

Lecturas comprensivas inferenciales

sobre la película de

TADEO JONES

y la
lámpara maravillosa

Orientado a
segundo ciclo
de Educación
Primaria

10
lecturas
para trabajar
las inferencias





Lectura 1: Los celos de Momia

Desde que la pequeña Olimpia llegó a la vida de Tadeo y Sara, todo el mundo parece estar pendiente de la niña. Esta mañana, Momia pasó más de dos horas ensayando una coreografía espectacular en el pasillo, luciendo su disfraz de faraón más brillante y utilizando una cuchara de palo como si fuera un cetro real.

Cuando por fin cruzó el salón esperando una gran ovación y aplausos de todos, Tadeo y Sara ni siquiera lo miraron; estaban completamente deslumbrados porque Olimpia acababa de aprender a dar sus primeros aplausos sola.

Momia se quedó congelado en medio de la sala con la cuchara levantada en el aire. Al ver que nadie le prestaba atención, cruzó los brazos, soltó un fuerte bufido, tiró la venda de su sombrero al suelo con enfado y se fue al rincón más oscuro a mirar fijamente la pared.



¿Cómo se siente Momia en este momento? ¿Qué gestos del texto te permiten saberlo?



2

¿Qué esperaba que ocurriera Momia cuando entró al salón?



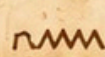
3

¿Tadeo y Sara ignoraron a Momia a propósito para hacerle sentir mal? Explica qué estaban pensando ellos en ese instante.



4

Si pudieras hablar con Momia en ese rincón, ¿qué le dirías para que entienda por qué Tadeo y Sara reaccionaron así?



@elproferuben_



Lectura 2: El mapa secreto en el museo

Sara descubrió un antiguo pergamino que indicaba el camino exacto hacia la lámpara maravillosa mientras ordenaba un viejo baúl en el museo de Londres. Emocionada por el hallazgo, guardó el mapa cuidadosamente debajo de un grueso libro azul de historia para que nadie lo tocara ni lo desordenara mientras ella iba al patio a llamar a Tadeo.

Sin embargo, pocos segundos después, Jeff, el perro, entró corriendo en la sala persiguiendo a una mosca pesada. Con el entusiasmo del juego, Jeff tropezó con la mesa y derribó el libro azul, haciendo que el mapa cayera justo dentro de una papelerera llena de papeles arrugados.

Cuando Sara volvió a la habitación acompañada por Tadeo, caminó decidida y sonriente directamente hacia la mesa para levantar el libro azul.



1



¿Dónde cree Sara que está el mapa en el momento en que entra a la habitación?
¿Por qué va a buscarlo allí?

2



¿Sabe Tadeo qué hay debajo del libro azul antes de que Sara lo levante?
¿Por qué?

3



¿Qué pensará Sara en su mente justo al levantar el libro azul y ver que no hay nada?

4



¿Sabe Jeff el problema que acaba de causar? Explica por qué el perro no siente culpa.



@elproferuben_



Lectura 3: El truco de la lámpara

En el fondo de una cueva subterránea, Tadeo encontró un objeto metálico cubierto de polvo. A su lado apareció una figura de túnica brillante llamada Genia. Momia, al ver el objeto y pensando que se trataba de un simple adorno o de un juguete para hacer bromas, se lo quitó a Tadeo de las manos de un tirón.

Sin pensarlo dos veces, Momia empezó a frotar la lámpara fuertemente con la manga de su traje mientras gritaba entre risas: «¡Ojalá estuviéramos en la época de los grandes faraones para dar un paseo en camello!».

Tadeo, que había leído sobre la magia del objeto en sus libros de arqueología, abrió los ojos lleno de pánico y se llevó las manos a la cabeza gritando «¡No, detente!». Pero antes de que pudiera quitársela, una densa nube de humo púrpura y chispas empezó a salir del pito de la lámpara.



1



¿Qué pretendía Momia cuando frotó la lámpara y pidió ese deseo?
¿Sabía lo que de verdad iba a ocurrir?

2



¿Por qué Tadeo se asustó tanto y gritó «¡No!»?
¿Qué información tenía Tadeo que Momia no sabía?

3



¿Cómo se sentirá Momia justo en el momento en que ve salir la nube de humo púrpura?

4



¿Qué pensará la Genia sobre la actitud de Momia al frotar la lámpara sin cuidado?



