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MAMÁ

MALO

MAITE

CAMA

mamá

malo

Maite

cama

MATEMÁTICAS

MALETA

TOMATE

MARTA

matemáticas

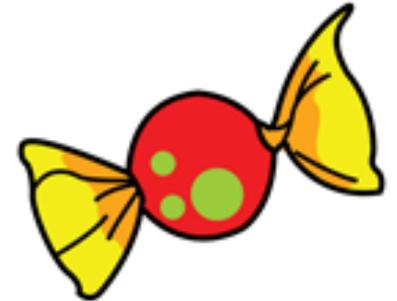
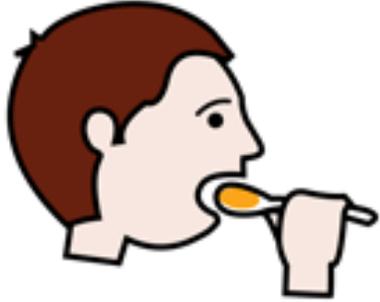
maleta

tomate

Marta

ME

NOMBRE: \_\_\_\_\_



COME

MESA

DUERME

METE

CARAMELO

come

mesa

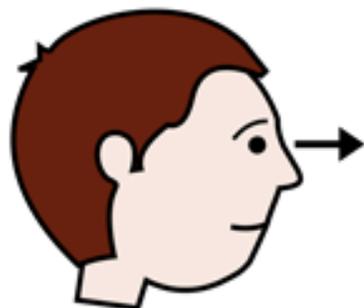
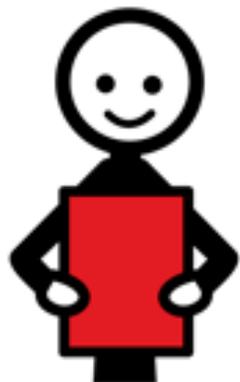
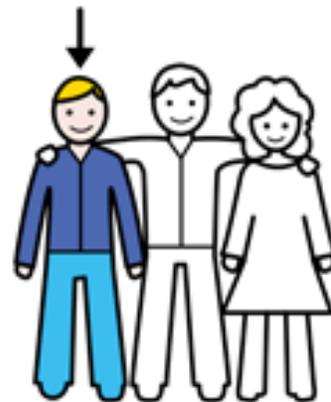
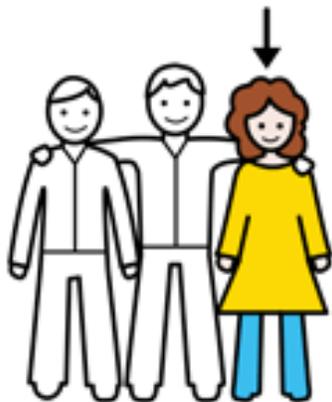
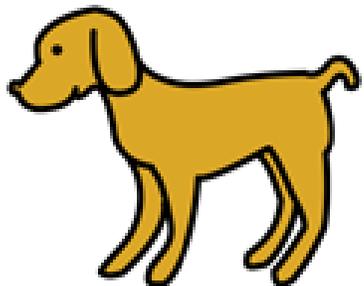
duerme

mete

caramelo

M

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MILÚ

AMIGA

AMIGO

CAMISETA

Milú

amiga

amigo

camiseta

MÍO

MIRA

MIÉRCOLES

MOMIA

mío

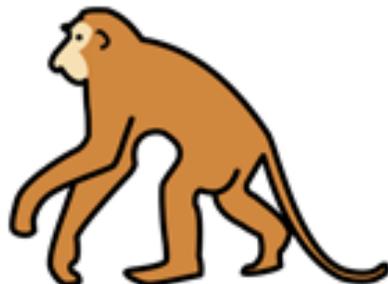
Mira

miércoles

momia

MO

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MOCHILA

MONTA

MONO

MOMIA

MOTO

mochila

monta

mono

momia

moto

MU

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MUJER

MUELA

MUÑECA

MÚSICA

MÚSICO

*mujer*

*muela*

*muñeca*

*música*

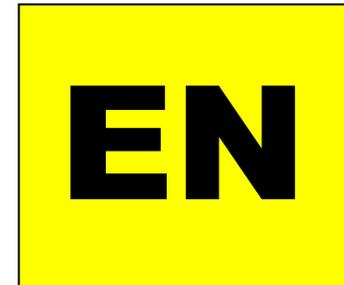
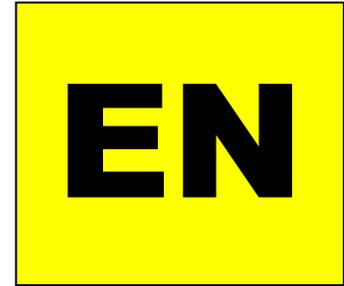
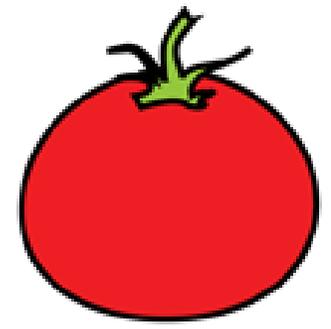
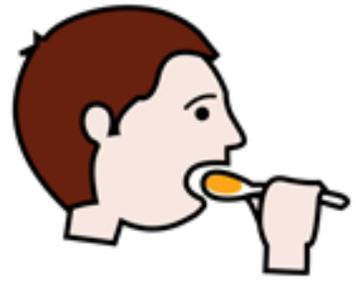
*músico*

NOMBRE: \_\_\_\_\_

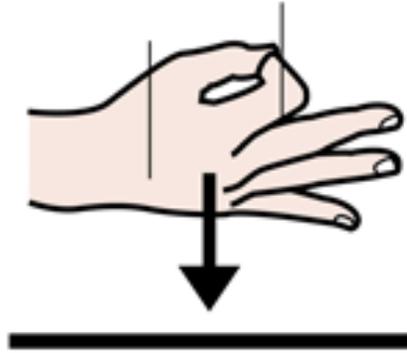
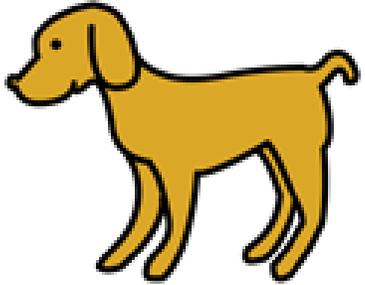
1. LEE. LUEGO RECORTA LAS IMÁGENES Y FORMAMOS OTRA VEZ LAS FRASES



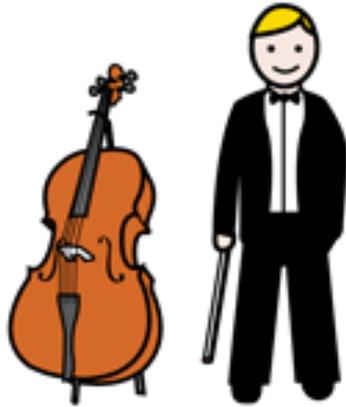
NOMBRE: \_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_



