

# PLANTILLA PROGRAMACIONES DOCENTES

Educación Infantil

2022-2023



Principado de  
**Asturias**

Consejería  
de Educación



**Elementos prescriptivos que debe de contener toda programación docente según establece la normativa vigente:**

*Decreto 56/2022, de 5 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Infantil en el Principado de Asturias.*

**Artículo 20.—Programa de intervención y programación docente.**

*1. El personal educativo que atiende a las niñas y a los niños de Educación Infantil elaborará un programa de intervención o, en su caso, una programación docente, a partir de la propuesta pedagógica, conforme establezca la Consejería.*

*2. La supervisión y coordinación para la elaboración y desarrollo del programa de intervención o, en su caso, de la programación docente será competencia del personal educativo con el título de Maestro o Maestra de Educación Infantil o título de Grado equivalente, sin perjuicio de las funciones y competencias de otro personal educativo en su elaboración, contextualización, desarrollo y valoración.*

A continuación, se plantea una propuesta orientativa de programación para Educación Infantil



## ÍNDICE

1. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN
2. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN:  
SITUACIONES DE APRENDIZAJE.
3. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL  
APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN
4. MEDIDAS DE ATENCIÓN INDIVIDUAL QUE SE VAN A APLICAR EN EL AULA
5. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL ÁREA
6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
7. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS
8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE  
LA PROGRAMACIÓN DOCENTE. PROPUESTA DE MEJORA

---

PROPUESTA DE PLANTILLA DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE





## 1. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Las Unidades de Programación, en esencia se centran en concretar el currículo en un período temporal específico y en definir las situaciones de aprendizaje que llevamos a cabo con nuestro alumnado.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 <i>Título</i> (del.... al...)	PRIMER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 <i>Título</i> (del.... al...)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 <i>Título</i> (del.... al...)	SEGUNDO TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 <i>Título</i> (del.... al...)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 <i>Título</i> (del.... al...)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 <i>Título</i> (del.... al...)	TERCER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 <i>Título</i> (del.... al...)	



## 2. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Cada unidad de programación podrá contener una o varias situaciones de aprendizaje.

Secuenciación y distribución temporal de los diferentes elementos del currículo de las situaciones de aprendizaje distribuida por trimestres.

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 "TÍTULO"		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Relación con competencias clave
Identificamos las competencias específicas que vamos a desarrollar en la situación de aprendizaje propuesta	Identificamos los criterios de evaluación asociados a cada competencia específica	Competencias clave con la que se relaciona
Saberes básicos		
Identificamos los saberes básicos que será necesario movilizar para ejecutar los desempeños definidos en cada competencia específica		

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 "....."		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Relación con competencias clave
Saberes básicos		



2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 "....."		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Relación con competencias clave
Saberes básicos		



2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 "....."		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Relación con competencias clave
Saberes básicos		

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 "....."		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Relación con competencias clave
Saberes básicos		



3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 "....."		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Relación con competencias clave
Saberes básicos		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 "....."		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Relación con competencias clave
Saberes básicos		





### 3. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO, DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado será **global, continua y formativa**, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.

El profesorado diseñará y usará instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado.

La evaluación en esta etapa estará orientada a identificar las condiciones iniciales individuales y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña. A estos efectos, se tomarán como referencia los criterios de evaluación establecidos para cada ciclo en cada una de las áreas.

#### Instrumentos y procedimientos de evaluación

Las diferentes situaciones de aprendizaje deberán incluir los procedimientos e instrumentos de evaluación necesarios para evaluar de forma objetiva al alumnado.

Propuesta de tabla:

Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación ----- Grado de adquisición de competencias	Iniciado ----- Poco adecuado	En proceso ----- Adecuado	Adquirido ----- Bueno	Adquirido ampliamente ----- Excelente	CALIFICACIÓN CRITERIO EVALUACIÓN COMPETENCIAS	PRIMER TRIMESTRE CALIFICACIÓN POR ÁREAS:
5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.	Expresa emociones a través de las producciones plásticas.					Iniciado/En proceso/Adquirido/Adquirido ampliamente	Excelente  Bueno  Adecuado  Poco adecuado
	Expresa pensamientos a través de manifestaciones artísticas						
	Disfruta del proceso creativo de las producciones artísticas propias y colectivas						



#### 4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

La concreción de la respuesta a las diferencias individuales tomará como referencia el marco del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), tanto en las Unidades de Programación y Situaciones de Aprendizaje, que se programen en el aula.

Partiendo de esta premisa, en este apartado se incluirán aquellas medidas de atención a las diferencias individuales que permitan la personalización del aprendizaje del alumnado del grupo clase. Estas medidas deberán dar respuesta a los distintos ritmos, situaciones y estilos de aprendizaje y en todo caso, harán referencia a los ajustes razonables curriculares y/o metodológicos que pudieran derivarse de las necesidades del alumnado.

Para la concreción de estas actuaciones, se tomará como referencia la normativa legal vigente, así como el Programa de Atención a la Diversidad del centro.

#### 5. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL AREA

Contribución que desde el área o materia se lleva a cabo en los planes, programas y proyectos de centro (el Plan de digitalización, Plan de Lectura, escritura e investigación...)

##### CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA O MATERIA EN LOS PLANES Y PROGRAMAS DEL CENTRO

Plan de Lectura, escritura e investigación					
Actuaciones previstas					
Otros planes y programas (ejemplos)					
Medioambiente	Coeducación	PROA+	Programa de salud	Digitalización e innovación	Otros



## 6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con Unidades de Programación
Visita al MUJA		Noviembre	

## 7. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

En este apartado, el o la docente detallará todos los recursos materiales que empleará a la hora de llevar a cabo su actividad. Se recogerán aquellos recursos materiales y didácticos que cumplan con los criterios establecidos en el Decreto.

### MATERIAL DE USO GENERAL

<b>Materiales didácticos</b>	Referencia	Ejemplo: recursos de creación propia, etc.
	Forma de acceso	Ejemplo: se entregan, se difunden a través de plataforma (de manera gratuita)
<b>Materiales digitales</b>	Referencia	Blogs, web, ...
	Forma de acceso	Ejemplo: Teams, ...
<b>Otros</b>	Referencia	
	Forma de acceso	

### MATERIALES DE USO ESPECIFICO

Se detallarán en cada Unidad de Programación



## **8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE**

La programación se considerará un documento vivo, sujeto a cambios si son necesarios, para lo cual, y siguiendo lo que establece la normativa, se realizará un seguimiento de efectividad y funcionalidad del documento.

Para realizar el seguimiento se generarán una serie de indicadores de logro de manera que el docente pueda comprobar de una manera rápida si la efectividad y funcionalidad obtenida es la planificada. Sirvan de ejemplo los propuestos en la siguiente tabla.



### Indicadores de logro de la programación (Autoevaluación)

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN ----- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE		
INDICADORES DE LOGRO	SÍ / NO	PROPUESTAS DE MEJORA
<b>TEMPORALIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN</b>		
1.	Se realiza la unidad de programación teniendo en cuenta la programación de aula y la temporalización propuesta.	
2.	....	
<b>ORGANIZACIÓN DEL AULA</b>		
3.	La distribución de la clase favorece la metodología elegida.	
4.	...	
<b>RECURSOS EN EL AULA</b>		
5.	Se utilizan recursos didácticos variados.	
6.	...	
<b>METODOLOGÍA EN EL AULA</b>		
7.	Se utilizan metodologías activas, actividades significativas y tareas variadas.	
8.	...	
9.	...	
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>		
10.	Se realizan actividades multinivel para dar respuesta a los distintos ritmos de aprendizaje	
11.	...	
<b>OTROS</b>		
12.	...	
13.	...	

### Propuestas de mejora

Evaluación de la programación y de la práctica docente basado en:			
<input type="checkbox"/> Resultados académicos	<input type="checkbox"/> Cuestionarios o encuestas	<input type="checkbox"/> Rúbricas	<input type="checkbox"/> Otros:
Propuestas de mejora:			



PROPUESTA DE PLANTILLA DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SA)

(En las programaciones docentes no será necesario detallar las situaciones de aprendizaje)

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN Nº_ "Título"		Temporalización	Sesiones
Etapa		Curso	
Área			
Relación interdisciplinar entre áreas			
Situación de aprendizaje nº	Título		
Intención educativa	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Cuál es el estímulo o reto propuesto que se plantea para esta SA?</li><li>• ¿Qué pretendemos que alcance el alumnado con esta SA?</li><li>• ¿Cuál es el producto o productos finales del alumnado?</li></ul>		
Relación con ODS 2030			
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	Área I: Crecimiento en Armonía		
	Área II: Descubrimiento y Exploración en el Entorno		
	Área III: Comunicación y Representación de la Realidad		
Saberes básicos	Criterios de evaluación	Relación con competencias clave	
Área I: Crecimiento en Armonía			
Área II: Descubrimiento y Exploración en el Entorno			
Área III: Comunicación y Representación de la Realidad			



METODOLOGÍA		
<input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en el pensamiento <input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en problemas <input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en proyectos <input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en retos <input type="checkbox"/> Estaciones de aprendizaje <input type="checkbox"/> Aprendizaje cooperativo <input type="checkbox"/> Pensamiento de diseño (Design Thinking)	<input type="checkbox"/> Aprendizaje – servicio <input type="checkbox"/> Aprendizaje por contrato <input type="checkbox"/> eLearning <input type="checkbox"/> Visual Thinking <input type="checkbox"/> Clase invertida <input type="checkbox"/> Gamificación <input type="checkbox"/> Aprendizaje por descubrimiento	<input type="checkbox"/> Pensamiento computacional <input type="checkbox"/> Técnicas y dinámicas de grupo <input type="checkbox"/> Explicación gran-grupo <input type="checkbox"/> Centros de interés <input type="checkbox"/> Talleres <input type="checkbox"/> Otras _____
AGRUPAMIENTOS		
<input type="checkbox"/> Grupos heterogéneos <input type="checkbox"/> Gran grupo o grupo-clase <input type="checkbox"/> Grupos fijos <input type="checkbox"/> Equipos flexibles <input type="checkbox"/> Trabajo individual <input type="checkbox"/> Grupos interactivos <input type="checkbox"/> Otros.....		
SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA		
Recursos	Descripción de la actividad, tarea, proceso	
	Tarea/ Actividad 1	
	Tarea/ Actividad 2	
	Tarea/ Actividad 3	
EVALUACIÓN		
Procedimientos	Actividad/Producto	Instrumento
VINCULACIÓN CON PLANES PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO		
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES		