



ESPAÑA

DE LA RISA AL FUEGO

España es un país muy especial porque el carnaval cambia totalmente según donde estés. En las islas, hay desfiles con reinas que llevan vestidos gigantescos llenos de plumas y purpurina que brillan bajo el sol; en el sur, la gente llena las calles cantando canciones de chiste para que nadie pare de reír; y en el norte, misteriosos personajes con máscaras de madera y cencerros corren por los pueblos antiguos. Sin embargo, casi todos terminan la fiesta igual: celebrando el curioso "Entierro de la Sardina", donde pasean un pez gigante de cartón y luego lo queman en una gran hoguera para decir adiós a la fiesta hasta el año que viene.



@profesector



ITALIA



EL CARNAVAL DE VENEZIA

Este es el carnaval más elegante y misterioso del mundo, donde la gente no baila saltando, sino que pasea tranquilamente entre canales y puentes antiguos. Todos se visten con ropas de lujo de hace cientos de años, como príncipes y duquesas, y lo más importante es que cubren sus caras con máscaras de porcelana blanca, dorada o plateada, guardando silencio para que nadie pueda reconocer quién se esconde detrás del disfraz.



@profector



BÉLGICA



LOS GILLES DE BINCHE

En la pequeña ciudad de Binche, los protagonistas son los "Gilles", unos personajes que salen a la calle vestidos con trajes rellenos de paja que les hacen parecer grandullones, zuecos de madera y unos espectaculares sombreros blancos de plumas de avestruz. Lo más curioso es que marchan todos al mismo ritmo tocando tambores y llevan cestas llenas de naranjas de verdad, que lanzan con fuerza al público como regalo para dar buena suerte a quien las atrapa.



@profector

HUNGRÍA

LOS BUSÓS DE MOHÁCS

En este pueblo, el carnaval tiene una misión muy importante: asustar al invierno para que se vaya y llegue el calor. Para lograrlo, los hombres se disfrazan de "Busós", unos monstruos con abrigos de piel de oveja y máscaras de madera con cuernos que dan un poco de miedo. Recorren las calles haciendo muchísimo ruido con matracas de madera y cencerros gigantes, convencidos de que si gritan fuerte, el frío huirá aterrorizado.



@profesector



SUIZA



EL DESFILE A OSCURAS DE BASILEA

El carnaval de Basilea es mágico porque empieza de una forma única: a las 4:00 de la madrugada en punto. En ese momento, apagan absolutamente todas las luces de la ciudad y se queda todo a oscuras. Entonces, empiezan a sonar pífanos (flautas) y tambores, y aparecen grupos de personas marchando con linternas gigantes y coloridas sobre sus cabezas, iluminando la noche con dibujos brillantes mientras desfilan de forma ordenada y artística.



@profector



BRASIL



LAS ESCUELAS DE SAMBA DE RÍO

En Brasil, el carnaval es tan gigantesco que construyeron un estadio especial solo para desfilas llamado el "Sambódromo". Allí no desfila gente suelta, sino "Escuelas de Samba", que son barrios enteros que se organizan durante todo el año. Entran miles de personas a la vez cantando la misma canción, acompañando a carrozas que son tan altas como edificios y que se mueven con mecanismos secretos, representando historias de la selva, animales fantásticos o leyendas del futuro.



@profesector



COLOMBIA



LAS MARIMONDAS DE BARRANQUILLA

En este carnaval reina la alegría y el color, y su personaje más simpático es la "Marimonda". Es un disfraz creado para burlarse de los que son demasiado serios y aburridos: una mezcla de elefante y mono, con una nariz muy larga, orejas gigantes y una corbata de colores chillones. Los que se visten así caminan de forma graciosa, haciendo bromas y bailando ritmos tropicales para contagiar la risa a todos los que miran.



@professor



BOLIVIA



LA DIABLADA DE ORURO

En lo alto de las montañas de los Andes se celebra un carnaval que cuenta una historia antigua a través del baile: la lucha entre el bien y el mal. Cientos de bailarines realizan la "Diablada", vistiéndose con trajes muy pesados y coloridos que llevan máscaras con ojos saltones, dientes grandes y cuernos retorcidos, dando saltos acrobáticos muy energéticos para demostrar su fuerza y devoción.



@profesector



EEUU



MARDI GRAS EN NUEVA ORLEANS

Es una fiesta llena de música jazz, trompetas y mucho ritmo, donde todo se tiñe de tres colores: morado, verde y dorado. Durante los desfiles, la gente que va subida en las carrozas gigantes tiene la tradición de lanzar al público collares de cuentas de plástico brillante y monedas de juguete (dobloones); los niños y adultos en la calle saltan y levantan las manos compitiendo para ver quién consigue colgarse más collares en el cuello.



@profesector



FRANCIA



LA BATALLA DE LAS FLORES EN NIZA

A orillas del mar, este carnaval huele mejor que ninguno porque, en lugar de tirar confeti o papelitos, celebran la "Batalla de las Flores". Enormes carrozas desfilan decoradas completamente con miles de flores frescas y, desde arriba, los animadores lanzan lluvias de mimosas, lirios y margaritas a los espectadores, de modo que al final del día todo el mundo vuelve a casa con un ramo de flores en las manos.

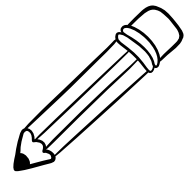


@profesector

Nombre: _____

Fecha: _____

RESPONDE A ESTAS PREGUNTAS



¿En qué país se celebra el Entierro de la Sardina?

a) Italia b) España c) Francia

¿Qué carnaval es conocido por sus máscaras elegantes y silenciosas?

a) Venecia b) Basilea c) Binche

¿Dónde lanzan naranjas al público como símbolo de buena suerte?

a) Brasil b) Bélgica c) Colombia

¿Qué carnaval tiene como objetivo asustar al invierno?

a) Suiza b) Hungría c) Bolivia

¿En qué carnaval se apagan todas las luces de la ciudad?

a) Basilea b) Niza c) Río

¿Cómo se llama el estadio donde desfilan las Escuelas de Samba?

a) Sambódromo b) Carnavalódromo c) Sambapalacio

¿Qué personaje tiene nariz larga y orejas grandes?

a) Busó b) Marimonda c) Gilles

¿Qué carnaval representa la lucha entre el bien y el mal?

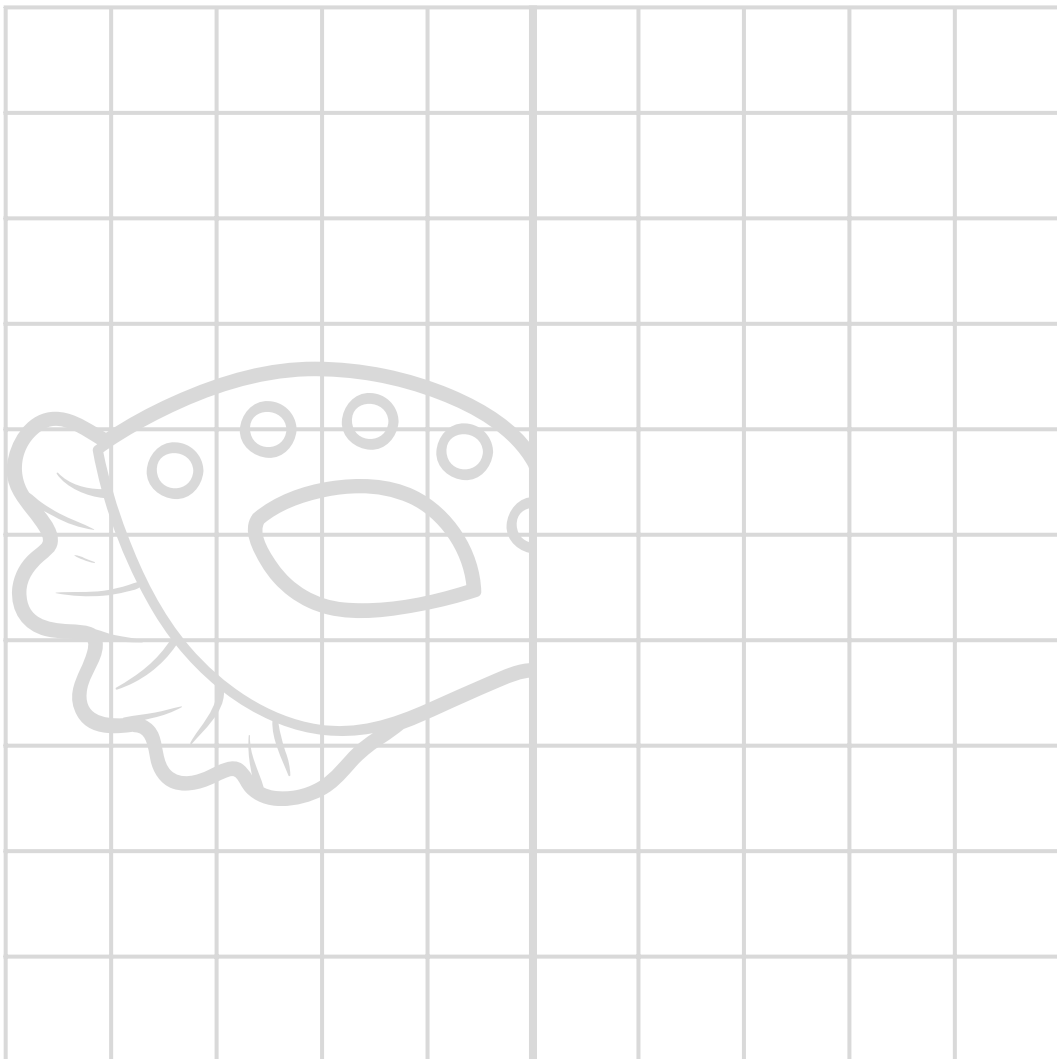
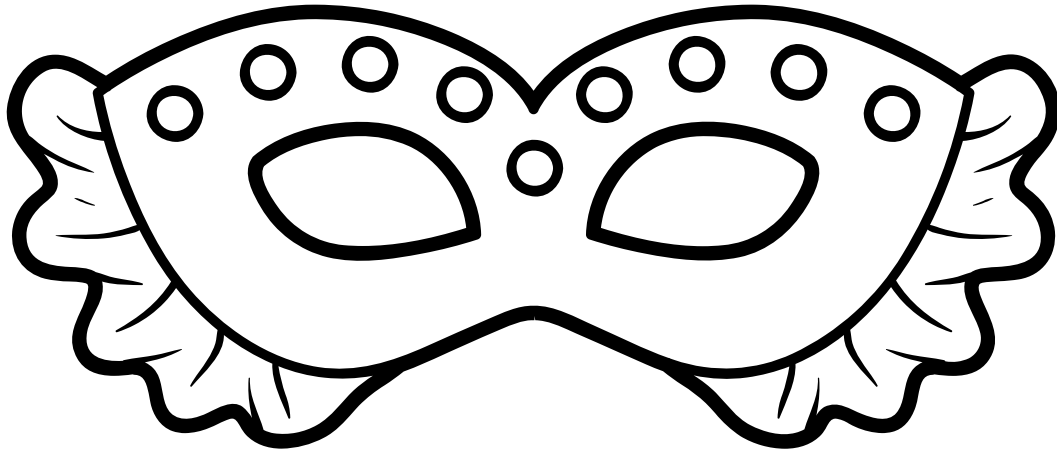
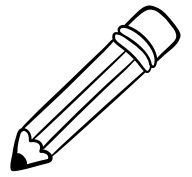
a) Oruro b) Nueva Orleans c) Venecia

Nombre: _____

Fecha: _____

¡A DIBUJAR!

Usa la cuadrícula para dibujar el modelo y coloréalo.



Nombre: _____

Fecha: _____

UNE CADA CARNAVAL CON SU CARACTERÍSTICA:

- Venecia
- Binche
- Basilea
- Río de Janeiro
- Barranquilla
- Oruro
- España
- Hungría
- Nueva Orleans
- Niza
- Naranjas
- Disfraz divertido
- Sambódromo
- Máscaras elegantes
- Flores
- Ahuyentar el invierno
- Collares de cuentas
- Sardina
- Baile tradicional
- Desfile a oscuras

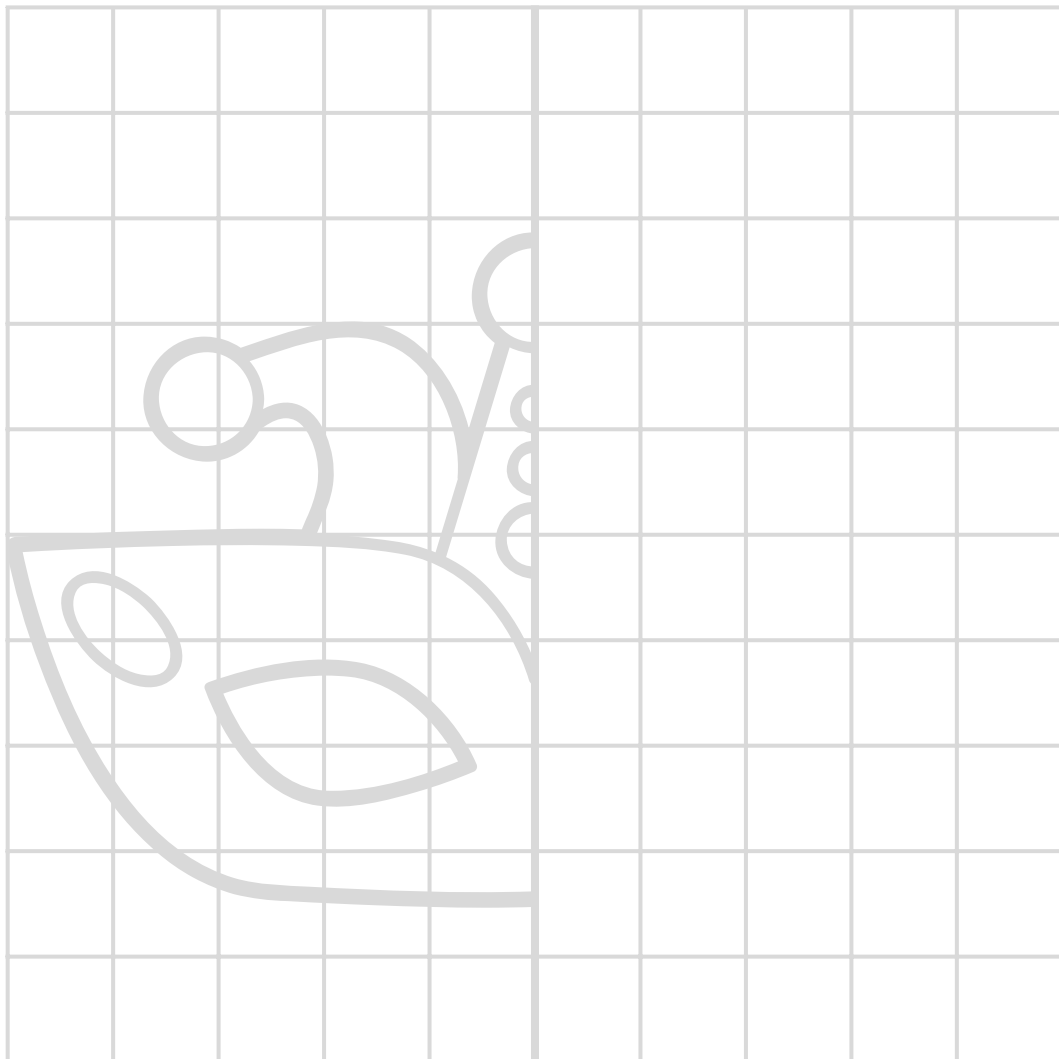
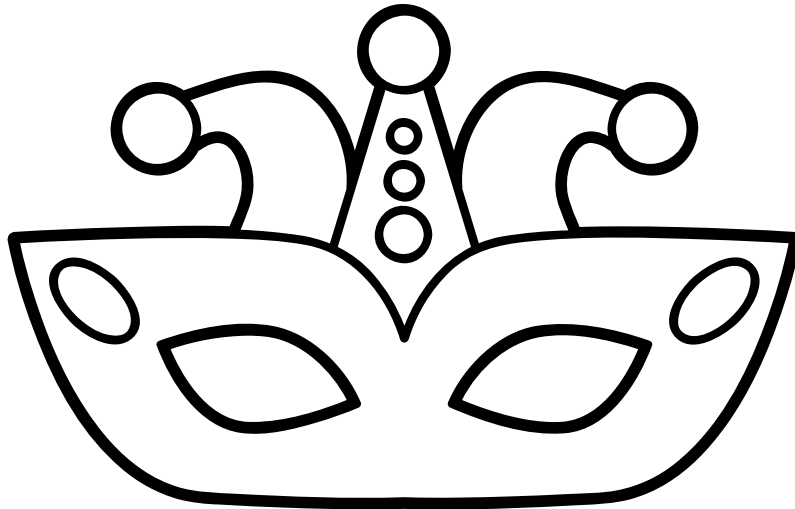
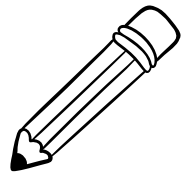


Nombre: _____

Fecha: _____

¡A DIBUJAR!

Usa la cuadrícula para dibujar el modelo y coloréalo.



