

PRÓLOGO

Este libro de escritura creativa está pensado para que los niños de 7 y 8 años desarrollen a tope su imaginación y sus capacidades.

En este libro, además de trabajar la creación de palabras nuevas, las respuestas a preguntas comprometidas y otras actividades perspicaces, invitamos a los futuros domadores de la palabra a inventar recetas con ingredientes indigestos, encadenar palabras con sus últimas sílabas, encontrar vocablos anagramados, convertirse en un agente secreto poco discreto, buscar algunos versos traviosos e inventar triálogos, o lo que es lo mismo, una conversación a tres bandas.

Saber escribir es una característica exclusivamente humana necesitada de un elevado desarrollo intelectual, y para lograrlo queremos, con este cuaderno, impulsar esa evolución del intelecto dando alas a la imaginación, a la ensoñación y a la fantasía.

Nuestro cometido no es la enseñanza memorística de normas y reglas de ortografía ni la exhaustividad de la gramática y de la sintaxis. Por supuesto, no las queremos desmerecer, pero pretendemos que quienes adquieran este libro se diviertan experimentando con las palabras de la misma manera que un cocinero ensaya las distintas recetas culinarias con ingredientes novedosos y variados.

En la escritura, son muchos los factores intervinientes, como el poder de transmitir mensajes, de expresar sentimientos, pensamientos, ideas y conjeturas o de contar noticias y anécdotas a través de símbolos. Por eso, en esta ocasión, sugerimos con frecuencia que dibujen las ideas que pretenden escribir, los personajes que surgen de la imaginación, los objetos novedosos que se nombran con palabras sin cabida en los reales diccionarios. Así también permanecerán en el tiempo, aunque el emisor y el receptor no coincidan en el mismo momento ni en un espacio común.

Los padres, madres o profesores o cualquier otro profesional que use este material pueden supervisar el trabajo y dar algún pequeño impulso para hacer comprender a los chavales las tareas a realizar y disipar dudas y dificultades.

En definitiva, este es un instrumento para que las ideas no sean arrebatadas por el viento, y curar heridas sin ungüento.

Objetivos competenciales de este cuaderno

La necesidad de comunicar es tan antigua como el propio ser humano, y la capacidad del lenguaje le es inherente como especie. Por esta razón, la **competencia lingüística** que se pretende desarrollar en niños de 7 a 8 años con las actividades de este libro servirá para crear estrategias que le permitan entender y analizar informaciones o recuerdos, aprender a socializarse con otras personas y categorizar los acontecimientos de su vida.

Las probabilidades de tener éxito en la vida aumentan cuando la competencia lingüística se estimula desde la infancia, pues se ve favorecido el razonamiento lógico y crítico, la imaginación y la creatividad. Además, en las actividades de este libro se invita, con mucha frecuencia, a expresar de manera artística, con dibujos e imágenes, aquello que se expresa con la escritura, con el objetivo de desarrollar también las habilidades perceptivas, expresivas y estéticas.

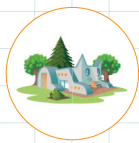
Entre las capacidades que se exigen a los futuros ciudadanos está la de **desarrollar el pensamiento crítico** y saber **solucionar problemas**. De ahí que en las actividades aquí presentadas se planteen curiosas y divertidas situaciones que necesitan **decisiones lingüísticas audaces**.

Este cuaderno incluye **actividades muy variadas**, entre las que destacan las siguientes:

- a. **Anagramas y acrósticos**. Son pasatiempos ideales para **fomentar la creatividad, la memoria y la imaginación**.
- b. **Redacta tus textos**. A partir de una gran variedad de propósitos, como recetas, anuncios o realización de carteles, se estimula la expresión oral y corporal que, a la vez, da **seguridad para expresarse** en medios diferentes.
- c. **Listas y llovias de ideas**. Estas actividades se basan en la elaboración de grupos de palabras, algo tan necesario para lograr un **incremento del vocabulario**, fundamental para la comunicación oral y escrita.
- d. **Descripciones**. Realizar textos descriptivos favorece el desarrollo de las **capacidades narrativas**, la profundización en el repertorio conceptual, así como el **estímulo de la reflexión** acerca de uno mismo y del mundo que a uno le rodea.
- e. **Situaciones disparatadas**. Resolver este tipo de situaciones, salvando las distancias del humor y de la imaginación, pueden contribuir a desarrollar la **capacidad de enfrentarse a situaciones difíciles** e incluso a sus propias dificultades.
- f. **Respondemos preguntas**. Dar razonamiento a la formulación de respuestas fomenta las **habilidades de conversación**, las posibilidades de transmitir información y de **dar opiniones personales** a otras personas, y aumenta sus habilidades sociales.
- g. **Sopas de letras**. La resolución de estos pasatiempos **estimula la memoria visual** y la atención e impulsan estrategias de razonamiento y de lógica.

De esta manera, a modo de juego y diversión, son múltiples las competencias que se van trabajando en el cuaderno, de forma inconsciente pero muy premeditada. Por eso tienes en tus manos un instrumento válido para la diversión y el aprendizaje, para el desarrollo y el fomento de la escritura creativa.

Sumario



La escuela7



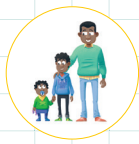
Objetos y juguetes25



Deportes41



El tiempo y las estaciones del año57



La familia73



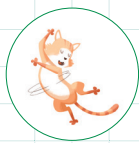
Monstruos y superhéroes89



Profesiones107



Viajes123



Animales139

¡Los ordenadores de tu colegio hacen novillos! Menuda noticia...
Pues sí: se han volatilizado todos los ordenadores y todas las tabletas del cole.

TRANQUILOS CHICOS,
NO HAY ORDENADORES,
PERO LOS LÁPICES SEGUIMOS
AQUÍ... ¡HALA PUES, A
TRABAJAR!



¿Qué ha pasado? Toma tu lupa,
tu libreta de notas y ¡sal a la calle!
Interroga a los sospechosos y redacta
la conclusión final.

- ¿Quién? _____

- ¿Cuándo? _____

- ¿Cómo? _____

- ¿Dónde? _____

- ¿Por qué? _____

- Conclusión final: _____



¿Alguna vez has entrado en el colegio cuando no hay niños? Dicen que en el silencio se escuchan monólogos, diálogos y triálogos de todos los objetos que se quedan allí.

POR LA NOCHE ME LO PASO MUY BIEN CHARLANDO CON LAS PIZARRAS Y LOS ORDENADORES... ¡ME EXPLICAN CADA COSA!

¡NO VOY A CONTAR MIS CONVERSACIONES CON LOS BOLÍGRAFOS!



Escribe las curiosas conversaciones que tienen estos objetos cuando están solos.

- Entre pizarras electrónicas, libros y ordenadores de un aula.



- Entre archivadores, papelera y agenda de la secretaría.



- Entre mesas, sillas y estanterías de un aula.



¿Has jugado alguna vez al escondite? Seguro que eres especialista en encontrar a tus amigos. Atención a la propuesta de hoy.

¡COMO PISTA, TE DIGO QUE HAY TRES MEDIOS DE TRANSPORTE!



Encuentra las palabras relacionadas con juguetes que hay escondidas en estos anagramas. ¿Puedes descubrirlas?

- TÓCAME → _____
- BROTO → _____
- PALOTE → _____
- CAMINO → _____
- BUSCO → _____
- CHECO → _____
- ESCARPÍN → _____
- NOVIA → _____
- LOBOS → _____
- CATÁIS → _____



¡Has tenido un mal día chaval!
Se ha extraviado tu juguete preferido
en la escuela. ¡Misión rescate!

¿CÓMO
RECOMPENSARÁS A
QUIEN LO ENCUENTRE?
RECUERDA QUE NO
PODRÁS OFRECER
DINERO.

**Diseña un cartel para que, si alguien
lo encuentra, pueda devolvértelo.
Explica cómo es y ofrece una
recompensa...**



¿Sabes que la mejor defensa es un ataque? Ataca entonces con estos verbos asociados a deportes.

Escribe las definiciones de los verbos y en qué deportes se realizan estas acciones.

