

PROYECTO: EDAD MEDIA



LA EDAD MEDIA

La Edad Media es la época que transcurre desde el año 476 con la caída del Imperio Romano hasta 1492, cuando Cristóbal Colón descubrió América..

La Edad Media fue una época de guerras y, para defenderse de los enemigos y proteger sus tierras, los grandes señores empezaron a construir castillos. Esta era la mejor manera de protegerse de los enemigos.



LOS CASTILLOS MEDIEVALES

Los castillos se construyeron en la Edad Media como residencias fortificadas para Reyes y nobles. Así, podrían defenderse de los enemigos y prepararse para lanzar sus propios ataques desde sus castillos.

Al principio los castillos estaban hechos de madera, pero luego los construyeron de piedra para hacerlos más fuertes.



Los castillos se construían en las cimas de las colinas.

En él habitaban el señor, su familia, los soldados y los sirvientes. En caso de guerra, la gente de los pueblos iba a refugiarse entre sus muros.

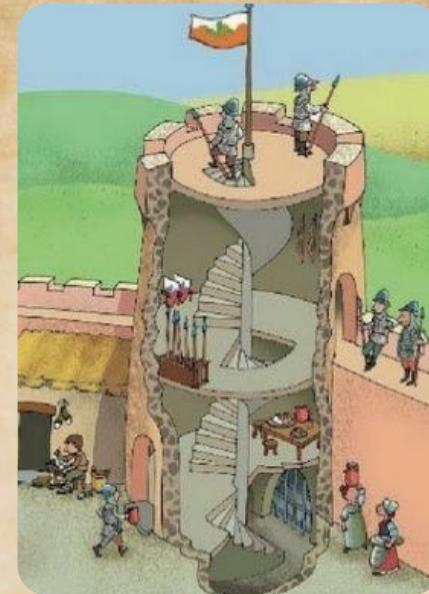
PARTES DEL CASTILLO



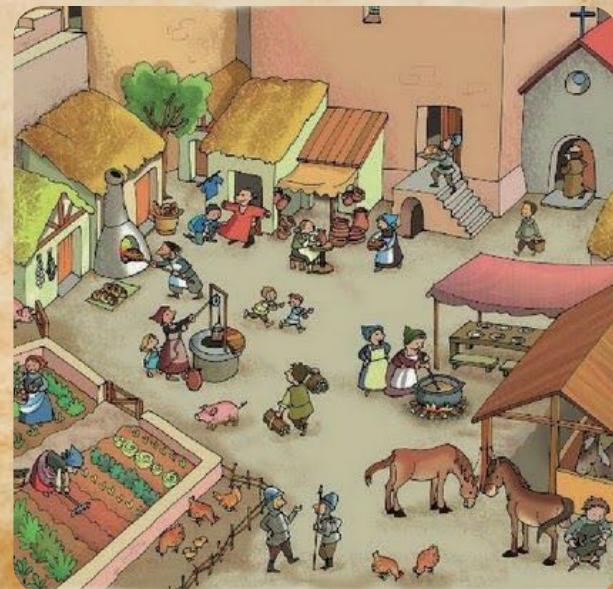
- TORRE DEL HOMENAJE: Era la torre principal del castillo, la más alta y fuerte. En ella residían el señor y su familia. Estaba situada en el centro del castillo. En los pisos de arriba estaban las habitaciones del señor y su familia; en el centro estaban los salones y en la parte de abajo estaban los almacenes y la despensa.



- TORRE DE GUARDIA: Desde ella los soldados vigilaban y defendían el castillo. Siempre estaban preparados para cualquier ataque.



- PATIO DE ARMAS: Era como un pequeño pueblo dentro de las murallas donde se organizaba toda la vida interior del castillo.



- VENTANA SAETERA:
Ventana pequeña y estrecha desde la que se lanzaban armas arrojadizas..
- ALMENAS: estaban en la parte alta del castillo y tenían como función proteger a los habitantes del castillo.
- MURALLA: era una pared alta y gruesa que rodeaba el castillo.



