

LECTOESCRITURA

MÉTODO GLOBAL

Cuadernillo 2

n, s, b y c (ca, co cu)

Autores: Belén Caro, Natalia Cortés, Lourdes García y José Antonio Mora

Los pictogramas utilizados son obra de [Sergio Palao](#) para [CATEDU](#) (<http://catedu.es/arasaac/>)
publicados bajo licencia [Creative Commons](#).

Blog: cortesOalba.blogspot.com.es

(HABLA-M)

El método de lectoescritura global HABLA-M no es un método formal, sino más bien un método creado a partir del estilo de aprendizaje y las preferencias de uno de mis alumnos. He seguido el orden que provocaba en el niño un aprendizaje más funcional y significativo. Por lo tanto, es posible que este método sea objeto de alguna crítica de expertos o expertas en métodos globales. No pretendo que este trabajo siga las características puras de un método de lectoescritura global, solo que siga las características puras de mi alumno. Espero que pueda servir a algún compañero o compañera de algún colegio que, al igual que a mí, le guste compartir materiales creados a partir del conocimiento de nuestro alumnado.

¿QUÉ PASOS HE SEGUIDO? Es necesario que el niño domine el primer paso para pasar al siguiente y así sucesivamente.

1º **¿QUÉ LETRA VAMOS A TRABAJAR?** Primero trabajamos la letra, su forma y su trazo.

2º **PALABRAS QUE CONTIENE LA LETRA QUE VAMOS A TRABAJAR.** Le presentamos al niño una serie de imágenes/palabras y rodeamos la letra que vamos a trabajar. Habrá palabras con la letra a trabajar en distintas sílabas y en distintas posiciones, inicial, medial y final.

3º **FRASES ORDENADAS CON IMÁGENES A NIVEL SOLO ORAL.** Las palabras contendrán la letra que queramos trabajar. Contamos cuántas palabras tiene la frase.

4º **LEEMOS LAS FRASES SIN APENAS APOYO VISUAL Y ELEGIMOS LA IMAGEN CORRECTA. Los recursos gráficos utilizados en la web www.soyvisual.org son parte de una obra colectiva propiedad de la Fundación Orange y han sido creados bajo licencia CC (BY-NC-SA)**

5º **LEEMOS LAS PALABRAS Y SEGUIMOS LA PAUTA PARA ESCRIBIR LAS PALABRAS**

6º **COPIAMOS.** En esta actividad presentamos la imagen con la palabra escrita y una pauta para que la copie. Rodeamos la letra que estemos trabajando.

7º **LA/EL.** Trabajamos a continuación el género con las palabras que tengan la letra que estemos trabajando. Personalmente le asigno colores: blanco masculino/ verde femenino a la tarjeta de la palabra con el género. En esta actividad también hacemos hincapié en la palabra escrita. Contamos las palabras. Después de esta tarea realizo una actividad que me sirve de “evaluación”. Unir los determinantes con las palabras trabajadas.

8º **MAYÚSCULA Y MINÚSCULA.** Hasta el momento todo lo hemos trabajado con letras mayúsculas. Esta actividad consistirá en presentar las palabras, con su imagen, en mayúscula y luego verla en minúscula. Trabajar las diferencias y sobre todo la forma de la letra que estemos trabajando. Tras esta tarea, la siguiente será unir la palabra mayúscula con su minúscula.

9º EMPEZAMOS CON LAS SÍLABAS. Cogemos la imagen impresa a color y plastificada y la cortamos en trozos ¿Cuántos? Tantos trozos como sílabas tenga la palabra. El niño o niña ordenará la imagen como si fuese un puzle y nosotr@s colocaremos las sílabas a nivel escrito debajo de la imagen formada. Poco a poco lo irá haciendo el alumno o alumna. Es importante empezar con palabras bisílabas y posteriormente ir aumentando la dificultad.

10º ¿QUÉ SÍLABA FALTA? Presentamos las imágenes con la palabra incompleta bajo las mismas. Debemos averiguar qué sílaba falta. En esa actividad utilizo, al principio, las bocas del programa DI ya que ayudan al niño/niña a reconocer la sílaba a nivel escrito.

METODOLOGÍA

Debemos tener muy presente que no todos los niños y niñas completarán todas las fases. Para el alumnado que tiene preferencia por los métodos globales no siempre es fácil pasar a la sílaba y menos aún a la letra. Aún así, hemos realizado fichas del trazo de la letra a que estemos trabajando, no para trabajar el sonido de la misma sino, como ya hemos dicho, para trabajar el trazo.

Mi alumno en concreto, trabaja perfectamente con el método global y reconoce a nivel visual y escrito la letra, su dificultad reside en la sílaba. Por este motivo surgió la idea de los puzles silábicos, además, he colocado en el suelo washi tape (parecido al fiso o celo de colores) formando una rayuela y en cada número vamos colocando una parte del puzle con una sílaba.

El material es fotocopiable. Las imágenes son más llamativas a color y si las plastificáis se manipulan mejor. El tamaño lo dejo a vuestra elección pero a mayor tamaño más atención (al menos mi alumno).

Los pictogramas utilizados son obra de [Sergio Palao](#) para [CATEDU](#) (<http://catedu.es/arasaac/>) publicados bajo licencia [Creative Commons](#).

Este material se trabaja en el aula de Audición y Lenguaje, en su aula ordinaria se trabaja el PIPE de CEPE (cuadernillos de lectura y escritura).

EVALUACIÓN

Para evaluar, personalmente lo que hago es realizar actividades intercaladas que requieran de mayor conocimiento y autonomía. Si las realiza, es que está adquiriendo dicha fase. Tengo elaborada una lista con todas las palabras que aparecen para trabajar una letra determinada y es en dicha lista donde voy anotando si las lee sin el apoyo visual, y otra si las escribe.

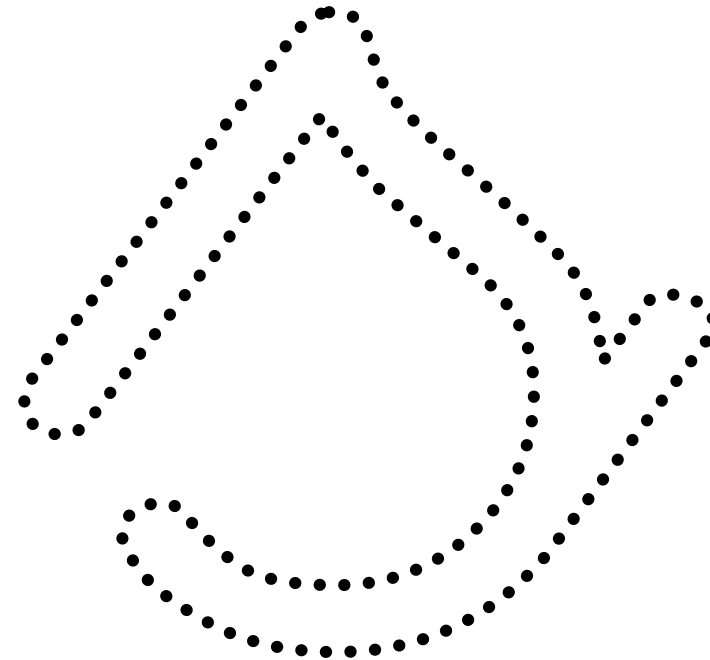
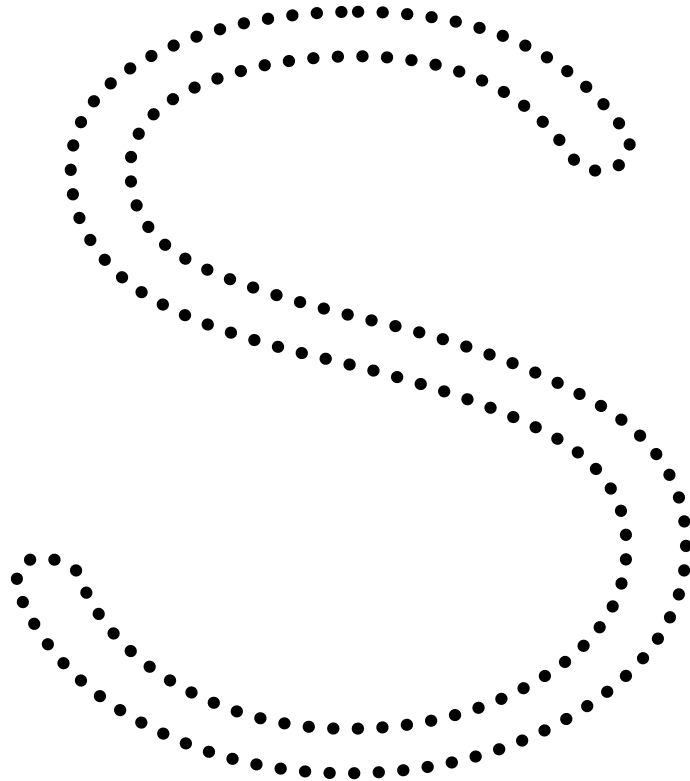
El ritmo lo marca el niño o niña y no tu programación o las “ansias” que a veces tenemos profesionales y familiares de <<pasar a otra cosa, mariposa>> Si no avanzamos nada, puede que el fallo esté en el planteamiento de actividades, en el orden de las mismas o nuestra metodología a la hora de exponer la tarea. Es muy necesario una AUTOEVALUACIÓN de vez en cuando.

