




# LECTOESCRITURA



Diferentes caminos para el mismo objetivo:  
que cada niño y niña aprenda a leer y a escribir con comprensión y significado. 

## 1

### MÉTODO SINTÉTICO

De lo pequeño a lo grande

Parte de las unidades más pequeñas del lenguaje para construir las más grandes paso a paso.

Letras → Sílabas → Palabras → Frases

a b c	→	ma me	→	mamá	→	Mamá
d e f	→	mi mo	→	mesa	→	me ama.

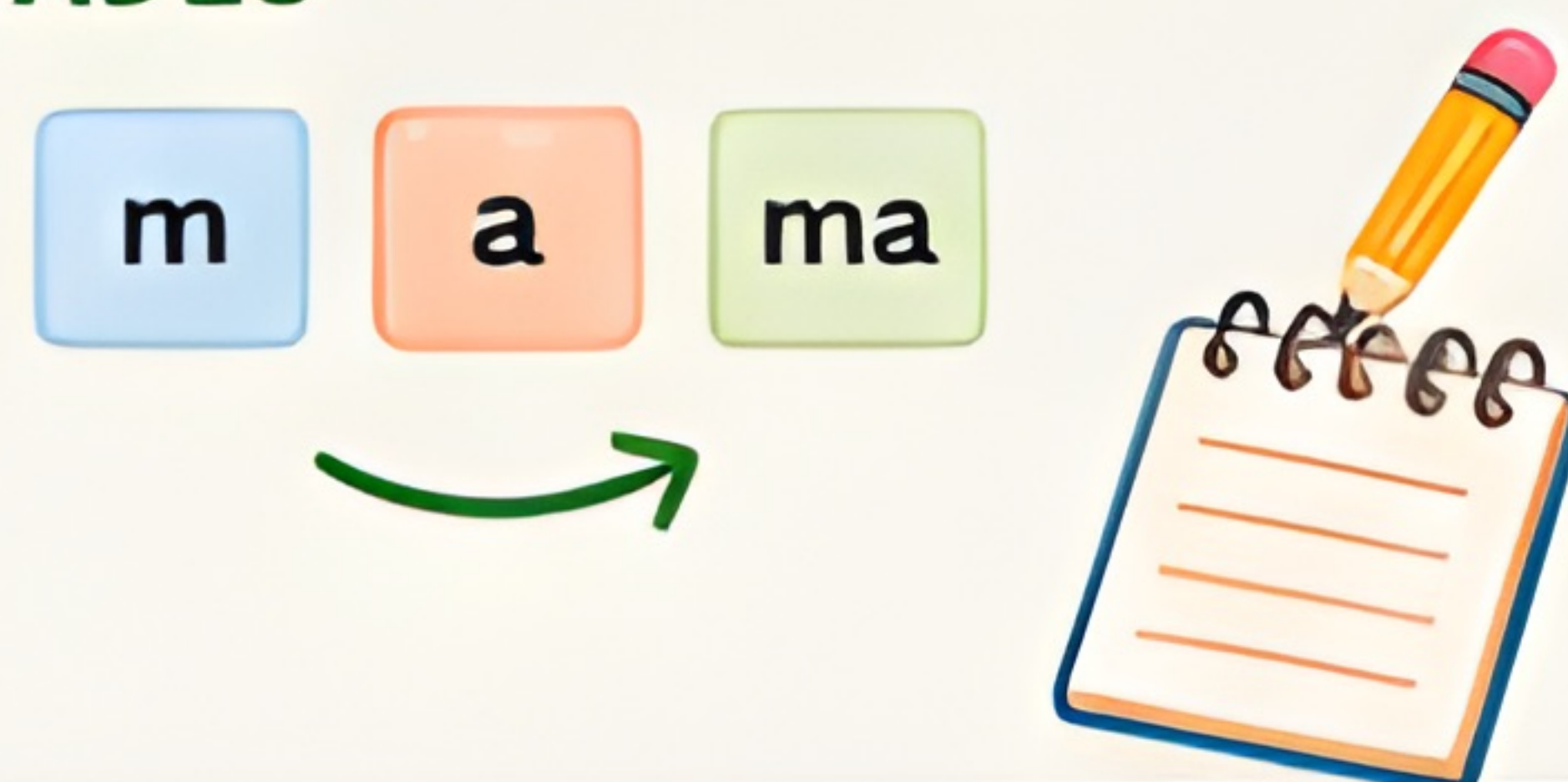
#### ★ CARACTERÍSTICAS

- ✓ Enseña primero las letras y sus sonidos.
- ✓ Avanza de lo simple a lo complejo.
- ✓ Trabaja la conciencia fonológica y la decodificación.
- ✓ Estructura clara y secuenciada.
- ✓ Ideal para adquirir precisión y fluidez.



#### EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

- Identificación de letras y sonidos.
- Formación de sílabas.
- Lectura de palabras y pseudopalabras.
- Dictado de sílabas y palabras.



#### IDEAL PARA...

Alumnado que necesita una base sólida en la decodificación y que se beneficia de una enseñanza estructurada y progresiva.

## 2

### MÉTODO ANALÍTICO

De lo pequeño a lo grande, pero analizando.

Parte del todo para llegar a las partes. Se presentan inicialmente unidades con significado y luego se analizan.

Frases / Textos → Palabras → Sílabas → Letras

Hoy es un día soleado.	→	soleado	→	so - le - a - do	→	s - o l - e - a d - o
------------------------	---	---------	---	---------------------	---	-----------------------------

#### ★ CARACTERÍSTICAS

- ✓ Se parte de unidades con significado.
- ✓ Se analizan las partes que componen el todo.
- ✓ Favorece la comprensión desde el inicio.
- ✓ Muy visual y motivador.
- ✓ Puede requerir más apoyo en la decodificación.



#### EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

- Lectura de frases o pequeños textos.
- Análisis de palabras en sílabas y letras.
- Ordenar frases para dar sentido.
- Juegos de segmentación de palabras.



#### IDEAL PARA...

Alumnado con buena comprensión oral y vocabulario, que se motiva con textos significativos y contextos reales.

## 3

### MÉTODO GLOBAL

De lo grande a lo pequeño

Se presenta la palabra o frase completa como un todo, sin analizar sus partes inicialmente.

**casa**

Se reconoce visualmente y se asocia con su significado.

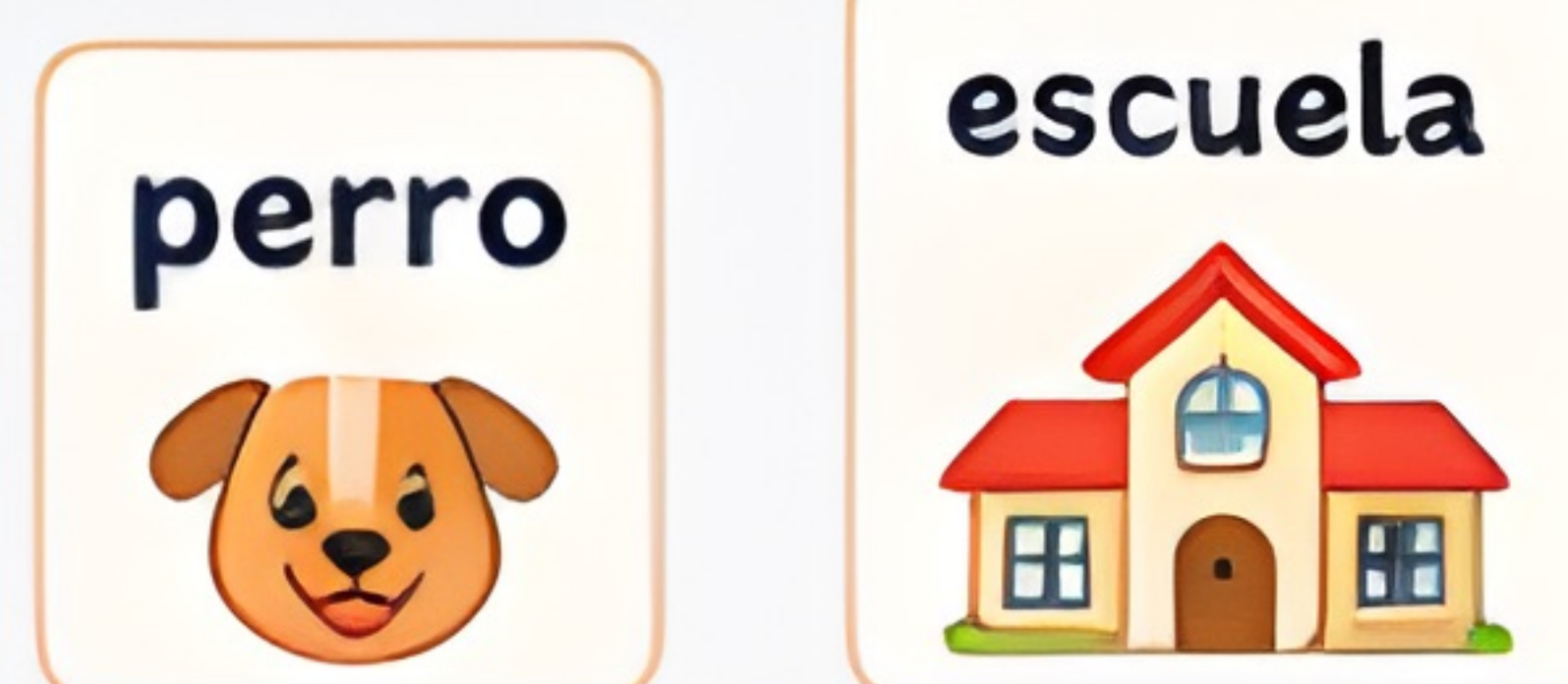
#### ★ CARACTERÍSTICAS

- ✓ Se basa en el reconocimiento global.
- ✓ No se centra inicialmente en las partes.
- ✓ Favorece la comprensión y la memoria visual.
- ✓ Puede dificultar la integración de la conciencia fonológica.



#### EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

- Reconocimiento de palabras completas.
- Lectura de rótulos, carteles y nombres propios.
- Asociación de palabra con imagen.
- Lectura de cuentos con apoyo visual.



#### IDEAL PARA...

Alumnado que aprende mejor por memoria visual y necesita motivación a través de materiales significativos.

## 4

### MÉTODO MIXTO

Combinación equilibrada de enfoques

Integra lo mejor de los métodos anteriores: combina el trabajo fonológico y la decodificación con el significado y la comprensión.

Conciencia fonológica o)) > >))	+	Trabajo global con significado 	+	Comprensión y producción 
------------------------------------	---	---	---	---

#### ★ CARACTERÍSTICAS

- ✓ Enfoque flexible y adaptado.
- ✓ Equilibra decodificación y comprensión.
- ✓ Se ajusta a las necesidades del alumnado.
- ✓ Promueve un aprendizaje significativo y funcional.



#### EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

- Actividades de conciencia fonológica.
- Lectura de palabras y textos significativos.
- Escritura de palabras y frases con apoyo visual.
- Proyectos, rincones de lectura y escritura.



#### IDEAL PARA...

La mayoría del alumnado. Permite adaptar la enseñanza a diferentes ritmos, intereses y estilos de aprendizaje.



## PARA RECORDAR

No hay un único método mejor que otro. Lo importante es conocerlos, combinarlos cuando sea necesario y poner siempre al alumnado en el centro del aprendizaje.





# MÉTODO ANALÍTICO



De lo pequeño a lo grande, pero analizando.

@opo.maestrapt

Parte del todo para llegar a las partes.  
Se presentan inicialmente unidades con significado y luego se analizan.

## ¿QUÉ ES?

Es un método de enseñanza de la lectoescritura que parte de unidades completas y con significado (palabras, frases o textos) para, poco a poco, analizarlas en sus partes más pequeñas (palabras, sílabas y letras).



## ¿CÓMO FUNCIONA?



## ★ CARACTERÍSTICAS

- ✓ Parte de unidades con significado.
- ✓ Se centra en la comprensión desde el inicio.
- ✓ El análisis permite descubrir las partes.
- ✓ Favorece la asociación visual y el contexto.
- ✓ Muy útil para alumnado visual y con buen lenguaje oral.
- ✓ Sigue un proceso de análisis y síntesis.



## ♥ VENTAJAS

- ✓ La comprensión se trabaja desde el principio.
- ✓ Motiva al presentar textos reales y significativos.
- ✓ Favorece el vocabulario y la expresión oral.
- ✓ Desarrolla la capacidad de observación y análisis.
- ✓ Permite trabajar con materiales naturales del entorno (letreros, cuentos, noticias...).
- ✓ Muy útil para alumnado con buen lenguaje oral y pensamiento conceptual.

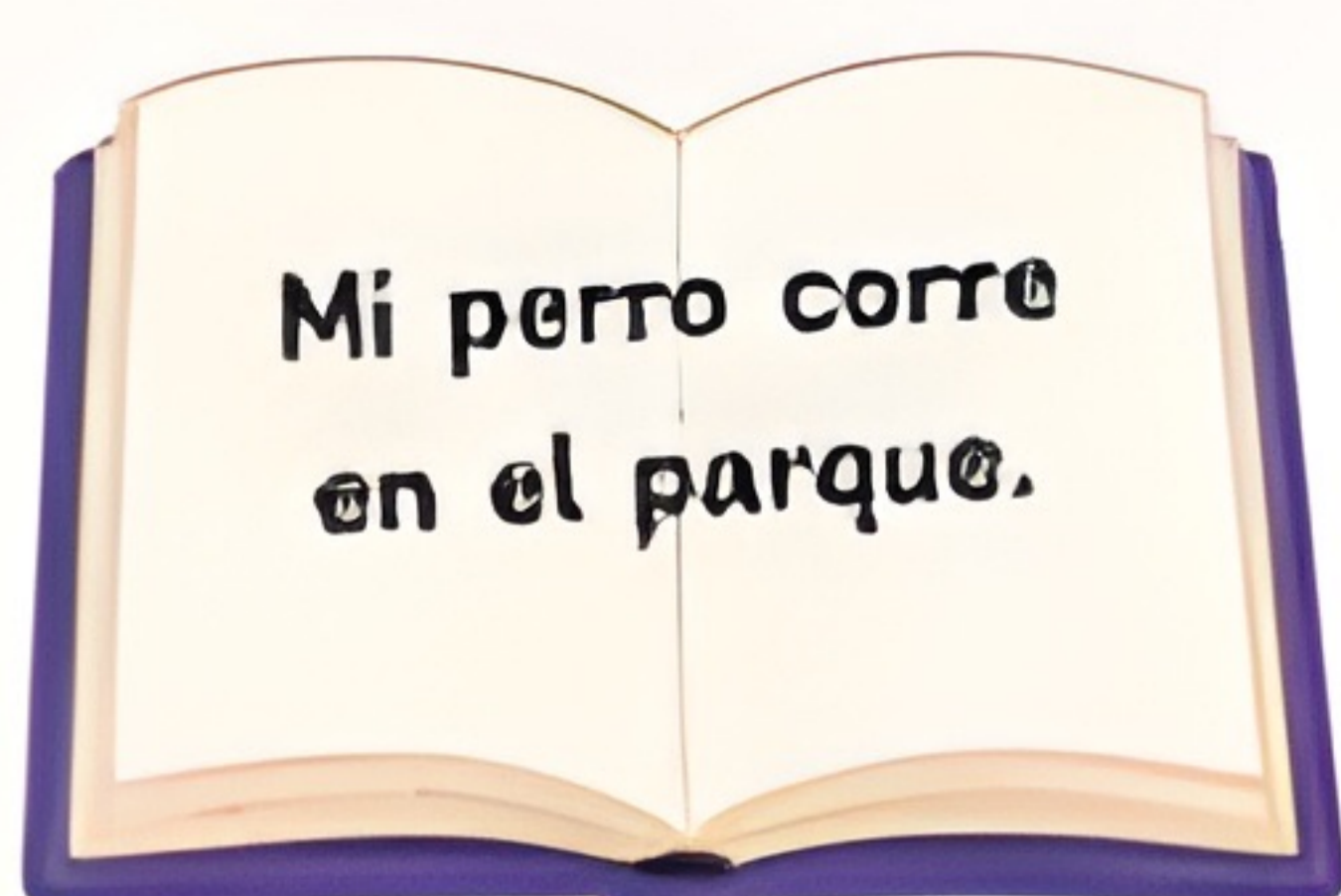


## 🎯 IDEAL PARA...

- ✓ Alumnado con buena comprensión oral.
- ✓ Niños y niñas visuales.
- ✓ Contextos donde el lenguaje significativo sea protagonista.
- ✓ Trabajar la lectura funcional desde situaciones reales.

