

PROGRAMA ESPECÍFICO: DESARROLLO COMUNICATIVO-LINGÜÍSTICO

OBJETIVOS

INDICADORES

CONTENIDOS

1. Favorecer la comprensión de órdenes y consignas sencillas.

- 1.1. Atiende a su nombre.
- 1.2. Comprende instrucciones de un paso (progresivo).
- 1.3. Sigue consignas con apoyo gestual.
- 1.4. Responde a preguntas simples “¿Dónde está...?”
- 1.5. Identifica objetos familiares cuando se le nombra.

Comprensión de órdenes simples, vocabulario básico, asociación de palabras-acciones

2. Desarrollar la comprensión de vocabulario y categorías.

- 2.1. Reconoce partes del cuerpo.
- 2.2. Señala animales, objetos y alimentos.
- 2.3. Diferencia colores básicos.
- 2.4. Clasifica objetos en categorías simples.
- 2.5. Relaciona palabras con imágenes.

Vocabulario temático (animales, alimentos, juguetes, ropa). Clasificación.

3. Potenciar la comprensión de relatos y mensajes orales.

- 3.1. Escucha cuentos cortos.
- 3.2. Responde preguntas literales “¿quién? ¿qué?”
- 3.3. Identifica personajes principales.
- 3.4. Reconoce secuencia de inicio y final.
- 3.5. Relata con gestos lo que ocurre en la historia.

Comprensión de relatos orales, personajes, secuencias temporales.

4. Estimular la expresión oral a través de palabras y frases.

- 4.1. Nombra objetos conocidos.
- 4.2. Emite frases de 2-3 palabras.
- 4.3. Usa vocabulario funcional (quiero agua, dame pelota)
- 4.4. Responde a preguntas cerradas.
- 4.5. Completa frases con apoyo visual.

Producción de palabras, construcción de frases simples, vocabulario funcional.



5. Desarrollar el uso de estructuras lingüísticas básicas.

- 5.1. Usa pronombres personales (yo, tú)
- 5.2. Emplea el plural en sustantivos.
- 5.3. Utiliza verbos en presente.
- 5.4. Usa adjetivos básicos (grande/pequeño)
- 5.5. Emplea conectores simples (y, pero...)

Morfosintaxis inicial: pronombres, plurales, adjetivos, verbos en presente.

6. Favorecer el uso de normas sociales básicas.

- 6.1. Dice “por favor” y “gracias”
- 6.2. Pide permiso antes de usar algo ajeno.
- 6.3. Respeta normas de convivencia (levantar la mano, sentarse...)
- 6.4. Se adapta a rutinas sociales del aula.
- 6.5. Reconoce conductas adecuadas e inadecuadas.

Normas de cortesía, convivencia, habilidades sociales.

7. Desarrollar la empatía y la consideración hacia los demás.

- 7.1. Se interesa por el estado de ánimo de un compañero/a.
- 7.2. Ofrece consuelo con apoyo adulto.
- 7.3. Comparte logros con el grupo.
- 7.4. Celebra los logros de los demás.
- 7.5. Reconoce cuándo alguien necesita ayuda.

Empatía, ayuda mutua, sensibilidad hacia los demás.

8. Iniciar la conciencia fonológica y la discriminación auditiva.

- 8.1. Identifica sonidos del entorno (timbre, animales, instrumentos).
- 8.2. Aplauda o marca sílabas en su nombre y palabras conocidas.
- 8.3. Distingue fonemas iniciales en palabras familiares.
- 8.4. Juega con sonidos inventados y onomatopeyas.

Discriminación auditiva, segmentación silábica, fonemas iniciales, juegos sonoros.

ACTIVIDADES

- Bingo de imágenes, tarjetas de vocabulario, “veo-veo” con pictogramas, clasificar juguetes por categorías.
- Narración de cuentos con pictogramas, secuenciar imágenes de una historia, dramatización con marionetas.
- Juego de ¿qué es esto?, completar frases con pictogramas, lotos fonéticos, canciones repetitivas con huecos (estrellita, ¿dónde...?)
- Juego de “SIMÓN DICE”, buscar objetos en clase, canciones con gestos, juegos de la caja de órdenes “coge el oso, siéntate...”
- Juegos de roles, describir objetos con tarjetas, juegos de opuestos, lotos de acciones. Juego de las tiendas...
- Secuenciar viñetas y contarlas, “dime qué hiciste ayer”, inventar un cuento colectivo...