**EL**



**EL**



NOMBRE: \_\_\_\_\_

2. LEEMOS LAS IMÁGENES/PALABRAS. ¿CUÁNTAS PALABRAS TIENE LA FRASE?



TÚ



TIENES



MOTO

=

3

PALABRAS



TÚ



TIENES

UNA

UNA



CAMISETA

=

PALABRAS

NOMBRE: \_\_\_\_\_

2. LEEMOS LAS IMÁGENES/PALABRAS. ¿CUÁNTAS PALABRAS TIENE LA FRASE?



TÚ



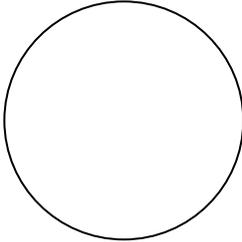
TIENES



UNA

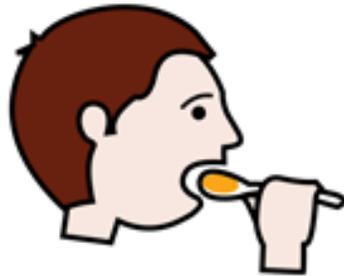


MOCHILA

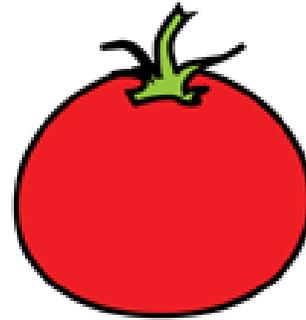
=  PALABRAS



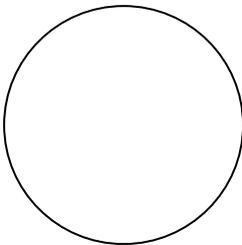
MAITE



COME



TOMATE

=  PALABRAS

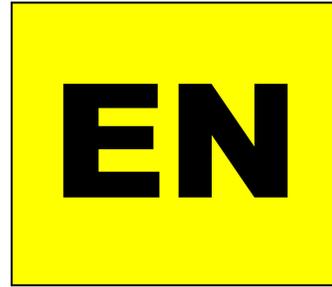
NOMBRE: \_\_\_\_\_



MAMÁ



MONTA

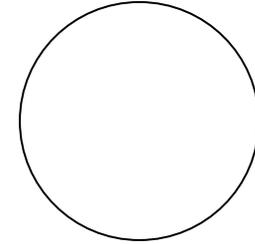


EN



MOTO

=



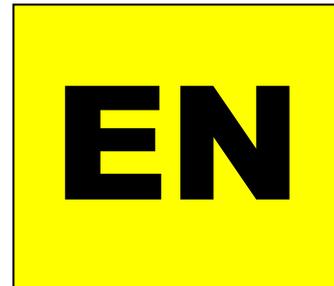
PALABRAS



MARTA



DUERME



EN

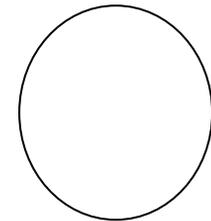


LA

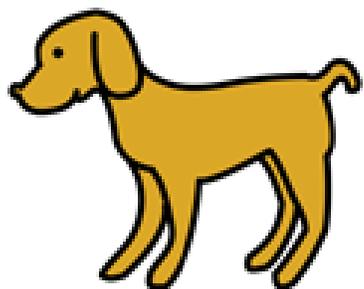


CAMA

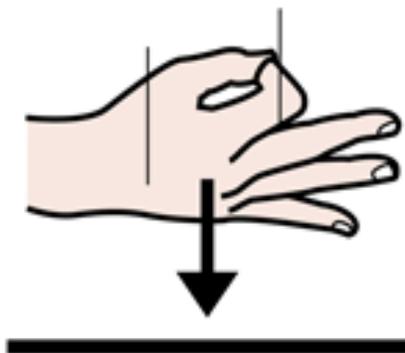
=



PALABRAS



MILÚ



ES



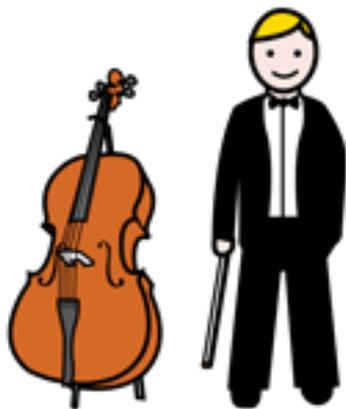
MALO

NOMBRE: \_\_\_\_\_

=  PALABRAS

EL

EL



MÚSICO



TOCA

EL

EL



TAMBOR

=  PALABRAS

NOMBRE: \_\_\_\_\_

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "M" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..



MALO

CAMA

MAMÁ

MAITE

MALO

CAMA

MAMÁ

MAITE

malo

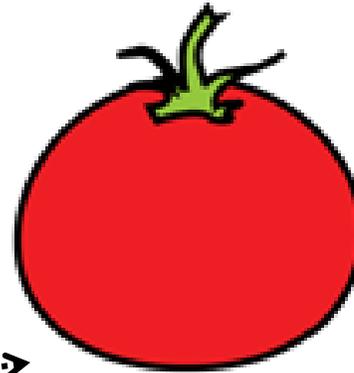
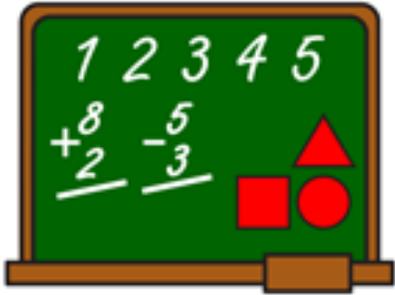
cama

mamá

Maite

NOMBRE: \_\_\_\_\_

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "M" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..



TOMATE

MARTA

MALETA

MATEMÁTICAS

TOMATE

MARTA

MALETA

MATEMÁTICAS

tomate

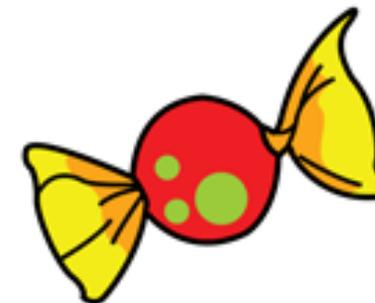
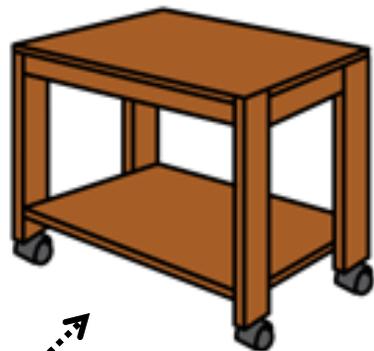
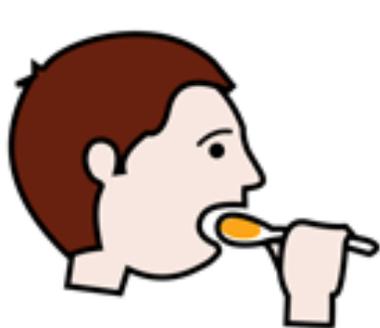
Marta

maleta

matemáticas

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "M" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MESA

METE

CARAMELO

COME

DUERME

MESA

METE

CARAMELO

COME

DUERME

mesa

mete

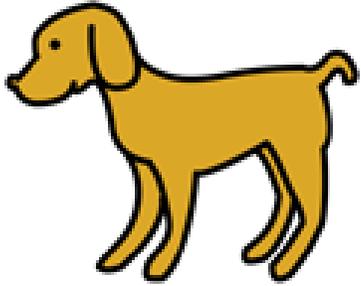
caramelo

come

duerme

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "M" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..

