

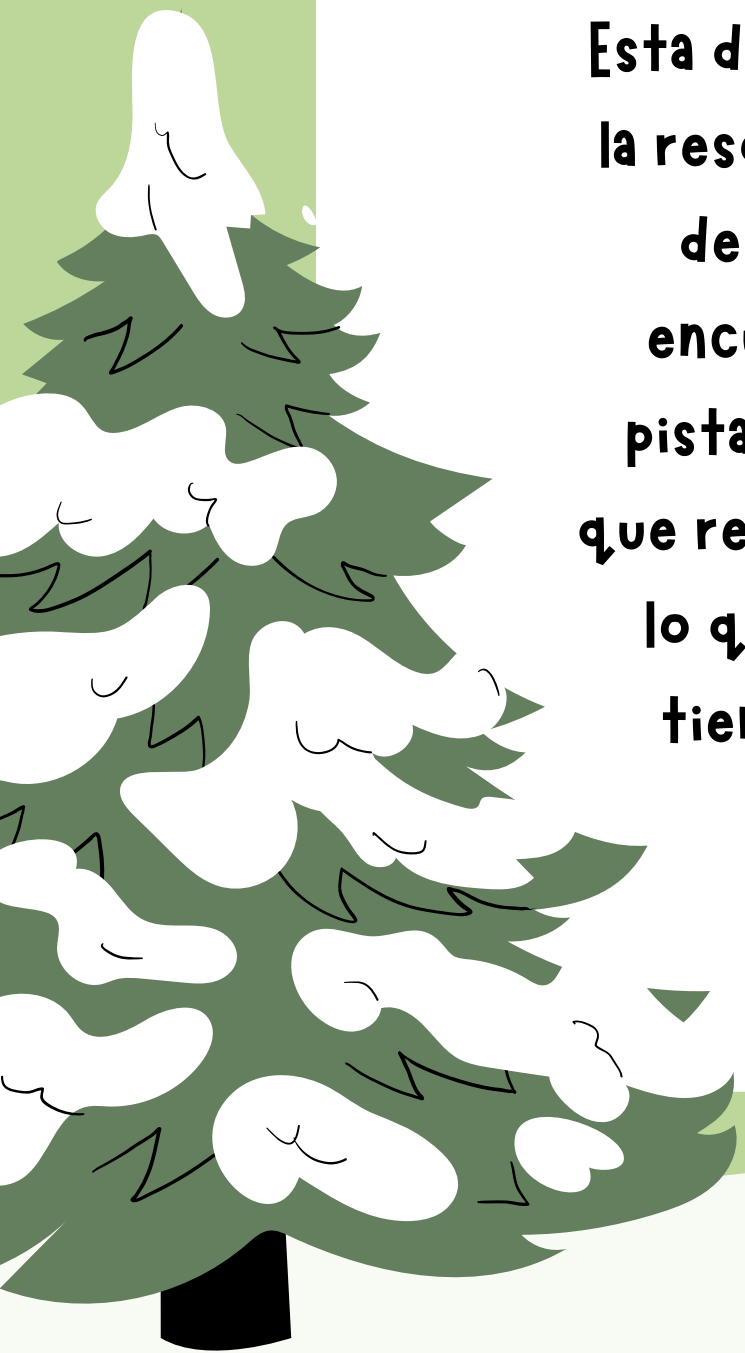
# DINÁMICAS NAVIDEÑAS PARA SECUNDARIA

ÚLTIMOS DÍAS DE CLASE



# ESCAPE ROOM TEMÁTICO

**Esta dinámica consiste en resolver una serie de enigmas enlazados que conducen a un mensaje final o a la resolución de una historia. Se plantea una narrativa sencilla —por ejemplo, un archivo secreto que debe descifrarse antes de que acabe el trimestre, o una misión que solo puede resolverse si se encuentran las pistas ocultas—. Las pruebas pueden incluir códigos numéricos, cifrados clásicos, pistas escondidas en objetos del aula, fragmentos de texto que deben reorganizarse o códigos QR que revelan nuevas instrucciones. Los grupos deben trabajar con rapidez, comunicarse y dividir tareas, lo que convierte la actividad en una experiencia intensa y estimulante. El suspense y la presión del tiempo hacen que la dinámica resulte especialmente atractiva y mantenga a todos concentrados.**