ORGANIZACIÓN

- **Agrupamientos (2 modalidades):** gran grupo en el AO (actividades inclusivas y globales que favorezcan la estimulación en contextos naturales de aprendizaje) y pequeño grupo AAI (actividades más individualizadas y ajustadas a necesidades específicas, garantizando más atención y apoyo).
- **Espacios: AO** (actividades de tipo lúdico, cooperativo y de integración) y **AAI** (espacio tranquilo, estructurado y con menor nivel de estímulos externos, facilita el trabajo de la atención, memoria de trabajo y control inhibitorio).
- **Tiempos:** las sesiones tienen una duración de 45´ distribuidas en **2-3 sesiones semanales.**
- **Coordinación entre profesionales: Tutor/a** (facilitará la integración de los objetivos del programa en las rutinas y actividades diarias), **PT** (planificación, diseño y aplicación de las sesiones específicas, elaboración de materiales adaptados). **AL** (actividades que requieran apoyo en la comunicación y estimulación del lenguaje). **Orientador y familias** (comunicación periódica para revisar avances, reforzar estrategias en casa y garantizar la generalización).

MATERIALES-RECURSOS

- **Recursos visuales y de apoyo estructurado:**
 - **Pictogramas (ARASAAC):** rutinas sociales, normas del aula, turnos...
 - **Tarjetas de imágenes:** animales, objetos, alimentos, acciones, lugares...
 - **Paneles de secuencias** con viñetas ilustradas para trabajar narración y comprensión de historias.
 - **Carteles de vocabulario temático** en rincones del aula (ropa, alimentos, juguetes).
- **Materiales manipulativos:**
 - **Muñecos, marionetas o peluches:** dramatizar conflictos, ensayar soluciones, representar emociones.
 - **Objetos reales** (cesta de la compra, utensilios de cocina, muñecos con ropa) para asociar palabra-objetos y juego simbólico.
 - **Bloques lógicos y juegos de clasificación** (colores, formas, tamaños) para trabajar categorías.
 - **Dados de imágenes y dados de emociones** para iniciar narraciones y diálogos.
- **Recursos fonológicos y auditivos**
 - **Tarjetas de sonidos iniciales** con imágenes: p= pelota
 - **Instrumentos musicales sencillos:** para discriminación auditiva.
 - **Cajas sonoras** con objetos que producen sonidos reconocibles.
 - **Lotos fonéticos** animales, transportes, instrumentos.
- **Recursos expresivos y creativos**
 - **Disfraces y accesorios** para juego de roles.
 - **Micrófonos de juguetes o grabadoras** para escuchar la propia voz.
 - **Pizarras magnéticas y de velcro** con imágenes para construir frases.
- **Disfraces:** juego simbólico, roles sociales, empatía...
- **Cuentos y cortos animados.**
- **Paneles de comunicación** con pictogramas con niños con más dificultades.
- **Tarjetas autocorrectivas** (imagen-palabras) para juegos de emparejar.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN



CRITERIO	NIVEL 1. INICIAL	NIVEL 2. En proceso	NIVEL 3. Adecuado	NIVEL 4. Avanzado
Comprensión de órdenes y consignas.	no responde a su nombre ni sigue órdenes simples.	Responde a su nombre y a una orden con ayuda.	Comprende y sigue consignas simples de manera autónoma.	Comprende y sigue órdenes de 2-3 pasos sin apoyo.
Comprensión de vocabulario y categorías.	No reconoce ni señala objetos familiares	Reconoce algunos objetos y colores con apoyo.	Identifica vocabulario básico y clasifica por categorías simples	Clasifica objetos en varias categorías y amplía vocabulario con autonomía.
Comprensión de relatos orales.	No atiende a cuentos ni recuerda personajes.	Escucha cuentos breves con ayuda y señala personajes.	Comprende relatos simples y responde preguntas literales.	Relata partes de la historia, identifica secuencias y anticipa finales.
Expresión oral (palabras y frases)	Produce sonidos o palabras aisladas sin intención comunicativa.	Nombra objetos y utiliza frases de 2 palabras con apoyo.	Utiliza frases cortas de 3-4 palabras de manera funcional.	Expresa ideas en frases completas y claras en diferentes contextos.
Uso de estructuras lingüísticas	No emplea pronombres ni plurales.	Usa pronombres básicos y algunos plurales con errores.	Utiliza correctamente pronombres, plurales y verbos en presente.	Emplea estructuras más complejas: adjetivos, conectores simples (y, pero)
Expresión de necesidades, deseos y emociones	No verbaliza necesidades ni emociones.	Expresa necesidades básicas con gestos o palabras aisladas.	Verbaliza necesidades y emociones con frases simples.	Expresa con claridad deseos y emociones, utilizando fórmulas sociales.
Narración y discurso espontáneo	No relata experiencias ni secuencias.	Relata experiencias muy simples con ayuda visual.	Narra una secuencia de 2-3 imágenes y cuenta experiencias cotidianas.	Manifiesta empatía de manera natural, ofreciendo ayuda y apoyo a los demás.