

PRÓLOGO

Este libro de escritura creativa está pensado para que niños y niñas de 6 y 7 años desarrollen a tope su imaginación y sus capacidades. No aspiramos a conseguir un uso adecuado de las reglas de la gramática ni de la ortografía, es demasiado pronto para ello.

Pretendemos poner alas al ingenio, al talento, a la creatividad, a la habilidad lingüística para que desde pequeños le pierdan el miedo a un folio en blanco. Crear, inventar, nombrar, renombrar, salir de situaciones imposibles con elegancia, dar oportunidad para describir estados poco usuales, bucear en las sopas de letras o inventar lo que aún nadie ha discurrido. Este es el océano de actividades cortas, locas, diversas y divertidas que contiene este libro. El variado catálogo ayudará a categorizar, ejercitar y analizar diversos tipos de informaciones y de recuerdos.

Para ti, si eres padre, madre o docente, este cuaderno supone una ayuda excelente que contribuye al desarrollo y fomento de la competencia lingüística, tan necesaria para lograr un adecuado desarrollo cognitivo, y para el aprendizaje de la lectura y escritura. Además, supone impulsar una comunicación fluida y locuaz para los tiempos de conversación, de expresión y de diálogo en la cotidianidad de la vida. Con el dominio del lenguaje los niños adquieren los mecanismos necesarios para la creación de su propia imagen y de su mundo interior, para relacionarse con los demás y para cooperar y aprender de forma autónoma a expresar hechos, sentimientos y pensamientos.

Jugar, completar o trabajar en este libro requiere la ineludible ayuda del adulto, que da la entonación adecuada para comprender la propuesta humorística de cada actividad. En ellas caben todas las respuestas imaginables, no hay soluciones incorrectas, la puerta de la creatividad está totalmente abierta a todas las ocurrencias posibles.

Las familias han de saber que los estímulos lingüísticos que se ofrecen desde el hogar son fundamentales para que los más pequeños aprendan a expresarse y a relacionarse con la realidad social y cultural que les rodea de manera adecuada. Y la escuela ha de ser consciente de que esta competencia enriquece y favorece el desarrollo social permitiendo la formación de juicios críticos, la generación de ideas propias y la adopción de decisiones.

Así pues, tienes en tus manos el instrumento ideal para la diversión y el aprendizaje, para el inicio y la continuidad del fomento de la creatividad en la escritura.

Objetivos competenciales de este cuaderno

La **competencia lingüística** que se pretende desarrollar en niños de 6 a 7 años con las actividades de este libro servirá para crear estrategias que le permitan hacer aflorar su incipiente lenguaje, con atrevidas *invenciones*, *rimas* con mucha estima, locas *relaciones* que provocan, *descripciones* que generan opiniones o *adivanzas* que llegan sin tardanza.

Estas actividades, al fomentar el desarrollo de la competencia lingüística, considerada la **competencia de las competencias**, ejercen de vehículo en la adquisición del resto de competencias, ya que sin ella no existe la comunicación ni el conocimiento.

Entre las capacidades que se exigen a los futuros ciudadanos está la de **desarrollar el pensamiento crítico** y saber **solucionar problemas**. De ahí que en las actividades aquí presentadas se planteen curiosas y divertidas situaciones que necesitan **decisiones lingüísticas audaces**.

Este cuaderno incluye **actividades muy variadas**, entre las que destacan las siguientes:

- a. **Respuestas razonadas.** Son aquellas que obligan a **desarrollar la opinión personal** y **buscar respuestas adecuadas** a situaciones totalmente inesperadas. El **pensamiento crítico** aflorará con la repetición de este tipo de actividades y el esfuerzo de buscar respuestas coherentes.
- b. **Inventamos.** Esta actividad ejercita la creación de nuevas palabras, oficios o deportes: ¿Qué pasaría si el año tuviese cinco estaciones en vez de cuatro? ¿Qué características tendría esa nueva estación? La invención de nuevos términos o expresiones hará florecer **la imaginación** y con ella la **creación amena**.
- c. **Listas de palabras.** Se basa en la elaboración de grupos de palabras, algo necesario para lograr un **incremento del vocabulario**, que ayudará a procurar una **comunicación efectiva**, tanto oral como escrita.
- d. **Parejas locas.** Se trata de un ejercicio para relacionar palabras que entre sí no tienen sintonía alguna; eso permitirá hacer uso **del pensamiento divergente** para establecer entre ellas relaciones dentro de una oración.
- e. **Descripciones.** Son redacciones que estimulan a los niños hacia la **reflexión acerca de uno mismo y del mundo** que les rodea, así como la ampliación del vocabulario. En este caso serán descripciones muy guiadas que requieren tan solo completar campos dados.
- f. **Adivina adivinanza.** Es un auténtico reto pues supone **crear, inventar, memorizar y relacionar** palabras con el texto inventado.
- g. **Falta algo.** Se basa en un divertido ejercicio para aplicar **el pensamiento lógico**, dejando lo imaginativo para pensar de manera concreta y objetiva. Si en un campo de golf faltan los hoyos, ¿qué solución se podrá ofrecer?
- h. **Rimas.** Esta actividad transporta al niño al mundo del lenguaje poético a partir de la búsqueda de palabras con rima, motivando la **discriminación auditiva** y la **conciencia fonológica**, además de sensibilizar, de manera entretenida, sobre la musicalidad y el ritmo de la lengua hablada.
- i. **Sopa de letras.** Con este divertido juego se descubren relaciones entre palabras y se establecen de manera lógica los límites de los **campos semánticos**.

De esta manera, a modo de juego y diversión son múltiples las competencias que vamos trabajando de forma inconsciente pero muy premeditada. Por eso, ¡rápido! ¡a escribir y jugar!

Sumario



La escuela7



Objetos y juguetes25



Deportes41



El tiempo y las estaciones del año57



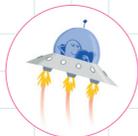
La familia73



Monstruos y superhéroes89



Profesiones107



Viajes123



Animales141

Tu colegio es muy divertido, puesto que trabajas proyectos muy originales y motivadores. Imagina que los profes desean convertir a los alumnos en inventores. Tienes que pensar y crear un invento muy loco.

Escribe qué inventarías, qué herramientas y objetos utilizarías y cuál sería su función.

● Nombre del invento: _____

● Herramientas: _____

● ¿Para qué sirve? _____

¡QUIZÁS PUEDES CREAR ALGO PARA MEJORAR EL PLANETA!



¡Tengo una idea!



Has llegado a la clase el primero, te encanta llegar el primero, y hoy te has encontrado en tu silla un paquete con tu nombre. ¡Oh, sorpresa!

¿Qué haces con él?

¿Qué piensas que puede ser?

¿Quién supones que te lo ha enviado?



¡YO NO ESPERO
UN SEGUNDO
EN ABRIRLO!



*Encontré el paquete y no pensé demasiado qué debía hacer con él.
Enseguida...*

Están pasando cosas muy raras a tu alrededor. El cole está loco, loco, loco.

¿Qué harías en estas situaciones?



- Llegas a tu aula y tienes de compañera a una vaca.

Le pediría que me diera un poco de leche para desayunar.

- La maestra quiere recortar los papeles con un serrucho.

- Los libros comenzaron a volar por el aire.

¡Que gran día te espera!
La profesora ha preparado una
dinámica divertidísima. ¿Serías
capaz de hacerte invisible
y que tus compañeros te
reconozcan? Para que te
puedan reconocer debes
dar algunas señales.

**Redacta una nota dando
pistas sobre ti.
¿Qué escribirías?**

● Mido 1,30 cm.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____



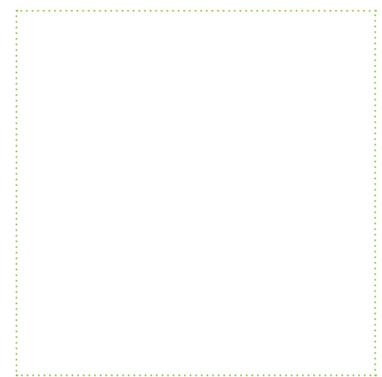
¿Estás en forma? ¡Es hora de moverse y hacer deporte!

Escribe dos razones por las que crees que sería divertido practicar estos deportes y dos por las que no.