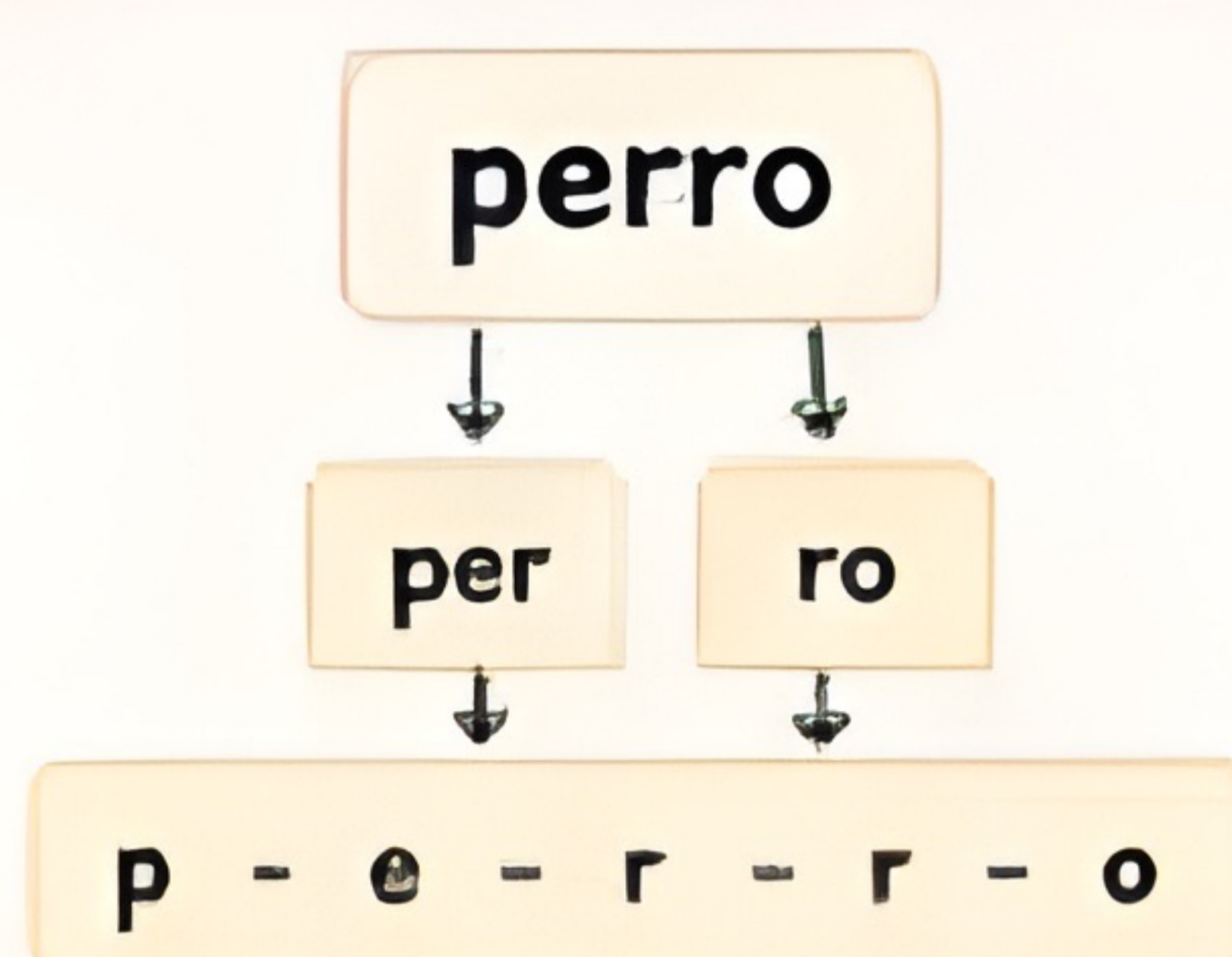
## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### LECTURA DE FRASES O TEXTOS CORTOS



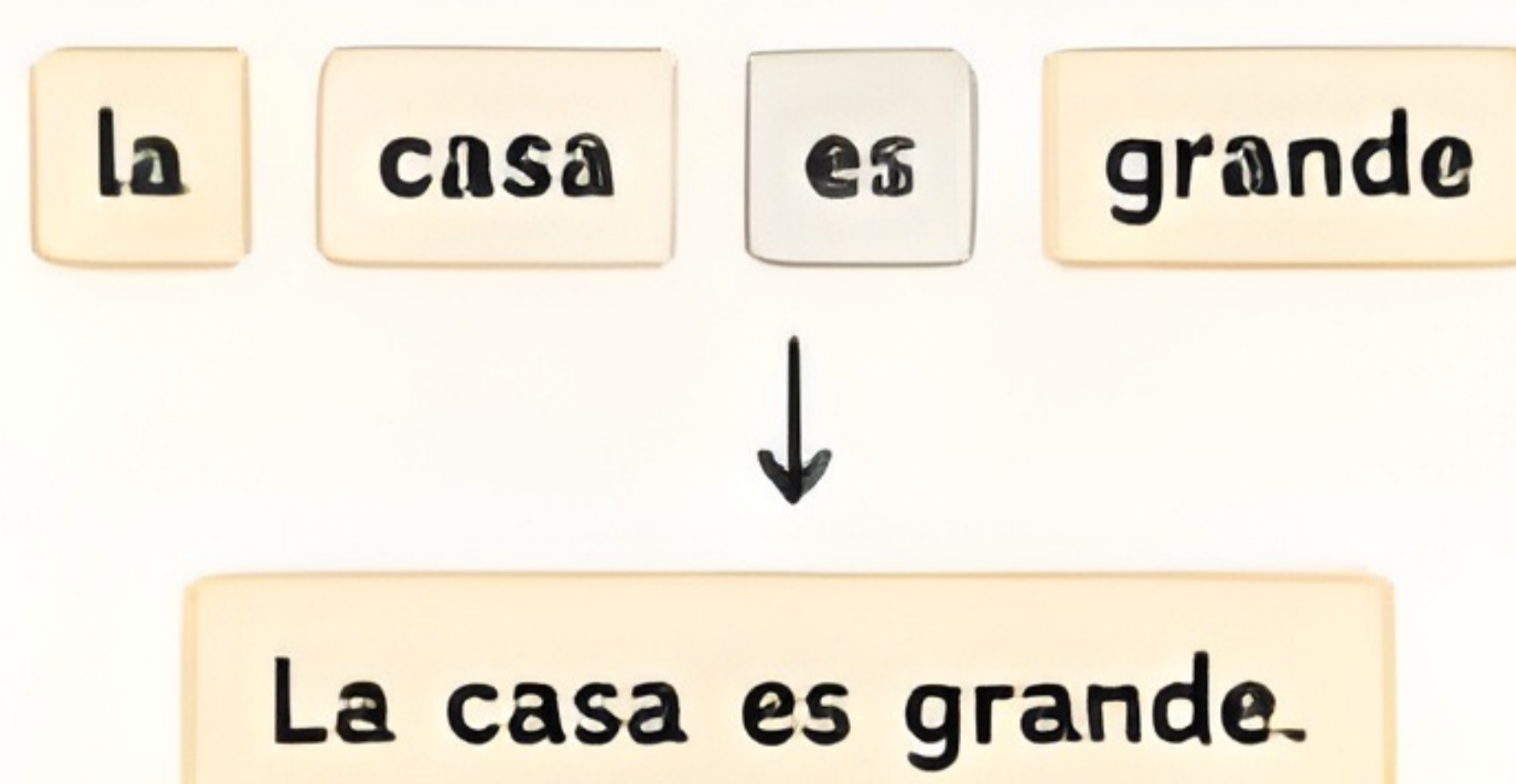
Se presenta la frase completa para comprender su significado.