@elproferuben_



Lectura 4: La sorpresa de Sara

Tadeo quería sorprender a Sara por su cumpleaños organizando un picnic secreto en una cueva escondida que ella siempre había querido visitar. Para que ella no sospechara nada, guardó los sándwiches, las frutas y los manteles dentro de un saco de lona oscuro y arrugado.

Cuando Sara pasó por el pasillo, vio a Tadeo de espaldas guardando apresuradamente el saco de lona detrás de una gran roca, actuando de forma muy misteriosa y nerviosa.

Sara recordó que en esas cuevas solían habitar serpientes venenosas y pensó que Tadeo había encontrado una y la estaba atrapando para proteger al grupo.

Con la cara pálida y el corazón acelerado, Sara le gritó a Tadeo: «¡Ten mucho cuidado, por favor, aléjate de esa bolsa tan peligrosa!».



1



¿Por qué Sara le pide a Tadeo que tenga cuidado y se aleje del saco?

2



¿Qué cree Sara que hay dentro de la bolsa de lona?

3



¿Qué hay en realidad en el saco y por qué Tadeo sonríe en secreto al escuchar a Sara?

4



¿Cómo cambiarán los sentimientos de Sara cuando Tadeo abra la bolsa?



@elproferuben_



Lectura 5: El aviso de Belzoni



Belzoni, el loro mudo, estaba descansando tranquilamente sobre una estatua de piedra cuando vio a Tadeo caminar de espaldas mientras sostenía con ambas manos un jarrón de cerámica extremadamente frágil y antiguo.

Belzoni se dio cuenta de inmediato de que Tadeo no estaba mirando por dónde iba y que estaba a solo tres pasos de tropezar con un escalón roto y caer de golpe.

El loro comenzó a agitar las alas con desesperación, a señalar el suelo con el pico y a poner los ojos desorbitados para llamar su atención.

Tadeo se giró un segundo, miró a Belzoni, le dedicó una simpática sonrisa y le dijo tranquilamente: «¡Hola, Belzoni! ¡Veo que estás muy contento y lleno de energía hoy!», mientras daba el último paso hacia atrás.



1



¿Cuál era la verdadera intención de Belzoni al agitar las alas y señalar al suelo?

2



¿Qué entendió Tadeo en su cabeza al ver las reacciones del loro?

3



¿Por qué Tadeo no se dio cuenta del peligro a tiempo a pesar de las señales de Belzoni?

4



¿Cómo se sentirá Belzoni al ver que Tadeo no comprendió su mensaje y va a tropezar de todos modos?



@elproferuben_



Lectura 6: Falsa valentía en Grecia

Mientras exploraban unas oscuras ruinas en las colinas de Grecia, el grupo escuchó de pronto un eco profundo y cavernoso que retumbó en las paredes de piedra. Al oírlo, Momia se puso completamente rígido, le empezaron a temblar las rodillas visiblemente y se le abrieron los ojos de espanto.

Sin embargo, para no quedar mal, rápidamente dio un paso al frente, infló el pecho, se colocó delante de Sara y dijo con una voz muy aguda y temblorosa: «¡No os preocupéis por nada, amigos! ¡Yo, el gran gladiador, os protegeré de cualquier monstruo gigante!».

La realidad era que Momia deseaba con todas sus fuerzas salir corriendo, atravesar la puerta y esconderse debajo del sombrero de Tadeo hasta que pasara el peligro.



1



¿Cómo se siente Momia por dentro realmente en este momento?

2



¿Qué quiere hacer creer Momia a Sara y a Tadeo con sus palabras y su postura?

3



¿Qué detalles del texto nos demuestran que Momia está disimulando su miedo?

4



¿Crees que Sara se ha creído que Momia es valiente o habrá descubierto su verdadero estado de ánimo? ¿Por qué?



@elproferuben_



Lectura 7: La pequeña Olimpia y el diario de campo

Tadeo estaba muy concentrado en su mesa de trabajo escribiendo notas fundamentales sobre el secreto de la lámpara en su cuaderno de arqueología más valioso. En un momento de descuido, la pequeña Olimpia, de solo dos años, gateó silenciosamente por debajo de la mesa, cogió un cerote rojo y empezó a hacer grandes garabatos sobre las páginas llenas de texto escrito a mano.

Cuando terminó, se puso de pie sujetándose a la silla, le entregó el cuaderno a Tadeo con una sonrisa radiante y empezó a dar palmitas muy feliz esperando una felicitación.

