



Junta de Andalucía

Plantilla de codificación

Materia / Área: Lengua Castellana y
Literatura

Curso: 2º ESO

Código del recurso: RE_2S_LCL_02

Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional

Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa

Servicio de Organización y Coordinación de Centros



Ítem 1

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_2S_LCL_02_1
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	1
Competencias específicas	4, 8, 9
Saberes básicos	LCL2.B.3.4. Comprensión lectora. LCL.2.B.2.2. Propiedades textuales. LCL.2.C.2.2. Estrategias y modelos para la construcción de obras. LCL.2.C.4. Relación y comparación de los textos leídos .
Enunciado y respuestas	
<p>¿Cuál es la idea principal del texto? Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. Mario ha empezado a escribir novelas. B. Mario ha encontrado en la poesía una manera de expresar sus emociones. C. Mario se siente seguro con su escritura. D. Los amigos de Mario no leen sus poemas.</p>	
Respuesta correcta	B. Mario ha encontrado en la poesía una manera de expresar sus emociones.
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem 2

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_2S_LCL_02_2
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	2
Competencias específicas	2, 9
Saberes básicos	LCL.2.B.2.2. Propiedades textuales. LCL.2.B.3.4. Comprensión lectora. LCL.2.D.4. Distinción entre forma y función.
Enunciado y respuestas	
<p>En “Como a él le gusta decir, Mario no escribe poesía, construye mundos llenos de emociones.” ¿A qué se refiere "le" en el texto?. Indica las dos respuestas correctas.</p> <p>A. Al profesor de Mario B. A los amigos de Mario. C. Al joven escritor. D. A Mario.</p>	
Respuesta correcta	C. Al joven escritor. D. A Mario.
Codificación	Código 2: respuesta correcta Código 1: respuesta parcialmente correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem 3

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_2S_LCL_02_3
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	3
Competencias específicas	4, 9, 10
Saberes básicos	LCL.2.B.3.4. Comprensión lectora. LCL2.D.3. Organización del discurso. LCL.2.B.1. Contexto.
Enunciado y respuestas	
<p>¿Qué palabra une dos partes de la oración en " sus poemas se han convertido en entretenimiento para él y para todos los que le rodean"? Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. "y". B. "él". C. "poemas". D. "entretenimiento".</p>	
Respuesta correcta	A. "y".
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem 4

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_2S_LCL_02_4
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	2
Competencias específicas	2, 4, 8, 9
Saberes básicos	LCL.2.B.2.2.Propiedades textuales. LCL.2.B.2.3. Géneros discursivos propios del ámbito personal. LCL.2.C.2.2. Estrategias y modelos para la construcción de obras. LCL.2.C.4. Relación y comparación de los textos leídos.
Enunciado y respuestas	
<p>Este texto es...Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. Una noticia. B. Relato en primera persona. C. Relato en tercera persona. D. Un texto descriptivo.</p>	
Respuesta correcta	B. Relato en primera persona.
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem 5

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_2S_LCL_02_5
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	3
Competencias específicas	2, 8, 9
Saberes básicos	LCL.2.B.3.4. Comprensión lectora. LCL.2.D.5. Relación entre los esquemas sintáctico y semántico. LCL.2.C.2.2. Estrategias y modelos para la construcción de obras.
Enunciado y respuestas	
<p>¿Qué significa "sentir inseguridad" en “¿Lo primero que sintió fue inseguridad, no sabía si sus palabras eran lo suficientemente buenas, pero decidió no rendirse”? Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. No estar seguro de sus propias capacidades. B. No tener confianza en sus amigos. C. Tener miedo a escribir. D. Estar indeciso sobre el tema de sus poemas.</p>	
Respuesta correcta	A. No estar seguro de sus propias capacidades.
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem 6

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_2S_LCL_02_6
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	1
Competencias específicas	2, 4, 6, 8, 9
Saberes básicos	LCL.2.B.3.4, LCL.2.B.1. Contexto. LCL.2.C.2.2. Estrategias y modelos para la construcción de obras. LCL.2.C.4. Relación y comparación de los textos leídos.
Enunciado y respuestas	
<p>¿Qué llevó a Mario a recitar sus poemas y seguir escribiendo? Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. La perfección de su escritura. B. El apoyo de las personas que le rodean. C. Los sentimientos negativos. D. Las redes sociales.</p>	
Respuesta correcta	B. El apoyo de las personas que le rodean.
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem 7