### ANÁLISIS DE PALABRAS



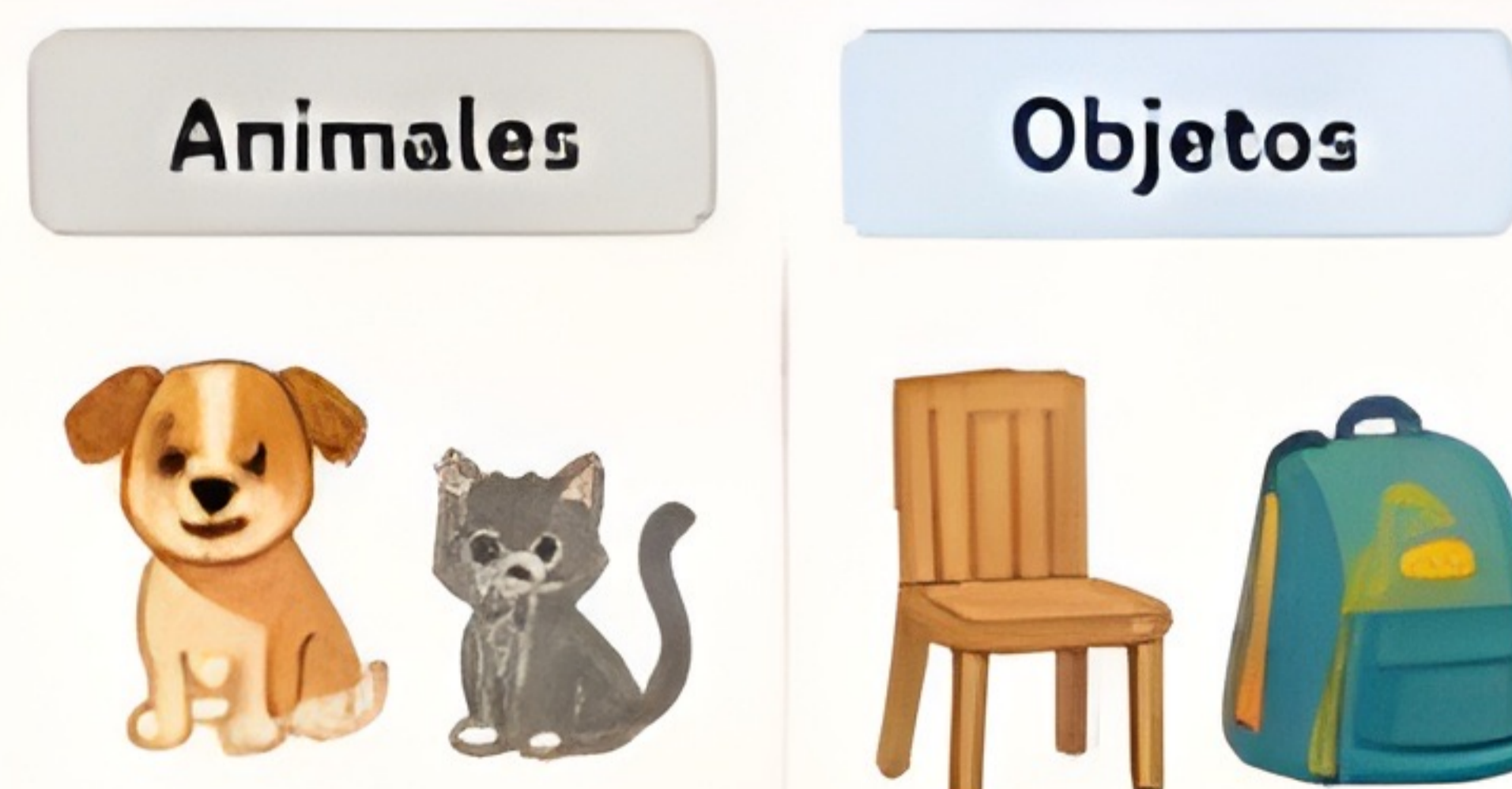
Se descompone en sílabas y luego en letras.

### ORDENAR Y RECONSTRUIR



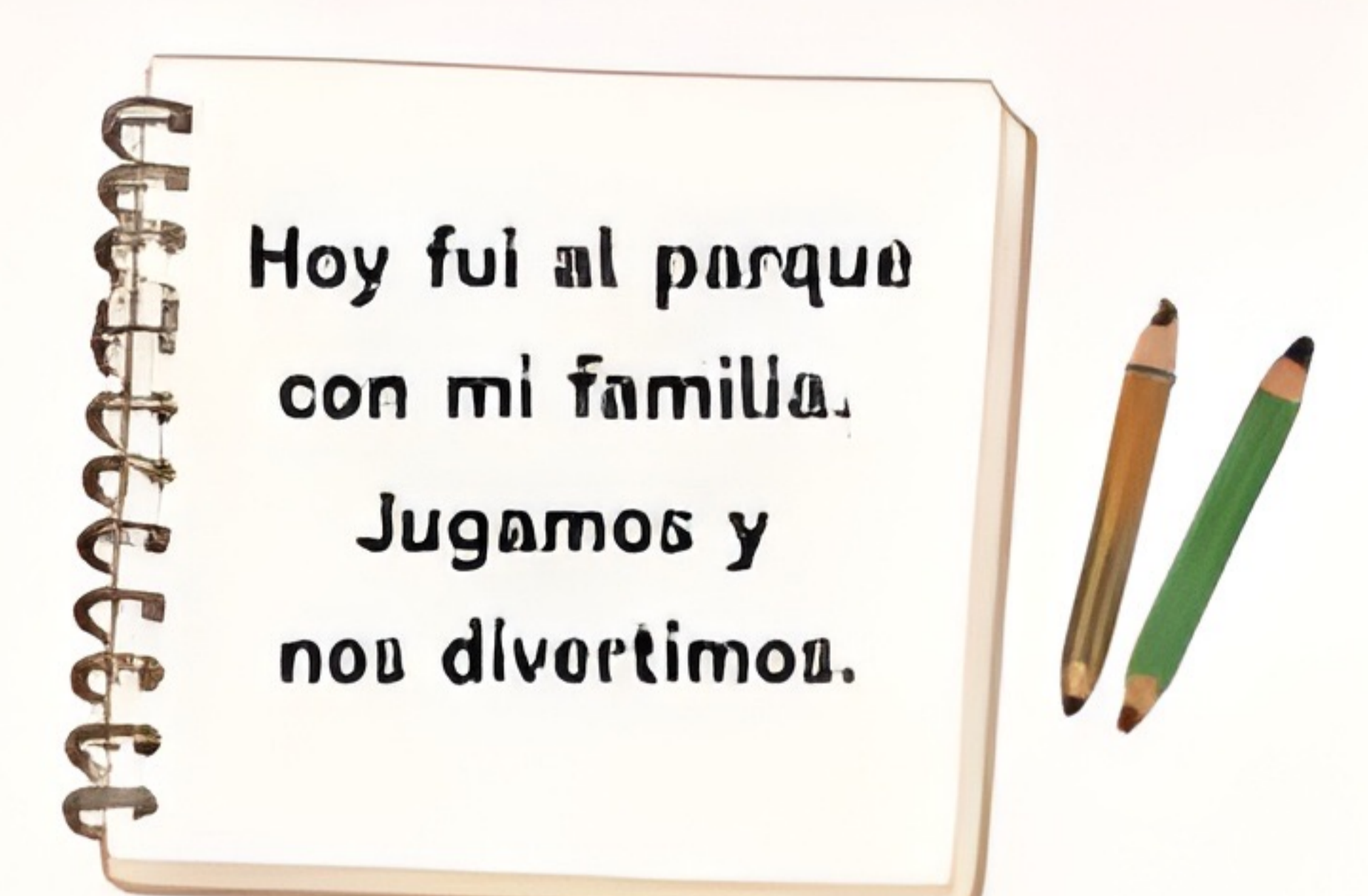
Se ordenan palabras para formar frases con sentido.

### CLASIFICAR Y AGRUPAR



Se agrupan palabras según su significado o categoría.

### CREACIÓN DE NUEVOS TEXTOS



Con las partes aprendidas, se crean nuevos textos.

## EJEMPLOS DE MATERIALES

Letreros y carteles del entorno

**SALIDA**

Cuentos ilustrados



Periódicos y revistas



Tarjetas con palabras/frases

mamá

Fichas, rotuladores y post-its



## ! A TENER EN CUENTA

- ✓ No se debe olvidar el trabajo de conciencia fonológica.
- ✓ Las letras y sonidos se enseñan en contexto.
- ✓ Es importante equilibrar con actividades de decodificación.
- ✓ Cada niño y niña necesita su ritmo y apoyo constante.





# MÉTODO MIXTO



Combinación equilibrada de enfoques

Integra lo mejor de los métodos sintético, analítico y global para desarrollar la lectoescritura con significado y comprensión.