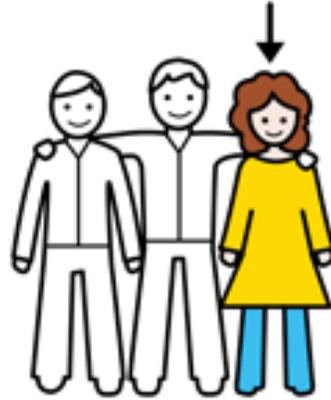
NOMBRE: \_\_\_\_\_



MILÚ

MILÚ

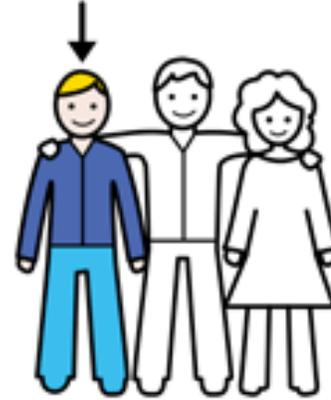
Milú



AMIGA

AMIGA

amiga



AMIGO

AMIGO

amigo



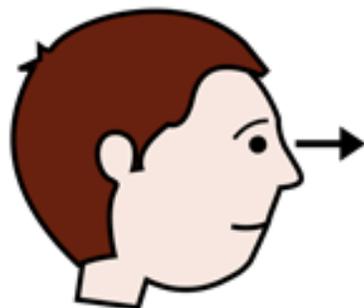
CAMISETA

CAMISETA

camiseta

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "M" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MIRA

MOMIA

MIÉRCOLES

MÍO

MIRA

MOMIA

MIÉRCOLES

MÍO

mira

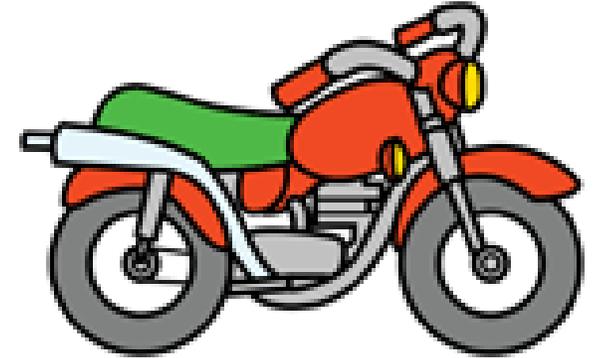
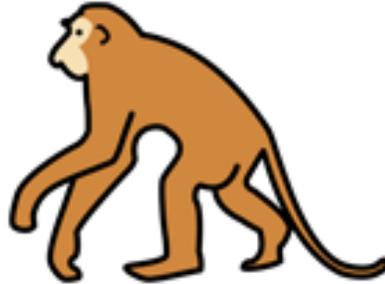
momia

miércoles

mío

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "M" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MONO

MONO

mono

MOTO

MOTO

moto

MOMIA

MOMIA

momia

MONTA

MONTA

monta

MOCHILA

MOCHILA

mochila

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "M" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MÚSICO

MÚSICA

MUÑECA

MUELA

MUJER

MÚSICO

MÚSICA

MUÑECA

MUELA

MUJER

músico

música

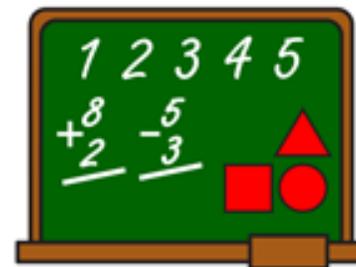
muñeca

muela

mujer

4. COPIA LAS PALABRAS. El profesorado resalta la aparición de la letra "m".

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MAMÁ

MAITE

MALO

CAMA

MATEMÁTICAS

mamá

Maite

malo

cama

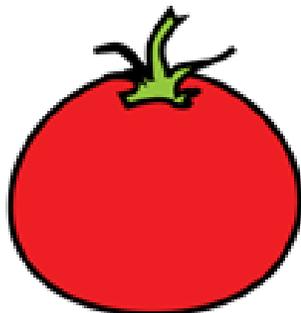
matemáticas

4. COPIA LAS PALABRAS. El profesorado resalta la aparición de la letra "m".

NOMBRE: \_\_\_\_\_



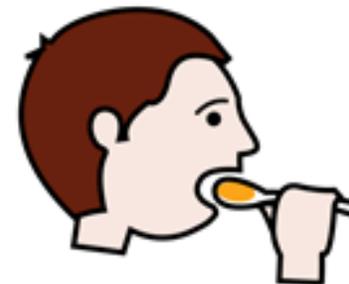
MALETA



TOMATE



MARTA



COME

maleta

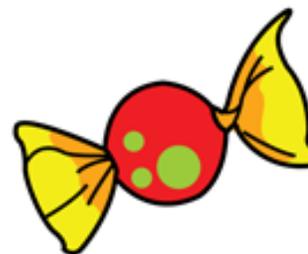
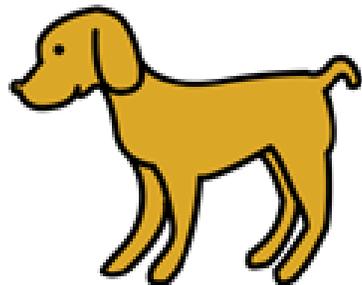
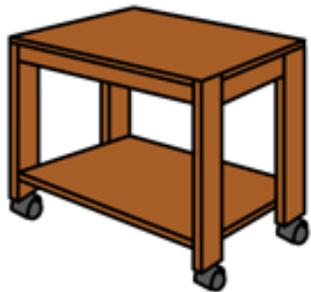
tomate

