

DOSSIER CONCIENCIA FONOLÓGICA

MAQUETADO Y ORGANIZADO POR:



@unrinconmaravillosodept



@rouspt8

INFORMACIÓN

Este dossier ha sido organizado por:
@unrinconmaravillosodept y @rouspt8

El documento se encuentra bajo la propiedad de dichas cuentas. Cada cuenta será única responsable de su material.

Este material es de uso personal y profesional. Queda totalmente prohibida su copia y/o venta en plataformas.

Te pido que no compartas sin el permiso de sus creadoras.

Si algún compi está interesado, pásate por nuestras cuentas y te lo haremos llegar cumplimentando todos los pasos.

1º NIVEL

**CONCIENCIA
LÉXICA**

ACTIVIDAD 1. ORDENO PALABRAS Y CUENTO

DESCRIPCIÓN:

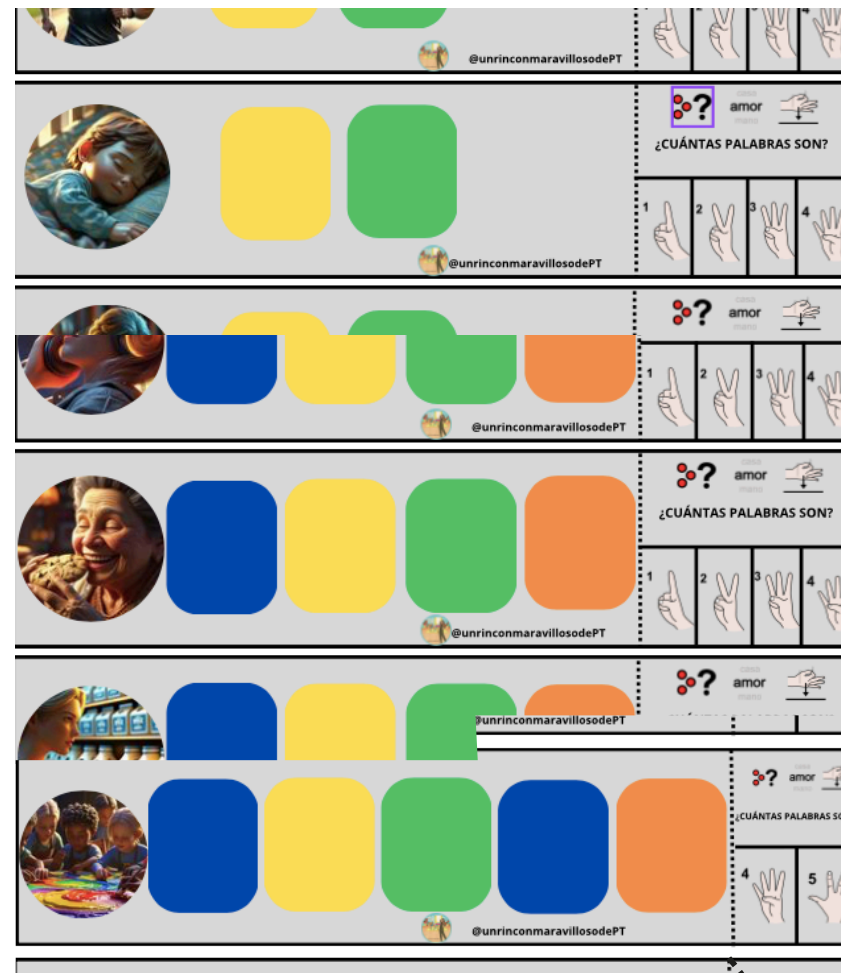
SE PRESENTA AL ALUMNADO UNA IMAGEN SIGNIFICATIVA. JUNTO A ESA IMAGEN, SE OFRECEN PICTOGRAMAS QUE FORMAN UNA FRASE RELACIONADA CON LA IMAGEN.

OBJETIVOS:

EL OBJETIVO PRINCIPAL DE ESTA ACTIVIDAD, ES DESARROLLAR LA CONCIENCIA LÉXICA, ES DECIR, LA CAPACIDAD DEL ALUMNADO PARA IDENTIFICAR Y CONTAR LAS PALABRAS QUE COMPONEN UNA FRASE. ESTA HABILIDAD ES FUNDAMENTAL PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA, ESCRITURA Y DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL.

PASOS A REALIZAR:

1. OBSERVAR LA IMAGEN Y ANTICIPAR DE QUÉ TRATA.
2. ORDENAR LAS PALABRAS O PICTOGRAMAS PARA FORMAR LA FRASE CORRECTA.
3. LEER LA FRASE COMPLETA (CON O SIN APOYO DEL DOCENTE).
4. CONTAR CUÁNTAS PALABRAS FORMAN ESA PALABRA Y RODEAR/SEÑALAR EL NÚMERO TOTAL.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 2. ORDENAMOS Y CONSTRUIMOS FRASES

DESCRIPCIÓN:

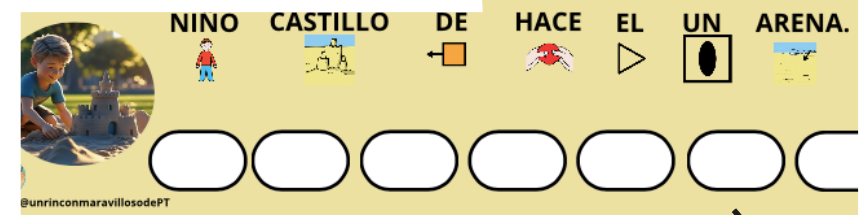
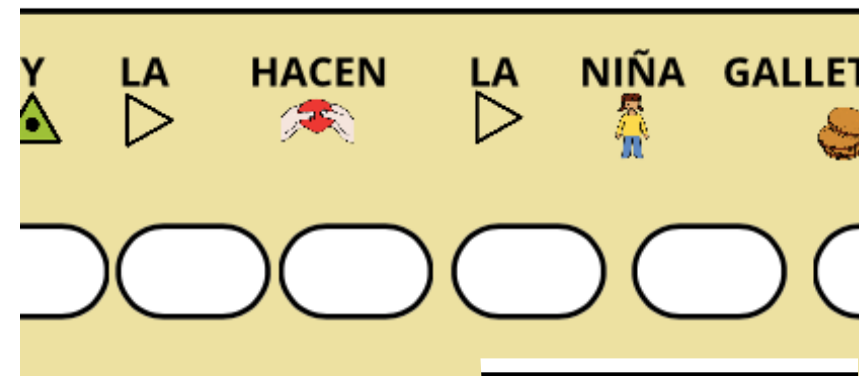
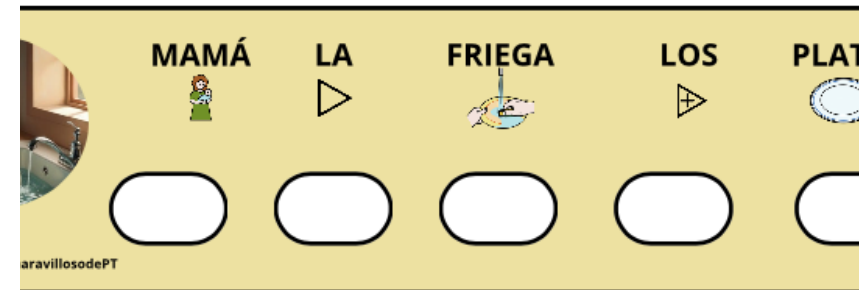
ACTIVIDAD DIRIGIDA A TRABAJAR LA ESTRUCTURACIÓN DE FRASES MEDIANTE EL ORDEN CORRECTO DE LAS PALABRAS. SE PRESENTAN PALABRAS DESORDENADAS Y LOS ALUMNOS DEBEN ORDENARLAS PARA FORMAR FRASES COHERENTES.

OBJETIVOS:

- MEJORAR LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE FRASES.
- FOMENTAR LA CONCIENCIA SINTÁCTICA.
- TRABAJAR LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.
- DESARROLLAR LA ATENCIÓN Y EL RAZONAMIENTO LINGÜÍSTICO.

PASOS A REALIZAR:

1. PRESENTAR A CADA ALUMNO UNA FRASE CON LAS PALABRAS DESORDENADAS.
2. LEER O IDENTIFICAR VISUALMENTE CADA PALABRA.
3. ORDENAR LAS PALABRAS CORRECTAMENTE PARA FORMAR LA FRASE.
4. LEER LA FRASE COMPLETA EN VOZ ALTA.
5. COMPROBAR COMPRENSIÓN, PREGUNTANDO: ¿QUIÉN? ¿QUÉ HACE? ¿DÓNDE?...



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 3. COMPLETA FRASES CON PALABRAS FALTANTES

DESCRIPCIÓN:

SE PRESENTAN FRASES A LAS QUE LES FALTA UNA PALABRA. EL ALUMNADO DEBE DETECTAR LA AUSENCIA Y PROPONER UNA PALABRA QUE COMPLETE LA ORACIÓN CON SENTIDO DE LAS DIFERENTES OPCIONES QUE SE LE OFRECEN.

OBJETIVOS:

DESARROLLAR LA CONCIENCIA LÉXICA RECONOCIENDO LAS PALABRAS COMO UNIDADES CON SIGNIFICADO DENTRO DE UNA ORACIÓN. IDENTIFICAR FRASES INCOMPLETAS Y COMPLETARLAS CON UNA PALABRA ADECUADA SEGÚN EL CONTEXTO.

PASOS A REALIZAR:

1. PRESENTAR UNA FRASE INCOMPLETA DE FORMA ESCRITA.
2. PEDIR AL ALUMNADO QUE LEA LA FRASE ATENTAMENTE Y DETECTE QUE LE FALTA UNA PALABRA.
3. SOLICITAR QUE SELECCIONE UNA PALABRA QUE COMPLETE LA FRASE DE LAS DIFERENTES OPCIONES PROPUESTAS.
4. LEER LA FRASE COMPLETA Y COMPROBAR SI TIENE SENTIDO.

EL GATO COME _____



CARNE



PESCADO



BRÓCOLI



ÑOS JUEGAN EN LA _____



PLAYA



CASA



PISC



MALETA



CHAQUETA



MOCHILA



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 4. ORDENAMOS PICTOGRAMAS Y FRASES PARA FORMAR ORACIONES

DESCRIPCIÓN:

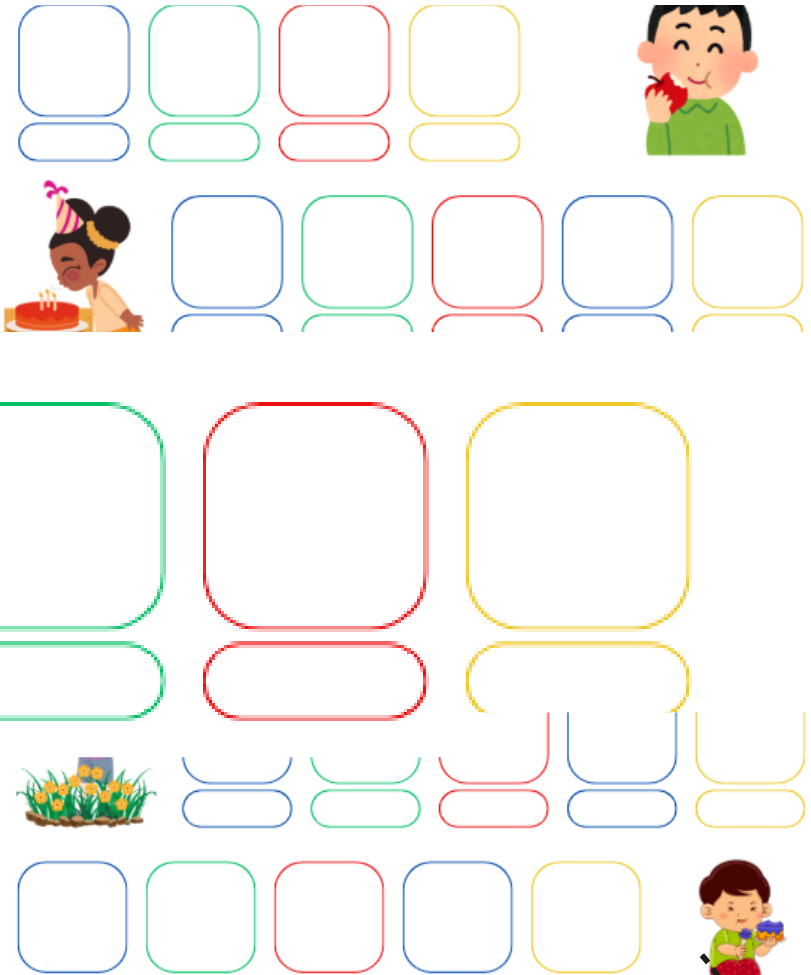
A PARTIR DE UNA IMAGEN O FOTOGRAFÍA (POR EJEMPLO, UNA PERSONA COMIENDO), EL ALUMNADO DEBE SELECCIONAR LOS PICTOGRAMAS ADECUADOS QUE REPRESENTEN LO QUE OCURRE EN LA IMAGEN. LUEGO, DEBEN ORDENAR ESOS PICTOGRAMAS PARA FORMAR UNA FRASE CON SENTIDO. UNA VEZ FORMADA LA FRASE CON PICTOGRAMAS, DEBEN BUSCAR Y ORDENAR LAS PALABRAS CORRESPONDIENTES DEBAJO, CONSTRUYENDO ASÍ LA FRASE COMPLETA EN FORMATO ESCRITO.