@op.maestrap

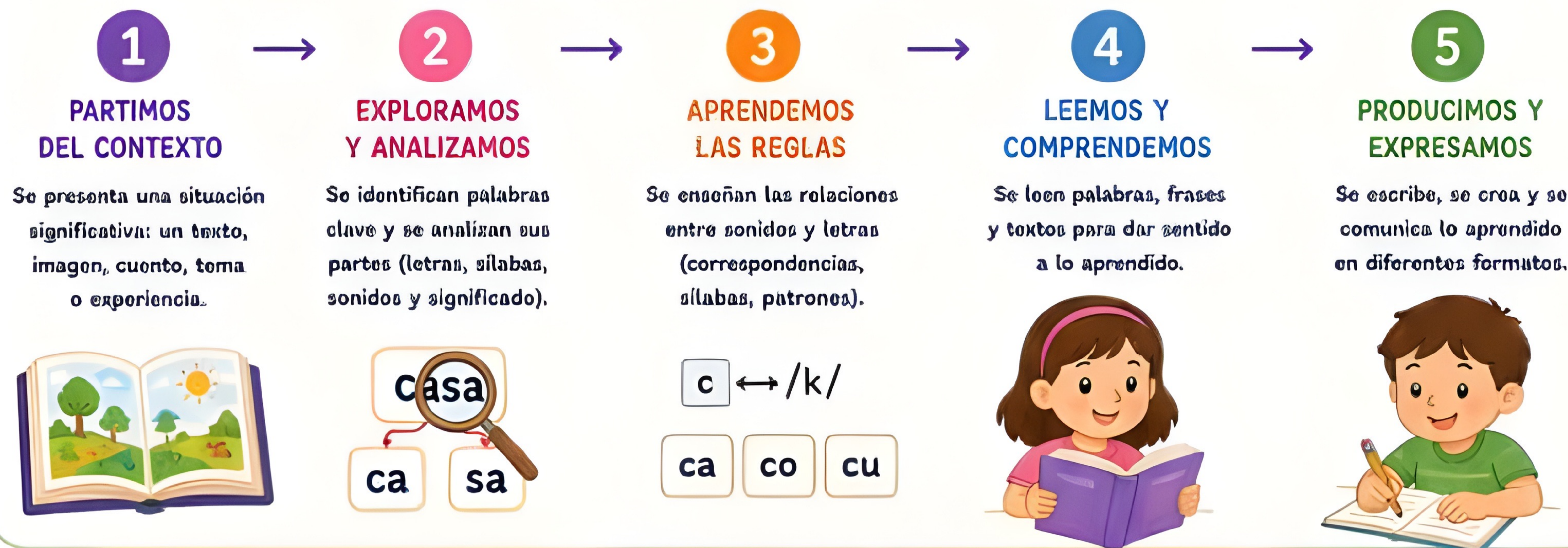
## ¿QUÉ ES?

Es una estrategia flexible que combina el trabajo fonológico y la decodificación (método sintético y analítico) con el reconocimiento global de palabras y la comprensión de textos en contextos significativos (método global).



## ¿CÓMO FUNCIONA?

Se adapta a las necesidades del alumnado y al objetivo de aprendizaje, combinando diferentes caminos según el momento.



★ Se elige y combina el enfoque más adecuado para cada objetivo, grupo y momento.

## ★ CARACTERÍSTICAS

- ✓ Combina estrategias de los métodos sintético, analítico y global.
- ✓ Es flexible y se adapta al contexto y al alumnado.
- ✓ Equilibra la decodificación con la comprensión.
- ✓ Promueve un aprendizaje significativo y funcional.
- ✓ Considera el desarrollo cognitivo y emocional de cada niño y niña.
- ✓ Fomenta la participación activa.



## ♥ VENTAJAS

- ✓ Atienden diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.
- ✓ Desarrolla la conciencia fonológica y la comprensión de textos.
- ✓ Mejora la motivación y el interés por leer y escribir.
- ✓ Permite avanzar de lo simple a lo complejo de forma natural.
- ✓ Favorece la transferencia de aprendizajes a la vida diaria.
- ✓ Genera aprendizajes más duraderos y significativos.



## 🎯 IDEAL PARA...

- ✓ Aulas diversas y con distintos niveles de aprendizaje.
- ✓ Actividades por proyectos o centros de interés.
- ✓ Niños y niñas que necesitan variedad y apoyo constante.
- ✓ Contextos inclusivos y escuelas que promueven la personalización del aprendizaje.



## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### LECTURA DE CUENTOS CON SIGNIFICADO



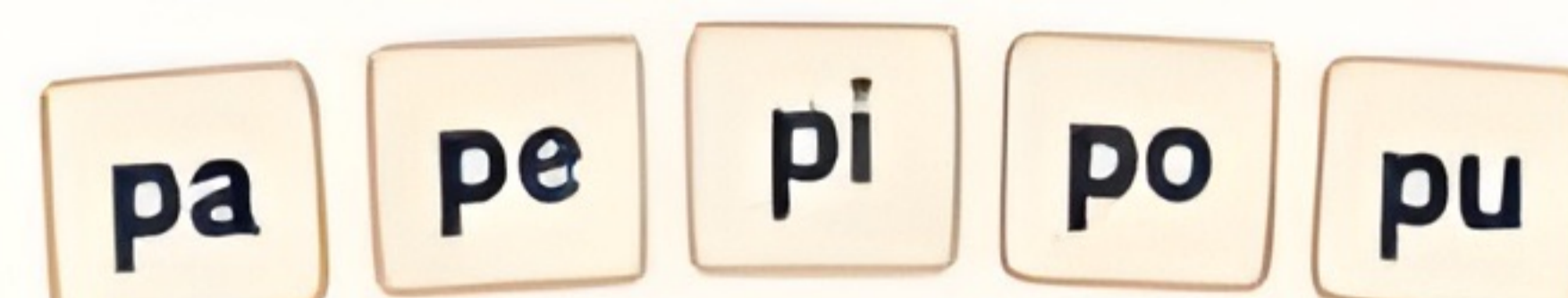
Se presenta un cuento completo para disfrutar y comprender.

### ANÁLISIS DE PALABRAS CLAVE



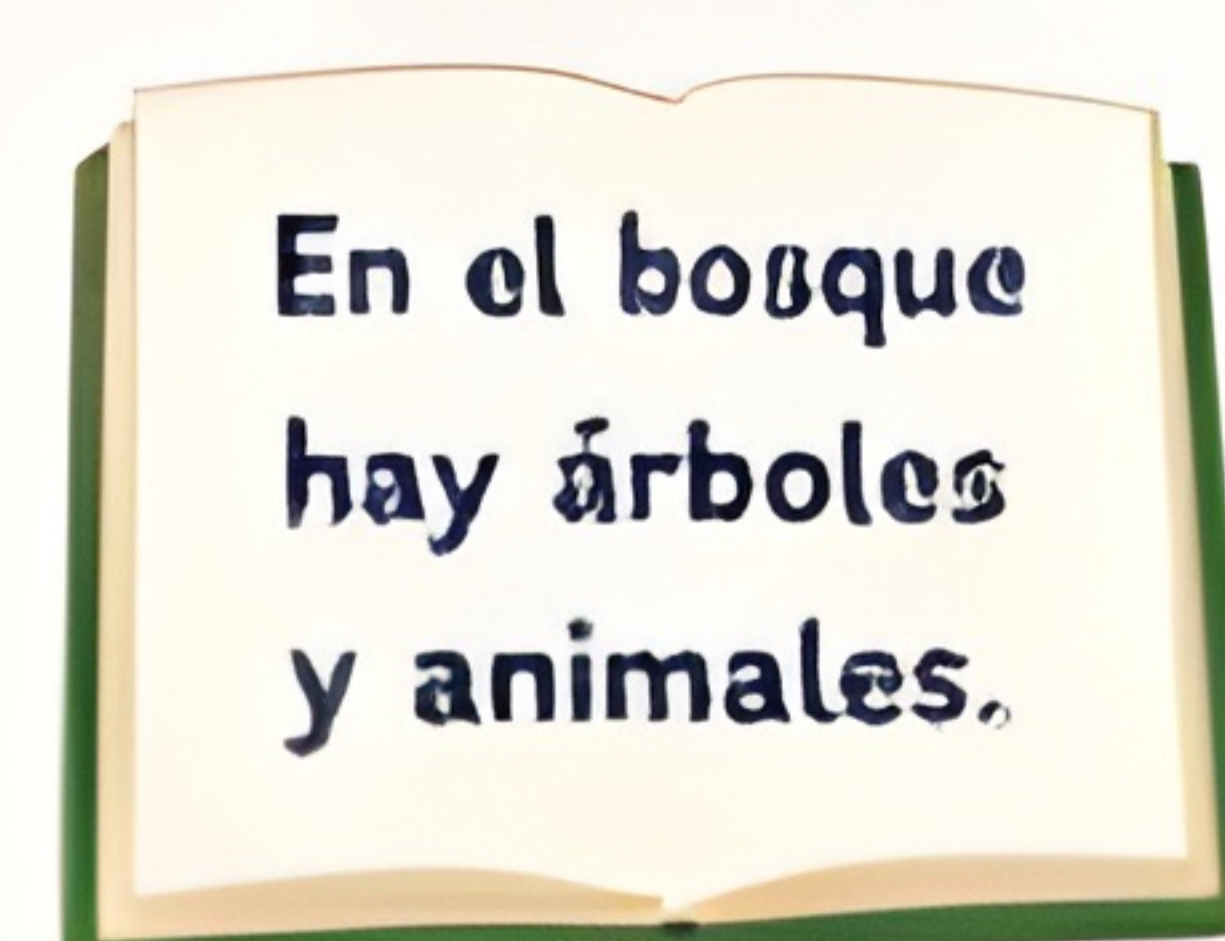
Se analizan las palabras importantes (letras, sílabas y sonidos).