Espero que este material os sirva de ayuda ¡A TRABAJAR!

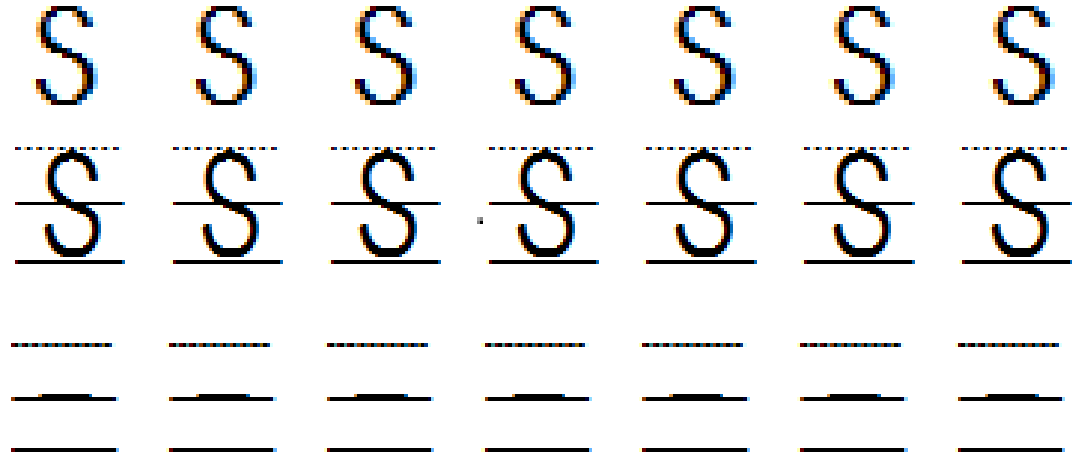
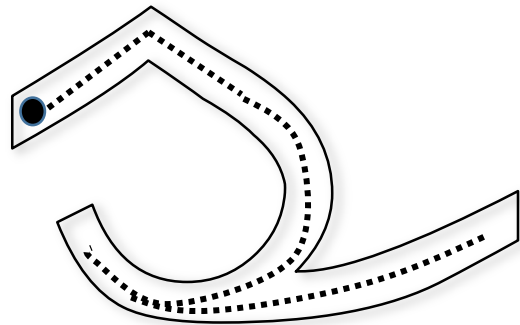
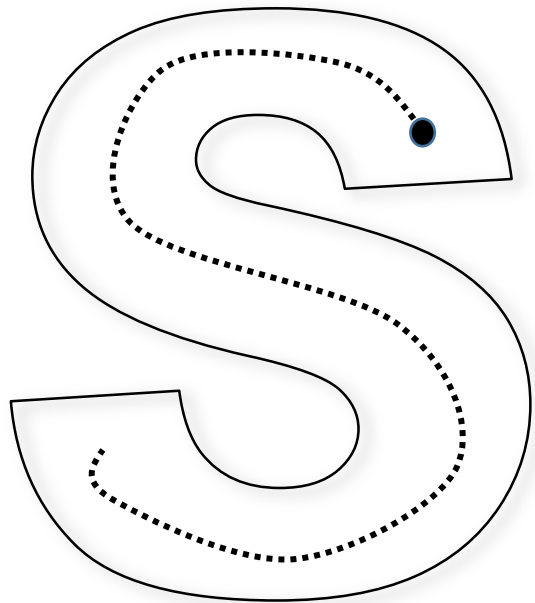


NOMBRE: _____

1. REPASA LOS PUNTOS. FORMA LA LETRA "S" «S» Y COLOREÁLA.



NOMBRE: _____

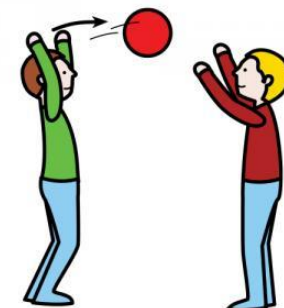
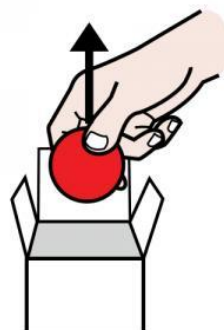
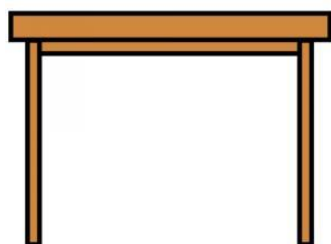
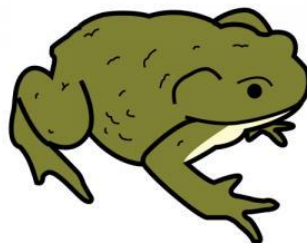


A continuación, podéis emplear las siguientes imágenes con sus letreros para el trabajo manipulativo diario con vuestro alumnado.

Personalmente, imprimo el material a color, le muestro al alumno/alumna la palabra con el letrero y subrayamos donde esté la “S”. Después lo plastifico.

SA

NOMBRE: _____



SACO

SALE

SAPO

SALUDA

SÁBADO

saco

sale

sapo

saluda

sábado

PISA

MESA

SACA

CASA

PASA

pisa

mesa

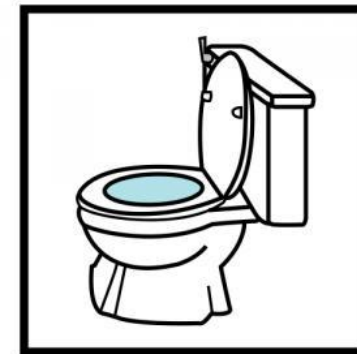
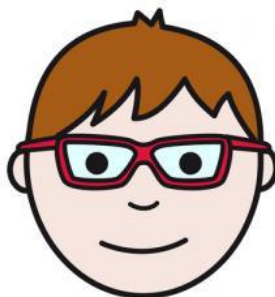
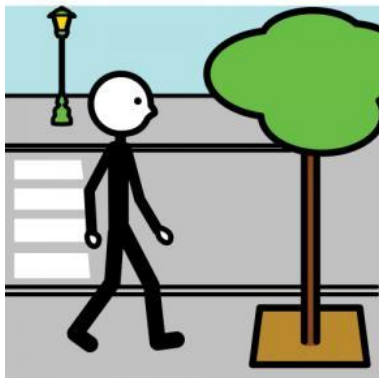
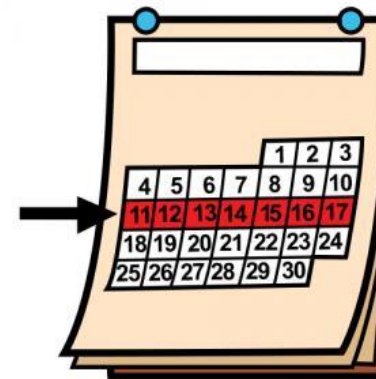
saca

