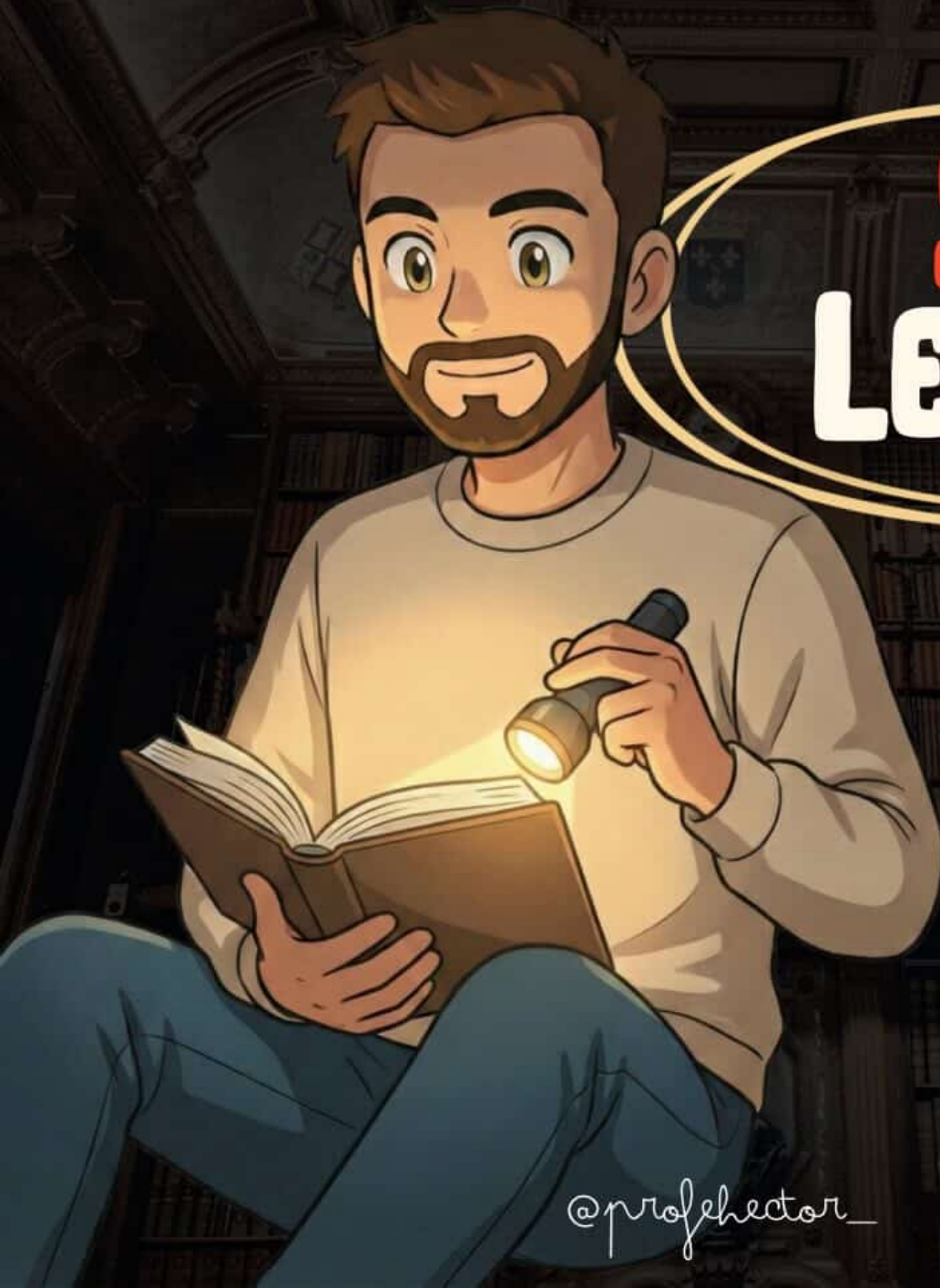


te enseño

FORMAS DE LEER EN CLASE

QUE PARECEN UN JUEGO

SOS
LECTURA



@profhector_

lectura clandestina

Bajar las persianas. apagar las luces y dejar que lean su libro bajo la mesa usando linternas. El ambiente cambia por completo y la concentración se dispara.