### JUEGOS FONOLÓGICOS Y SÍLABAS



Se practican sonidos, rimas, sílabas y combinaciones de letras.

### LECTURA GRADUAL DE TEXTOS



Se leen frases y textos cada vez más complejos.

### ESCRITURA CON APOYO



Se escriben palabras, frases o textos utilizando lo aprendido.

### PROYECTOS SIGNIFICATIVOS



Se integra la lectura y escritura en proyectos reales y útiles.

## EJEMPLOS DE MATERIALES

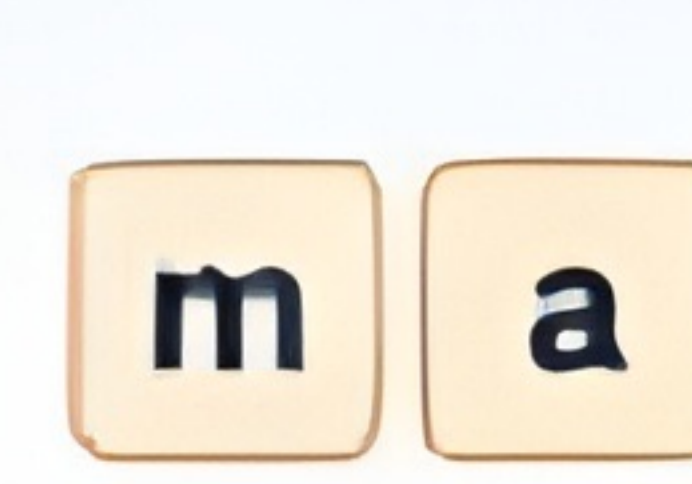
Cuentos ilustrados



Tarjetas de palabras



Letras móviles y sílabas



Juegos didácticos



Pizarras y rotuladores



Cuadernos y fichas



## ! A TENER EN CUENTA

- ✓ Observar y conocer al alumnado para decidir qué enfoque usar en cada momento.
- ✓ Combinar estrategias no es hacer todo a la vez, sino elegir lo más útil para lograr el objetivo.
- ✓ La motivación, el juego y el significado son la clave.
- ✓ Cada niño y niña aprende de manera única: acompañemos su proceso con paciencia y creatividad.





# MÉTODO GLOBAL

De lo grande a lo pequeño



Se presenta la palabra o frase completa como un todo, sin analizar sus partes inicialmente.

@op.maestrap

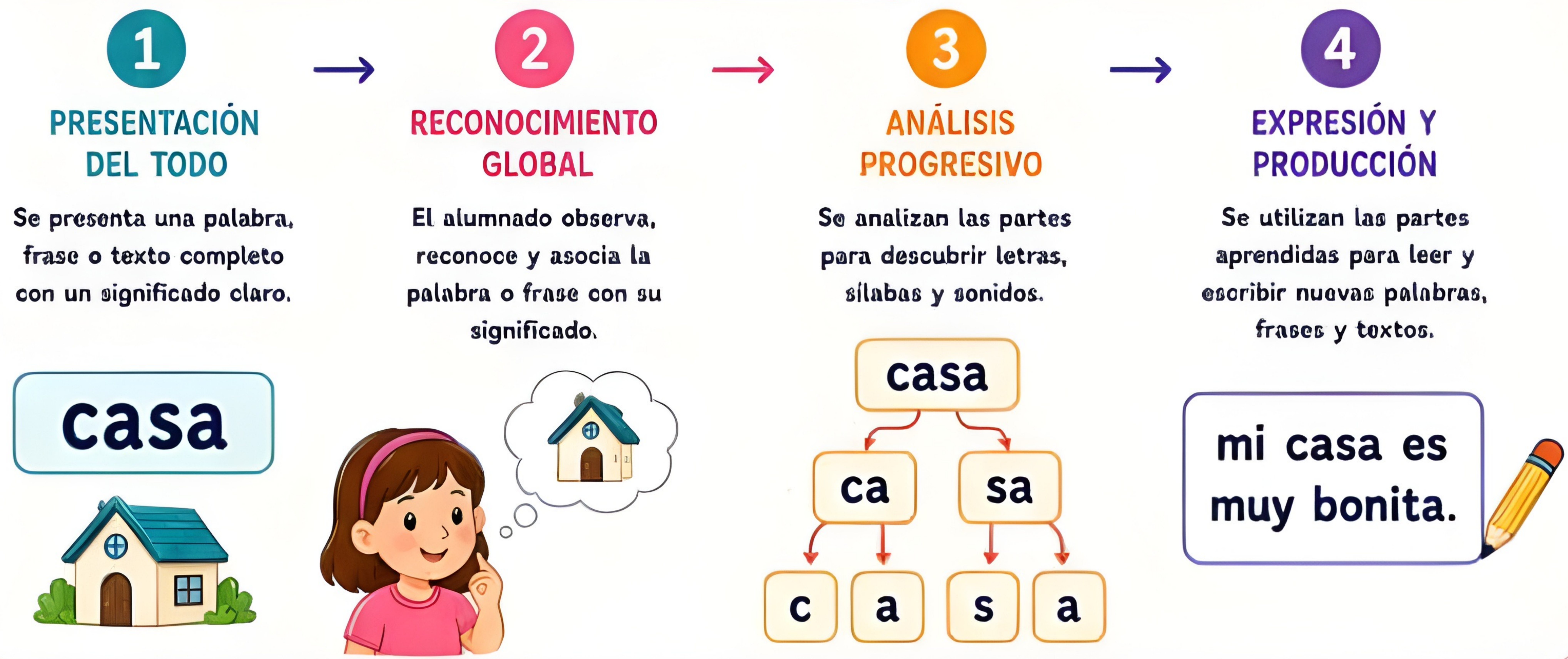
Se reconoce visualmente y se asocia con su significado.

## ¿QUÉ ES?

Es un método de enseñanza de la lectoescritura que parte de unidades completas con significado (palabras, frases o textos) para, poco a poco, favorecer la comprensión y la expresión escrita y oral.



## ¿CÓMO FUNCIONA?



## ★ CARACTERÍSTICAS

- ✓ Parte de unidades completas y significativas.
- ✓ No se centra inicialmente en las letras o sonidos.
- ✓ Favorece la comprensión desde el inicio.
- ✓ Muy visual y motivador.
- ✓ Conecta el lenguaje escrito con la vida real.
- ✓ Favorece la memoria visual.
- ✓ Se avanza del todo a las partes de forma natural.



## ♥ VENTAJAS

- ✓ Muy motivador y significativo para el alumnado.
- ✓ Favorece la comprensión global del lenguaje.
- ✓ Ideal en las primeras etapas o con alumnado que aún no reconoce letras.
- ✓ Desarrolla la memoria visual y la atención.
- ✓ Permite trabajar textos funcionales y cercanos a su realidad.
- ✓ Facilita la expresión oral y escrita.



## 🎯 IDEAL PARA...

- ✓ Alumnado que aprende mejor de forma visual y significativa.
- ✓ Primeros contactos con la lectura y la escritura.
- ✓ Niños y niñas pequeños.
- ✓ Aulas inclusivas y diversidad.
- ✓ Trabajar con textos reales y contextos funcionales.



## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### LECTURA DE CUENTOS CON SIGNIFICADO



Se presenta un cuento completo para disfrutar y comprender.