Marta

come

4. COPIA LAS PALABRAS. El profesorado resalta la aparición de la letra "m".

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MESA

MILÚ

DUERME

CARAMELO

METE

mesa

Milú

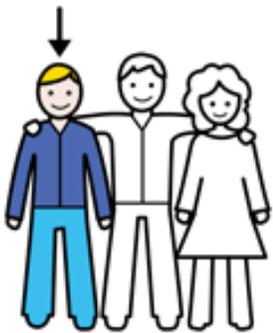
duerme

caramelo

mete

4. COPIA LAS PALABRAS. El profesorado resalta la aparición de la letra "m".

NOMBRE: \_\_\_\_\_

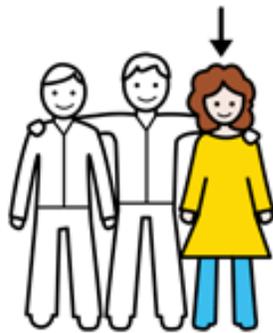


AMIGO

\_\_\_\_\_

*amigo*

\_\_\_\_\_



AMIGA

\_\_\_\_\_

*amiga*

\_\_\_\_\_



CAMISETA

\_\_\_\_\_

*camiseta*

\_\_\_\_\_

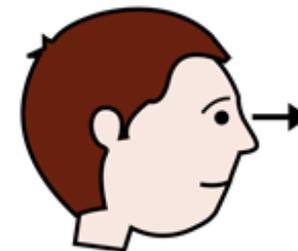


MIO

\_\_\_\_\_

*mio*

\_\_\_\_\_



MIRA

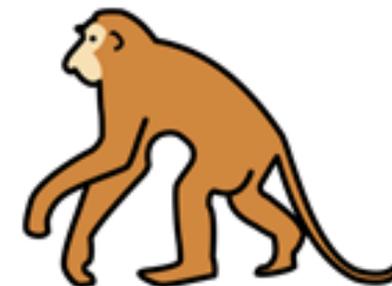
\_\_\_\_\_

*mira*

\_\_\_\_\_

4. COPIA LAS PALABRAS. El profesorado resalta la aparición de la letra "t".  
aparición de la letra "t".

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MIÉRCOLES

MOMIA

MOCHILA

MONTA

MONO

miércoles

momia

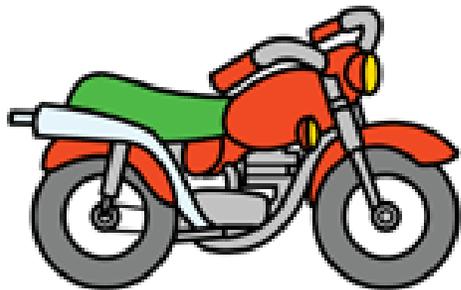
mochila

monta

mono

4. COPIA LAS PALABRAS. El profesorado resalta la aparición de la letra "m".

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MOTO

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

moto

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



MUJER

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

mujer

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



MUELA

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

muela

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. COPIA LAS PALABRAS. El profesorado resalta la aparición de la letra “m”.

NOMBRE: \_\_\_\_\_



MUÑECA

---

---

muñeca

---

---



MÚSICA

---

---

música

---

---



MÚSICO

---

---

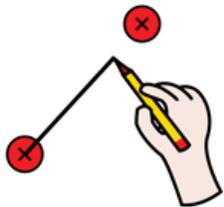
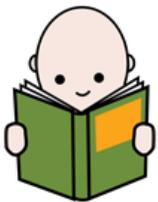
músico

---

---

5. GÉNERO. LEEMOS EL O LA. Podéis recortar los cuadrados y trabajar a nivel manipulativo con las imágenes recortadas en actividades anteriores.





NOMBRE: \_\_\_\_\_

## 6. LEEMOS Y UNIMOS.

**LA**

MAMÁ

**LA**

CAMA

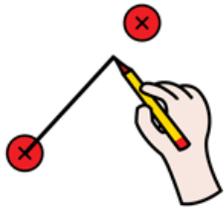
**LA**

MALETA

**LA**

MESA



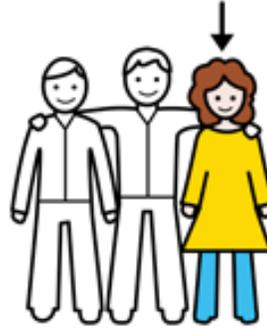


NOMBRE: \_\_\_\_\_

## 6. LEEMOS Y UNIMOS.

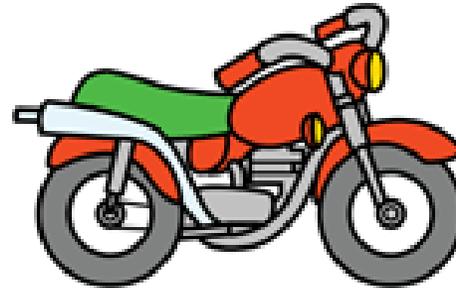
**LA**

AMIGA



**LA**

CAMISETA



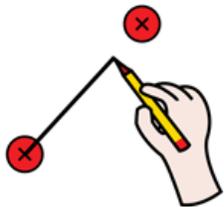
**LA**

MOMIA



**LA**

MOTO



NOMBRE: \_\_\_\_\_

## 6. LEEMOS Y UNIMOS.

**LA**

MUJER



**LA**

MUELA

**LA**

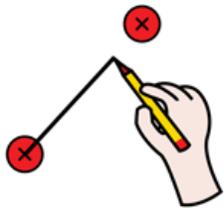
MUÑECA



**LA**

MÚSICA





NOMBRE: \_\_\_\_\_

## 6. LEEMOS Y UNIMOS.

**EL**

CARAMELO

**EL**

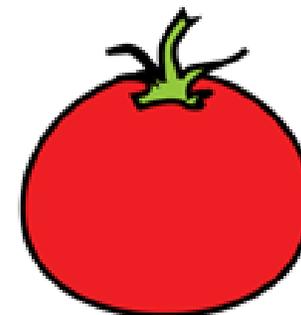
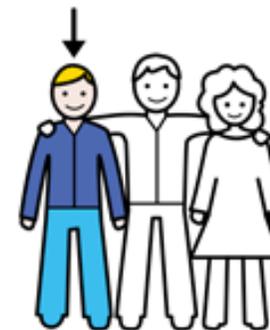
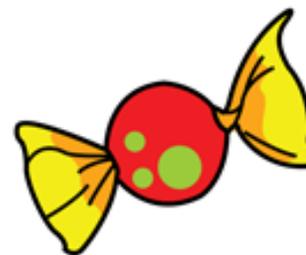
TOMATE

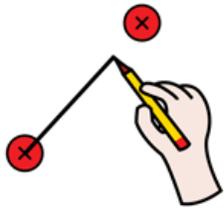
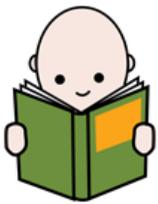
**EL**

AMIGO

**EL**

MÍO





NOMBRE: \_\_\_\_\_

## 6. LEEMOS Y UNIMOS.

**EL**

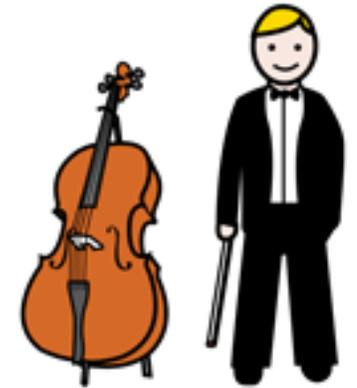
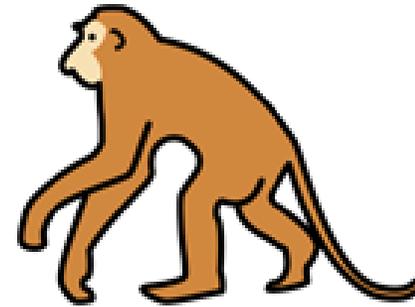
MIÉRCOLES