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_2S_LCL_02_7
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	4
Competencias específicas	1, 8, 10
Saberes básicos	LCL.2.D.5. Relación entre los esquemas sintácticos y semánticos. LCL.2.C.2.3. Relación entre los elementos constitutivos del género literario. LCL.2.A.5. Iniciación a la reflexión interlingüística. LCL.2.B.1. Contexto.
Enunciado y respuestas	
<p>El texto dice: " Mario no escribe poesía, construye mundos llenos de emociones ". ¿Qué quiere decir esta expresión? Indica las dos respuestas correctas.</p> <p>A. Mario se siente como un arquitecto. B. Mario crea poemas que tienen emociones. C. Mario está construyendo universos con sus palabras. D. Mario solo escribe sobre cosas muy grandes.</p>	
Respuesta correcta	B. Mario crea poemas que tienen emociones. C. Mario está construyendo universos con sus palabras.
Codificación	Código 2: respuesta correcta Código 1: respuesta parcialmente correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem 8

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_2S_LCL_02_8
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	4
Competencias específicas	4
Saberes básicos	LCL.2.B.1. Contexto. LCL.2.B.3.4. Comprensión lectora. LCL.2.B.2.1. Secuencias textuales básicas.
Enunciado y respuestas	
<p>Indica las dos respuestas correctas. Según el texto, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?</p> <p>A. Mario no comparte nunca sus poemas. B. Mario ha aprendido a disfrutar de sus poemas con los demás. C. Mario se siente más seguro gracias a la poesía. D. Los amigos de Mario nunca le apoyaron.</p>	
Respuesta correcta	B. Mario ha aprendido a disfrutar de sus poemas con los demás. C. Mario se siente más seguro gracias a la poesía.
Codificación	Código 2: respuesta correcta Código 1: respuesta parcialmente correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Adaptación Curricular

Ítem adaptado 1

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_AC_2S_LCL_02_1
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	1
Competencias específicas	4, 8, 9
Saberes básicos	LCL2.B.3.4. Comprensión lectora. LCL.2.B.2.2. Propiedades textuales. LCL.2.C.2.2. Estrategias y modelos para la construcción de obras. LCL.2.C.4. Relación y comparación de los textos leídos.
Enunciado y respuestas	
<p>¿De qué trata el texto? Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. Mario escribe historias. B. Mario escribe poesía para expresar sus sentimientos. C. Mario no comparte lo que escribe. D. Mario ya no escribe más.</p>	
Respuesta correcta	B. Mario escribe poesía para expresar sus sentimientos.
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem adaptado 2

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_AC_2S_LCL_02_2
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	2
Competencias específicas	2, 9
Saberes básicos	LCL.2.B.2.2. Propiedades textuales. LCL.2.B.3.4. Comprensión lectora. LCL.2.D.4. Distinción entre forma y función.
Enunciado y respuestas	
<p>¿Cuál de estas afirmaciones es correcta según el texto? Indica las dos respuestas correctas.</p> <p>A. Mario ya no escribe poemas. B. Mario escribe poemas para impresionar a sus amigos. C. Los primeros poemas de Mario hablaban sobre la belleza. D. Mario sintió inseguridad.</p>	
Respuesta correcta	C. Los primeros poemas de Mario hablaban sobre la belleza. D. Mario sintió inseguridad.
Codificación	Código 2: respuesta correcta Código 1: respuesta parcialmente correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem adaptado 3

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_AC_2S_LCL_02_3
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	3
Competencias específicas	4, 9, 10
Saberes básicos	LCL.2.B.3.4.Comprensión lectora. LCL2.D.3. Organización del discurso. LCL.2.B.1.Contexto.
Enunciado y respuestas	
<p>¿Qué palabra indica una acción en: "Aunque Mario se siente inseguro"? Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. Siente. B. Mario. C. Inseguro. D. Aunque.</p>	
Respuesta correcta	A. Siente.
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem adaptado 4