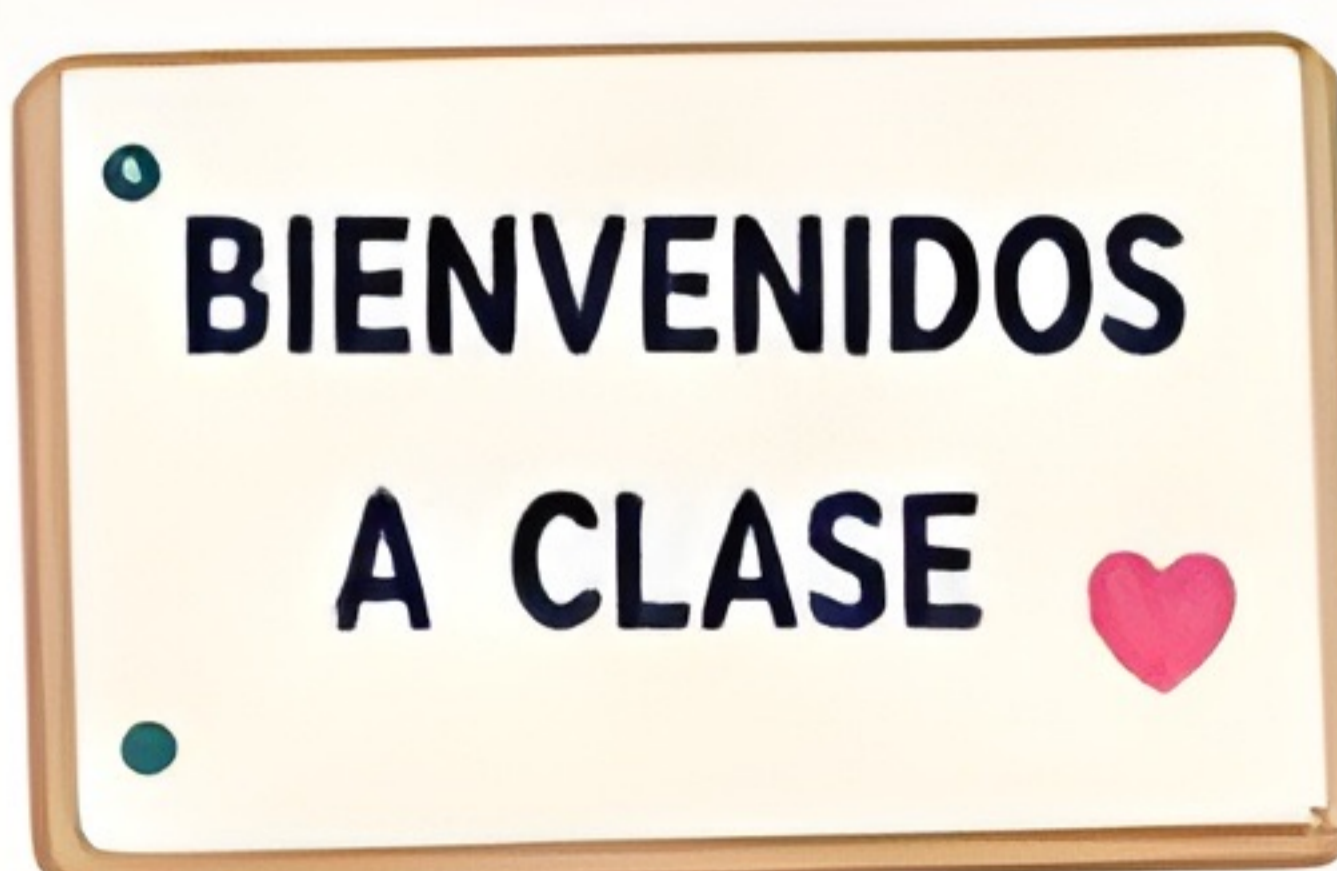
### ASOCIACIÓN IMAGEN-TEXTO



perro

Se relacionan palabras o frases con su imagen correspondiente.

### CARTELERÍA DEL AULA



Se usan palabras completas en el entorno para reconocerlas.

### LECTURA DE CUENTOS ILUSTRADOS



Se trabaja con cuentos completos para disfrutar y comprender.

### ESCRITURA CON APOYO



Se escriben palabras, frases o textos utilizando lo aprendido.

### PROYECTOS SIGNIFICATIVOS



Se integra la lectura y escritura en proyectos reales y útiles.

## EJEMPLOS DE MATERIALES

Carteles y rótulos del entorno



Libros y cuentos ilustrados



Tarjetas con palabras y frases

familia

amigos

Pizarras y rotuladores



Juegos de asociación imagen-palabra



## ! A TENER EN CUENTA

- ✓ No se ignoran las letras o sonidos, pero se presentan más adelante y en contexto.
- ✓ Es importante equilibrar con actividades de análisis y escritura.
- ✓ Cada niño y niña tiene su ritmo de aprendizaje.
- ✓ La variedad de textos y contextos es clave.





# MÉTODO SINTÉTICO



De lo pequeño a lo grande: las partes para construir el todo.

@opo.maestrapt

## ¿QUÉ ES?

Es un método de enseñanza de la lectoescritura que parte de las unidades más pequeñas del lenguaje (letras y sonidos) para, paso a paso, ir construyendo sílabas, palabras, frases y textos. Se basa en la conciencia fonológica y en la relación grafema-fonema.

## ¿CÓMO FUNCIONA?

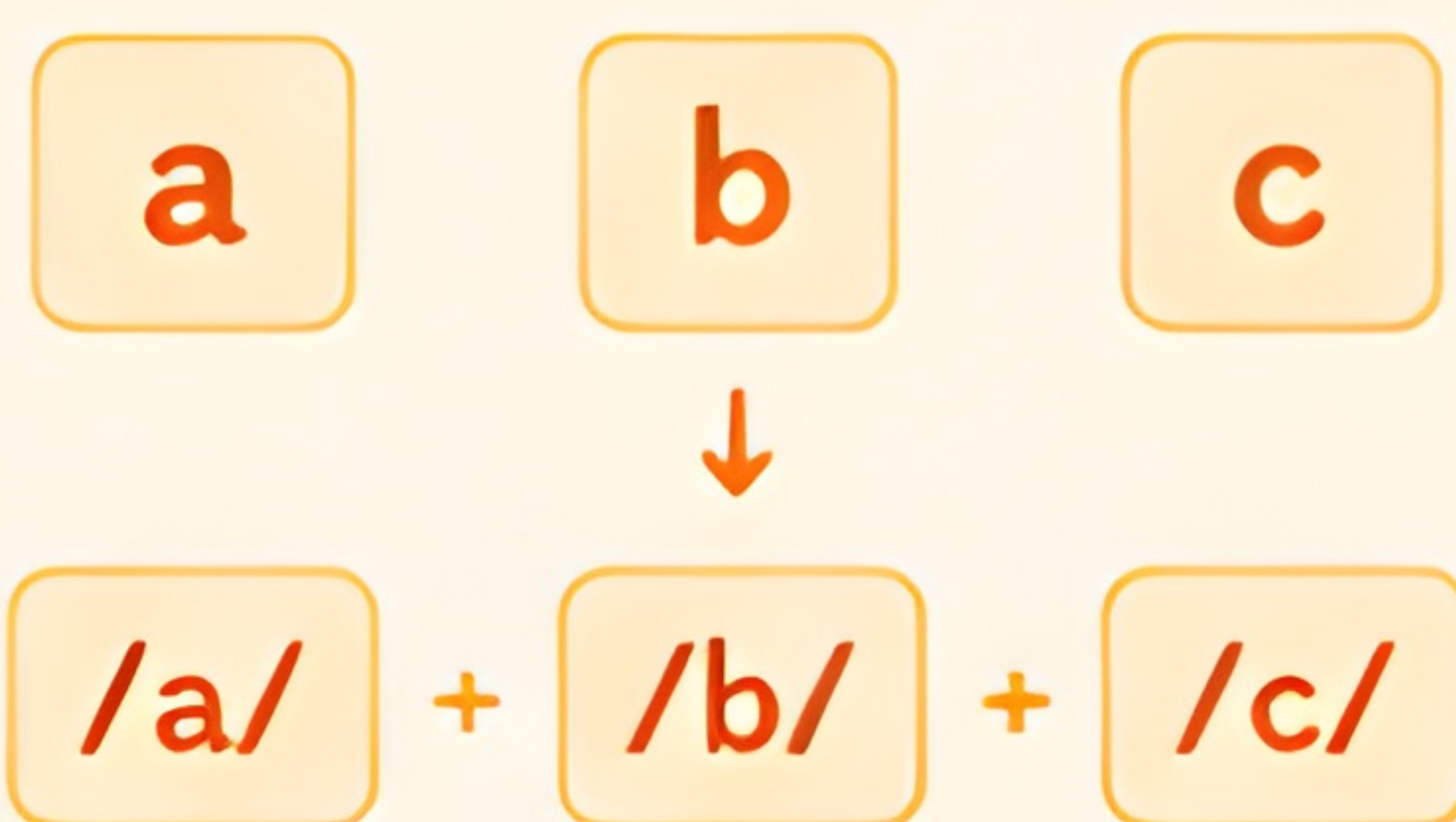


♥ El aprendizaje es progresivo, secuenciado y sistemático.