Horizontales:

- 1) _____

- 2) _____

- 3) _____

- 5) _____

Verticales:

- 4) _____

TE AYUDO CON UNA: **CORRER:** DESPLAZARSE CON PASOS RÁPIDOS. SE HACE EN FÚTBOL Y EN ATLETISMO.

MIRA LAS SOLUCIONES EN UN DICCIONARIO.



		¹ S	A	L	T	A	R		
² M	A	R	C	A	R				
			³ C	O	R	R	E		⁴ R
			I						E
			O						M
	⁵ L	A	N	Z	A	R			A
			E						R
			S						

Deportes:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____

¡En el barrio te han confundido con un famoso futbolista y todo el mundo te pide autógrafos! Menudo lío se ha armado en la plaza....

EN UNA OCASIÓN,
ME INVITARON A NADAR
EN UNA TAZA DE
CHOCOLATE...



Piensa situaciones disparatadas como esta y responde. ¿Qué harías si...



¡Medallistas, venid!
...Os quiero mucho...

- Ganas una medalla olímpica pero no te dejan subir al podio?

- Tu deportista favorito va al cole a dar música?

- Te invitan a jugar un partido de tenis con naranjas?

¡Sorpresa! ¿Te gusta hacer regalos? Hoy es el cumpleaños de tu mamá y decides regalarle algo muy especial.

Escríbele una carta diciéndole lo mucho que la quieres y lo especial que es para ti. Redáctala y dibuja algo para ella. Puedes incluir una foto de algún momento inolvidable juntos. ¡Pégala junto al dibujo!

MI MAMÁ
ES UN LÁPIZ MUY
HERMOSO. UN DÍA OS
LA PRESENTARÉ.



Querida mamá:

En este día especial...

Dibujo

A large rectangular box with a dotted border, intended for drawing.

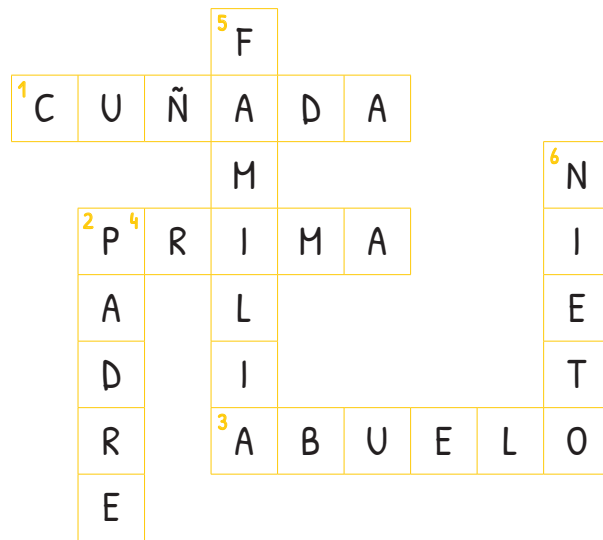
Foto

A large rectangular box with a dotted border, intended for pasting a photo.

¿Cómo llamamos a los hijos de tus tíos?
 ¿Conoces bien la relaciones de parentesco? Seguro que sí.

Este crucigrama te ofrece las respuestas pero debes escribir las definiciones de las palabras. Si tienes dudas, consulta un diccionario.

POR EJEMPLO SI DICE YERNO YO ESCRIBIRÍA "ES EL MARIDO DE LA HIJA"



Horizontales:

- 1) _____

- 2) _____

- 3) _____

Verticales:

- 4) _____

- 5) _____

- 6) _____

¡Esto es increíble! Esta familia es divertidísima. Hacen cosas inimaginables. ¡Me encantan estas situaciones tan alocadas!

Escribe más situaciones increíbles de esta familia, del estilo de las dos que te mostramos.

- *Tu hermano saca a pasear una gallina.*
- *Tu tía ha plantado un árbol de galletas.*

- ---
- ---
- ---
- ---
- ---
- ---
- ---

EN MI PAÍS
LAS GALLINAS LAS
PASEAN LAS GOMAS,
JA, JA, JA.



Voy feliz
con mi
mascota...