**EL**

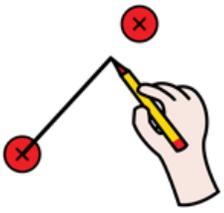
MONO

**EL**

MÚSICO



L M **X** J V S D



NOMBRE: \_\_\_\_\_

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula. Mirad y estudiar las diferencias. Unirlas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

MAMÁ

MALO

MAITE

CAMA

MATEMÁTICAS

MALETA

Maite

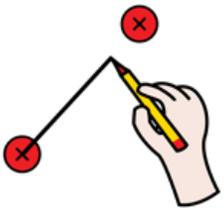
mamá

maleta

matemáticas

malo

cama



NOMBRE: \_\_\_\_\_

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula. Mirad y estudiar las diferencias. Unirlas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

TOMATE

MARTA

COME

MESA

DUERME

METE

Marta

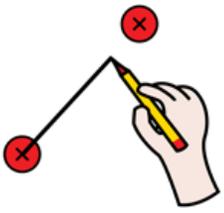
duerme

mesa

mete

come

tomate



NOMBRE: \_\_\_\_\_

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula. Mirad y estudiar las diferencias. Unirlas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

CARAMELO

MILÚ

AMIGA

CAMISETA

AMIGO

MÍO

amigo

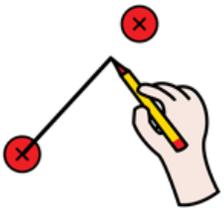
amigo

caramelo

Milú

mío

camiseta



NOMBRE: \_\_\_\_\_

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula. Mirad y estudiar las diferencias. Unirlas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

MIRA

MOMIA

MOCHILA

MIÉRCOLES

MONTA

MONO

mono

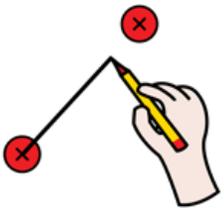
mira

momia

miércoles

mochila

monta



NOMBRE: \_\_\_\_\_

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula. Mirad y estudiar las diferencias. Unirlas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

MOTO

MUJER

MUÑECA

MÚSICO

MÚSICA

MUELA

músico

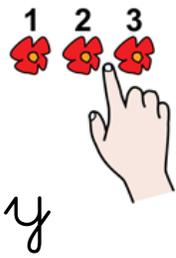
moto

música

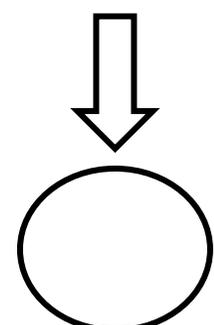
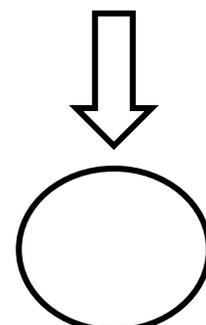
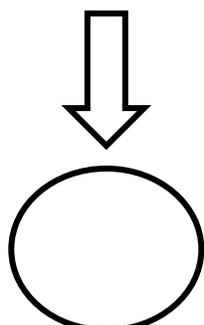
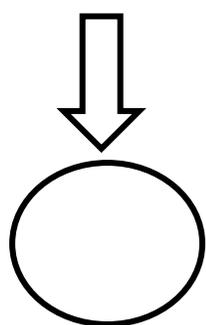
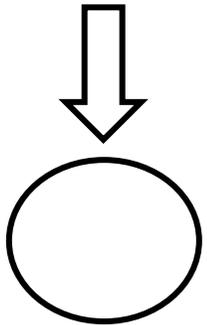
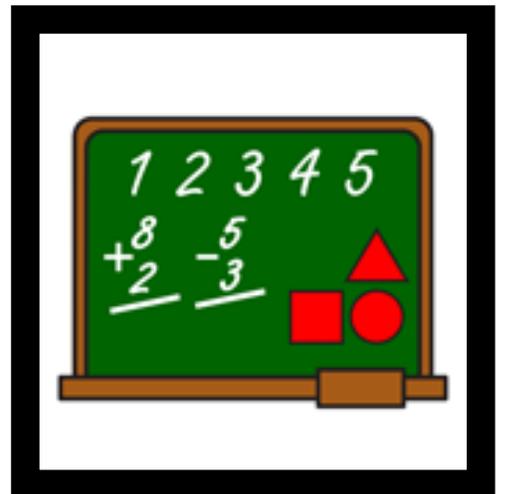
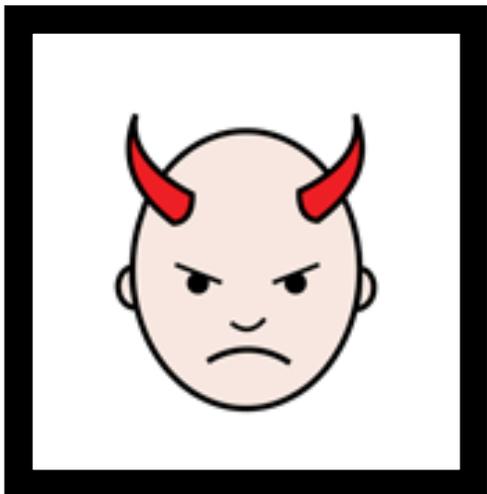
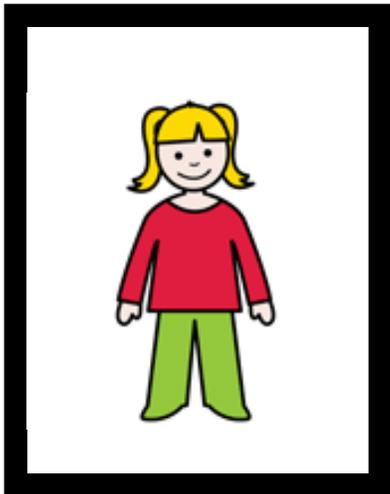
muñeca

