



Rúbricas de evaluación

EDUCACIÓN INFANTIL

por áreas de conocimiento.

RD 95/2022



Crecimiento en armonía



SÁBERES BÁICOS	SABERES BÁSICOS	E X C	M A D	A D E	P O C
A. EL CUERPO Y EL CONTROL PROGRESIVO DEL MISMO	Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.				
	Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.				
	Identificación y respeto de las diferencias.				
	Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.				
	El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.				
	Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana.				
	Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones.				
	El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego.				
	Progresiva autonomía en la realización de tareas.				



SÁBERES BÁICOS	SABERES BÁSICOS	E X C	M A D	A D E	P O C
B. DESARROLLO Y EQUILIBRIO AFECTIVOS	Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.				
	Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.				
	Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.				
	Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.				
C. HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE PARA EL AUTOCUIDADO Y EL CUIDADO DEL ENTORNO	Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.				
	Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionados con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.				
	Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.				
	Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.				
	Identificación de situaciones peligrosas y prevención de accidentes.				



SÁBERES BÁICOS	SABERES BÁSICOS	E X C	M A D	A D E	P O C
D. INTERACCIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL ENTORNO. LA VIDA JUNTO A LOS DEMÁS	La diversidad familiar.				
	La familia y la incorporación a la escuela.				
	Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones, respeto y empatía.				
	Interacción en juegos simbólicos y cooperativos.				
	Normas y pautas básicas de convivencia.				
	Igualdad de género, rechazo de estereotipos y conductas discriminatorias.				
	Valoración de la diversidad cultural y social.				
	Estrategias de resolución pacífica de conflictos.				



PLANTILLA SIMPLIFICADA (CA)

SÁBERES BÁSICOS														
A1														
A2														
A3														
A4														
A5														
A6														
A7														
A8														
A9														
B1														
B2														
B3														
B4														
C1														
C2														
C3														

PLANTILLA SIMPLIFICADA (CA)

SÁBERES BÁSICOS														
C4														
C5														
D1														
D2														
D3														
D4														
D5														
D6														
D7														
D8														



SABERES BÁSICOS	EXCELENTE	MUY ADECUADO	ADECUADO	POCO ADECUADO
Autoconocimiento y autoestima	Expresa emociones, pide ayuda adecuadamente, muestra seguridad.	Identifica emociones básicas y expresa necesidades.	Reconoce emociones (con apoyo.)	Tiene dificultades para identificar emociones y necesidades.
Autonomía en rutinas	Realiza rutinas con autonomía y anticipa necesidades.	Realiza rutinas con poca ayuda.	Necesita apoyo frecuente.	Requiere supervisión constante.
Autorregulación emocional	Regula emociones con estrategias propias.	Regula con apoyo verbal.	Necesita guía continua.	Muestra desregulación frecuente.
Motricidad gruesa	Coordina movimientos complejos con control. (salto, giros, equilibrios,..)	Realiza desplazamientos habituales con control.	Realiza movimientos básicos con apoyo. Control limitado.	Presenta dificultades de coordinación.
Motricidad fina	Manipula con precisión y usa herramientas con destreza.	Manipula objetos de manera correcta y denota precisión.	Necesita modelos o apoyo. Precisión limitada.	Le cuesta manipular herramientas básicas.



SABERES BÁSICOS	EXCELENTE	MUY ADECUADO	ADECUADO	POCO ADECUADO
Percepción y control corporal	Reconoce partes del cuerpo y coordina movimientos segmentados.	Identifica partes y coordina movimientos.	Identifica algunas partes; movimientos básicos.	Dificultad para reconocer partes del cuerpo o coordinarse.
Autocuidado y alimentación	Come autónomamente y mantiene hábitos saludables.	Come autónomamente en la mayoría de situaciones.	Necesita apoyo en ocasiones.	Requiere supervisión constante.
Higiene y descanso	Mantiene hábitos con autonomía y responsabilidad.	Sigue rutinas con recordatorios.	Necesita guía.	No sigue rutinas sin supervisión.
Seguridad y prevención	Identifica riesgos y actúa con prudencia.	Reconoce riesgos comunes y sigue normas.	Identifica riesgos (con ayuda.)	No identifica riesgos ni sigue normas.



Descubrimiento y exploración del entorno

SÁBERES BÁICOS	SABERES BÁSICOS	E X C	M A D	A D E	P O C
A. DIÁLOGO CORPORAL CON EL ENTORNO. EXPLORACIÓN CREATIVA DE OBJETOS, MATERIALES Y ESPACIOS	Cualidades o atributos de objetos y materiales. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.				
	Cuantificadores básicos contextualizados.				
	Funcionalidad de los números en la vida cotidiana.				
	Situaciones en las que se hace necesario medir.				
	Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.				
	El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.				



SÁBERES BÁICOS	SABERES BÁSICOS	E X C	M A D	A D E	P O C
B. EXPERIMENTACIÓN EN EL ENTORNO. CURIOSIDAD, PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y CREATIVIDAD	Pautas para la indagación en el entorno: interés, respeto, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento.				
	Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.				
	Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.				
	Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.				
	Estrategias para proponer soluciones: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.				
	Procesos y resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.				
C. INDAGACIÓN EN EL MEDIO FÍSICO Y NATURAL. CUIDADO, VALORACIÓN Y RESPETO	Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento (peso, capacidad, volumen, mezclas o trasvases).				
	Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático.				

PLANTILLA SIMPLIFICADA (DEE)

SÁBERES BÁSICOS															
A1															
A2															
A3															
A4															
A5															
A6															
B1															
B2															
B3															
B4															
B5															
B6															
C1															
C2															

SABERES BÁSICOS	EXCELENTE	MUY ADECUADO	ADECUADO	POCO ADECUADO
Curiosidad y observación	Observa con detalle, formula preguntas y predicciones. Realiza hipótesis.	Observa con interés y hace preguntas simples.	Observa lo evidente (con apoyo.)	Muestra poco interés.
Propiedades de objetos y materiales	Clasifica, compara y describe propiedades con argumentos propios.	Clasifica según criterios simples.	Identifica cualidades básicas y requiere apoyo para clasificar/seriar.	No identifica diferencias sin ayuda.
Relaciones espacio-temporales	Emplea vocabulario espacial y temporal con precisión.	Usa nociones básicas adecuadamente. (arriba, abajo, a un lado, al otro, antes, después, ayer,...)	Usa nociones simples (con apoyo visual, gestual, corporal,...)	Tiene grandes dificultades.
Seres vivos y fenómenos naturales	Explica relaciones y observa cambios. Explica cuidados y características.	Identifica seres vivos, elementos del entorno y fenómenos comunes.	Reconoce algunos.	No diferencia seres vivos y no vivos.



SABERES BÁSICOS	EXCELENTE	MUY ADECUADO	ADECUADO	POCO ADECUADO
Respeto y cuidado del medio	Participa activamente y propone acciones.	Sigue normas y participa guiado.	Necesita recordatorios.	No respeta normas ambientales.
Conocimiento de la comunidad	Explica funciones sociales y roles.. Identifica profesiones y funciones sociales.	Identifica profesiones y espacios. Reconoce elementos del entorno..	Reconoce algunos espacios.	Presenta dificultad para identificarlos.
Convivencia y normas	Respeto normas espontáneamente y media en conflictos.	Respeto normas.	Respeto normas con recordatorios.	Incumple normas de forma reiterada.
Diversidad cultural y personal	Aprecia y respeta la diversidad.	Acepta diferencias.	Reconoce algunas (con apoyo.)	Tiene dificultad para aceptarlas.



Conocimiento y representación de la realidad

SÁBERES BÁICOS	SABERES BÁSICOS	E X C	M A D	A D E	P O C
A. EXPLORAR, EXPRESAR Y COMUNICAR A TRAVÉS DEL LENGUAJE VERBAL	Producción oral: emisión clara, ampliación del vocabulario, uso de estructuras básicas.				
	Comprensión oral: identificación de palabras, instrucciones sencillas y mensajes.				
	Conversación y diálogo: turnos, escucha activa y adecuación del mensaje.				
	Sensibilidad y gusto por textos orales: cuentos, retahílas, poemas, canciones.				
	Acercamiento al código escrito: interés por letras, signos y textos del entorno.				
B. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN A TRAVÉS DEL LENGUAJE ARTÍSTICO	Creación plástica: manipulación de materiales, trazos, colores, composiciones.				
	Exploración sensorial y estética: texturas, contrastes, formas, volumen.				
	Lenguaje musical: exploración de sonidos, ritmo, melodía y silencio.				
	Expresión corporal y dramatización: gestos, imitaciones, movimiento expresivo.				
	Apreciación de manifestaciones artísticas del entorno.				



SÁBERES BÁICOS	SABERES BÁSICOS	E X C	M A D	A D E	P O C
C. REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO SIMBÓLICO	Uso de objetos y materiales como símbolos: sustituciones y simulaciones.				
	Juegos de roles: asumir personajes, imitar acciones y situaciones.				
	Representación narrativa: crear secuencias, historias y situaciones ficticias.				
	Regulación del juego: acuerdos, normas simples, cooperación simbólica.				
D. INICIACIÓN A LAS TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN (CUANDO EL CENTRO LAS INCLUYA SEGÚN EL ENFOQUE PEDAGÓGICO)	Identificación de dispositivos del entorno y su función.				
	Uso guiado de recursos digitales: escuchar cuentos, explorar imágenes, grabar audio, etc.				



PLANTILLA SIMPLIFICADA (CRR)

SÁBERES BÁSICOS														
A1														
A2														
A3														
A4														
A5														
B1														
B2														
B3														
B4														
B5														
C1														
C2														
C3														
C4														
D1														
D2														

SABERES BÁSICOS	EXCELENTE	MUY ADECUADO	ADECUADO	POCO ADECUADO
Producción oral	Usa frases completas, vocabulario rico, variado y adecuado.	Se expresa con oraciones simples adecuadas	Usa palabras sueltas y frases sencillas/básicas.	Tiene dificultades para comunicarse.
Comprensión oral	Comprende instrucciones de varios pasos y mensajes complejos.	Comprende instrucciones simples.	Comprende instrucciones básicas (con apoyo)	Dificultad incluso con apoyo.
Diálogo e interacción	Mantiene conversaciones fluidas y respeta turnos.	Respeto turnos con recordatorio.	Necesita guía para participar.	Apenas participa e interrumpe.
Literatura infantil	Muestra gran interés y recuerda secuencias.	Participa con interés y escucha con atención.	Atención limitada a cuentos.	Poco interés por actividades literarias.
Código escrito	Reconoce letras y palabras significativas.	Reconoce algunas letras y muestra interés.	Identifica su nombre	No reconoce letras ni palabras.



SABERES BÁSICOS	EXCELENTE	MUY ADECUADO	ADECUADO	POCO ADECUADO
Expresión plástica	Crea obras detalladas con intención.	Realiza composiciones simples.	Producciones básicas.	Mínima participación..
Exploración sensorial	Experimenta materiales con creatividad.	Explora con curiosidad.	Exploración limitada.	Rechaza la exploración.
Lenguaje musical	Reproduce ritmos y melodías complejas.	Sigue ritmos simples.	Participa con apoyo. Ritmo irregular.	No participa o sigue ritmos.
Expresión corporal y dramatización	Representa personajes. acciones y emociones con control y de forma creativa.	Participa en dramatizaciones simples.	Participa en imitaciones básicas.	Se inhibe o rechaza participar.
Juego simbólico	Recrea escenas elaboradas, roles y secuencias.	Representa situaciones habituales.	Participa en imitaciones.	No participa en juego simbólico.





este material ha sido
creado con mucho cariño
y dedicación para que lo
disfrutes, y ahorres
tiempo en tu
organización.

pedimos que se respeten
las normas de uso, y si
conoces a alguien
interesado en tenerlo, le
invites a visitar la
cuenta:

la_magia de enseñarte
¡ muchas gracias por el
apoyo!

