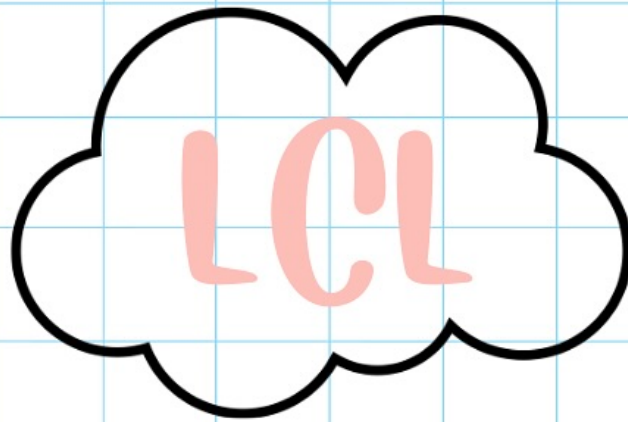




Dinámicas Para los Primeros días en



@literaturaytizas



Los dados literarios



Necesitas un dado grande (puede ser real, de gomaespuma o incluso virtual en la pizarra digital). Cada número está asociado a una pregunta relacionada con la lectura o la ficción.

Un personaje con el que te gustaría irte de viaje.

Un libro, peli o serie que recomendarías.

Una frase que recuerdes de memoria.

Un lugar al que te gustaría transportarte.

El libro más raro o curioso que has leído.

Si fueras un personaje literario, ¿quién serías?

Cada alumno lanza el dado y responde en voz alta.

@literaturaytizas



El bingo lector



Prepara cartones de bingo con casillas que no tengan números, sino experiencias lectoras.

- Ejemplos de casillas:
 - He leído un libro en la playa
 - Me gusta escribir relatos
 - Me sé un poema de memoria
 - He leído un cómic o manga
 - He llorado con un libro
 - He visto una peli basada en una novela

Los alumnos tienen que moverse por la clase y preguntar a sus compañeros quién cumple cada condición. Cuando encuentran a alguien, esa persona firma su casilla. Gana quien complete primero una línea.



Yo soy...Pero en versión libro



Cada alumno se presenta a la clase como si fuera un libro inventado. Para ello, deberá completar estos apartados previamente:

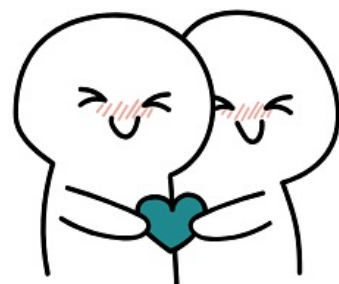
Título → un título que lo represente (“La chica de las mil ideas”, “El explorador incansable”...).

Género → qué tipo de libro sería (aventuras, comedia romántica, misterio, ciencia ficción...).

Contraportada → un pequeño resumen creativo de 3-4 frases en el que cuente cómo es, qué le gusta o qué le caracteriza.



Speed dating



En parejas, los alumnos tienen 1 minuto para contarse cuál es su libro, serie o peli favorita y explicar por qué les gusta tanto. Pasado el tiempo, cambian de compañero/a y repiten con alguien nuevo. El ritmo rápido genera dinamismo y risas.

Al finalizar, cada alumno comparte en voz alta lo más curioso, sorprendente o divertido que ha descubierto de otro compañero/a.



La Palabra Prohibida



Antes de empezar, escribe en la pizarra 5 palabras comunes que los alumnos tenderían a usar en una presentación. Explica que esas palabras están **prohibidas** y no se pueden usar bajo ningún concepto.

1. Cada alumno debe presentarse o contar una breve anécdota (puede ser sobre sus vacaciones, su serie favorita o un recuerdo divertido).
2. Tiene que hacerlo evitando decir las palabras prohibidas.
3. Si alguien se equivoca y usa una, el resto de la clase lo señala y se le propone un **pequeño reto gracioso** (ejemplo: recitar un trabalenguas, hacer una mini-impro de teatro...).