casa

pasa

SE

NOMBRE: _____



SEIS

SELLO

SETA

SEMÁFORO

SEMANA

seis

sello

seta

semáforo

semana

MUSEO

PASEA

JOSÉ

TOSE

ASEO

museo

pasea

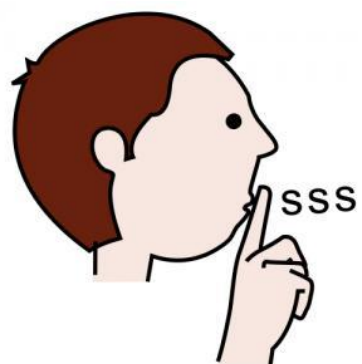
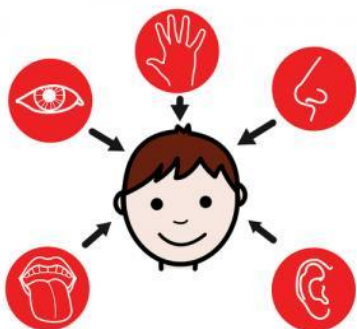
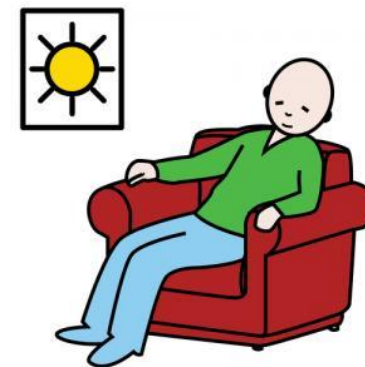
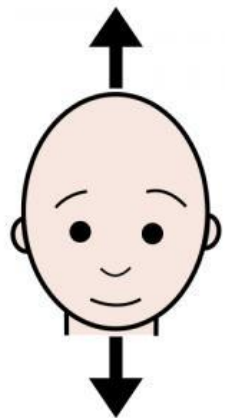
José

tose

aseo

SI

NOMBRE: _____



SÍ

SIETE

SILLA

SIENTA

SIESTA

sí

siete

silla

sienta

siesta

SIENTE

SILENCIO

SIRENA

MÚSICA

VISITA

siente

silencio

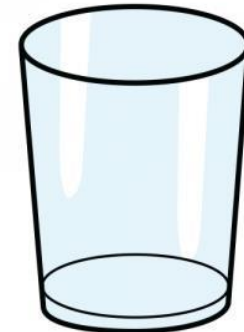
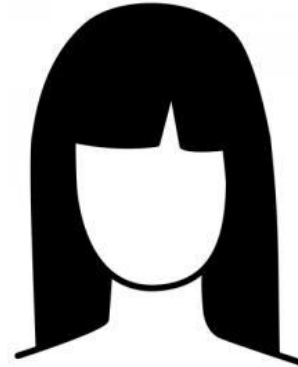
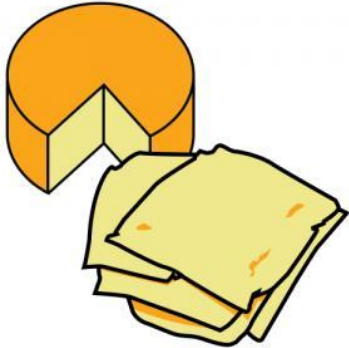
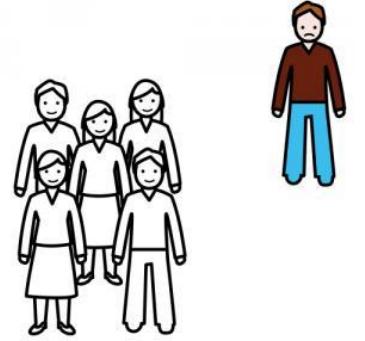
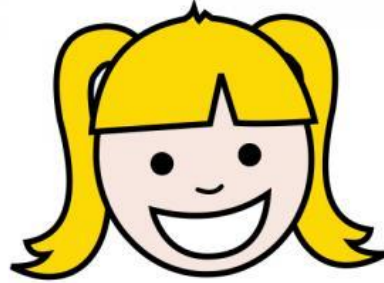
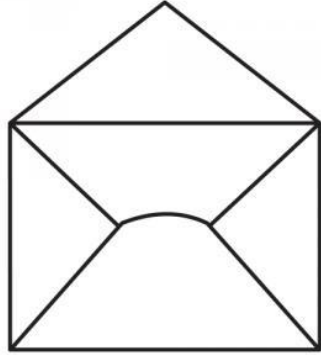
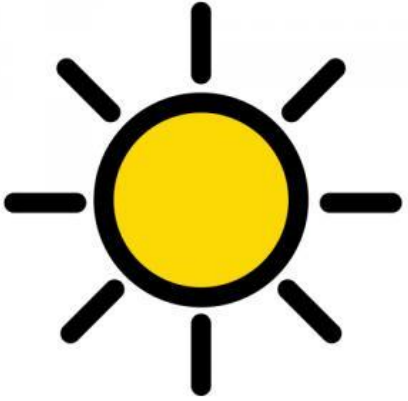
sirena

música

visita

SO

NOMBRE: _____



SOL

SOBRE

SONIA

SOPA

SOLO

sol

sobre

Sonia

sopa

solo

QUESO

OSO

LISO

VASO

queso

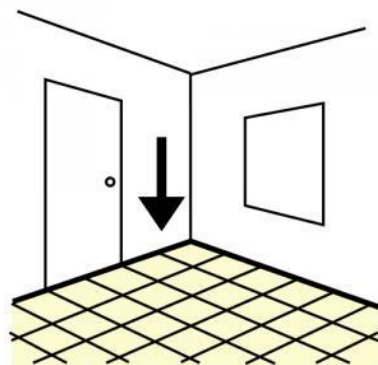
oso

liso

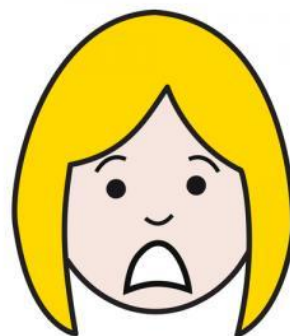
vaso

SU

NOMBRE: _____



$$\begin{array}{r} +8 \\ \hline 2 \end{array}$$



SUENA

SUBE

SUELO

SUEÑA

SUERTE

suena

sube

suelo

sueña

suerte

SUMA

ASUSTA

suma

asusta



NOMBRE: _____

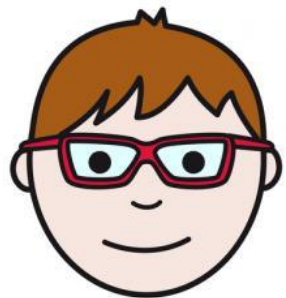
2. LEE. LUEGO RECORTA LAS IMÁGENES Y FORMAMOS OTRA VEZ LAS FRASES



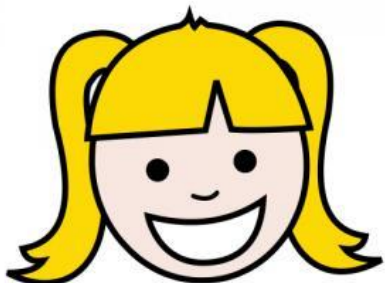


NOMBRE: _____

2. LEE. LUEGO RECORTA LAS IMÁGENES Y FORMAMOS OTRA VEZ LAS FRASES



UN



EN

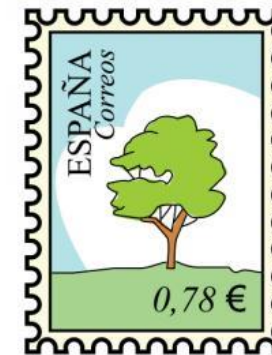
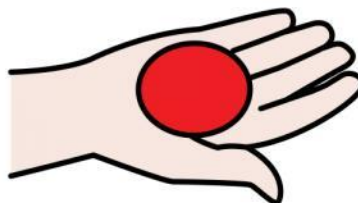
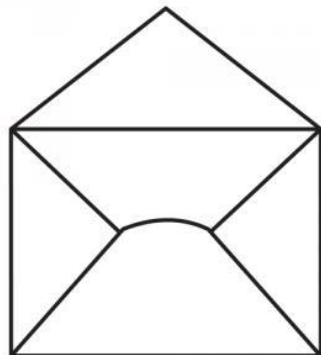
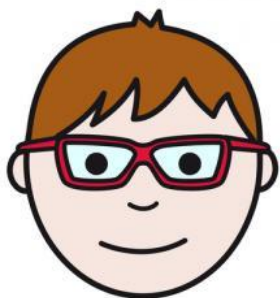
LA