OBJETIVOS:

DESARROLLAR LA CONCIENCIA LÉXICA MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE ORACIONES A PARTIR DE IMÁGENES, RECONOCIENDO LAS PALABRAS COMO UNIDADES INDEPENDIENTES CON SIGNIFICADO. FAVORECER LA ASOCIACIÓN ENTRE PICTOGRAMA Y PALABRA ESCRITA, Y REFORZAR LA ESTRUCTURA BÁSICA DE LA FRASE.

PASOS A REALIZAR:

1. MOSTRAR AL ALUMNO UNA IMAGEN CLARA Y SENCILLA QUE REPRESENTA UNA ACCIÓN CONCRETA.
2. ENTREGAR VARIOS PICTOGRAMAS, ENTRE LOS CUALES ESTÉN LOS QUE REPRESENTAN LOS ELEMENTOS CLAVE DE LA IMAGEN.
3. PEDIR AL ALUMNO QUE ELIJA LOS PICTOGRAMAS ADECUADOS Y LOS ORDENE PARA FORMAR UNA FRASE QUE DESCRIBA LA IMAGEN.
4. UNA VEZ ORDENADOS LOS PICTOGRAMAS, OFRECER LAS TARTJETAS CON PALABRAS ESCRITAS (UNA POR CADA PICTOGRAMA) Y PEDIR AL ALUMNO QUE LAS COLOQUE DEBAJO DEL PICTOGRAMA CORRESPONDIENTE, FORMANDO ASÍ LA FRASE ESCRITA.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 5. IDENTIFICAR PALABRAS EN UNA FRASE

DESCRIPCIÓN:

ACTIVIDAD DE CONCIENCIA LÉXICA EN LA QUE EL ALUMNADO DEBE LOCALIZAR E IDENTIFICAR PALABRAS ESPECÍFICAS DENTRO DE UNA FRASE ESCRITA. SE TRABAJA TAMBIÉN LA ATENCIÓN, LA COMPRENSIÓN ORAL O LECTORA Y EL RECONOCIMIENTO DE DIFERENTES CATEGORÍAS GRAMATICALES DE FORMA LÚDICA.

OBJETIVOS:

EL OBJETIVO PRINCIPAL DE ESTA ACTIVIDAD ES QUE EL ALUMNADO APRENDA A RECONOCER Y AISLAR PALABRAS DENTRO DE UNA ORACIÓN, TOMANDO CONCIENCIA DE SU FUNCIÓN Y POSICIÓN.

PASOS A REALIZAR:

1. PRESENTAMOS LA FRASE AL ALUMNO.
2. LA LEEMOS EN VOZ ALTA Y CONTAMOS LAS PALABRAS.
3. LE PEDIMOS QUE RODEE UNA PALABRA CONCRETA: "RODEA LA PALABRA QUE INDICA UNA ACCIÓN" O "SEÑALA LA PALABRA NÚMERO 2".
4. EL ALUMNADO LOCALIZA LA PALABRA INDICADA Y LA RODEA.
5. PUEDES REPETIR CON DIFERENTES FRASES O CONVERTIRLO EN UN JUEGO POR EQUIPOS.



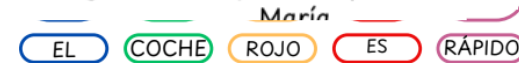
1 Encuentra y escribe la palabra que indica color.

2 Rodea y escribe la palabra número 3.



Rodea y escribe el nombre de la persona.

Rodea y escribe la palabra que indica velocidad.



1 Encuentra y escribe la palabra que indica velocidad.

2 Rodea y escribe la palabra número 3.

DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 6. ELIMINAR PALABRAS DE UNA FRASE

DESCRIPCIÓN:

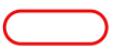
ACTIVIDAD DE CONCIENCIA LÉXICA EN LA QUE SE PRESENTA UNA FRASE INCOMPLETA, OMITIENDO UNA PALABRA. EL ALUMNADO DEBE IDENTIFICAR, DETECTAR LA AUSENCIA Y PROPONER UNA PALABRA ADECUADA PARA COMPLETARLA. ESTA TAREA TRABAJA LA SEGMENTACIÓN DE FRASES, LA COMPRESIÓN DEL SIGNIFICADO GLOBAL Y EL ENRIQUECIMIENTO DEL VOCABULARIO.

OBJETIVOS:

- IDENTIFICAR QUE FALTA UNA PALABRA EN UNA FRASE.
- RECONOCER ESTRUCTURAS INCOMPLETAS.
- PROPONER PALABRAS QUE DEN SENTIDO A LA FRASE.
- DESARROLLAR LA COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.

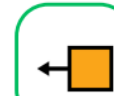
PASOS A REALIZAR:

1. PRESENTA UNA FRASE INCOMPLETA.
2. LÉELE LA FRASE AL ALUMNADO Y PREGÚNTALES SI "FALTA ALGO".
3. ANÍMALOS A PROPONER OPCIONES PARA COMPLETARLA CORRECTAMENTE.
4. REPÍTELO CON OTRAS FRASES, CAMBIANDO LA PALABRA OMITIDA.

