



CUADERNO DE

EVALUACIÓN INICIAL

AULA DE 0 AÑOS · PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

OBSERVAMOS · ACOMPAÑAMOS · CONOCEMOS

Una herramienta visual para recoger el punto de partida del alumnado de 0 años durante su incorporación al centro.

ALUMNO/A	CURSO
_____	_____
FECHA DE NACIMIENTO	TUTOR/A
_____	_____

“Cada niño y cada niña tiene su propio ritmo.
La evaluación comienza cuando miramos de verdad.”

CREADO POR SEÑO JESSICA

01. Punto de partida

Un primer acercamiento para conocer al niño o la niña y adaptar el acompañamiento educativo a sus necesidades.

¿PARA QUÉ?

Conocer las características, necesidades, intereses y ritmos de desarrollo del niño o la niña para planificar una respuesta educativa ajustada desde el inicio.

¿CÓMO?

A través de la información proporcionada por la familia, la observación directa y sistemática y el registro de situaciones significativas.

¿QUÉ OBSERVAMOS?

Bienestar, adaptación, desarrollo corporal y motor, exploración del entorno, comunicación, relaciones, experiencias sensoriales y participación en las rutinas.

ESCALA DE OBSERVACIÓN

AÚN NO SE OBSERVA	EN PROCESO	SE OBSERVA HABITUALMENTE	SIN OPORTUNIDAD
■	■	■	■

IMPORTANTE

Esta plantilla es un recurso general y flexible. Puede adaptarse a la organización, documentación pedagógica y procedimientos de evaluación de cada centro.

02. Información de la familia

Lo que la familia comparte también nos ayuda a comprender y acompañar.

ALIMENTACIÓN

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Tipo de alimentación actual	■	■	■	
Horario aproximado	■	■	■	
Preferencias o rechazos	■	■	■	
Necesidades o indicaciones comunicadas	■	■	■	

SUEÑO Y DESCANSO

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Forma habitual de conciliar el sueño	■	■	■	
Rituales u objeto de apego	■	■	■	
Despertares o necesidades de acompañamiento	■	■	■	

OBSERVACIONES DOCENTES

03. Adaptación y bienestar

Primeros días en el aula: vínculo, seguridad y bienestar emocional.

VINCULACIÓN

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Acepta progresivamente la separación	■	■	■	
Busca y acepta el consuelo del adulto	■	■	■	
Se tranquiliza con acompañamiento	■	■	■	
Muestra señales de bienestar	■	■	■	

RELACIÓN CON EL ENTORNO

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Muestra interés por el espacio	■	■	■	
Explora materiales	■	■	■	
Tolera progresivamente nuevas personas	■	■	■	
Participa en momentos cotidianos	■	■	■	

OBSERVACIONES DOCENTES

04. Crecimiento en Armonía

Desarrollo corporal, motor y participación progresiva en las rutinas.

DESARROLLO CORPORAL Y MOTOR

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Control cefálico	■	■	■	
Cambios posturales	■	■	■	
Giros	■	■	■	
Sedestación	■	■	■	
Reptación o gateo	■	■	■	
Desplazamientos	■	■	■	
Bipedestación o primeros pasos	■	■	■	

AUTONOMÍA

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Participa en alimentación según posibilidades	■	■	■	
Colabora en higiene y vestido	■	■	■	
Anticipa algunas rutinas	■	■	■	
Expresa preferencias y necesidades	■	■	■	

OBSERVACIONES DOCENTES

05. Exploración del entorno

Cómo descubre, manipula y da sentido a lo que le rodea.

EXPLORACIÓN

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Dirige la mirada hacia estímulos	■	■	■	
Reacciona ante sonidos	■	■	■	
Manipula objetos	■	■	■	
Agita, golpea, aprieta o suelta	■	■	■	
Transfiere objetos entre manos	■	■	■	
Explora texturas	■	■	■	

ATENCIÓN Y CURIOSIDAD

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Muestra curiosidad por materiales nuevos	■	■	■	
Repite acciones que producen un efecto	■	■	■	
Mantiene breves periodos de atención	■	■	■	
Busca o sigue objetos de interés	■	■	■	

OBSERVACIONES DOCENTES

06. Comunicación y expresión

La mirada, el gesto, la sonrisa y las vocalizaciones también comunican.

COMUNICACIÓN

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Establece contacto visual	■	■	■	
Responde a voces o sonidos familiares	■	■	■	
Sonríe o vocaliza en la interacción	■	■	■	
Balbucea o emite sonidos	■	■	■	
Utiliza gestos o movimientos con intención	■	■	■	

EXPERIENCIAS DE LENGUAJE

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Muestra interés por canciones y ritmos	■	■	■	
Reacciona ante melodías conocidas	■	■	■	
Observa cuentos o imágenes	■	■	■	
Participa en juegos sonoros	■	■	■	

OBSERVACIONES DOCENTES

07. Experiencias sensoriales y relaciones

Preferencias, respuestas y formas de estar con los demás.

RESPUESTA SENSORIAL

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Interés por estímulos visuales	■	■	■	
Interés por sonidos o música	■	■	■	
Explora distintas texturas	■	■	■	
Tolera progresivamente nuevas experiencias	■	■	■	
Manifiesta preferencias o rechazo	■	■	■	

RELACIONES

OBSERVACIÓN	AÚN NO	PROCESO	HABITUAL	NOTAS
Observa a otros niños y niñas	■	■	■	
Tolera la proximidad de iguales	■	■	■	
Busca la interacción con el adulto	■	■	■	
Responde a voces, gestos y expresiones	■	■	■	
Participa en experiencias compartidas	■	■	■	

OBSERVACIONES DOCENTES

08. Síntesis de la evaluación inicial

Aquí recogemos aquello que queremos recordar para acompañar mejor al niño o la niña.

FORTALEZAS E INTERESES OBSERVADOS

NECESIDADES DE ACOMPAÑAMIENTO

RUTINAS Y ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN SU BIENESTAR

ASPECTOS A SEGUIR OBSERVANDO

09. Planificación inicial

Decisiones educativas que orientan los primeros pasos.

MEDIDAS Y ORIENTACIONES

- Favorecer una adaptación progresiva y respetuosa
- Priorizar la construcción de un vínculo afectivo seguro
- Respetar los ritmos individuales de sueño, alimentación y exploración
- Ofrecer propuestas sensoriales y motrices ajustadas
- Mantener una coordinación cercana con la familia
- Realizar seguimiento individualizado
- Adaptar espacios, tiempos y materiales cuando sea necesario
- Registrar observaciones significativas para ajustar la intervención

VALORACIÓN GLOBAL INICIAL

TUTOR/A

Firma: _____

FECHA

___ / ___ / ___