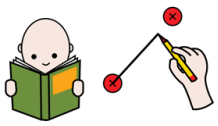




NOMBRE: _____

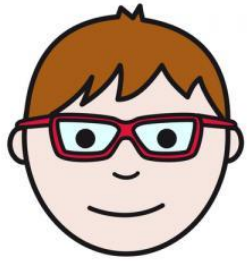
2. LEE. LUEGO RECORTA LAS IMÁGENES Y FORMAMOS OTRA VEZ LAS FRASES





NOMBRE: _____

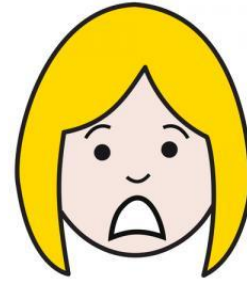
3. LEE. UNE CON LA IMAGEN CORRECTA



Y EL



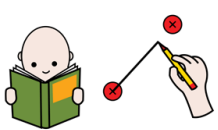
SE



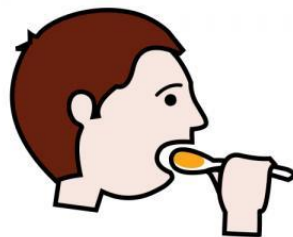
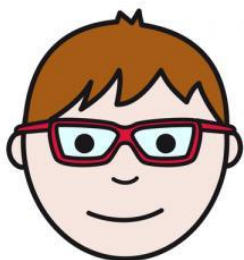
JOSÉ Y EL OSO SE ASUSTAN

José y el oso se asustan





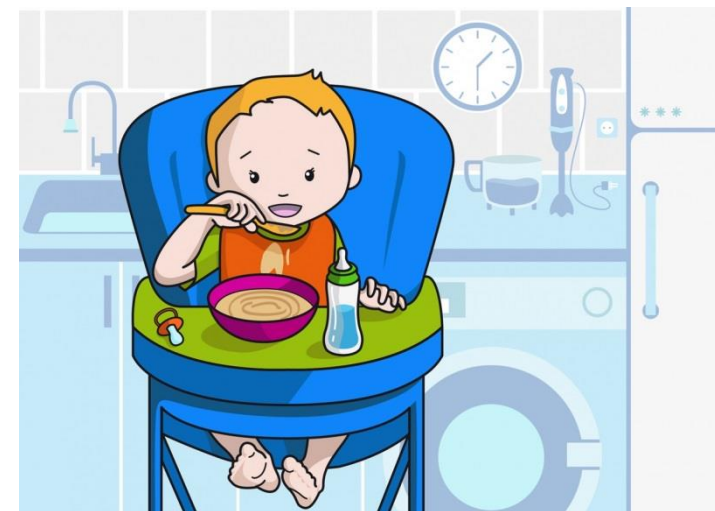
3. LEE. UNE CON LA IMAGEN CORRECTA

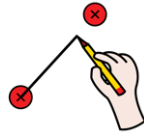


JOSÉ	COME	SOPA
-------------	-------------	-------------

José	come	sopa
------	------	------

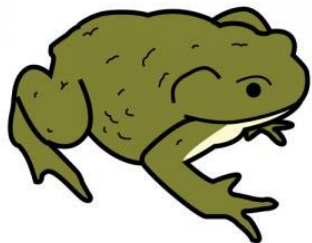
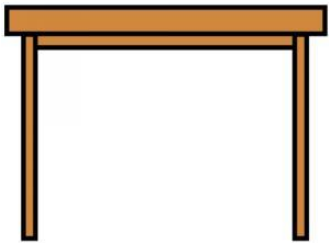
NOMBRE: _____





NOMBRE: _____

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "S" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..



SAPO

MESA

SALUDA

CASA

SÁBADO

SAPO

MESA

SALUDA

CASA

SÁBADO

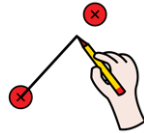
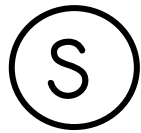
sapo

mesa

saluda

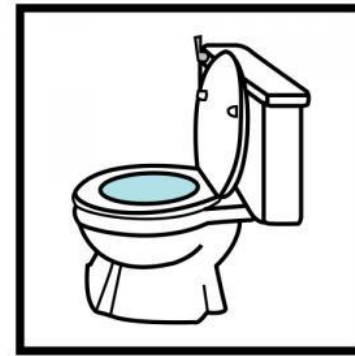
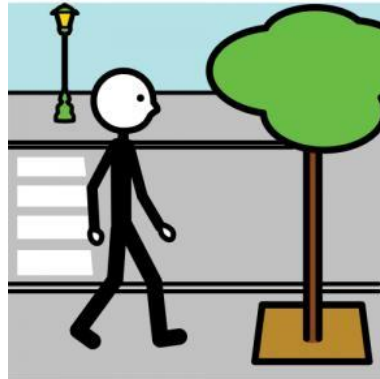
casa

sábado



NOMBRE: _____

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "S" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN.



SELLO

PASEO

MUSEO

SEMÁFORO

ASEO

SELLO

PASEO

MUSEO

SEMÁFORO

ASEO

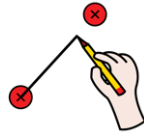
sello

paseo

museo

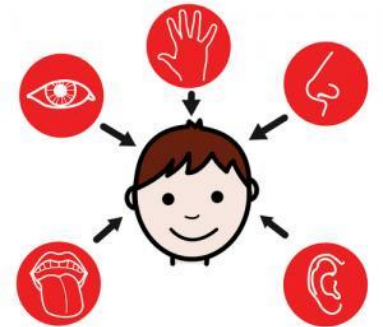
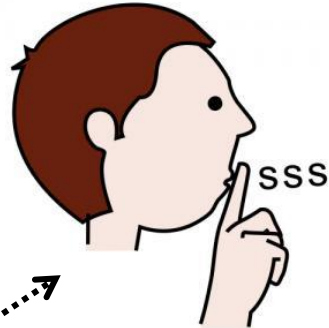
semáforo

aseo



NOMBRE: _____

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "S" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..



SILENCIO

MÚSICA

SILLA

SIRENA

SIENTE

SILENCIO

MÚSICA

SILLA

SIRENA

SIENTE

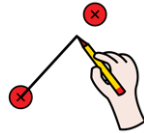
silencio

música

silla

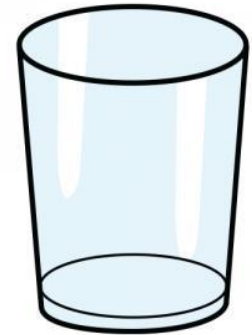
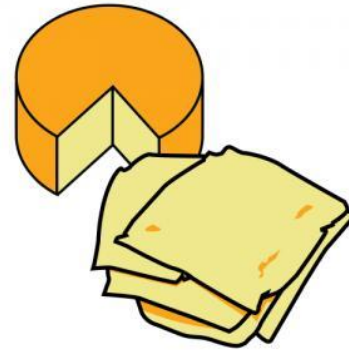
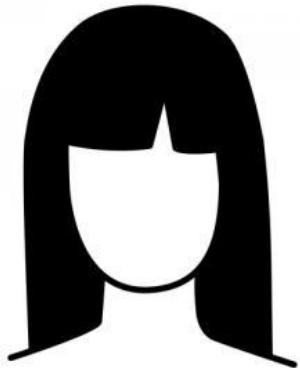
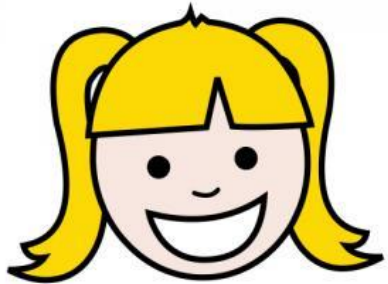
sirena

siente



NOMBRE: _____

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "S" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..