1      
EL  DUERME EN LA CAMA

2      
EL  COME  CON 

3      
EL SOL ESTÁ EN EL 

4      
EL COCODRILO ES    
PERRO NIÑO GATO SOPA ESPAGUETIS ARROZ

5      
ABUELO PARA NIÑO    
ABUELO PARA NIÑO CIELO PLAYA TIERRA

DESCARGA AQUÍ

2º NIVEL

**CONCIENCIA
SILÁBICA**

ACTIVIDAD 1. SÍLABA A SÍLABA.

DESCRIPCIÓN:

CADA PIEZA DE PUZZLE TIENE UNA SÍLABA A UN LADO Y UNA IMAGEN AL OTRO. EL OBJETIVO ES IR ENCADENANDO LAS PIEZAS: LA SÍLABA DE UNA FICHA DEBE COINCIDIR CON LA SÍLABA INICIAL DEL DIBUJO DE LA SIGUIENTE PIEZA. ASÍ SE FORMA UN CAMINO CONTINUO DE SÍLABAS E IMÁGENES.

OBJETIVOS:

- DESARROLLAR CONCIENCIA SILÁBICA.
- FAVORECER LA ATENCIÓN Y LA SECUENCIACIÓN.
- FOMENTAR EL JUEGO COLABORATIVO.

PASOS A REALIZAR:

1. REPARTIR LAS PIEZAS A LOS ALUMNOS.
2. COLOCAR UNA FICHA INICIAL EN EL CENTRO.
3. EL SIGUIENTE JUGADOR DEBE BUSCAR UNA PIEZA CUYA SÍLABA COINCIDA CON LA DEL DIBUJO ANTERIOR.
4. SE CONTINÚA HASTA COMPLETAR LA CADENA.
5. GANA QUIEN MÁS PIEZAS HAYA CONECTADO O SI SE COMPLETA EL RECORRIDO SIN ERRORES.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 2. PALMAS POR SÍLABAS

DESCRIPCIÓN:

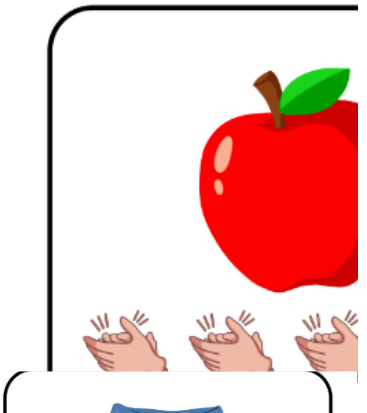
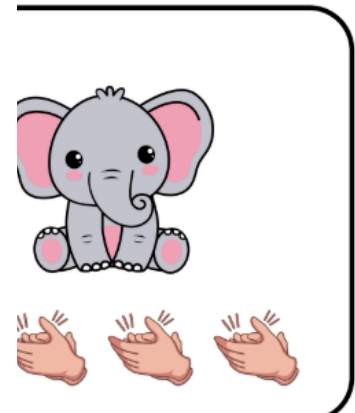
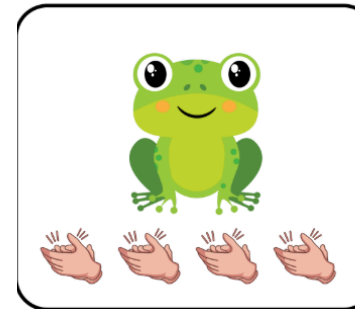
EL ALUMNADO ESCUCHA UNA PALABRA Y DEBE DESCOMPONERLA EN SÍLABAS APLAUDIENDO UNA VEZ POR CADA SÍLABA QUE CONTIENE. ESTA ACTIVIDAD AYUDA A LOS NIÑOS A TOMAR CONCIENCIA DE QUE LAS PALABRAS ESTÁN FORMADAS POR PARTES MÁS PEQUEÑAS LLAMADAS SÍLABAS, UN PASO CLAVE PARA EL DESARROLLO LECTOR Y LA ESCRITURA.

OBJETIVOS:

- DESARROLLAR LA CONCIENCIA SILÁBICA MEDIANTE LA SEGMENTACIÓN ORAL DE PALABRAS EN SÍLABAS, UTILIZANDO EL APOYO CORPORAL DEL RITMO (PALMAS) PARA FACILITAR LA PERCEPCIÓN Y CONTEO SILÁBICO.

PASOS A REALIZAR:

1. DI UNA PALABRA EN VOZ ALTA.
2. EL ALUMNADO REPITE LA PALABRA DANDO UNA PALMADA POR CADA SÍLABA.
3. CONTAD JUNTOS CUÁNTAS SÍLABAS TIENE.
4. RODEA EL NÚMERO DE PALMAS CORRESPONDIENTE.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 3. BUSCAR LA SÍLABA INICIAL.

DESCRIPCIÓN:

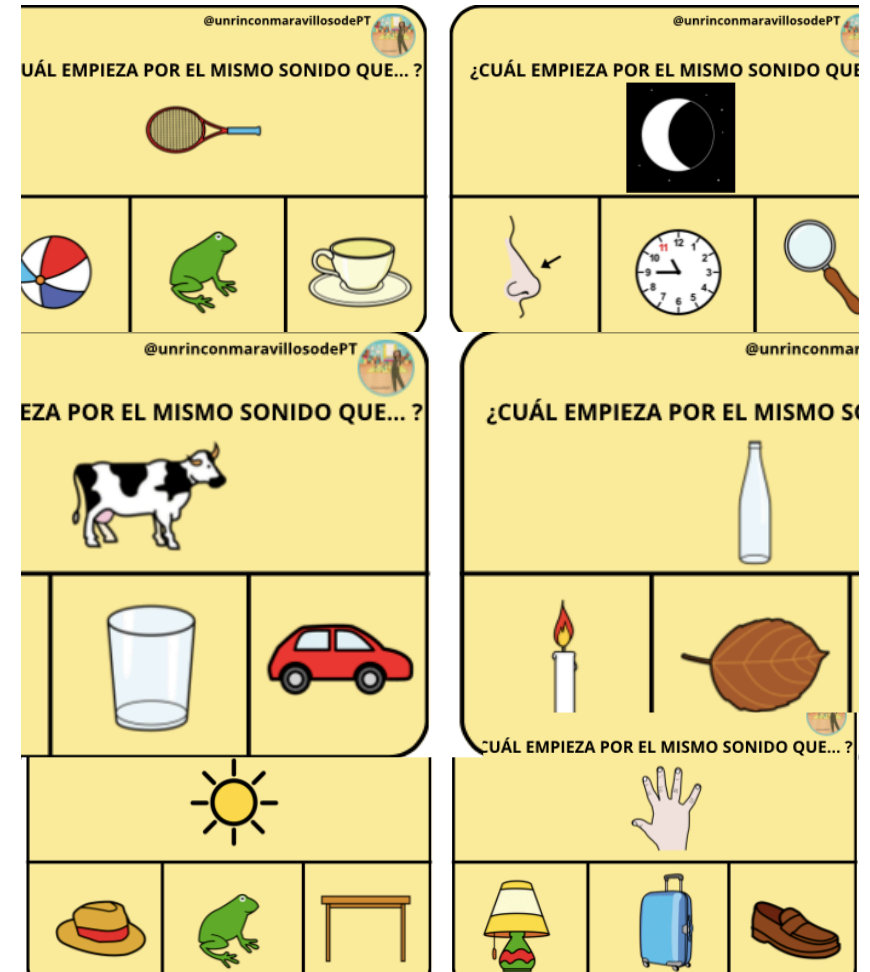
EN ESTA ACTIVIDAD, EL ALUMNADO DEBERÁ IDENTIFICAR QUÉ PALABRA, ENTRE TRES OPCIONES DADAS, RIMA O EMPIEZA CON EL MISMO SONIDO QUE LA PALABRA MODELO. SE FOMENTA LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA Y LA CONCIENCIA SILÁBICA, CENTRÁNDONOS EN EL SONIDO INICIAL.

OBJETIVOS:

- DESARROLLAR CONCIENCIA SILÁBICA.
- MEJORAR LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA.
- ENRIQUECER EL VOCABULARIO.
- FOMENTAR LA ATENCIÓN Y LA ESCUCHA ACTIVA.

PASOS A REALIZAR:

1. PRESENTAR UNA PALABRA MODELO.
2. OFRECER TRES OPCIONES.
3. EL ALUMNADO DEBE IDENTIFICAR CUÁL DE LAS TRES OPCIONES RIMA O EMPIEZA IGUAL QUE LA PALABRA MODELO.
4. REPETIR LA DINÁMICA CON DIFERENTES EJEMPLOS.
5. PARA NIVELES MÁS ALTOS, PEDIR QUE JUSTIFIQUEN SU RESPUESTA O INVENTEN UNA FRASE CON AMBAS PALABRAS QUE TIENEN EL MISMO SONIDO.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 4. BUSCAR LA SÍLABA FINAL.

DESCRIPCIÓN:

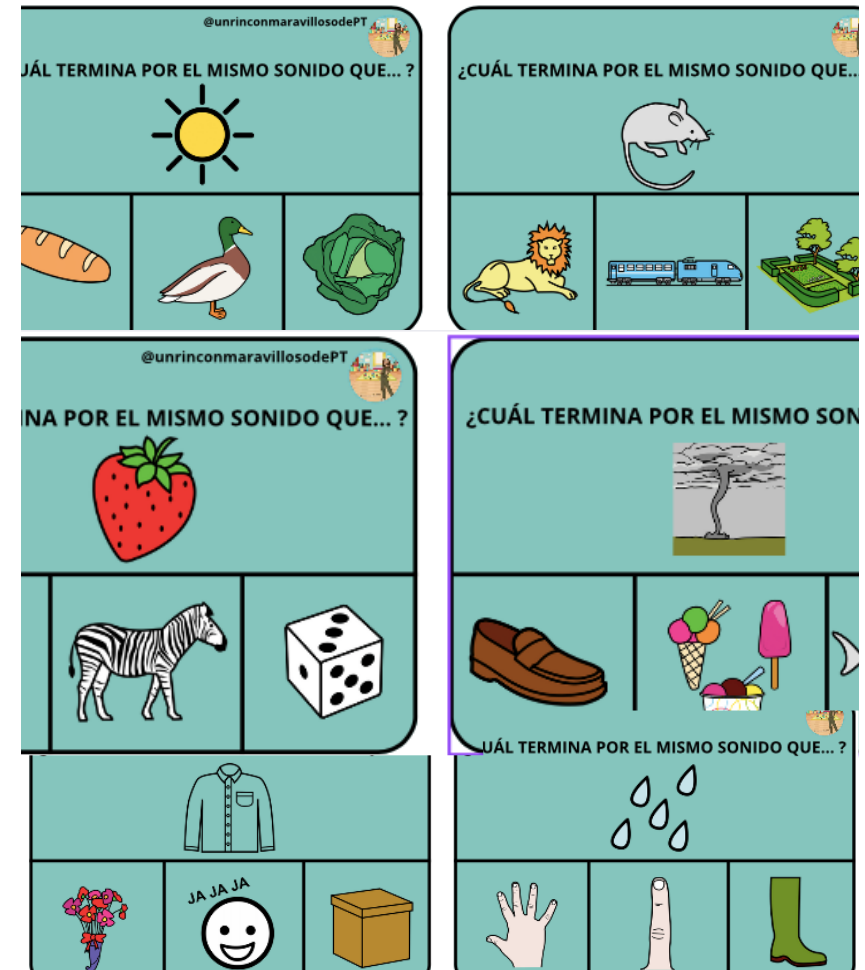
EN ESTA ACTIVIDAD, EL ALUMNADO DEBERÁ IDENTIFICAR QUÉ PALABRA, ENTRE TRES OPCIONES DADAS, RIMA O TERMINA CON EL MISMO SONIDO QUE LA PALABRA MODELO. SE FOMENTA LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA Y LA CONCIENCIA SILÁBICA, CENTRÁNDONOS EN EL SONIDO FINAL.