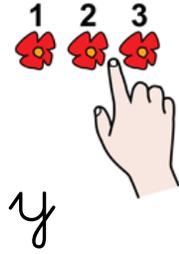
mujer

muela

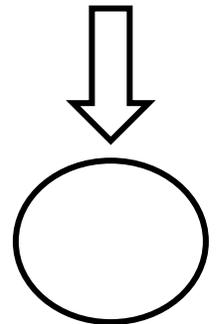
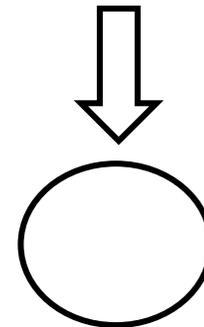
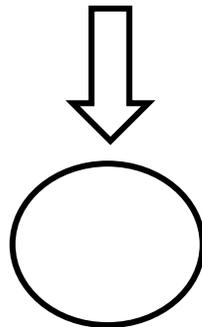
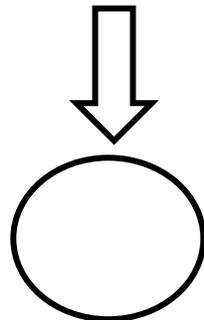
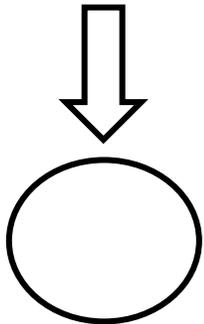
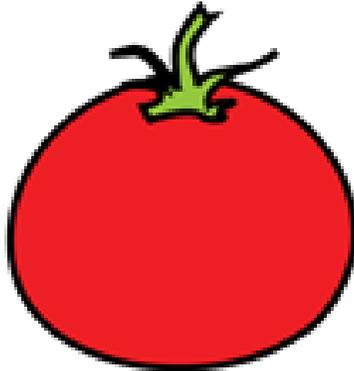


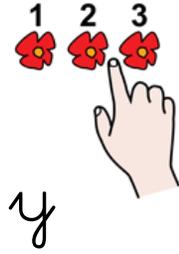
8. Contamos las sílabas de las palabras. Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra, después las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.



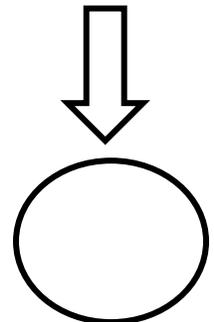
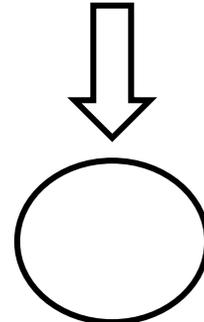
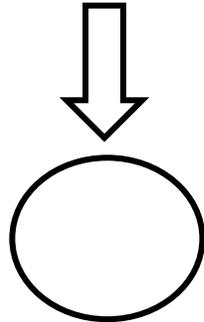
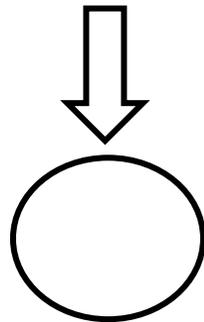
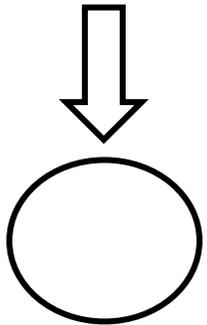
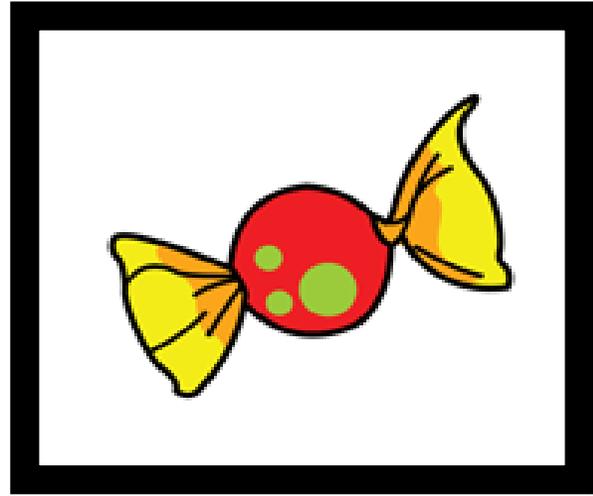
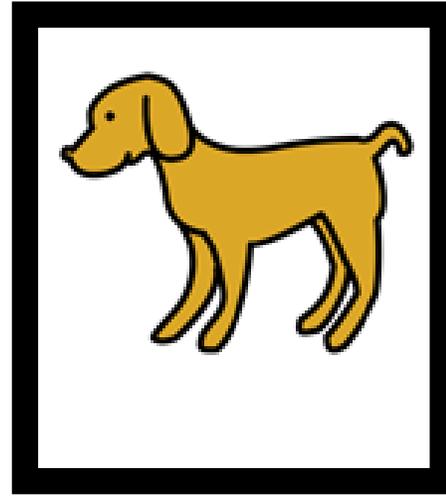


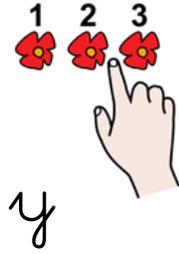
8. *Contamos las sílabas de las palabras.* Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra, después las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.



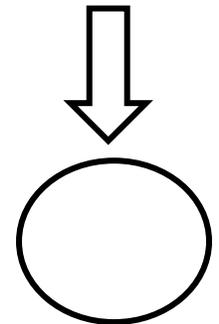
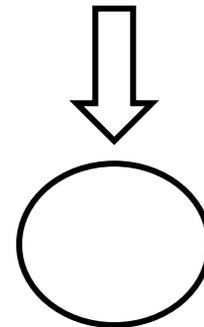
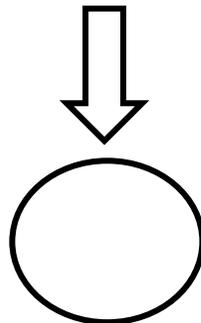
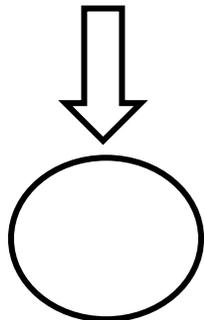
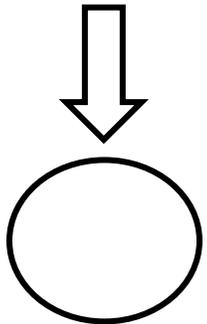
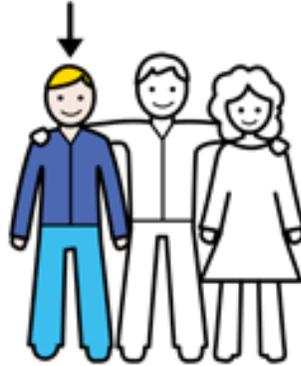
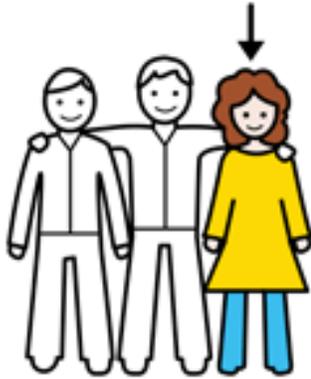
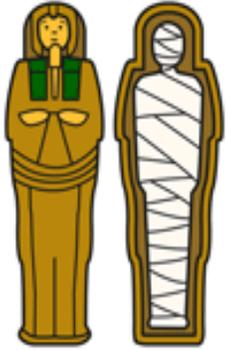


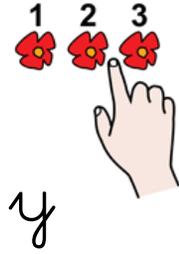
8. Contamos las sílabas de las palabras. Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra, después las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.