SOPA

QUESO

VASO

LISO

SONIA

SOPA

QUESO

VASO

LISO

SONIA

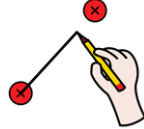
sopa

queso

vaso

liso

Sonia

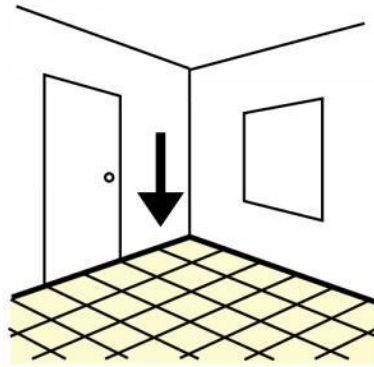


NOMBRE: _____

3. LEEMOS LAS PALABRAS. RODEAMOS LA "S" Y COPIAMOS. UNE DESPUÉS CON SU IMAGEN..



$$\begin{array}{r} +8 \\ 2 \\ \hline \end{array}$$



SUENA

SUERTE

SUMA

SUBE

SUELO

SUENA

SUERTE

SUMA

SUBE

SUELO

suena

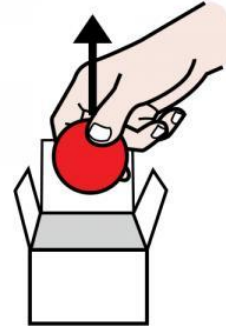
suerte

suma

sube

suelo

4. COPIA LAS PALABRAS.



SACO

SALE

SACA

PASA

PISA

saco

sale

saca

pasa

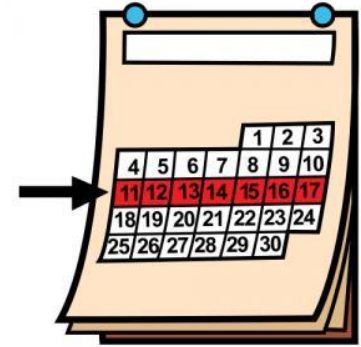
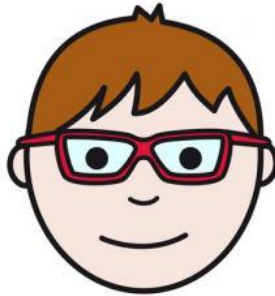
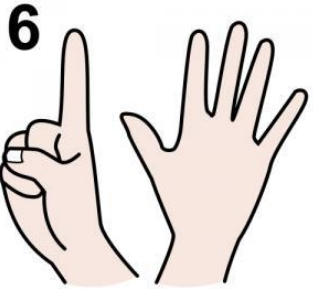
pisa

la manzana
la manzana

casa ^{*s}
amor
mano

NOMBRE: _____

4. COPIA LAS PALABRAS.



SEIS

SETA

JOSÉ

TOSE

SEMANA

seis

seta

José

tose

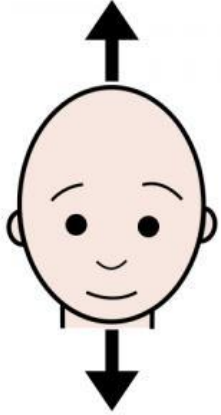
semana

la manzana
la manzana 

casa *s
amor
mano

NOMBRE: _____

4. COPIA LAS PALABRAS.



SÍ



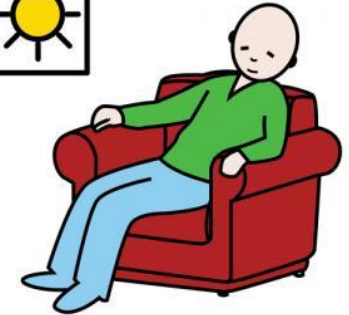
SIETE



VISITA



SIENTA



SIESTA

sí

siete

visita

sienta

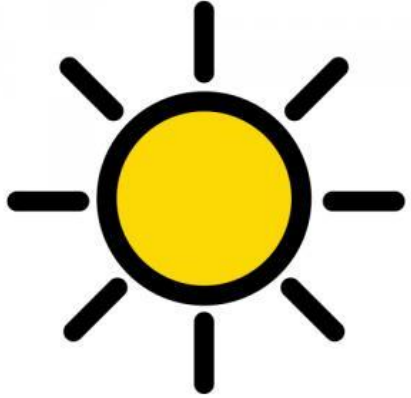
siesta

la manzana
la manzana

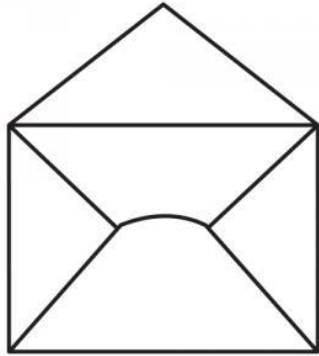
casa *s
amor
mano

NOMBRE: _____

4. COPIA LAS PALABRAS.



SOL



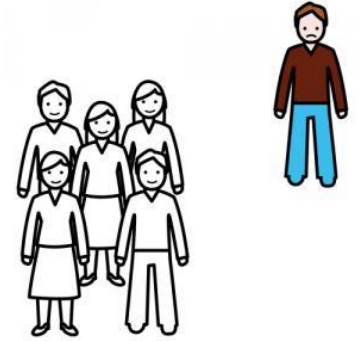
SOBRE



OSO



SOPA



SOLO

sol

sobre

oso

sopa

solo

la manzana
la manz

casa *s
amor
mano

NOMBRE: _____

4. COPIA LAS PALABRAS.



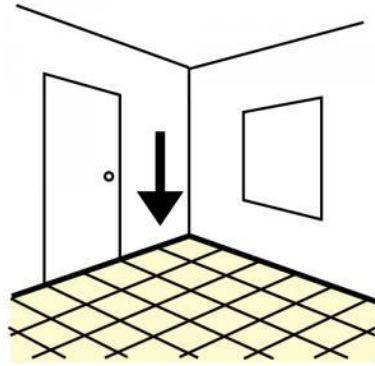
SUEÑA

sueña



SUENA

suena



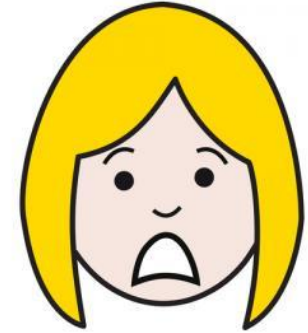
SUELO

suelo



SUERTE

suerte

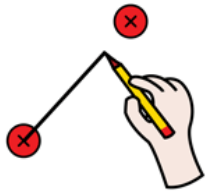


ASUSTA

asusta

5. GÉNERO. LEEMOS EL O LA. Podéis recortar los cuadrados y trabajar a nivel manipulativo con las imágenes recortadas en actividades anteriores..





