ASPECTOS SOCIOEMOCIONALES	ALUMNADO																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Muestra curiosidad por los libros y recurre a la lectura como medio de placer y disfrute.																									
Muestra interés en comprender lo escrito.																									
Prefiere leer en solitario y busca un lugar aislado y tranquilo para hacerlo.																									
Prefiere leer en compañía compartiendo hipótesis e ideas con los demás.																									
Le gusta compartir lo que encuentra en los libros.																									
Selecciona un libro en función de las imágenes, por la temática o por el género, por el tamaño y la cantidad de texto.																									
Manifiesta sus preferencias lectoras.																									
Se siente competente para afrontar la lectura de un texto.																									
Comparte los libros, y puede leer junto a otra persona aun cuando no tiene la posesión directa del libro.																									
Cuida los libros y los utiliza de forma adecuada.																									

ASPECTOS REFERIDOS AL PENSAMIENTO	ALUMNADO																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Hojea el libro o solo se fija en las imágenes.																									
Realiza interpretaciones del contenido de un texto a partir de letras conocidas.																									
Utiliza las imágenes que acompañan al texto para formular hipótesis y anticipar el contenido.																									
Reconoce palabras significativas: nombres propios, personajes, títulos.																									
Se formula preguntas acerca del texto.																									
Reconoce dudas en la comprensión y utiliza recursos para resolverlas (se para, retrocede espontáneamente, ignora).																									
Busca contenidos que necesita, la lectura es intencional…																									
Integra el significado de cada palabra, vocabulario conocido, deduce el significado por el contexto. Se inicia en el uso del diccionario.																									
Identifica ideas en un texto modificando las hipótesis de partida y generando nuevas ideas a partir del texto leído.																									
Lee en silencio.																									

ASPECTOS REFERIDOS AL CÓDIGO		ALUMNADO																								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ANTES DE DECODIFICAR	Simula la lectura.																									
	Distingue entre lo que se puede leer y lo que no se puede leer.																									
	Interpreta textos con imagen.																									
	Interpreta a partir de índices textuales ("pistas": imágenes, formato del texto, texto conocido oralmente…).																									
INICIO DE LA DECODIFICACIÓN	Interpreta la propia escritura (conflictos cuando no se reconoce la propia producción escrita).																									
	Busca referentes en el aula (banda de letras, enunciados estables…) para consultar relaciones entre grafía y fonema.																									
	Busca en el texto escrito letras/palabras que es capaz de fonetizar tratando de encontrar significados (ayudándose o no de la imagen).																									
DECODIFICACIÓN	Descifra de forma ajustada o no al texto.																									
	Muestra autonomía en el descifrado y comprensión significativa.																									
	Descifra diferentes grafías.																									