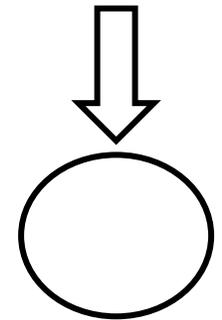
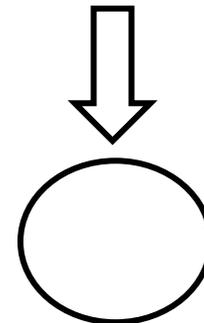
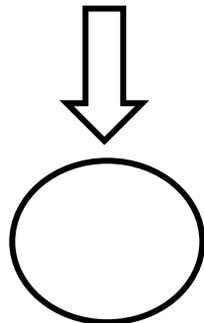
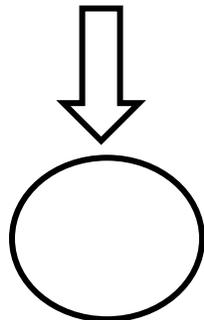
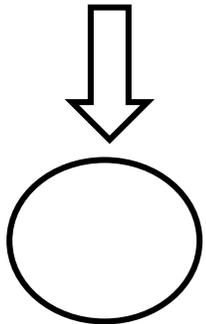
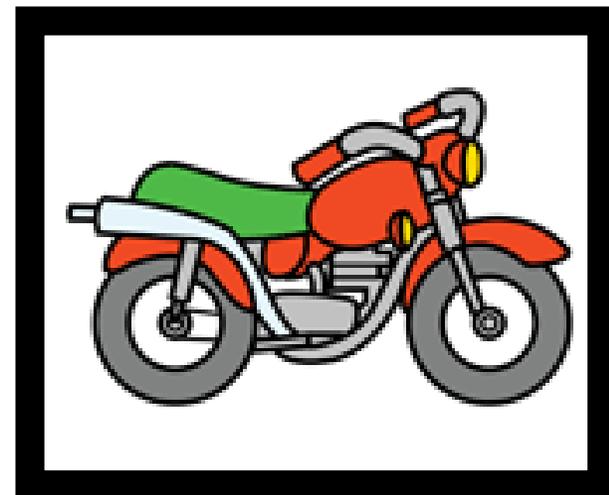
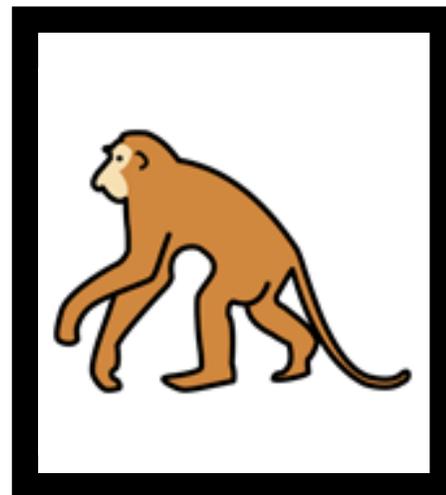
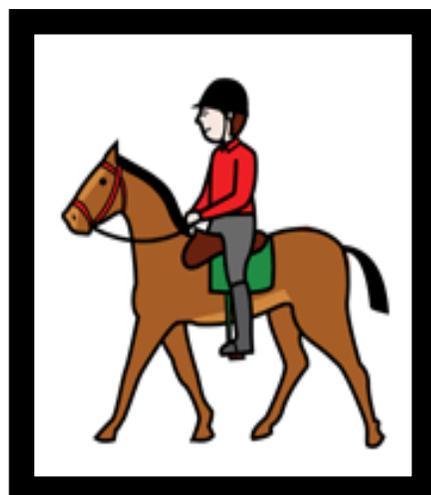
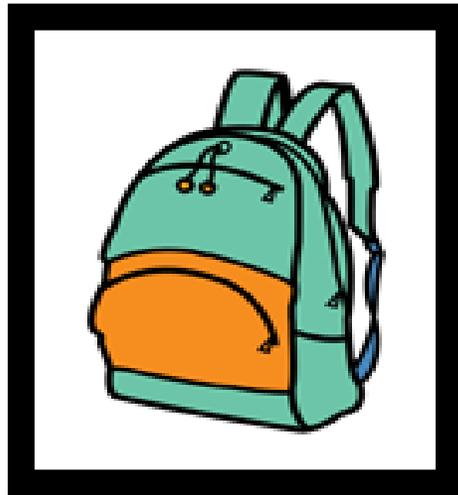
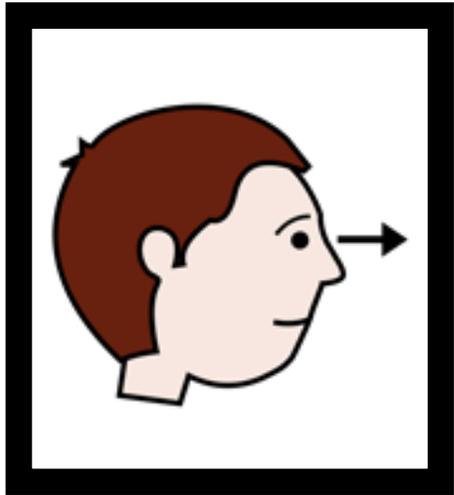


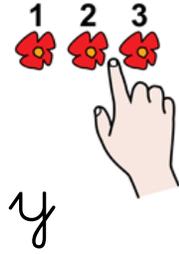
8. *Contamos las sílabas de las palabras.* Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra, después las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.



