

RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Presentación y Expresión escrita	<ul style="list-style-type: none"> -Presenta las respuestas o resoluciones, respetando los márgenes. -Utiliza oraciones completas -Se observa claridad entre los apartados (datos, cuentas, <i>solución de problemas</i>), las actividades y otros contenidos redactados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Presenta las respuestas o resoluciones, respetando los márgenes. -Utiliza oraciones incompletas -Se observa claridad entre los apartados (datos, cuentas, <i>solución de problemas</i>), las actividades y otros contenidos redactados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Presenta las respuestas o resoluciones, respetando los márgenes, algunas veces. -En ocasiones, utiliza oraciones sin estructurar. -Se observa poca claridad entre los apartados (datos, cuentas, <i>solución de problemas</i>), las actividades y otros contenidos redactados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Presenta las respuestas o resoluciones, sin respetar los márgenes. -Utiliza, con frecuencia, oraciones sin sentido. -No se diferencian los apartados (datos, cuentas, <i>solución de problemas</i>) ni las diferentes actividades. 	4
Corrección ortográfica	<ul style="list-style-type: none"> -Tiene una letra clara y legible. -Sin faltas de ortografía. -Utiliza correctamente los signos de puntuación y las mayúsculas. -Utiliza correctamente las reglas ortográficas estudiadas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Tiene una letra clara y legible. -Comete algunas faltas de ortografía. -Suele utilizar correctamente los signos de puntuación y las mayúsculas. -Utiliza con algún error las reglas ortográficas estudiadas. 	<ul style="list-style-type: none"> -La letra no es clara, pero si legible. -Tiene algunas faltas de ortografía. -Utiliza los signos de puntuación y las mayúsculas, pero con errores. -Utiliza, en ocasiones, las reglas ortográficas estudiadas. 	<ul style="list-style-type: none"> -La letra no es clara ni legible. -Tiene muchas faltas de ortografía. - No sabe utilizar los signos de puntuación y las mayúsculas. -Aplica las reglas ortográficas estudiadas, alguna vez. 	4
Contenido y desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> -Contesta de forma correcta. - Usa un vocabulario rico en relación al tema y a su edad. -Presenta aportaciones creativas en la realización de los ejercicios. 	<ul style="list-style-type: none"> -Contesta de forma correcta. - Usa un vocabulario adecuado en relación al tema y a su edad. -Presenta, en algunas ocasiones, aportaciones creativas en la realización de los ejercicios. 	<ul style="list-style-type: none"> -Contesta de forma incorrecta, en algunas ocasiones. - Usa un vocabulario adecuado, en relación al tema y a su edad. -No presenta aportaciones creativas en la realización de los ejercicios. 	<ul style="list-style-type: none"> -Contesta en pocas ocasiones, de forma correcta. - No usa un vocabulario adecuado en relación al tema y a su edad. -No presenta aportaciones creativas en la realización de los ejercicios. 	2

RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DE EXPRESIÓN ORAL

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Pronunciación, fluidez y entonación	<ul style="list-style-type: none"> -Pronuncia con claridad y volumen adecuado. -Es inteligible todo lo que dice. -No comete errores de pronunciación. -Realiza las pausas necesarias en el discurso, con un tono y ritmo adecuado -Su habla es fluida y espontánea con ausencia de muletillas y vacilaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> -Pronuncia con claridad y volumen adecuado. -Es inteligible todo lo que dice. -No comete errores de pronunciación. -No realiza las pausas necesarias en el discurso, ni mantiene el tono y ritmo adecuado -Su habla es fluida y espontánea, pero con presencia de muletillas y vacilaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> -Pronuncia con claridad-pero con un volumen algo bajo, que rectifica cuando se le pide. -Es inteligible todo lo que dice. -Comete algunos errores de pronunciación. -No realiza las pausas necesarias en el discurso, , ni mantiene el tono y ritmo adecuado -Su habla no es fluida y necesita ayuda para seguir el discurso, 	<ul style="list-style-type: none"> -Pronuncia con escasa claridad y con un volumen muy bajo, que no rectifica cuando se le pide. -No es inteligible lo que dice. -Comete grandes errores de pronunciación. -No realiza las pausas necesarias en el discurso, ni mantiene el tono y ritmo adecuado -Su habla no es fluida y mucho menos espontánea. Necesita ayuda continua para seguir el discurso. 	4
Vocabulario y organización del discurso (contenidos)	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza un vocabulario rico y variado asociado al nivel. -Muestra dominio del contenido de la exposición. -Estructura de forma lógica y coherente el discurso y las diferentes ideas de la temática. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza un vocabulario rico y variado asociado al nivel. -Muestra bastante dominio del contenido de la exposición. --Estructura de forma poco lógica y poco coherente el discurso y las diferentes ideas de la temática. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza un vocabulario adecuado a su edad aunque y con repeticiones. -Muestra suficiente poco dominio del contenido de la exposición. --Estructura de forma imprecisa y poco coherente el discurso y las diferentes ideas de la temática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza un vocabulario pobre y con repeticiones. -Muestra escaso dominio del contenido de la exposición. --No estructura lógica y coherentemente el discurso y las diferentes ideas de la temática no están asimiladas. 	4
Actitud	<ul style="list-style-type: none"> -Mira al interlocutor (profesor y alumnos). -Muestra respeto y un lenguaje postural adecuado. -Manifiesta interés por la temática. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mira al interlocutor (profesor y alumnos). -Muestra respeto y un lenguaje postural adecuado. -No manifiesta excesivo interés por la temática. 	<ul style="list-style-type: none"> -A veces evita la mirada al interlocutor (profesor y alumnos). -Muestra respeto, pero su lenguaje postural es poco adecuado. - No manifiesta interés por la temática 	<ul style="list-style-type: none"> Mira al interlocutor (profesor y alumnos) ocasionalmente. --Muestra respeto, pero su lenguaje postural es poco adecuado. --No manifiesta ningún interés por la temática 	2

RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS E INFORMES INDIVIDUALES (EXPRESIÓN ESCRITA)

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Presentación	- El documento (cuaderno, cartel, informe, trabajo...) respeta los elementos de presentación (título, márgenes, legibilidad, limpieza y orden).	- El documento (cuaderno, cartel, informe, trabajo...) respeta casi todos los elementos de presentación (título, márgenes, legibilidad, limpieza y orden).	- El documento (cuaderno, cartel, informe, trabajo...) respeta bastantes de los elementos de presentación (título, márgenes, legibilidad, limpieza y orden).	- El documento (cuaderno, cartel, informe, trabajo...) respeta pocos de los elementos de presentación (título, márgenes, legibilidad, limpieza y orden).	1
Corrección ortográfica. Signos de puntuación	-El texto está escrito correctamente. -Utiliza los signos de puntuación	-El texto contiene algún error ortográfico. -Utiliza correctamente los signos de puntuación, presentando algún error.	-El texto presenta varios errores ortográficos. -Utiliza los signos de puntuación pero no siempre de forma correcta	-El texto presenta varios errores ortográficos significativos. -Utiliza muy poco los signos de puntuación o de manera incorrecta.	2
Estructura del texto	- Respetar la estructura del texto (introducción, desarrollo, conclusión o desenlace)	- Respetar la estructura del texto, con algún error.	-Respetar la estructura del texto con varios errores.	-Redacta el texto sin respetar la estructura.	3
Contenido	-Muestra un gran conocimiento del tema. -Utiliza un vocabulario rico. -El texto es muy original.	-Muestra un buen conocimiento del tema. -Utiliza un vocabulario poco variado. -El texto tiene algo de originalidad.	-Muestra un conocimiento parcial del tema. -Utiliza un vocabulario algo repetitivo. -Manifiesta poca originalidad en sus producciones.	-Muestra poco conocimiento del tema. -Utiliza un vocabulario pobre y repetitivo. -Apenas hay muestra de aportaciones personales.	3
Conclusión del trabajo	-Concluye sus tareas correctamente. -Siempre muestra una actitud positiva hacia el trabajo.	-Concluye sus tareas correctamente. -Con frecuencia muestra una actitud positiva hacia el trabajo.	-Concluye sus tareas con alguna ayuda para su consecución. -En ocasiones no muestra una actitud positiva hacia el trabajo.	-Termina alguna tarea si tiene supervisión continua - Rara vez muestra una actitud positiva hacia el trabajo.	1