Francisco Miguel Merino Laguna. Abr 2018



- FOSO: zanja de agua que rodeaba el castillo y dificultaba que los atacantes se aproximarán a las murallas.



- PUENTE LEVADIZO: servía para poder entrar y salir del castillo. Se elevaba mediante unas poleas que movían los guardas desde un piso superior.



- RASTRILLO: pesada reja junto al puente levadizo que protegía la puerta del castillo de los ataques invasores.
- CAMINO DE RONDA: senda que recorría la parte superior de la muralla y desde la que se vigilaba el castillo.
- PENDÓN: era la insignia o bandera.



LA VIDA EN EL CASTILLO

Los castillos por dentro estaban diseñados para ser residencias confortables y lujosas para los señores y para los obreros que trabajaban en ellos.

En los talleres trabajaban los artesanos que hacían muebles, trabajos de forja y todo lo que necesitaban los habitantes del castillo.

La familia del señor disponía de una capilla en la que se celebraba el culto.



HABITANTES DEL CASTILLO

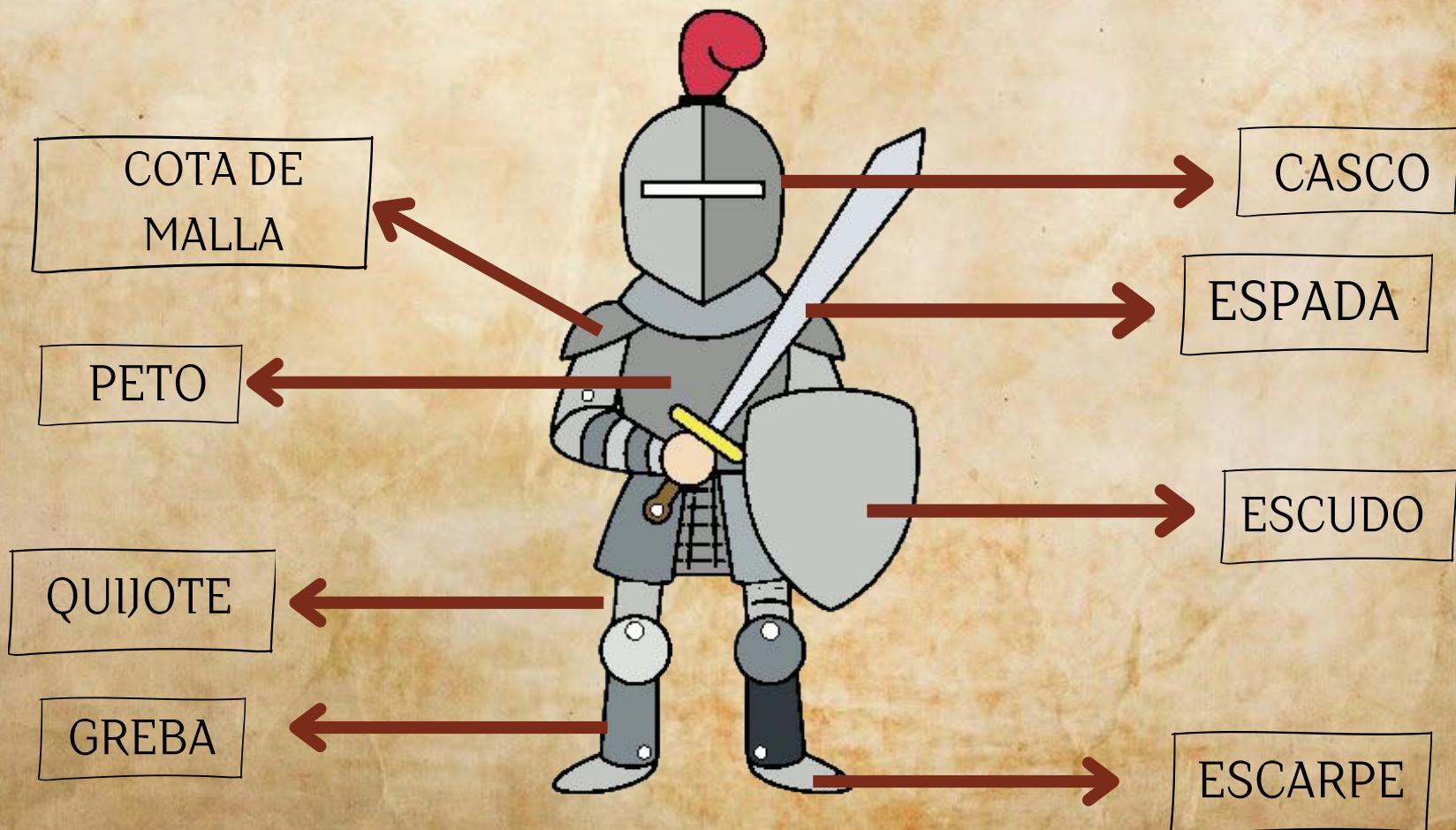


LOS REYES: Eran las personas más importantes y tenían poder absoluto. Todos los nobles y caballeros estaban a su servicio. Les obedecían y respetaban y, los Reyes a cambio, les daban tierras y títulos como el de conde o marqués y se convertían en señores.



LOS SEÑORES: eran los dueños del castillo y de todas las tierras que lo rodeaban. El señor era el jefe de los soldados. Le gustaba la caza y organizaba fiestas y torneos en su castillo.

LOS CABALLEROS: Su profesión era ir a luchar a la guerra. Llevaban armaduras de metal que pesaban hasta 50 kilos.



- ⦿ Con 7 años, el pequeño noble se iba a vivir con un señor, se convertía en paje, cuidaba y montaba a los caballos. Aprendía a cazar y recibía clases de buenos modales.