MOJARME ME GUSTA MUCHO. ESO SÍ, EL AGUA DEBE DE ESTAR CALENTITA.



Dibuja tú mismo otro balón copiando del dibujado



Natación

Me gusta

- *Porque me paso el día en la piscina.*
- _____

No me gusta

- *Porque con tanto remojo me arrugo.*
- _____

Fútbol

Me gusta

- _____
- _____

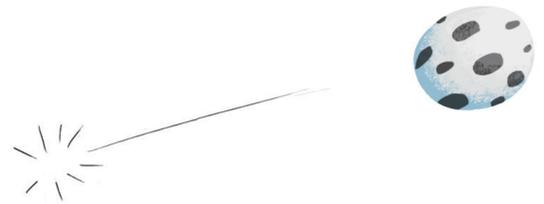
No me gusta

- _____
- _____

¿Eres un fanático del fútbol?
Si tu respuesta es afirmativa,
seguro que alguna vez te han
regalado un balón.

¿Y tú? ¿Qué le regalarías
a tu futbolista favorito?
¿Por qué?

MIS PRIMOS,
LOS LÁPICES AZULES,
SON MIS FAVORITOS.
¡MAÑANA JUEGAN
CONTRA LOS LÁPICES
ROJOS!



Yo le regalaría... _____

Porque... _____

Si algunos objetos deportivos pudieran hablar, nos contarían cosas muy interesantes.

¿Cuáles serían? Anímate a escribir diálogos sorprendentes.

¿UN BALÓN HABLADOR?
COSAS MUCHO MÁS
EXTRAÑAS HE VISTO
EN ESTE MUNDO.



¿Qué le dirían unos patines a la carretera?

Me gustas cuando estás bien asfaltada, muy lisa...

¿Y qué contestaría la carretera?

Blank speech bubble with two horizontal lines for writing.

¿Qué le dice un balón a una bota de fútbol?

Blank speech bubble with two horizontal lines for writing.

¿Y qué contestaría la bota de fútbol?

Blank speech bubble with two horizontal lines for writing.

¿Te gustaría ponerte a cocinar?

Inventa una receta original combinando ingredientes de verano y de invierno. ¡Emplatando!

¡EL HELADO DE TURRÓN YA EXISTE! SI SE TE ENCIENDE LA BOMBILLA CON ESTA IDEA, NO VALE.



Haz una lista de alimentos típicos de verano:

- _____
- _____
- _____
- _____

Haz una lista de alimentos típicos de invierno:

- _____
- _____
- _____
- _____

Ahora, escribe una receta sencilla mezclando los ingredientes que has seleccionado anteriormente:

Pinta los colores de estos manjares en los círculos



Gazpacho



Chocolate

Pon dos más



¿Y si hubiese una una quinta estación?
 ¿Cómo sería? Piensa en esta quinta estación, imagina que tiene lo que te gusta de las otras cuatro estaciones. Por ejemplo, vacaciones de verano, regalos de Navidad, etc.

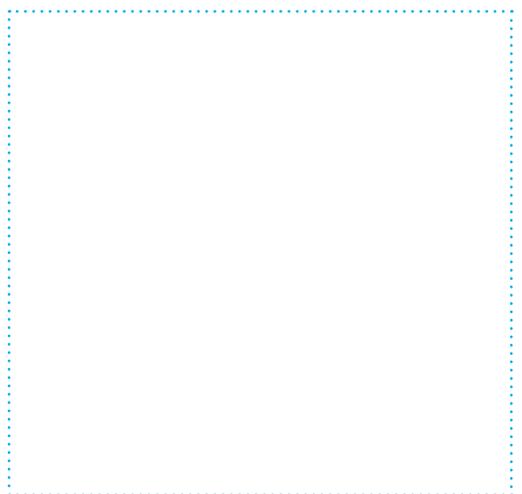
ESTA ESTACIÓN
 ES MI FAVORITA, SIN
 LUGAR A DUDA



Y añade algo característico que a ti te gustaría que tuviera.



Copia el dibujo de la caja de regalo de Navidad con el lazo rojo



¿Cómo se llamaría?

• _____

¿Cuántos meses duraría?

• _____

¿Después de que estación vendría?

• _____

¿Qué ropa te pondrías?

• _____