## TIPOS DE MÉTODO SINTÉTICO

### 1. ALFABÉTICO

Se enseñan primero los nombres de las letras y después sus sonidos.



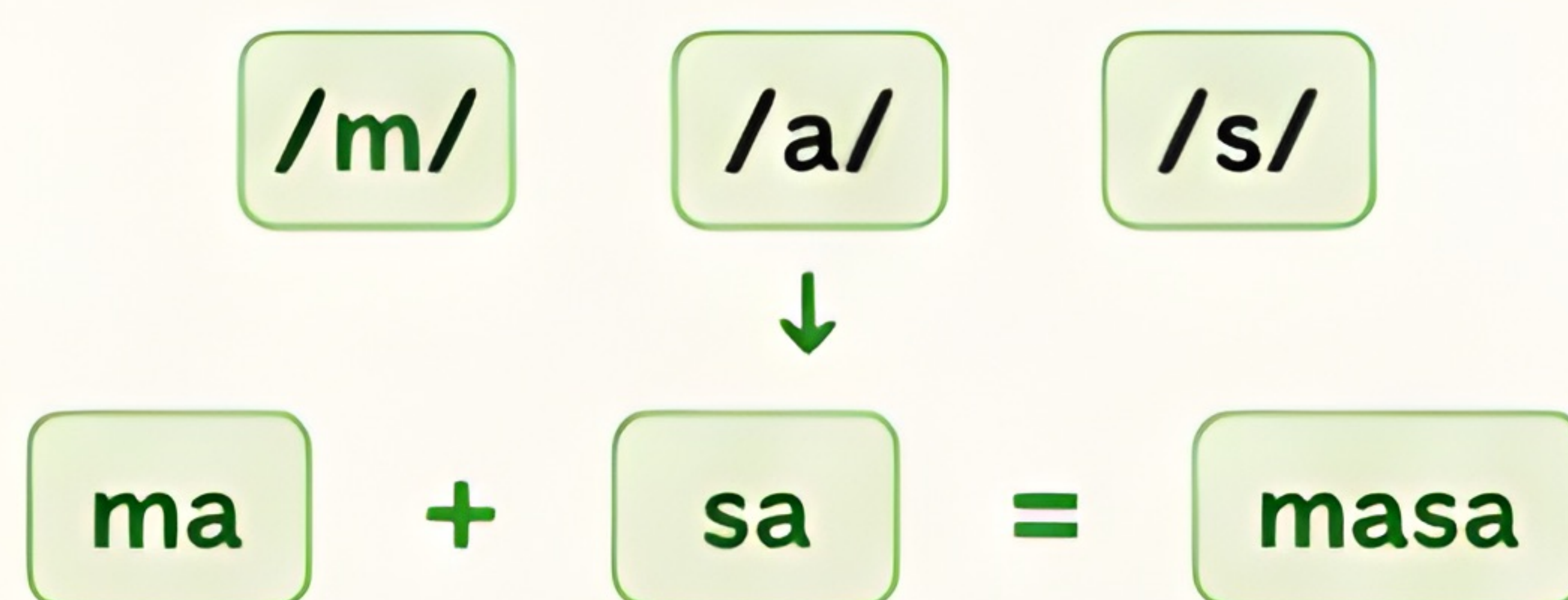
Después se combinan para formar sílabas y palabras.

**Ideal para:**

alumnos que necesitan conocer primero el nombre de la letra.

### 2. FONÉTICO

Se parte directamente del sonido que representa cada letra.



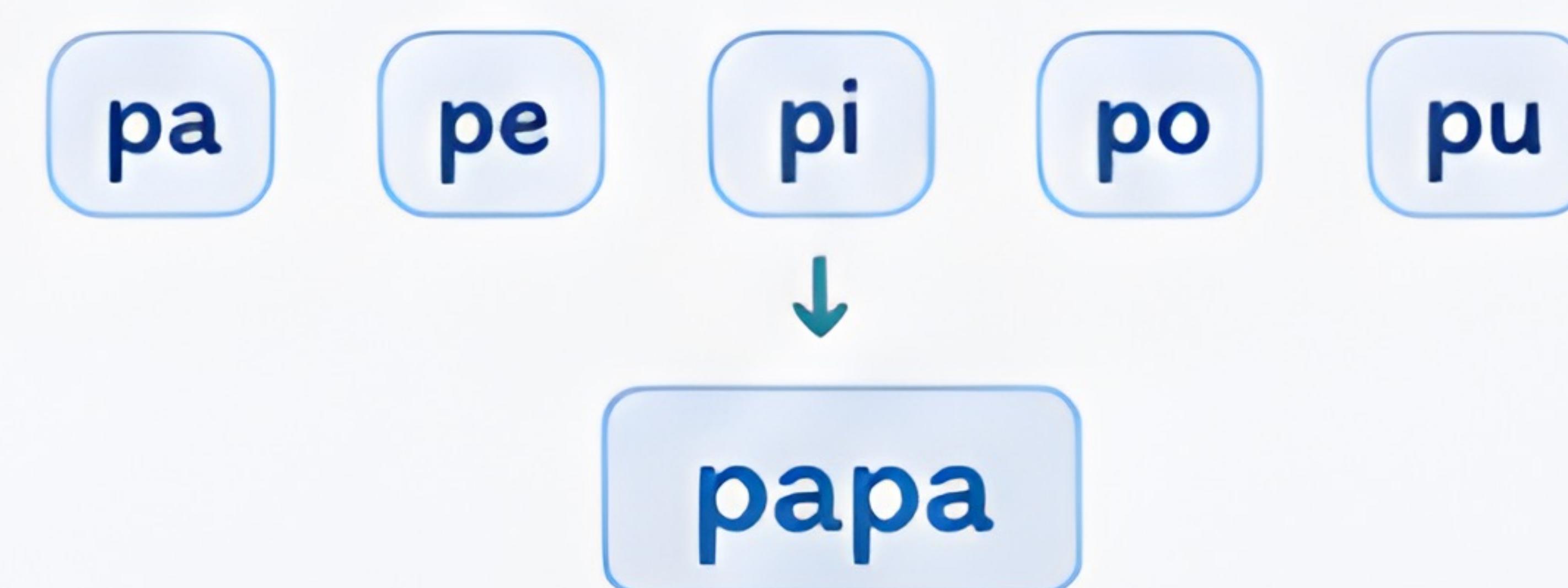
Se trabaja mucho la unión de sonidos para formar sílabas y palabras.

**Ideal para:**

desarrollar la conciencia fonológica y la relación sonido-grafía.

### 3. SILÁBICO

Se toma la sílaba como unidad básica para el aprendizaje.



Se aprenden las sílabas y luego se forman palabras y frases.

**Ideal para:**

alumnos que necesitan un apoyo visual y una progresión clara de sílabas.

## ★ VENTAJAS

- ✓ Estructura clara y secuencial.
- ✓ Favorece la decodificación y la lectura autónoma.
- ✓ Desarrolla la conciencia fonológica.
- ✓ Permite avanzar a ritmo individual.
- ✓ Es sistemático y fácil de seguir en el aula y en casa.
- ✓ Sienta bases sólidas para la ortografía.



## ¿CÓMO APLICARLO EN EL AULA Y EN CASA?

- Sigue un orden: de letras a sílabas, de sílabas a palabras...
- Practica a diario: sesiones cortas y constantes.
- Usa materiales visuales y manipulativos.
- Refuerza con juegos: tarjetas, dominós, lecturas, dictados...
- Celebra cada pequeño avance.



## 💡 IDEA CLAVE

El método sintético no se trata solo de aprender a leer, sino de entender cómo funciona nuestro idioma para poder leer y escribir con seguridad y confianza.

## RECUERDA

No todos los niños y niñas aprenden igual ni al mismo ritmo. La clave está en observar, adaptar y acompañar con paciencia y constancia.

## EN RESUMEN

Pequeñas partes que se unen para construir grandes lectores y escritores.



Paso a paso, sonido a sonido, palabra a palabra... así construimos el aprendizaje.