NOMBRE: _____

6. LEEMOS Y UNIMOS.

LA

CASA

LA

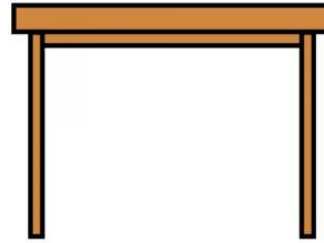
MESA

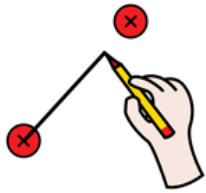
LA

SILLA

LA

SETA





6. LEEMOS Y UNIMOS.

LA

SUMA

LA

SIRENA

LA

MÚSICA

LA

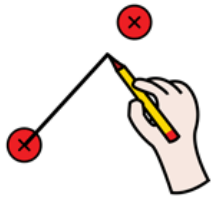
SOPA



$$\begin{array}{r} +8 \\ \hline 2 \end{array}$$

NOMBRE: _____

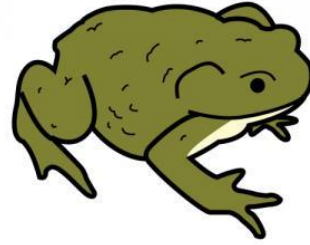




6. LEEMOS Y UNIMOS.

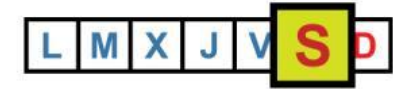
EL

SAPO



EL

SELLO



EL

SÁBADO

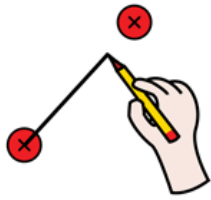


EL

SACO



NOMBRE: _____



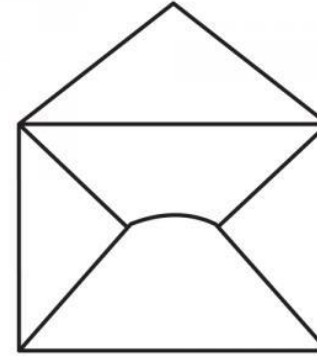
NOMBRE: _____

6. LEEMOS Y UNIMOS.



EL

SOBRE

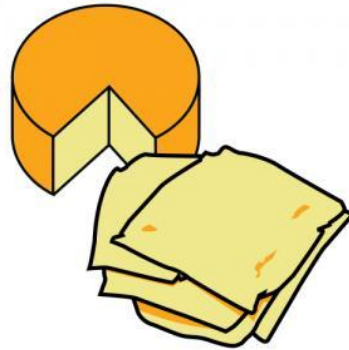


EL

MUSEO

EL

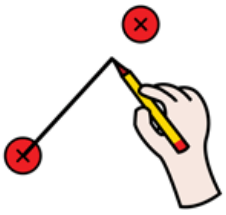
SEMÁFORO



EL

QUESO





NOMBRE: _____

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula que aparecen en las primeras fichas. Mira y estudia las diferencias. Únelas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

SACO

PASA

SAPO

SALUDA

SÁBADO

PISA

pasa

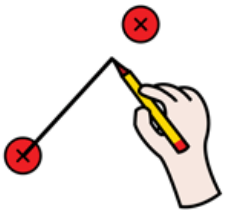
saluda

sábado

pisa

sapo

saco



NOMBRE: _____

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula que aparecen en las primeras fichas. Mira y estudia las diferencias. Únelas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

SEIS

SELLO

SETA

SEMÁFORO

SEMANA

MUSEO

museo

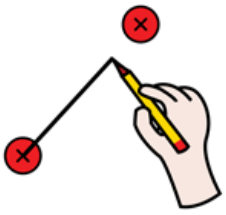
sello

semana

seis

seta

semáforo



NOMBRE: _____

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula que aparecen en las primeras fichas. Mira y estudia las diferencias. Únelas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

SÍ

SIETE

SIENTA

SILLA

SIESTA

SILENCIO

siete

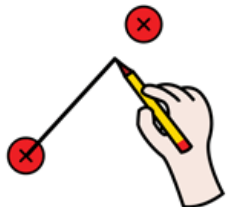
silla

siesta

silencio

sienta

sí



NOMBRE: _____

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula que aparecen en las primeras fichas. Mira y estudia las diferencias. Únelas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

SOL

SOBRE

SONIA

SOPA

SOLO

QUESO

sobre

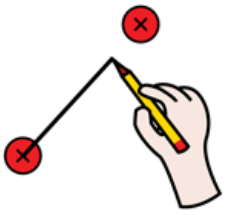
sol

solo

queso

Sonia

sopa



NOMBRE: _____

7. Para trabajar esta actividad recorta antes los carteles de las palabras escritas en mayúscula y minúscula que aparecen en las primeras fichas. Mira y estudia las diferencias. Únelas antes a nivel manipulativo. Ahora lo haremos con el lápiz.

SUENA

SUBE

SUELO

SUEÑA

SUERTE

ASUSTA

sube

suena

asusta

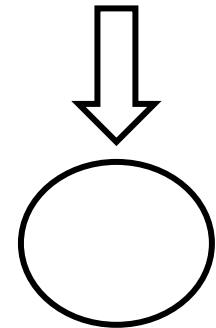
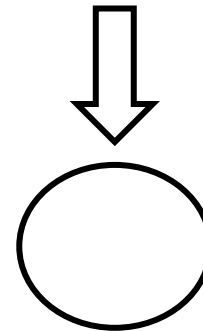
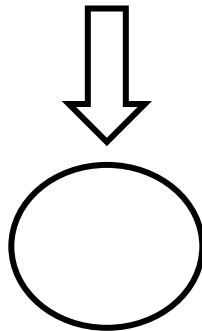
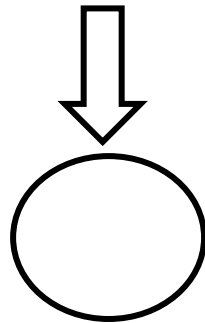
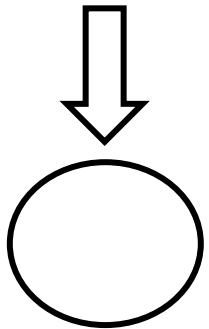
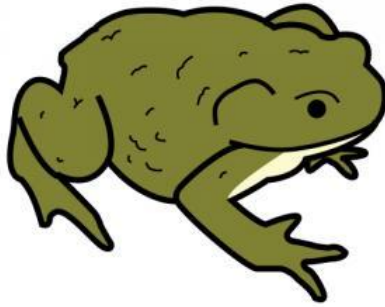
sueña

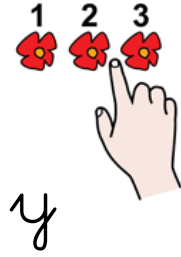
suelo

suerte

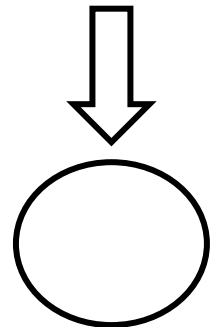
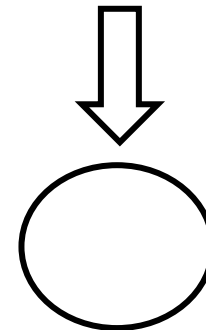
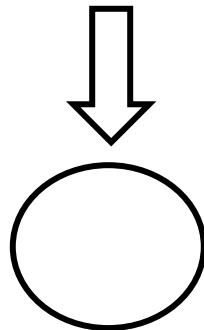
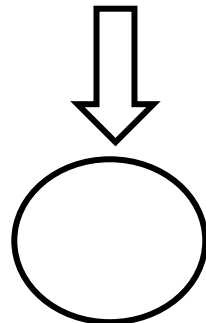
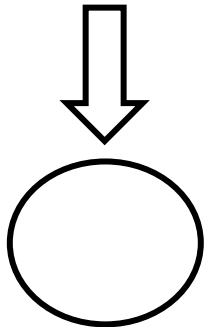
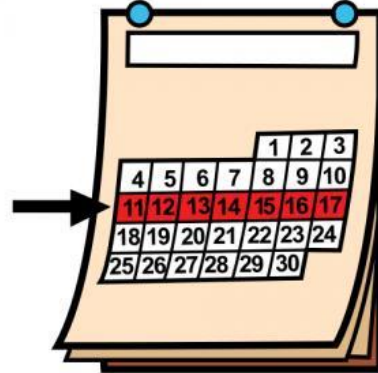
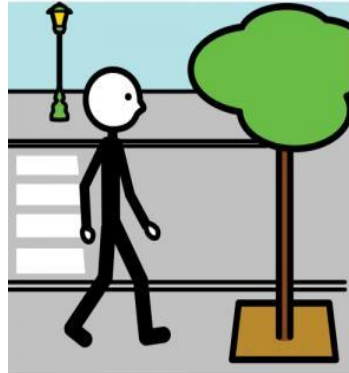


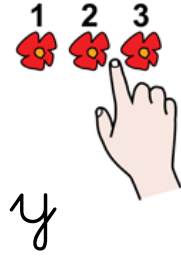
8. Contamos las sílabas de las palabras. Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra. Después, las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.