@profhector_

cazador de errores

El maestro lee el texto, pero introduce palabras inventadas o cambia datos a propósito. Los alumnos deben dar un golpe en la mesa o levantar una tarjeta roja cuando detectan al "impostor".



la predicción loca

Paras justo antes de un momento clave. Tienen 1 minuto para escribir qué va a pasar, pero tiene que ser una locura que lógicamente encaje con lo leído hasta ahora.



la entrevista

Un alumno se sienta en la "silla caliente" asumiendo el papel del protagonista. El resto de la clase hace de periodistas. Las respuestas del alumno deben tener sentido con la personalidad que el personaje ha mostrado en la lectura.



@profehector

el chip temporal

Debatir durante 5 minutos cómo cambiaría el problema del protagonista si la historia ocurriera en su propio colegio en el año actual.



@profhector_

el "unboxing"

Tienen que dibujar o escribir qué llevaría el protagonista en su mochila. No vale inventar por inventar: los objetos tienen que estar justificados por la trama o la forma de ser del personaje (ej: "Lleva una tiritita porque en el capítulo 1 leímos que era muy torpe").



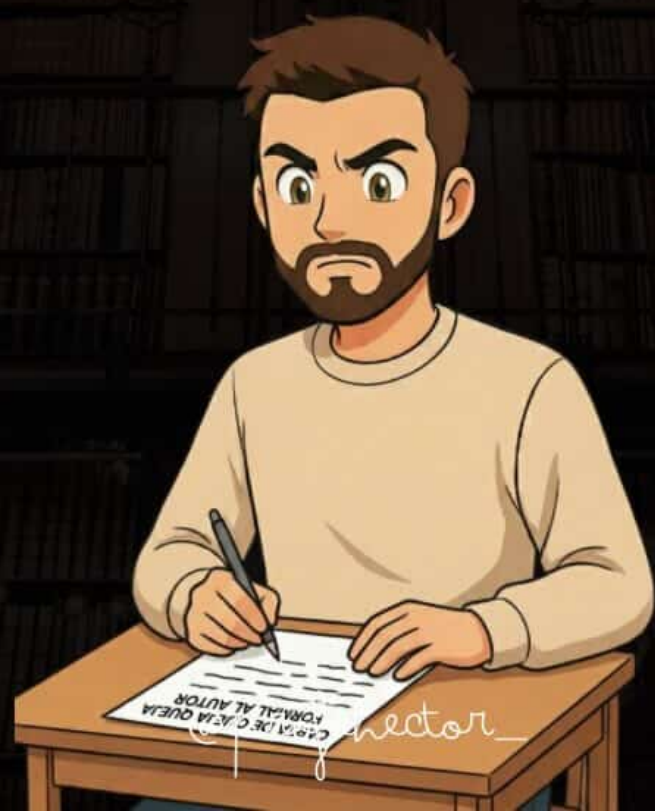
el detector de mentiras

Dices tres afirmaciones sobre el capítulo que acaban de leer. Dos son verdad y una es mentira (pero una mentira sutil, un detalle pequeño). El primero que detecte la mentira y la corrija con el libro en la mano, gana.



la queja formal

Tienen que escribir una carta (de máximo 4 líneas) al autor del libro quejándose de alguna decisión que haya tomado un personaje o de algo que no les haya gustado de la trama. Para poder quejarse con fundamento, tienen que haber entendido perfectamente qué ha pasado.



el traductor

Un alumno lee un párrafo complejo o con vocabulario difícil. El compañero de al lado tiene que "traducirlo" a lenguaje de patio de colegio.



@profehector

preguntas ninja

Antes de empezar, escribes 3 preguntas clave en la pizarra. El primero que levante la mano justo en el momento en que el texto revela la respuesta, se lleva el punto.



@profhector_

el semáforo

Tienen tarjetas verde, amarilla y roja. Mientras leen, van levantando el color según cómo creen que se siente el protagonista (bien, regular o en peligro).



@profhector_