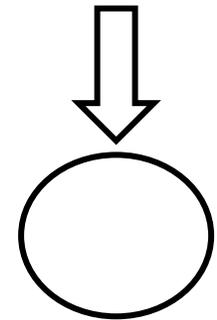
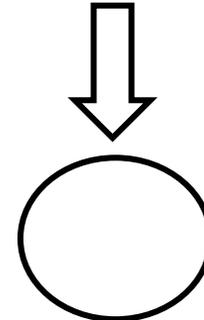
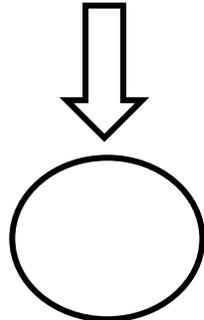
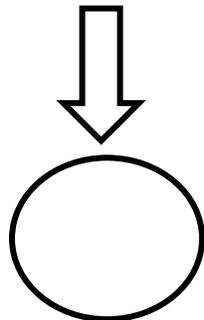
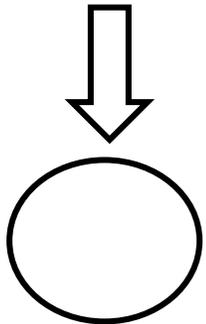
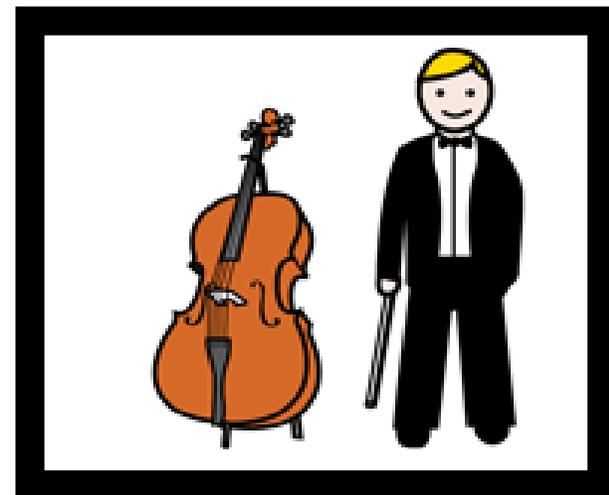
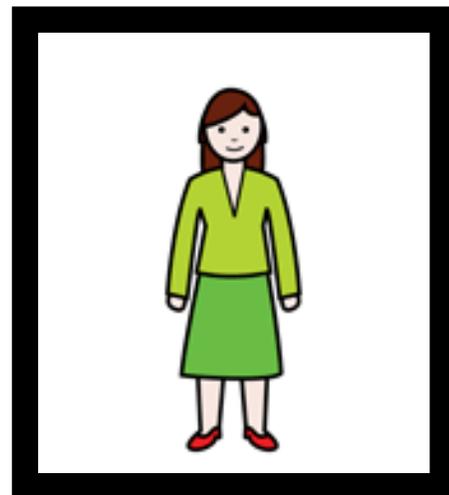
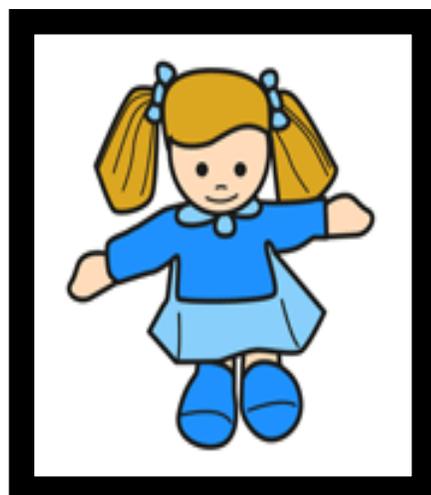


8. Contamos las sílabas de las palabras. Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra, después las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.





8. *Contamos las sílabas de las palabras.* Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra, después las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.





y



9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **MA/ma**.  
Después rodea la sílaba.

MAMÁ

mamá

PATA

pata

MARTA

Marta

TELÉFONO

teléfono

TAMBOR

tambor

CAMA

cama

SETA

seta

MALO

malo

MESA

mesa

MÍO

mío



9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **ME/ me**.  
Después rodea la sílaba.

COME

come

CARAMELO

caramelo

MAITE

Maite

MALETA

maleta

MOTO

moto

SETA

seta

METE

mete

TOMÁS

Tomás

PELOTA

pelota

TIENE

tiene



y



9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **Mi/ mi**.  
Después rodea la sílaba.

MATEMÁTICAS

matemáticas

TIRA

tira

MIRA

mira

CAMISETA

camiseta

MILÚ

Milú

MÍO

mío

AMIGA

amiga

TOMÁS

Tomás

PELOTA

pelota

AMIGO

amigo



y



9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **MO/ mo**.  
Después rodea la sílaba.

TOPO

topo

TOSE

tose

MOCHILA

mochila

MONTA

monta

MONO

mono

TIRA

tira

TITO

Tito

MOMIA

momia

MOTO

moto

PATA

pata



y



9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **MU/ mu.**  
Después rodea la sílaba.

MUELA

*muela*

MESA

*mesa*

MAITE

*Maite*

MÚSICA

*música*

MUJER

*mujer*

MÍO

*mío*

METE

*mete*

TÚ

*tú*

MUÑECA

*muñeca*

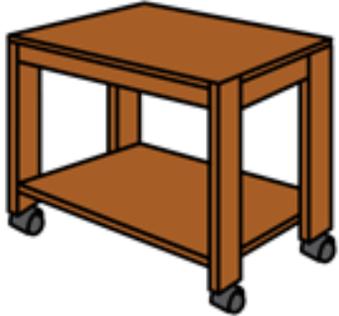
MÚSICO

*músico*



●?○

10. Escribe la sílaba correcta. *ma, me, mi, mo, mu*



*me*sa



\_\_\_\_\_e



\_\_\_\_\_ma



\_\_\_\_\_lo



\_\_\_\_\_jer



\_\_\_\_\_ércoles



●?○

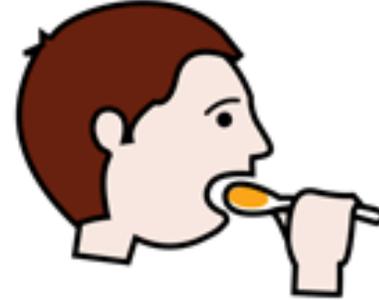
10. Escribe la sílaba correcta. *ma, me, mi, mo, mu*



muela



\_\_\_ite



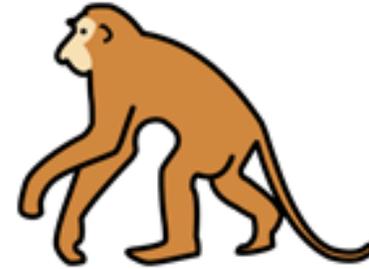
Co\_\_\_



\_\_\_sica



\_\_\_leta



\_\_\_no



●?○

10. Escribe la sílaba correcta. *ma, me, mi, mo, mu*



Tomate



\_\_nta



\_\_to



\_\_rta



\_\_lú



\_\_te



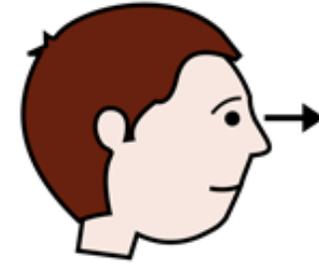
10. Escribe la sílaba correcta. *ma, me, mi, mo, mu*



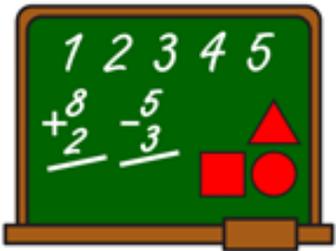
duer*me*



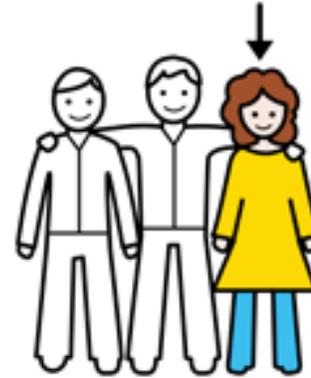
\_\_\_\_\_écoles



\_\_\_\_\_ra



ma\_\_\_\_\_ma\_\_\_\_\_cas



A\_\_\_\_\_ga