OBJETIVOS:

- DESARROLLAR CONCIENCIA SILÁBICA.
- MEJORAR LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA.
- ENRIQUECER EL VOCABULARIO.
- FOMENTAR LA ATENCIÓN Y LA ESCUCHA ACTIVA.

PASOS A REALIZAR:

1. PRESENTAR UNA PALABRA MODELO.
2. OFRECER TRES OPCIONES.
3. EL ALUMNADO DEBE IDENTIFICAR CUÁL DE LAS TRES OPCIONES RIMA O TERMINA IGUAL QUE LA PALABRA MODELO.
4. REPETIR LA DINÁMICA CON DIFERENTES EJEMPLOS.
5. PARA NIVELES MÁS ALTOS, PEDIR QUE JUSTIFIQUEN SU RESPUESTA O INVENTEN UNA FRASE CON AMBAS PALABRAS QUE TIENEN EL MISMO SONIDO.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 4. BINGO SILÁBICO.

DESCRIPCIÓN:

JUEGO DIDÁCTICO TIPO BINGO PARA REFORZAR LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EL RECONOCIMIENTO DE SONIDOS INICIALES DE LAS PALABRAS. SE TRABAJA CON LAS LETRAS P, M, L, S, T.

OBJETIVOS:

- IDENTIFICAR Y DISCRIMINAR SONIDOS INICIALES EN PALABRAS
- ASOCIAR FONEMA (SONIDO) CON GRAFEMA (LETRA)
- MEJORAR LA ATENCIÓN AUDITIVA Y LA MEMORIA VISUAL.
- FAVORECER LA MOTIVACIÓN Y EL APRENDIZAJE LÚDICO EN EL LENGUAJE.

PASOS A REALIZAR:

1. PREPARA LOS CARTONES.
2. MONTA LA RULETA FONÉTICA CON IMÁGENES DE LA LETRA P, M, L, S, T.
3. GIRA LA RULETA, Y EL SONIDO/IMAGEN QUE SALGA, LOS ALUMNOS DEBEN BUSCAR EN SU CARTÓN.
4. CUANDO ENCUENTREN LA IMAGEN CORRESPONDIENTE, TENDRÁN QUE TACHARLA.
5. GANA QUIEN COMPLETE LAS DOS FILAS DEL CARTÓN Y GRITE "BINGO".



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 5. FORMAMOS PALABRAS

DESCRIPCIÓN:

ESTA ACTIVIDAD TRABAJA LA CONCIENCIA SILÁBICA MEDIANTE LA IDENTIFICACIÓN Y SEGMENTACIÓN DE SÍLABAS QUE FORMAN UNA PALABRA. AL ALUMNADO SE LE PRESENTA UNA IMAGEN (POR EJEMPLO, UNA CASA) Y VARIAS SÍLABAS MEZCLADAS. SU RETO CONSISTE EN COLOREAR SOLO LAS SÍLABAS QUE FORMAN LA PALABRA CORRESPONDIENTE A LA IMAGEN.

OBJETIVOS:

- IDENTIFICAR LAS SÍLABAS QUE COMPONEN UNA PALABRA CONOCIDA.
- SEGMENTAR ORALMENTE PALABRAS EN SÍLABAS.
- RELACIONAR IMAGEN Y SONIDO DE FORMA CONSCIENTE.
- DESARROLLAR LA ATENCIÓN Y LA DISCRIMINACIÓN VISUAL Y AUDITIVA.

PASOS A REALIZAR:

1. PRESENTA UNA IMAGEN CLARA JUNTO A VARIAS SÍLABAS SUELTAS, ALGUNAS CORRECTAS Y OTRAS DISTRACTORAS.
2. PIDE AL ALUMNADO QUE COLOREE ÚNICAMENTE LAS SÍLABAS QUE FORMAN ESA PALABRA.
3. REPÍTALO CON DIFERENTES IMÁGENES Y PALABRAS, REFORZANDO EL ANÁLISIS SILÁBICO.

	RA	LA	MA
	SE	CO	PI
	TE	NA	LO

	NE	ME	CA
	LA	MO	SA
	SA	SI	TO

	RO	CA	NO
	MI	SE	LO
	YA	SO	PE

	TI	SE
	ZA	MA
	CA	CI

	TU	LA	RE
	BA	CHE	JO

	CIE	LE	GIO
	SER	CO	TRI
	VI	LES	JU

DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 6. SEPARAMOS SÍLABAS

DESCRIPCIÓN:

ESTA ACTIVIDAD ESTÁ DISEÑADA PARA QUE EL ALUMNADO PRACTIQUE LA SEGMENTACIÓN SILÁBICA DE PALABRAS CONOCIDAS. A PARTIR DE UN DIBUJO ACOMPAÑADO DE SU NOMBRE ESCRITO (POR EJEMPLO, UNA IMAGEN DE UNA MESA CON LA PALABRA "MESA"), EL NIÑO DEBE SEPARAR LA PALABRA EN SÍLABAS Y ESCRIBIR CADA UNA EN UN CUADRADO DIFERENTE.

OBJETIVOS:

- SEGMENTAR PALABRAS EN SÍLABAS DE FORMA ORAL Y ESCRITA.
- RELACIONAR PALABRA E IMAGEN DE MANERA SIGNIFICATIVA.
- DESARROLLAR LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LA ESTRUCTURA SILÁBICA.

PASOS A REALIZAR:

1. PRESENTA AL ALUMNO UN DIBUJO ACOMPAÑADO DEL NOMBRE DE LA PALABRA ESCRITA (EJ. "SOL", "MARIPOSA").
2. PÍDELE QUE ESCRIBA CADA SÍLABA EN UN CUADRADO, RESPETANDO EL ORDEN.
3. REFUÉRZALO CON OTRAS IMÁGENES Y PALABRAS DE DIFERENTE NÚMERO DE SÍLABAS.

	CAMA		LECHE
	PELO		OJO
	KIWI		M
	MAGO		R
			CARTERA
	TOMATE		BOTELLA

DESCARGA AQUÍ

3º NIVEL

**CONCIENCIA
FONÉMICA**

ACTIVIDAD 1. PALABRAS QUE RIMAN

DESCRIPCIÓN:

ACTIVIDAD PARA TRABAJAR LA CONCIENCIA FONOLÓGICA CENTRADA EN LAS RIMAS. SE PRESENTA UNA IMAGEN ACOMPAÑADA DE TRES OPCIONES DE PALABRA, DE LAS CUALES UNA RIMA ES CORRECTA.