- ⦿ Con 14 años se convertía en escudero de un caballero y se ocupaba de las armas y armaduras. Aprendía a manejar la lanza y a luchar con la espada.
- ⦿ Con 21 años se preparaba para una gran ceremonia y así, ser nombrado caballero.
- ⦿ El gran día: la noche anterior la pasaba rezando. Por la mañana los escuderos le ayudaban a ponerse la cota de malla, la túnica para proteger la armadura y su casco. Cuando estaba listo, se arrodillaba ante el señor, que hacía de padrino. Éste le ponía la espada plana sobre el hombro y le convertía en caballero. Le entregaba sus armas: la espada y las espuelas y durante toda su vida tendría que defender a los más débiles.



ARQUERO: era un soldado que disparaba flechas con un arco



HERALDO: era el mensajero y el encargado de declarar la guerra. Estaban en el campo de batalla para observar qué caballeros eran los mejores y redactar todo lo que había pasado en el combate.



CAPELLÁN: celebraba la misa diaria para la familia del señor en la capilla del castillo.



AMA: se encargaba de cuidar a los hijos del señor.



BARBERO: cortaba el pelo a los habitantes del castillo y tenía conocimientos básicos de medicina, por lo que realizaba las funciones de médico.



HALCONERO: era el oficial que tenía a su cargo los halcones del rey.



TROVADORES: eran músicos, poetas y compositores medievales. Alegraban las fiestas cantando las hazañas heroicas de caballeros.



BUFÓN: era la persona encargada de entretenecer a reyes y nobles, haciendo trucos, malabares o contando chistes.



HERRERO: forjaba las armas y armaduras



EBANISTAS,
CARPINTEROS,CANTEROS:
construían y arreglaban el
edificio.



POCERO: se encargaba de limpiar los pozos negros y las letrinas.



MOZO DE CUADRA: cuidaba los caballos.