RÚBRICA DEL PRODUCTO DE LAS TAREAS DE TRABAJO COOPERATIVO

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Comportamiento	<ul style="list-style-type: none"> -Tiene interés en realizar las tareas. -Manifiesta una actitud positiva hacia los compañeros y el profesorado. -Tiene conseguidas las habilidades sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> -En ocasiones tiene interés en realizar las tareas. -A menudo manifiesta una actitud positiva hacia los profesores y los compañeros. -Tiene conseguidas algunas habilidades sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> -En ocasiones Pocas veces tiene interés en realizar las tareas. -A veces manifiesta una actitud positiva hacia los compañeros y profesores. -En algunas ocasiones muestra las habilidades sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> -Pocas veces No muestra interés para realizar la tarea. - Tiene una actitud negativa hacia los compañeros y profesorado. 	2
Trabajo cooperativo	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza de forma adecuada las actuaciones en relación a su rol. -Participa de forma activa respetando la técnica utilizada. -Acepta las normas del equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> -En la mayoría de las ocasiones realiza de forma adecuada las actuaciones en relación a su rol. -Participa de forma activa y alguna vez confunde la técnica utilizada. -Acepta en un 80% las normas del equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza algunas actuaciones en relación a su rol. -Participa en el equipo en la utilización de técnicas, confundiéndolas a veces y no respetando a los componentes del grupo. Acepta en un 50% las normas del equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> -No realiza de forma adecuada las actuaciones en relación a su rol. -Ocasionalmente participa en las técnicas cooperativas, aunque a veces las confunde -No acepta las normas del equipo. 	4
Producto final	<ul style="list-style-type: none"> -Hace una presentación de su trabajo de una manera atractiva y muy bien trabajada. - El contenido está bien organizado y agrupado siguiendo una estructura lógica y de fácil seguimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> -Hace una presentación de su trabajo de una manera atractiva y bien trabajada. - El contenido está bien organizado y agrupado siguiendo una estructura lógica y de fácil seguimiento, en parte del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> -Hace una presentación adecuada del trabajo, aunque lo presenta de una manera no demasiado atractiva ni bien trabajado. -El contenido está bien organizado pero incompleto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Presenta el trabajo aunque sin una presentación bien trabajada, clara y atractiva. -El contenido no está bien estructurado ni completo. 	4

RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA (COMPRENSIÓN ESCRITA)

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Fluidez lectora	<ul style="list-style-type: none"> -Lee con buena entonación y velocidad cualquier texto/documento atendiendo a su finalidad. -Respeto los signos ortográficos. -No comete errores. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lee cualquier tipo de texto/documento atendiendo a su finalidad. - La velocidad y entonación son adecuadas. - No comete errores. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee cualquier tipo de texto/documento atendiendo a su finalidad. -La velocidad es media. -Su entonación es aceptable. -Comete algunos errores. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee cualquier tipo de texto/documento atendiendo a su finalidad. -La velocidad es inadecuada y no fluida. -Comete errores. 	4
Comprensión literal y reproductiva	<ul style="list-style-type: none"> -Lee en voz alta y en silencio. -Capta el sentido global de textos escritos. -Reconoce las ideas principales y secundarias. -Recupera información explícita de manera ordenada. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee en voz alta y en silencio. -Capta el sentido global de textos escritos. -Reconoce las ideas principales y secundarias. -Recupera la información explícita. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee en voz alta y en silencio. -Reconoce las ideas principales. -Recupera la información explícita. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee en voz alta y en silencio. -Identifica algunas ideas con ayuda del docente o del alumnado. 	4
Comprensión inferencial y de conexión	<ul style="list-style-type: none"> -Lee e interpreta el contenido, también implícito, incluso captando el doble sentido o la ironía. -Lo relaciona con sus propias vivencias 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee e interpreta el contenido, también implícito, ocasionalmente incluso, captando el doble sentido o la ironía. -Lo relaciona con sus propias vivencias 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee e interpreta el contenido, también implícito, a veces -Lo relaciona con sus propias vivencias en algunas ocasiones 	<ul style="list-style-type: none"> Lee e interpreta el contenido con ayuda del docente o del alumnado 	1
Comprensión crítica y valorativa	<ul style="list-style-type: none"> -Lee y realiza de manera precisa y eficiente valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información. -Integra ideas propias. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee y realiza valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información. -Integra ideas propias. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee y realiza algunas valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información 	<ul style="list-style-type: none"> - Lee y realiza alguna valoración, reflexión, juicio propio y/o creación. -Necesita ayuda del docente o del alumnado 	1

RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DE LA COMPRENSIÓN ORAL

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Comprensión literal y reproductiva	-Capta el sentido global. -Reconoce las ideas principales y secundarias de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. -Recupera la información implícita de manera ordenada.	-Capta el sentido global. -Reconoce las ideas principales y secundarias de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. -Recupera la información explícita.	-Reconoce las ideas principales de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. -Recupera la información explícita	-Identifica algunas ideas de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. -Necesita ayuda del docente o del alumnado.	6
Comprensión inferencial y de conexión	-Interpreta el contenido, también implícito de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. - Relaciona el contenido con los conocimientos previos y con sus propias vivencias, para favorecer la comprensión.	-Interpreta el contenido de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. - Relaciona el contenido con los conocimientos previos y con sus propias vivencias, para favorecer la comprensión, en ocasiones.	- Interpreta el contenido de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. - Establece algún tipo de relación con su ámbito cotidiano.	- Interpreta el contenido de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. -Necesita ayuda del docente o del alumnado	2
Comprensión crítica y valorativa	- Realiza de manera precisa y eficiente valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. -Integra ideas propias.	- Realiza valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. -Integra ideas propias.	-Realiza algunas valoraciones, reflexiones, juicios propios y/o creaciones a partir de la información de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc.	-Realiza alguna valoración, reflexión, juicio propio y/o creación a partir de textos orales de uso habitual como normas de clase, reglas, cuentos, narraciones, noticias, etc. -Necesita ayuda del docente o del alumnado.	2

RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DEL CUADERNO DEL ALUMNADO

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Presentación y expresión escrita	<ul style="list-style-type: none"> -Respetar los márgenes. - Utiliza oraciones completas. - Se observa claridad entre los apartados (datos, cuentas, <i>solución de problemas</i>), las actividades y otros contenidos redactados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar los márgenes casi siempre. - Utiliza oraciones incompletas. - Ca si siempre se observa claridad entre los apartados (datos, cuentas, <i>solución de problemas</i>), las actividades y otros contenidos redactados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Respetar los márgenes algunas veces. - Utiliza oraciones sin estructurar. - Se observa poca claridad entre los apartados (datos, cuentas, <i>solución de problemas</i>), las actividades y otros contenidos redactados. 	<ul style="list-style-type: none"> -No se respetan los márgenes. - Utiliza oraciones sin sentido. - Usa diferentes colores pero sin criterio aparente. -No se diferencian los apartados (datos, cuentas, <i>solución de problemas</i>) ni las diferentes actividades. 	4
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> - El cuaderno presenta todas las actividades y tareas con un gran nivel de precisión, ilustraciones, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - El cuaderno presenta todas las actividades y tareas pero es mejorable en cuanto al nivel de precisión, ilustraciones, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Al cuaderno le faltan algunas actividades y tareas y es mejorable en cuanto al nivel de precisión, ilustraciones, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Al cuaderno le faltan bastantes actividades y tareas y es mejorable en cuanto al nivel de precisión, ilustraciones, etc. 	3
Corrección ortográfica	<ul style="list-style-type: none"> - Los errores están bien corregidos. No vuelve a repetirlos. -Tiene una letra clara y legible. -Utiliza correctamente los signos de puntuación y las mayúsculas. -Utiliza correctamente las reglas ortográficas estudiadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los errores están bien corregidos. A veces, vuelve a repetirlos -Tiene una letra clara y legible. -Suele utilizar correctamente los signos de puntuación y las mayúsculas. -Utiliza con algún error las reglas ortográficas estudiadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los errores no siempre están bien corregidos. A veces, vuelve a repetirlos -La letra no es clara, pero si legible. -Utiliza los signos de puntuación y las mayúsculas, pero con errores. -Utiliza, en ocasiones, las reglas ortográficas estudiadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los errores pocas veces están corregidos. Suele repetirlos -La letra no es clara ni legible. - No sabe utilizar los signos de puntuación y las mayúsculas. -No aplica casi ninguna de las reglas ortográficas estudiadas. 	3

RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DE LA BÚSQUEDA Y EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Búsqueda de la información	Utiliza correctamente los recursos y/o medios a su alcance para buscar toda la información	Utiliza algún recurso y/o medio a su alcance para buscar toda la información	Utiliza algún recurso y/o medio a su alcance para buscar parte de la información	Utiliza algún recurso y/o medio para buscar la información con la ayuda del docente o de otro alumno/a	3
Obtención de la información	Obtiene todos los datos necesarios para dar respuesta a la actividad, ajustándose a los tiempos establecidos	Obtiene bastantes datos para dar respuesta a la actividad, ajustándose a los tiempos establecidos	Obtiene algunos datos para dar respuesta a la actividad, con dificultades para ajustarse a los tiempos establecidos	Obtiene algunos datos con la ayuda del docente o de otro alumno/a sin ajustarse a los tiempos establecidos	3
Exposición de conclusiones	Expone/presenta los principales hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado de manera clara, rigurosa y coherente respecto a los datos obtenidos	Expone/presenta los principales hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado	Expone/presenta algunos hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado	Expone con mucha dificultad alguna de las informaciones obtenidas	4

RÚBRICAS ÁREA/COMPETENCIA MATEMÁTICAS

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Cálculo	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza operaciones de números naturales aplicándolas en situaciones de su vida cotidiana y en la resolución de problemas.. -Emplea estrategias de cálculo mental. -Estima el resultado por redondeo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza operaciones de números naturales aplicándolas en situaciones de su vida cotidiana y en la resolución de problemas. -A veces emplea estrategias de cálculo mental. -A veces estima el resultado por redondeo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza operaciones de números naturales aplicándolas en situaciones de su vida cotidiana y en la resolución de problemas. -No emplea estrategias de cálculo mental. -No estima el resultado por redondeo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza operaciones de números naturales pero no las aplica en situaciones de su vida cotidiana ni en la resolución de problemas. -No emplea estrategias de cálculo mental. -No estima el resultado por redondeo. 	3
Medidas	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica los diferentes sistemas métricos. -Es capaz de usarlos en su contexto correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica los diferentes sistemas métricos. -Casi siempre es capaz de usarlos en su contexto correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica algunos de los diferentes sistemas métricos. -Es capaz de usarlos en su contexto correctamente con ayuda. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica algunos de los diferentes sistemas métricos. -No es capaz de usarlos en su contexto correctamente. 	
Gráficos	<ul style="list-style-type: none"> -Interpreta correctamente los datos de una tabla adaptada al nivel del alumnado. -Completa tablas sencillas de recogida de datos proporcionados desde distintos medios (prensa, libros...) 	<ul style="list-style-type: none"> -Interpreta correctamente los datos de una tabla adaptada al nivel del alumnado. -Casi siempre completa tablas sencillas de recogida de datos proporcionados desde distintos medios (clase, libros...) 	<ul style="list-style-type: none"> -Interpreta correctamente los datos de una tabla adaptada al nivel del alumnado. -Completa tablas sencillas de recogida de datos proporcionados desde distintos medios (prensa, libros...) con ayuda. 	<ul style="list-style-type: none"> -A veces interpreta correctamente los datos de una tabla adaptada al nivel del alumnado. -No completa tablas sencillas de recogida de datos proporcionados desde distintos medios (prensa, libros...) 	1
Numeración	<ul style="list-style-type: none"> -Sabe contar números de hasta dos o tres cifras. -Interpreta y expresa el valor de los números naturales adecuados a su nivel, en textos numéricos de la vida cotidiana. -Indica el valor de posición de cada una de las cifras de números con decenas o centenas -Compara y ordena los números naturales adecuados a su nivel correctamente. -Descompone y compone números hasta la decena o centena más próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sabe contar números de hasta dos o tres cifras. -Interpreta y expresa el valor de los números naturales adecuados a su nivel, en textos numéricos de la vida cotidiana. -Indica el valor de posición de cada una de las cifras de números con decenas o centenas -Compara y ordena los números naturales adecuados a su nivel correctamente. -Tiene dificultad cuando descompone y compone números hasta la decena o centena más próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sabe contar números de hasta dos o tres cifras. -Interpreta y expresa el valor de los números naturales adecuados a su nivel, en textos numéricos de la vida cotidiana. -Indica el valor de posición de cada una de las cifras de números con decenas o centenas con algo de ayuda -Compara y ordena los números naturales adecuados a su nivel con algo de ayuda. -Tiene dificultad cuando descompone y compone números hasta la decena o centena más próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sabe contar números de hasta dos o tres cifras con dificultad. -Interpreta y expresa el valor de los números naturales adecuados a su nivel, en textos numéricos de la vida cotidiana con dificultad. -No indica el valor de posición de cada una de las cifras de números con decenas o centenas -Compara y ordena los números naturales adecuados a su nivel con bastante ayuda. - No descompone ni compone números hasta la decena o centena más próxima . 	3
Problemas: Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de explicar oralmente y de forma clara el problema que ha leído. -Localiza los datos y los expresa con claridad. -Localiza la pregunta y la expresa con claridad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de explicar oralmente y de forma clara el problema que ha leído, en ocasiones -Localiza los datos y los expresa con claridad. -Localiza la pregunta y (pero no) la expresa con claridad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de explicar oralmente ,pero con ayuda , el problema que ha leído, -Localiza los datos y los expresa con claridad. -Localiza la pregunta pero no la expresa con claridad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de explicar oralmente ,pero con ayuda , el problema que ha leído - Localiza los datos -No localiza la pregunta. 	
Problemas: Estrategias.	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona y aplica las estrategias más adecuadas con precisión y rigor. 	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona y aplica las estrategias más adecuadas, pero sin precisión ni rigor matemático. 	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona estrategias adecuadas para resolver el problema pero no las aplica correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> No selecciona ningún tipo de estrategia para resolver el problema. 	3
Problemas: Expresión	<ul style="list-style-type: none"> Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números. -Expresa adecuadamente la solución del problema, dando una respuesta completa a la pregunta del mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números. -Expresa la solución del problema, dando una respuesta parcial a la pregunta del mismo 	<ul style="list-style-type: none"> -Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números con algo de ayuda. -Expresa la solución del problema, dando una respuesta parcial a la pregunta del mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> -No formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números. -Expresa la solución del problema, dando una respuesta parcial a la pregunta del mismo. 	