OBJETIVOS:

- DESARROLLAR LA CONCIENCIA FONOLÓGICA.
- MEJORAR LA ATENCIÓN AUDITIVA Y DISCRIMINACIÓN DE SONIDOS.
- AMPLIAR EL VOCABULARIO.
- FOMENTAR EL JUEGO LINGÜÍSTICO Y EL GUSTO POR EL LENGUAJE.

PASOS A REALIZAR:

1. PRESENTAMOS LA PALABRA BASE EN FORMA ORAL O EN PICTOGRAMA.
2. OFREGEMOS TRES PALABRAS COMO OPCIONES (UNA ES CORRECTA).
3. EL ALUMNADO DEBE IDENTIFICAR CUÁL DE LAS TRES RIMA CON LA PALABRA BASE.
4. COMPROBAR LA RESPUESTA Y REFORZAR LA REPETICIÓN ORAL.
5. PUEDES PEDIR AL ALUMNADO QUE INVENTE UNA FRASE CON ESA PALABRA.

@unrinconmaravillosodePT

¿QUÉ RIMA CON...?



		
---	---	---

@unrinconmaravillosodePT

¿QUÉ RIMA CON...?



	
---	---

@unrinconmaravillosodePT

¿QUÉ RIMA CON...?



		
---	---	---

@unrinconmaravillosodePT

¿QUÉ RIMA CON...?



	
---	---

¿QUÉ RIMA CON...?



		
---	---	---

DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 2. LA PALABRA COMPLETA

DESCRIPCIÓN:

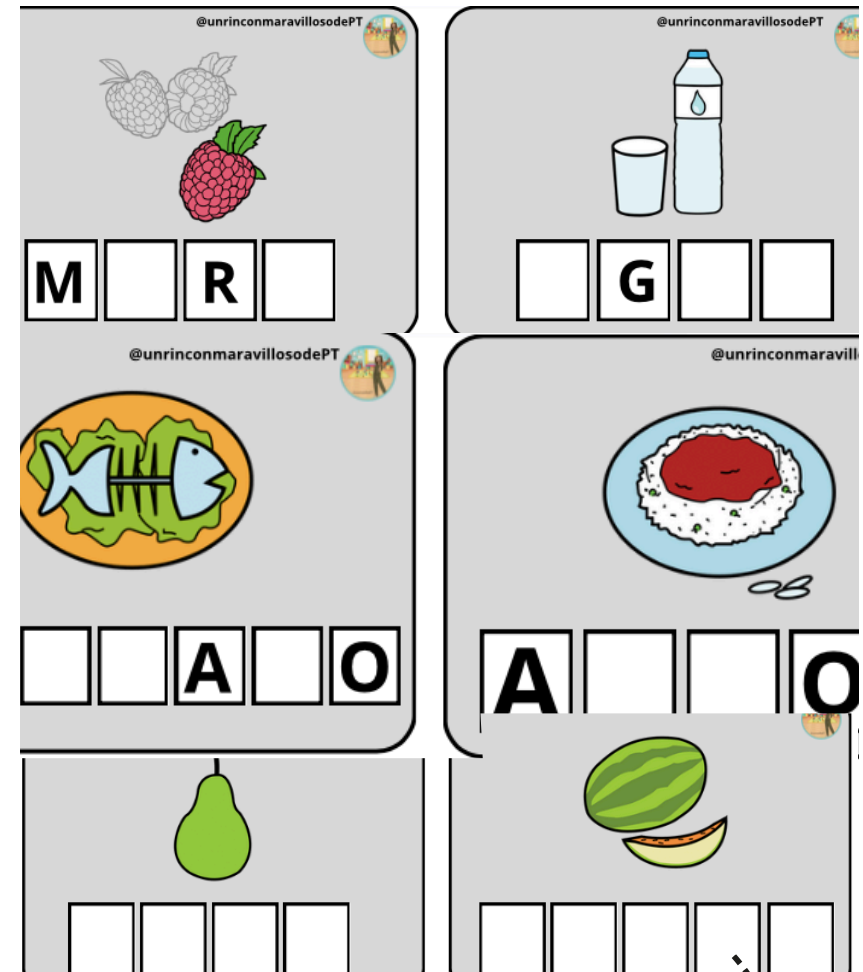
A TRAVÉS DEL USO DE PICTOGRAMAS, SE TRABAJA LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LA IDENTIFICACIÓN DE LETRAS PARA FORMAR PALABRAS. LOS ALUMNOS DEBEN RECONOCER EL OBJETO REPRESENTADO Y COMPLETARLO SEGÚN EL NIVEL EN EL QUE SE ENCUENTREN.

OBJETIVOS:

- DESARROLLAR LA CONCIENCIA FONÉMICA.
- REFORZAR LA ASOCIACIÓN IMÁGEN-PALABRA.
- IDENTIFICAR Y DISCRIMINAR LETRAS VOCÁLICAS Y CONSONÁNTICAS.
- MEJORAR LA MOTRICIDAD FINA MEDIANTE LA ESCRITURA DE LETRAS.

PASOS A REALIZAR:

1. MOSTRAR EL PICTOGRAMA.
2. SEGÚN EL NIVEL DEL ALUMNADO: NIVEL 1 (SOLO ESCRIBEN LAS VOCALES EN SU LUGAR) NIVEL 2 (SE DAN LAS VOCALES ESCRITAS Y DEBEN AÑADIR LAS CONSONANTES) Y NIVEL 3 (TODOS LOS ESPACIOS ESTÁN EN BLANCO Y DEBEN COMPLETAR LA PALABRA COMPLETA).
3. UNA VEZ TERMINADA, SE PUEDE REPASAR EN VOZ ALTA CADA LETRA Y PALABRA COMPLETADA.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 3. UNIR DIBUJOS QUE COMIENCEN POR EL MISMO SONIDO

DESCRIPCIÓN:

ACTIVIDAD FONOLÓGICA EN LA QUE SE PRESENTA UNA LETRA INICIAL EN EL CENTRO DEL CÍRCULO. EL ALUMNADO DEBE UNIR O MARCAR AQUELLOS DIBUJOS QUE EMPIECEN POR EL SONIDO INDICADO.