Tadeo miró la página destrozada y se llevó las dos manos a la cara soltando un largo suspiro.



1 ¿Qué pensaba Olimpia en su cabeza mientras pintaba el cuaderno de Tadeo?
¿Tenía intención de hacer una travesura mala?



2 ¿Por qué Olimpia sonríe y da palmas al entregarle el cuaderno a Tadeo?



3 ¿Cómo se siente Tadeo al ver lo que ha pasado con sus notas de investigación?



4 ¿Reaccionará Tadeo enfadándose con Olimpia de la misma manera que si lo hubiera hecho Momia? Explica por qué sabiendo lo que piensa la niña.





Lectura 8: La confusión en el bazar

En un caluroso mercado de Oriente Medio, un anciano comerciante le enseñó a Sara un papiro gastado con viejos símbolos dorados. El comerciante estaba completamente convencido de que el papel solo contenía una antigua receta familiar para hacer pastel de dátiles que le había dejado su abuelo. Por eso, pedía un precio muy bajo por él.

Sin embargo, Sara, que es una gran experta en jeroglíficos antiguos, leyó los símbolos en silencio y descubrió al instante que en realidad eran las instrucciones secretas para abrir la puerta principal de la cueva de Ali Babá. Manteniendo la calma, Sara disimuló su enorme emoción, le pagó amablemente las dos monedas al vendedor, le dio las gracias y guardó rápidamente el papel en su mochila.



1



¿Qué cree el comerciante del mercado que le está vendiendo a Sara?

2



¿Qué información importante sabe Sara que el vendedor desconoce por completo?

3



¿Por qué Sara decidió disimular su emoción e irse rápido en lugar de gritar de alegría delante del comerciante?

4



¿Cómo reaccionaría el comerciante si descubriera lo que de verdad estaba escrito en ese papiro?



@elproferuben_



Lectura 9: La estrategia de Jeff



El perro Jeff estaba hambriento después de una larga caminata, pero Momia tenía en la mano la última galleta crujiente para perros y no tenía ninguna intención de compartírsela.

Jeff miró la galleta, luego miró a Momia y de pronto vio una pelota de tenis roja al otro lado del salón. El perro corrió a buscar la pelota, la agarró con la boca, se la llevó a Momia, comenzó a mover la cola con entusiasmo e hizo un sonido juguetón.

Momia sonrió y pensó: «¡Vaya, el perro Jeff quiere jugar a lanzar la pelota conmigo!».

Para poder coger la pelota con las dos manos, Momia dejó la galleta en el suelo sobre una servilleta.

En ese preciso milisegundo, Jeff soltó la pelota, atrapó la galleta del suelo con la boca y salió corriendo como el viento.



1



¿Qué pensaba Momia que quería hacer Jeff al traerle la pelota roja?

2



¿Cuál era el verdadero plan de Jeff desde el principio?

3



¿Por qué Jeff no intentó quitarle la galleta a Momia por la fuerza desde el primer momento?

4



¿Cómo se siente Momia cuando ve a Jeff salir corriendo con la galleta en la boca?





Lectura 10: La prueba de la Genia

La Genia de la lámpara se apareció ante Tadeo y Sara y les dijo solemnemente: «Para demostrar si sois dignos de la magia, debéis elegir uno de estos dos cofres. Si elegís el cofre grande de oro brillante, obtendréis una inmensa riqueza, pero si elegís el cofre pequeño y gastado de madera, obtendréis únicamente sabiduría».

Tadeo miró el cofre pequeño con mucho interés y comenzó a avanzar hacia él. Mientras los observaba, la Genia sonreía en secreto: en realidad, el cofre grande de oro estaba lleno de carbón sin valor y el cofre pequeño de madera era el que contenía la verdadera magia y los tesoros.

La Genia había inventado esa historia para poner a prueba a los aventureros y descubrir si eran personas codiciosas o sabias.



1



¿Por qué la Genia mintió sobre lo que había dentro de cada uno de los cofres?

2



¿Qué quería averiguar la Genia sobre la forma de ser de Tadeo y Sara?

3



Si Tadeo elige el cofre pequeño pensando que solo conseguirá "sabiduría", ¿qué descubrirá en realidad?

4



¿Qué habría pensado la Genia si Tadeo hubiera corrido directamente a coger el cofre grande de oro?



@elproferuben_