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_AC_2S_LCL_02_4
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	2
Competencias específicas	2, 4, 8, 9
Saberes básicos	LCL.2.B.2.2.Propiedades textuales. LCL.2.B.2.3. Géneros discursivos propios del ámbito personal. LCL.2.C.2.2. Estrategias y modelos para la construcción de obras. LCL.2.C.4. Relación y comparación de los textos leídos.
Enunciado y respuestas	
<p>¿Quién realiza la acción en "Mario escribe sus sentimientos en poemas"?Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. Escribe. B. Mario. C. Sus sentimientos. D. En poemas.</p>	
Respuesta correcta	B. Mario.
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem adaptado 5

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_AC_2S_LCL_02_5
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	3
Competencias específicas	2, 8, 9
Saberes básicos	LCL.2.B.3.4. Comprensión lectora. LCL.2.D.5. Relación entre los esquemas sintáctico y semántico. LCL.2.C.2.2. Estrategias y modelos para la construcción de obras.
Enunciado y respuestas	
<p>¿Qué significa "inseguro" en el texto? Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. Mario no tiene confianza en su habilidad para escribir. B. Mario tiene miedo de compartir sus poemas. C. Mario no sabe si sus poemas son buenos o malos. D. Mario se siente indeciso al escribir.</p>	
Respuesta correcta	A. Mario no tiene confianza en su habilidad para escribir.
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem adaptado 6

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_AC_2S_LCL_02_6
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	1
Competencias específicas	2, 4, 6, 8, 9
Saberes básicos	LCL.2.B.3.4, LCL.2.B.1. Contexto. LCL.2.C.2.2. Estrategias y modelos para la construcción de obras. LCL.2.C.4. Relación y comparación de los textos leídos.
Enunciado y respuestas	
<p>¿Qué ha aprendido Mario sobre escribir poesía? Indica la respuesta correcta.</p> <p>A. Que sus poemas siempre deben ser perfectos. B. Que lo más importante es escribir con sinceridad. C. Que debe compartir todo lo que escribe. D. Que la poesía es fácil de escribir.</p>	
Respuesta correcta	B. Que lo más importante es escribir con sinceridad.
Codificación	Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem adaptado 7

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_AC_2S_LCL_02_7
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	4
Competencias específicas	1, 8, 10
Saberes básicos	LCL.2.D.5. Relación entre los esquemas sintácticos y semánticos. LCL.2.C.2.3. Relación entre los elementos constitutivos del género literario. LCL.2.A.5. Iniciación a la reflexión interlingüística. LCL.2.B.1. Contexto.
Enunciado y respuestas	
<p>En el texto, Mario dice que "crea pequeños mundos". ¿Qué quiere decir con esta frase? Indica las dos respuestas correctas.</p> <p>A. Mario imagina cosas grandes cuando escribe. B. Mario escribe poemas que son como mundos. C. Mario se siente como un creador cuando escribe. D. Mario está inventando historias.</p>	
Respuesta correcta	B. Mario escribe poemas que son como mundos. C. Mario se siente como un creador cuando escribe.
Codificación	Código 2: respuesta correcta Código 1: respuesta parcialmente correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco

Ítem adaptado 8

Fecha de creación	13/10/2024
Identificador	RE_AC_2S_LCL_02_8
Curso	2º de ESO
Destreza	Comprensión lectora
Proceso cognitivo	4
Competencias específicas	4
Saberes básicos	LCL.2.B.1. Contexto. LCL.2.B.3.4. Comprensión lectora. LCL.2.B.2.1. Secuencias textuales básicas.
Enunciado y respuestas	
<p>¿Quiénes son "sus amigos" en el texto? Indica las dos respuestas correctas.</p> <p>A. Sus profesores. B. Los compañeros que leen los poemas de Mario. C. Los amigos cercanos de Mario. D. Los que no leen sus poemas.</p>	
Respuesta correcta	B. Los compañeros que leen los poemas de Mario. C. Los amigos cercanos de Mario.
Codificación	Código 2: respuesta correcta Código 1: respuesta parcialmente correcta Código 0: cualquier otra respuesta Código 9: respuesta en blanco