OBJETIVOS:

- IDENTIFICAR EL SONIDO INICIAL DE LAS PALABRAS.
- ASOCIAR FONEMA CON IMAGEN.
- DESARROLLAR ATENCIÓN VISUAL Y AUDITIVA.
- POTENCIAR LA DISCRIMINACIÓN FONOLÓGICA DE FORMA MANIPULATIVA.

PASOS A REALIZAR:

1. ENTREGA LA FICHA CON LA LETRA EN EL CENTRO Y SUS DIBUJOS.
2. NOMBRAR JUNTOS LOS DIBUJOS PARA ASEGURAR COMPRENSIÓN.
3. REFORZAR EL SONIDO INICIAL DE LA LETRA.
4. PEDIR AL ALUMNADO QUE MARQUE SÓLO LOS DIBUJOS QUE EMPIECEN POR ESE SONIDO.
5. CORREGIR EN GRUPO Y REFORZAR PRONUNCIACIÓN Y ASOCIACIÓN LETRA-SONIDO.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 4. LA PALABRA SECRETA

DESCRIPCIÓN:

SE LES PRESENTA UNA SERIE DE DIBUJOS QUE REPRESENTAN LAS LETRAS DE UNA PALABRA OCULTA. CADA IMAGEN LES DA EL SONIDO INICIAL DE UNA LETRA. JUNTANDO ESE SONIDO, DESCUBRIRÁN LA PALABRA SECRETA.

OBJETIVOS:

- RECONOCER EL SONIDO INICIAL DE LAS PALABRAS.
- ASOCIAR IMAGEN Y FONEMA.
- FORMAR PALABRAS COMPLETAS A PARTIR DE PISTAS VISUALES.
- DESARROLLAR CONCIENCIA FONOLÓGICA Y VOCABULARIO.

PASOS A REALIZAR:

1. MOSTRAR LA TARJETA CON 4 O MÁS IMÁGENES RELACIONADOS CON UNA PALABRA CLAVE.
2. LOS ALUMNOS DEBEN DECIR EL SONIDO INICIAL DE CADA IMAGEN.
3. ESCRIBEN O REPITEN EN VOZ ALTA LOS SONIDOS UNO POR UNO.
4. UNIR LOS SONIDOS PARA FORMAR LA PALABRA SECRETA.
5. COMPROBAMOS TODOS JUNTOS SI LA PALABRA ES CORRECTA.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 5. DOMINÓ FONOLÓGICO

DESCRIPCIÓN:

JUEGO PARA TRABAJAR LA CONCIENCIA FONÉMICA A TRAVÉS DE LA DISCRIMINACIÓN DE SONIDOS INICIALES, MEDIOS O FINALES. CADA FIGHA DE DOMINÓ CONTIENE DOS IMÁGENES. EL ALUMNO DEBE UNIR FIGHAS QUE COMPARTAN UN MISMO SONIDO (EJ: EL SONIDO INICIAL /S/ EN "SOL" Y "SAPO") FORMANDO UNA CADENA LÓGICA COMO EN EL DOMINÓ TRADICIONAL.

OBJETIVOS:

- DESARROLLAR LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS.
- FAVORECER LA ASOCIACIÓN SONIDO-IMAGEN.
- ESTIMULAR EL RECONOCIMIENTO DE FONEMAS EN POSICIÓN INICIAL, MEDIA O FINAL.
- FOMENTAR EL LENGUAJE ORAL Y EL JUEGO COOPERATIVO

PASOS A REALIZAR:

- COLOCA UNA FIGHA INICIAL EN EL CENTRO CON DOS IMÁGENES.
- POR TURNOS, CADA JUGADOR UNE UNA FIGHA QUE COMPARTA UN SONIDO (INICIAL, MEDIO O FINAL) CON ALGUNA DE LAS IMÁGENES YA COLOCADAS.
- DEBE DECIR EN VOZ ALTA LAS PALABRAS Y EXPLICAR EL SONIDO QUE TIENEN EN COMÚN.
- GANA QUIEN ANTES SE QUEDE SIN FIGHAS O SE JUEGA EN MODO COLABORATIVO HASTA COMPLETARLO.



DESCARGA AQUÍ

ACTIVIDAD 6. BUSCA LA PALABRA

DESCRIPCIÓN:

SE PRESENTA UN DIBUJO (POR EJEMPLO, UN SOL) JUNTO A UNA SERIE DE LETRAS SUELTAS DISPUESTAS EN REGUADROS. EL ALUMNO DEBE IDENTIFICAR Y RODEAR LAS LETRAS QUE COMPONEN LA PALABRA CORRESPONDIENTE EN EL ORDEN CORRECTO, REFORZANDO LA RELACIÓN ENTRE SONIDO Y GRAFÍA.

OBJETIVOS:

- DESARROLLAR LA CONCIENCIA FONÉMICA.
- REFORZAR LA IDENTIFICACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE LETRAS.
- FAVORECER LA CORRESPONDENCIA FONEMA—GRAFEMA.
- ESTIMULAR LA ATENCIÓN VISUAL Y LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA.

PASOS A REALIZAR:

- PRESENTA LA FICHA CON UN DIBUJO EN LA PARTE SUPERIOR (EJ: UN SOL) Y UNA FILA O REJILLA CON LETRAS VARIADAS.
- EL ALUMNO NOMBRA EL DIBUJO EN VOZ ALTA.
- PIENSA LOS SONIDOS DE LA PALABRA Y LOS LOCALIZA ENTRE LAS LETRAS DISPONIBLES.
- RODEA LAS LETRAS CORRECTAS QUE FORMAN LA PALABRA, EN EL ORDEN ADECUADO.

	R	S	G	N
	O	D	F	O
	Z	L	C	B

	B	R	P	
	E	J	H	
	P	M	X	

	L	A	C	T
	P	G	K	L
	N	Ñ	E	I

	A	O		
	S	Y		
	V	Q		

	Y	T	A	B
	R	E	V	M

	F	C	Q	U
	R	E	B	T

DESCARGA AQUÍ