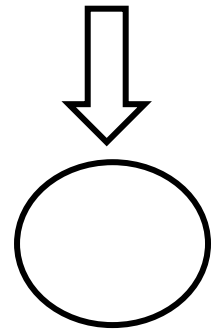
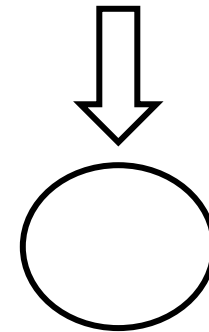
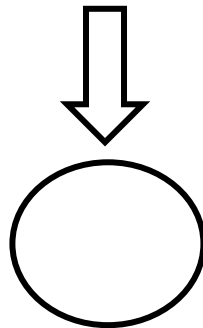
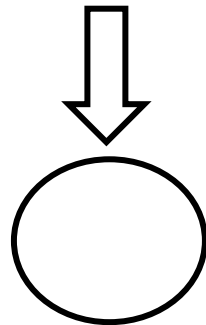
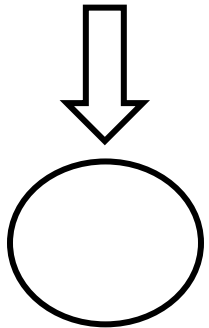
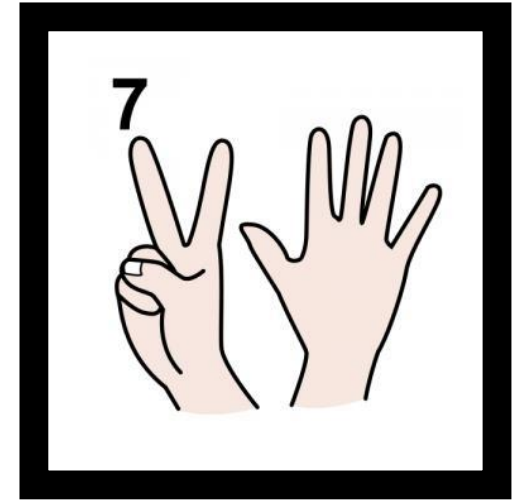
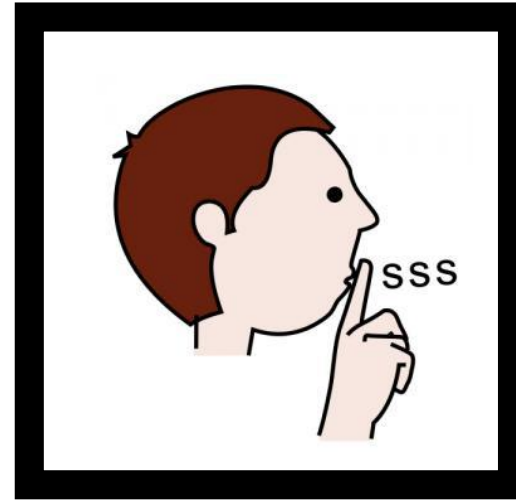
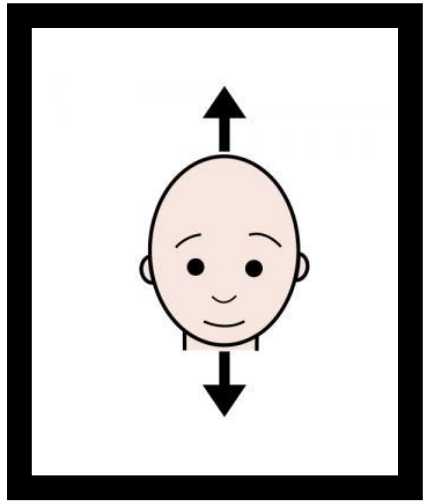


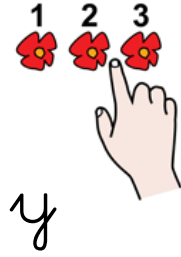
8. Contamos las sílabas de las palabras. Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra. Después, las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.



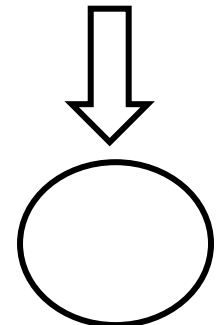
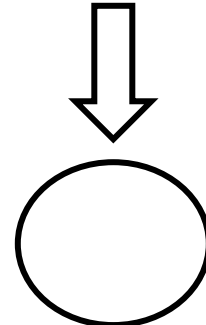
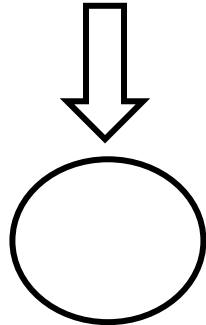
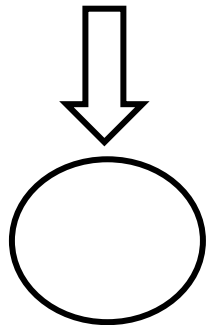
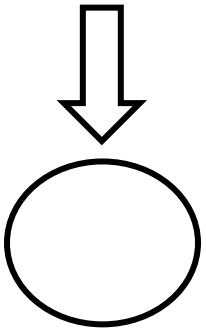
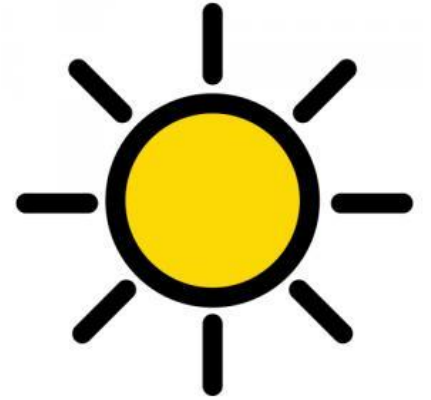
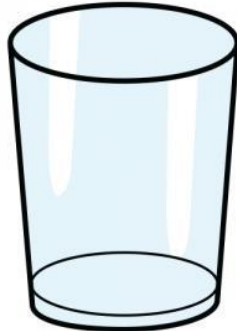
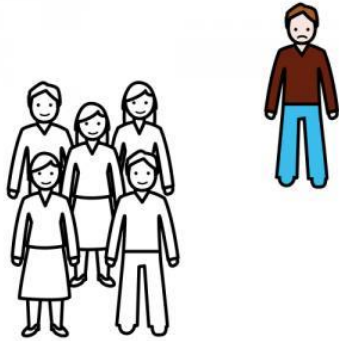


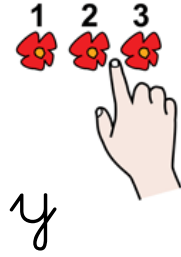
8. Contamos las sílabas de las palabras. Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra. Después, las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.



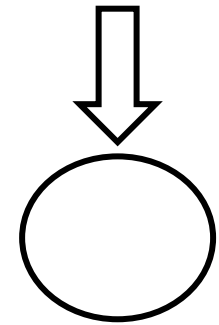
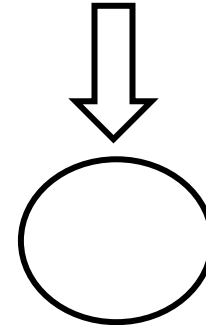
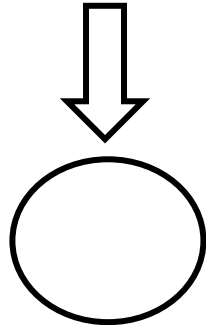
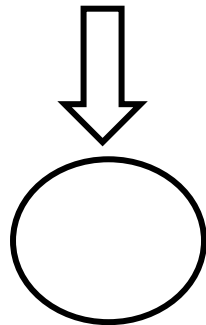
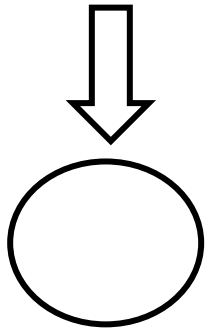
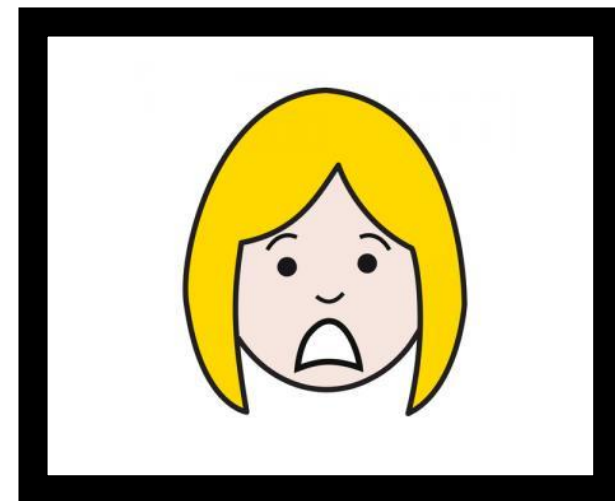
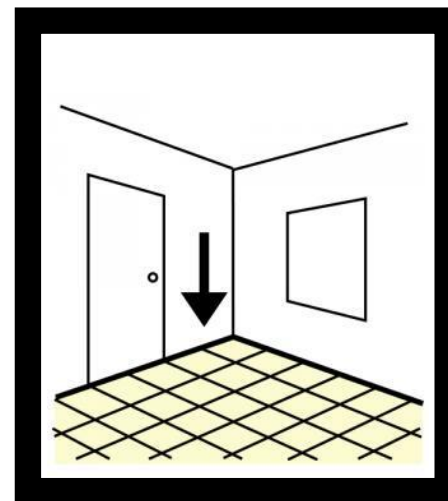
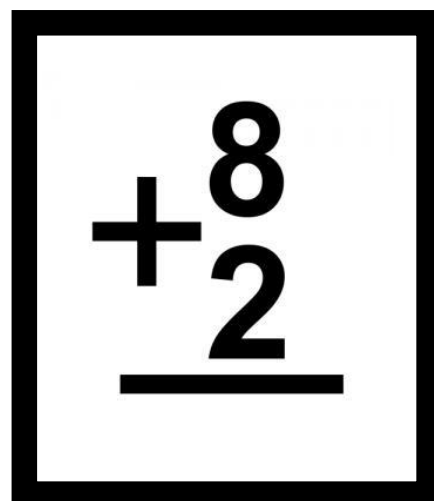