Nombre: _____

Fecha: _____

DI SI ES VERDADERO O FALSO

1. En Venecia la gente corre y canta por las calles.
2. Los Gilles llevan zuecos de madera.
3. En Basilea el desfile comienza de noche.
4. Las Escuelas de Samba se preparan solo una semana antes.
5. La Marimonda se creó para hacer reír.
6. Los Busós hacen ruido para atraer el frío.
7. En Oruro los disfraces son ligeros y sencillos.
8. En Mardi Gras se lanzan collares al público.
9. En Niza se usan flores naturales.
10. En España todos los carnavales son iguales.

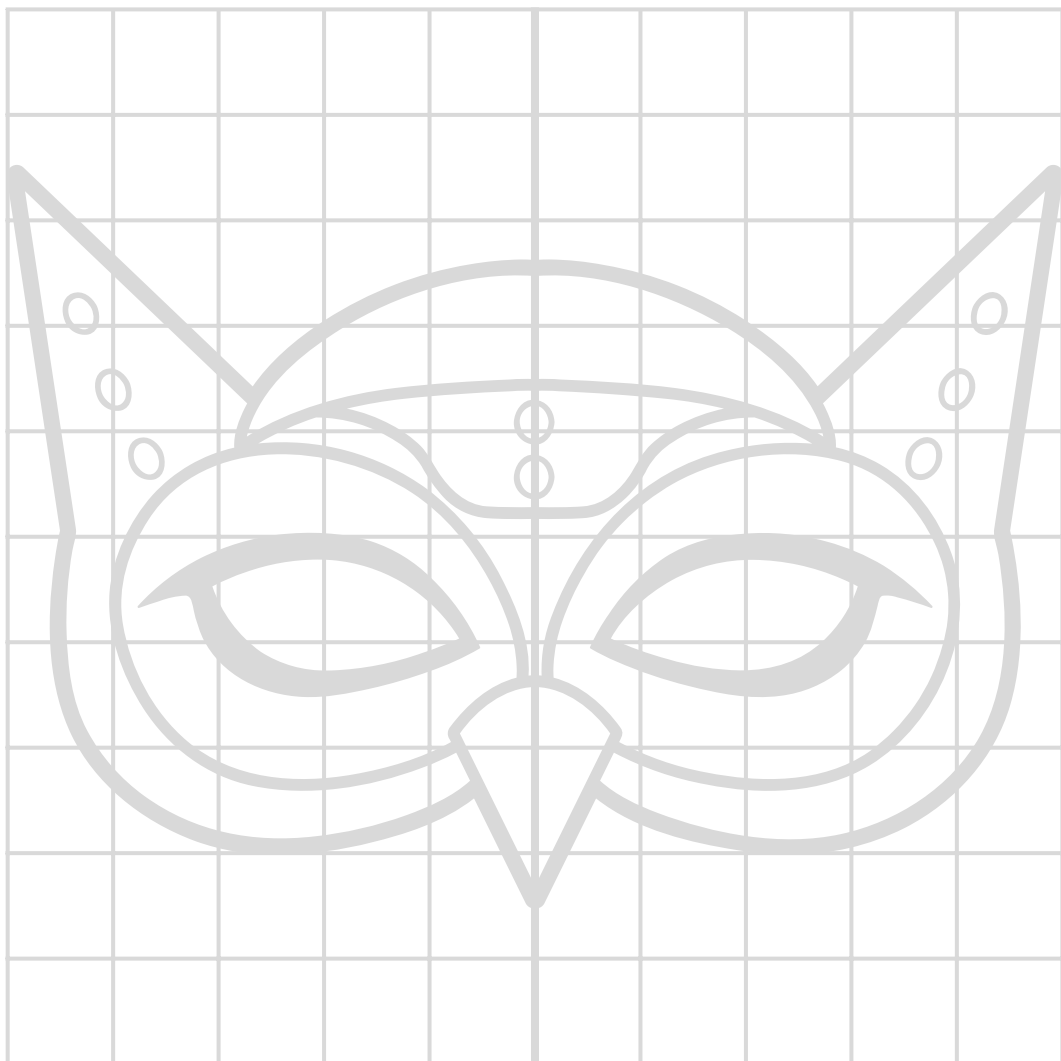
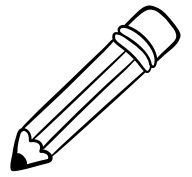


Nombre: _____

Fecha: _____

¡A DIBUJAR!

Usa la cuadrícula para dibujar el modelo y coloréalo.



@profhector_