RUBRICA PARA LA OBSERVACIÓN DIARIA

	Excelente (9-10)	Bueno (7-8)	Adecuado (5-6)	Mejorable (1-4)	Ponderación
Actividades, trabajos y Tareas.	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta los deberes/trabajos/tareas en tiempo y forma. - Están realizados de forma correcta. - Realizan los deberes/trabajos/tareas diariamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta los deberes/trabajos/tareas en tiempo y forma. - En la mayoría de las ocasiones realizados de forma correcta. - Realizan los deberes/trabajos/tareas diariamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Suele presentar los deberes/trabajos/tareas en tiempo y forma. - En un 60% de forma correcta. - Realizan los deberes/trabajos/tareas casi todos los días. 	<ul style="list-style-type: none"> - No presenta los deberes/trabajos/tareas en tiempo y forma. - Menos del 40 % realizados de forma correcta. - No realiza los deberes/trabajos/tareas todos los días. 	5
Participación en clase.	<ul style="list-style-type: none"> - Es participativo en los diferentes contextos que se presentan en el aula. - Cuando se requiere su participación la realiza de forma correcta. - Respeta las intervenciones de los compañeros y docentes. - Pide la palabra antes de dar su opinión. 	<ul style="list-style-type: none"> - Habitualmente participa en los diferentes contextos que se presentan en el aula. - Cuando se requiere su participación la mayoría de las veces las hace de forma correcta. - Respeta las intervenciones de los compañeros y docentes. - Suele pedir la palabra antes de dar su opinión. 	<ul style="list-style-type: none"> - En ocasiones participa en los diferentes contextos que se presentan en el aula - Cuando se requiere su participación entre el 50-60% de forma correcta. - Normalmente respetan las intervenciones de los compañeros y docentes. - Algunas veces pide la palabra antes de dar su opinión. 	<ul style="list-style-type: none"> - A veces participa en algún contexto que se presenta en el aula. - Cuando se requiere su participación no lo hace de forma correcta. - No respeta las intervenciones de los demás. - No suele pedir la palabra antes de dar su opinión. 	5