8. Contamos las sílabas de las palabras. Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra. Después las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.





8. Contamos las sílabas de las palabras. Cogemos todas las imágenes trabajadas y las recortamos de manera irregular en tantos trozos como sílabas tenga la palabra. Después las pegamos encima de su igual y ponemos el número de sílabas.





y

9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **SA/ sa.**
Después rodea la sílaba.

SACO

saco

CASA

casa

SAPO

sapo

SÁBADO

sábado

SALUDO

saludo

SEMANA

semana

MESA

mesa

PASA

pasa

ASUSTA

asusta

PISA

pisa



y



9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **SE/ se.**
Después rodea la sílaba.

SEIS

seis

SELLO

sello

SETA

seta

SEMÁFORO

semáforo

SEMANA

semana

SIESTA

siesta

ASEO

aseo

JOSÉ

José

SILLA

silla

TOSE

tose



y

9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **SI/ si.**
Después rodea la sílaba.

SIRENA

sirena

CASA

casa

MÚSICA

música

SETA

seta

VISITA

visita

SILENCIO

silencio

SIETE

siete

SUEÑO

sueño

SIESTA

siesta

SOLO

solo



y



9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **SO/ so.**
Después rodea la sílaba.

SOL

sol

SOBRE

sobre

SOPA

sopa

SONIA

Sonia

SIETE

siete

SÁBADO

sábado

OSO

oso

SEMANA

semana

VASO

vaso

SUELO

suelo



y



9. Encuentra las palabras que contienen la sílaba **SU/ su.**
Después rodea la sílaba.

SUENA

suena

SAPO

sapo

SUBE

sube

OSO

oso

SUELO

suelo

ASUSTA

asusta

SUEÑA

sueña

QUESO

queso

SUERTE

suerte

SUMA

suma



●?○

10. Escribe la sílaba correcta. **sa, se, si, so, su**



saco



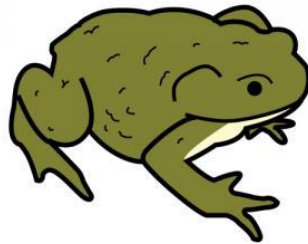
luda



pi



pa



no

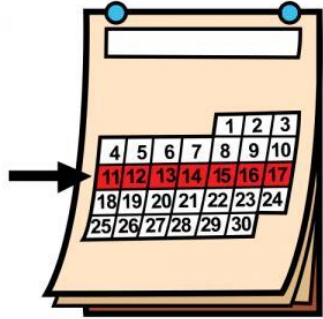


ca

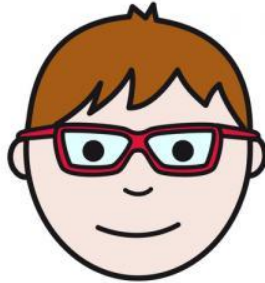


●?○

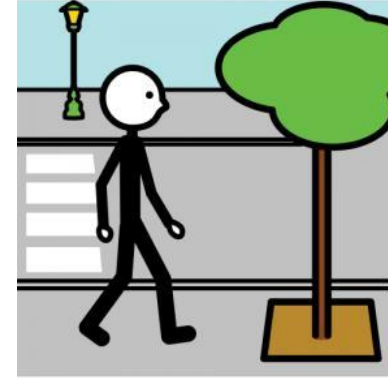
10. Escribe la sílaba correcta. *sa, se, si, so, su*



Semana



Je _____



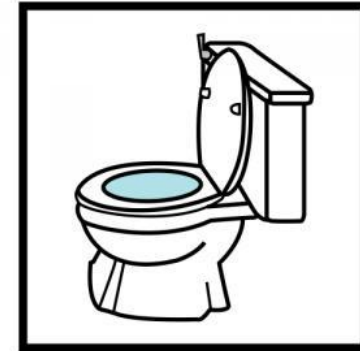
pa _____e



_____máforo



to _____



a _____e



10. Escribe la sílaba correcta. *sa, se, si, so, su*



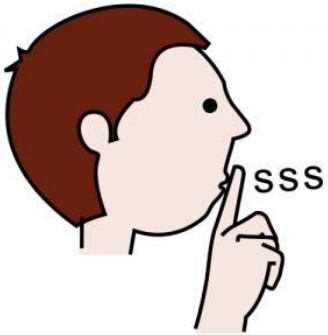
silla



__rena



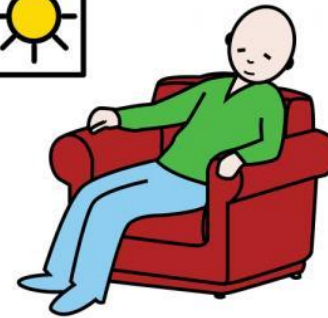
mú__ca



__lencio



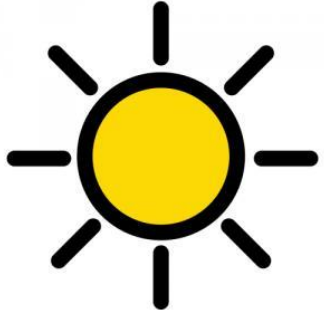
__ete



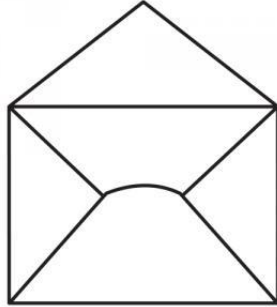
__esta



10. Escribe la sílaba correcta. *sa, se, si, so, su*



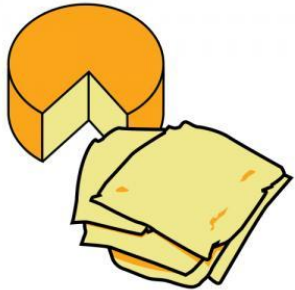
sol



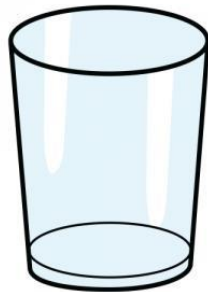
bre



e



que



va



pa

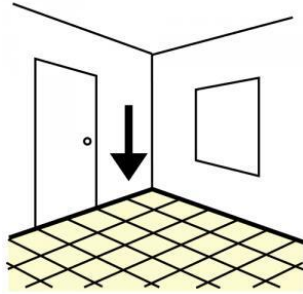


●?○

10. Escribe la sílaba correcta. **sa, se, si, so, su**



sube



___elo



___eño



___erte

$$\begin{array}{r} +8 \\ \hline 2 \end{array}$$

___ma



a__sta