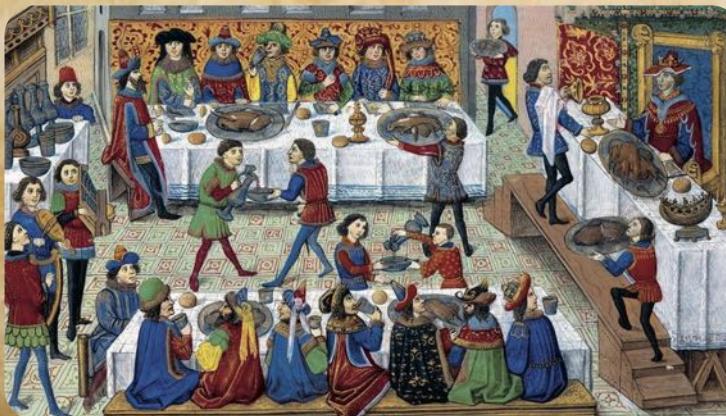
COCINEROS: trabajan en la enorme cocina del castillo.

¿CÓMO SE DISTRAÍAN?

- ➡ A los señores les encantaba la caza del jabalí o del ciervo.
- ❖ Se adiestraban halcones para cazar.
- ☒ Les gustaba jugar a una especie de hockey.
- ☒ Los caballeros jugaban al ajedrez.
- ☒ Los niños jugaban al aro, al caballo de madera o a la pelota.
- ❖ Las señoras hacían bordados mientras escuchaban a los trovadores.

CELEBRACIONES

- Los banquetes se celebraban en la gran sala del castillo.
- No había cubiertos. Comían con las manos sobre grandes rebanadas de pan.
- Cada vez que llegaba un nuevo plato tocaban las trompetas y tambores.
- El señor y sus invitados se sentaban en la mesa de honor y tenían platos de plata.
- Había, bufones, acróbatas y domadores de osos para alegrar el banquete.



INSTRUMENTOS MUSICALES

CUERDA	VIENTO	PERCUSIÓN
 RABEL	 SALTERIO	 CARILLÓN

ARMAS MEDIEVALES

ESCUDO: lo utilizan los caballeros para defenderse.



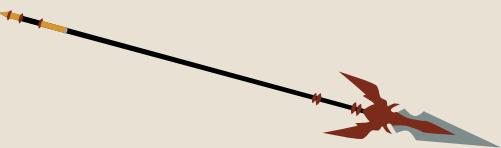
ESPADA: era el símbolo de la caballería.



MAZA: era una pesada bola de hierro con pinchos.



LANZA: servía para atravesar la armadura del enemigo.



BALLESTA: arma impulsora formada por un arco que dispara proyectiles llamados saetas.



CATAPULTA: instrumento con el que se lanzaban pesados proyectiles para tratar de derribar las murallas de un castillo.



CAÑÓN: arma de fuego en forma de tubo que disparaba proyectiles a gran distancia.



HACHA DE LUCHA: arma de hierro con la cabeza en forma de cuchilla



ALABARDA: arma con un mango de 2 metros de longitud. En uno de los extremos tiene una punta afilada y una cuchilla con forma de hacha.



CARCAJ Y FLECHAS: recipiente para guardar las flechas y llevarlo colgado al hombro.



ARCO: arma utilizada por los arqueros para derribar a sus enemigos desde lejos.



INVENTOS DE LA EDAD MEDIA

	EDAD MEDIA	ACTUALIDAD
IMPRENTA: la inventó Gutenberg en el año 1440.		
VENTANAS DE CRISTAL: permítieron la entrada de luz, ya que anteriormente ponían elementos opacos como tapices o telas.		

	EDAD MEDIA	ACTUALIDAD
GAFAS: las inventó un monje al unir un par de lentes con una montura, creando así las primeras gafas de la historia.	 A pair of medieval spectacles, consisting of two lenses attached to a single metal bridge with a chain hanging from the side.	 A pair of modern, rectangular glasses with a dark, marbled pattern on the frames.
RELOJ MECÁNICO: se inventó en el año 1300 antes de este gran invento, el tiempo se medida con relojes solares, de arena y de agua	 A medieval astronomical clock, featuring a large circular dial with Roman numerals and intricate mechanical components visible through an open front.	 A modern mechanical wristwatch with a transparent case back, showing the internal gears and mechanisms, and a dark leather strap.