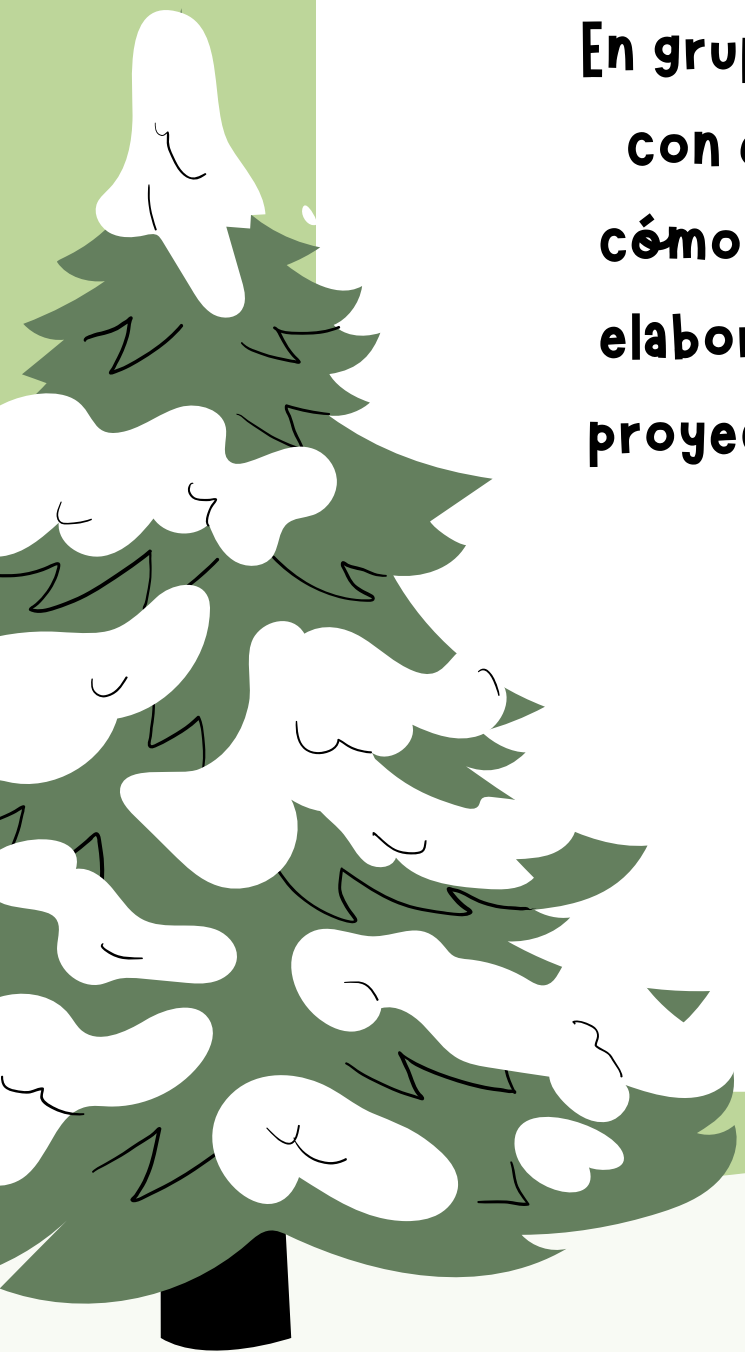
# DEBATE TEMÁTICO

**El debate se centra en cuestiones navideñas que invitan a la reflexión: el consumismo asociado a las fiestas, la evolución de las tradiciones, la influencia de la publicidad o la presión social en torno a los regalos. Cada grupo prepara argumentos sólidos y ejemplos, y se establece un turno de palabra claro que ordene la discusión. Esta dinámica permite abordar la Navidad desde una perspectiva social y crítica, alejándose de lo puramente festivo. Además de fomentar la expresión oral, ayuda a analizar diferentes puntos de vista y a desarrollar pensamiento argumentativo.**



# MINI DOCUMENTAL NAVIDEÑO

En grupos, se propone crear un pequeño documental de unos minutos centrado en un tema relacionado con estas fechas: cómo se celebran en distintas culturas, qué impacto tiene la publicidad navideña, cómo cambian las costumbres con el tiempo o qué significado tiene el final del año. Los participantes elaboran un guion, graban entrevistas o escenas con un móvil y realizan una edición básica. Después se proyectan los trabajos y se comentan en conjunto. Esta actividad desarrolla creatividad, capacidad de síntesis y habilidades digitales.



# FORO CREATIVO: NAVIDADES EN EL FUTURO

Se plantea imaginar cómo serán las celebraciones navideñas dentro de varias décadas. Los grupos elaboran una visión desde diferentes enfoques: tecnológicas, minimalistas, ecológicas, comunitarias, completamente distintas o incluso distópicas. Luego exponen sus ideas en una breve presentación. Esta dinámica estimula la creatividad y permite reflexionar sobre la evolución social, el impacto ambiental y los cambios en los hábitos.



# TALLER DE ESCRITURA

**Cada participante redacta una carta personal destinada al propio futuro, a alguien importante o incluso al año que termina. No es necesario compartirla, aunque quien quiera puede leer un fragmento. La actividad fomenta la introspección y ofrece un cierre simbólico y emotivo antes de las vacaciones. Puede orientarse hacia la gratitud, las metas, los aprendizajes o los deseos para el nuevo ciclo.**



# CINE + ANÁLISIS

**En lugar de una simple sesión de cine, se propone ver una película o fragmentos relacionados con la Navidad para luego analizarlos. El comentario puede centrarse en la narrativa, los personajes, la simbología, los mensajes que transmite o la representación emocional de las fiestas. Tras el visionado, se abre un breve diálogo o se realiza una pequeña actividad escrita. De este modo, se combina un momento relajado con un ejercicio de interpretación y pensamiento crítico.**

